

明儒學案卷四十一

甘泉五

姚江黃梨洲先生著

貞鼎

熊繩祖

熊育鑑

豫章後學

徐兆瀾

周聯慶

重刊

侍郎許敬菴先生孚遠

劉秉楨

李真實

許孚遠字孟仲號敬菴湖之德清人嘉靖壬戌進士授南工部主事轉吏部尋調北大計與冢宰楊襄毅溥不合移病歸起考功主事高文襄不說出爲廣東僉事降海盜李茂許俊美移閩臬考功王篆修怨復中計典謫鹽運司判官萬曆二年擢南太僕寺丞遷

南文選郎中請告補車駕郎中謁江陵問及馬政先生倉卒置對甚詳明江陵深契之欲加大用而王篆自以爲功使親已先生不應出知建昌府給事中鄒南臯薦之遷陝西提學副使擢應天府丞以申救李見羅鐫級歸起廣東僉事轉廣西副使入爲右通政以右僉都御史巡撫福建日本封貢事起先生疏言發兵擊之爲上策禦之爲中策封貢非策也其後朝廷卒用其中策召爲南大理寺卿晉南兵部右侍郎而罷一二二年七月卒贈南工部尙書先生自少爲

諸生時竊慕古聖賢之爲人。羞與鄉黨之士相爭。逐年二十四薦於鄉。退而學於唐一菴之門。年二十八。釋褐爲進士。與四方知學者遊。始以反身尋究爲功。居家三載。困窮艱厄。忽忽略有所悟。南粵用兵。拏舍身命。畢盡心力。忘墮躁妄之氣。煎銷庶幾。及過蘭溪。徐曾源謂其言動。尙有繁處。這裡少凝重。便與道不相應。先生項門受鍼。指水自誓。故先生之學以克己爲要。其訂正格物。謂人有血氣心知。便有聲色種種交害。雖未至目前。而病根尙在。是物也。故必常在根

上著到方寸地灑灑不掛一塵方是格物夫子江漢以濯秋陽以暴此乃格物榜樣先生信良知而惡夫援良知以入佛者嘗規近溪公爲後生標準令二三輕浮之徒恣爲荒唐無忌憚之說以惑亂人聽聞使守正好修之士搖首閉目拒此學而不之信可不思其故耶南都講學先生與楊復所周海門爲主盟周楊皆近溪之門人持論不同海門以無善無惡爲宗先生作九諦以難之言文成宗旨元與聖門不異故云性無不善故知無不良良知卽是未發之中此其

立論至爲明析無善無惡心之體一語蓋指其未發
廓然寂然者而言之祇形容得一靜字合下三言始
爲無病今以心意知物俱無善惡可言者非文成之
正傳也時在萬曆二十年前後名公畢集講會甚盛
兩家門下互有口語先生亦以是解官矣先生與見
羅最善見羅下獄拯之無所不至及見羅戍閩道上
仍用督撫威儀先生時爲閩撫出城迓之相見勞苦
涕泣已而正色曰公蒙恩得出猶是罪人當貶損思
過而鼓吹出耀此豈待罪之體見羅艴然曰迂濶先

生顏色愈和其交友真至如此

原學

天然自有之謂性效性而動之謂學性者萬物之一原學者惟人之能事故曰天地之性人爲貴爲其能學也學然後可以盡性盡已性以盡人物之性則可以贊天地之化育而與天地參而爲三才故學之係於人者大也天聰天明非學不固威儀動止非學不端剛柔善惡之質非學不化仁義禮智信之德非學不完君臣父子夫婦兄弟朋友之倫非學不盡富貴貧賤夷狄患難之遇非學不達學則智不學則愚學

則治不學則亂自古聖賢盛德大業未有不由學而
成者也故先師孔子特揭學之一言以詔來世而其
自名惟曰學而不厭而已性之理無窮故學之道無
盡學而不厭孔子之所以爲孔子也然而三代以上
道明而學醇三代以下道喪而學雜高之淪於空虛
卑之局於器數浸淫於聲利靡濫於詞章嗚呼學其
所學而非孔子之所謂學也其卓然志於孔子之學
不爲他道所惑者寥寥數千載之間幾人而已乃其
見有偏全言有離合行有至不至擇而取之則又存

乎其人焉故學以盡性爲極以孔子爲宗若射之有
的發而必中若川之歸海不至不已矣夫然後可以
語學學之義大矣哉

原學篇一

學者既有志於孔子之

學則必知夫求端用力之地孔子之學自虞廷精一
執中而來其大旨在爲仁其告顏子以克己復禮最
爲深切著明者也人心本來具此生理名之曰仁此
理不屬血氣不落形骸故直云克己己私一克天理
具存視聽言動各有當然之則故云復禮一曰克己
復禮則無我無人平平蕩蕩萬物一體故曰天下歸

仁已最難克仁最難言因循牽繫終身陷溺剛毅深潛一日可至故曰爲仁由己而不由人出此入彼卽在身心之間其機至嚴其用至博故曰非禮勿視聽言動此孔門學脈也他如言敬言恕言忠信言閑邪存誠言洗心藏密言格物致知誠意正心無非此理無非此學神而明之存乎其人焉耳矣是故舍仁而不求者昧其本心不可立人道於天地之間不由克已復禮而言仁者道不勝欲公不勝私而徒以聞見湊泊氣魄承當無強至於仁之理知克己者一私不

原學
大篇二

容氣質渾化故功利權謀之說非所可入知復禮者體用俱全萬理森著故虛無寂滅之教非所可同修此之謂天德達此之謂王道此孔子之學自精一執中而來爲萬世立人極者也學者於斯篤信不惑而行之不惰其庶幾乎可以語學也大原學
大篇二○學不貴談說而貴躬行不尚知解而尚體驗易曰默而成之不言而信存乎德行孟子曰君子所性仁義禮智根於心其生色也暭然見於面蓋於背施於四體四體不言而喻此其說也是故性定者其言安以舒養深

者其容靜以肅內直者其動簡盛德者其心下反之而躁妄輕浮繁擾驕汰生焉蓋理欲消長之機志氣清濁之辯見於動靜徵於應感如影隨形不可掩也昔者虞舜夔夔齊懼以格其親而好問好察善與人同乃見其精一之學文王在宮在廟離離肅肅而無然畔援無然歆羨乃見其敬止之功孔子溫良恭儉讓萃至德於其躬而意必固我至於盡忘乃其學而不厭之實凡古今聖賢所爲師表人倫信今傳後者必以躬修道德而致之斷非聲音笑貌之所能爲也

故學者之學務實修而已矣珠藏而淵媚玉韞而山
輝德聚於其中而發見於其外有不修修之未有無
其驗者也不修而僞爲於外與夫修之未至而欲速
助長操上人之心者皆孟子所謂無源之水易盈易
涸不可長久矣故曰君子之道闇然而日章小人之
道的然而日亡言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言
不忠信行不篤敬雖州里行乎哉誠僞虛實判若霄
壤其理甚明內辨諸身心外證諸家國學之終身不
至不已斯學之道也

論學書

中庸所謂戒慎不覩恐懼不聞只在性體上覺照存養而已但人心道心元不相離善與不善禮與非禮其間不能以髮故閑邪一著乃是聖學喚緊所在學者苟知得善處親切方知得不善處分明譬諸人有至寶於此愛而藏之所以防其損害者是將無所不至又譬諸種植嘉禾無所容其助長之力惟有時加耘耔不爲荑稗所傷而已答孟我疆○白沙靜中養出端倪敬齋只說存養曷嘗有看見察見兩說牴牾蓋中

庸首章言不覩不聞末章言無聲無臭分明天命之性不可覩聞不涉聲臭而夫子告子張曰立則見其參於前在輿則見其倚於衡顏淵自敘如有所立卓爾又却是有所見有所立此兩者要須默識而神明之道之在人非優游散漫者所可入必是凝精聚神念念不忘若有參前倚衡之見及其輿道邦會處原來聲臭俱無若存知見便非道體答陸以建聲色臭味安佚自是天性之所不能無不離乎氣質者也第是數者爲性之欲必其順乎天理之當然性通極於命

而後性不蔽於欲故曰君子不謂性也仁之於父子等事而謂之命者何言君臣父子賓主賢否之際遭遇不齊天道之升降否泰消息盈虛雖聖人有所不能必是以謂之命也然仁義禮智其性在我隨其時勢所值而皆有可以自盡之道命責成於性而後命不違乎天故曰君子不謂命也究而言之命無二性亦無二但人於聲色臭味之欲恒謂之性生於君臣父子所處難易順逆之間多謾之天命故孟子特伸此抑彼使學者知所重輕云爾答朱用韜所謂天則超