

宣武文史

第一集



北京市宣武区政协文史资料委员会编

宣武文史

第一集

北京市宣武区政协文史资料委员会编

2047118

宣武文史
第一辑

宣 武 文 史

第一辑

宣武区政协文史资料委员会编

河北省香河县第二印刷厂印刷

1993年2月第一版 1993年2月第一次印刷

850×1168毫米 32开本 印张9.125 字数1.80000

印数1—2000册 工本费4.00元

宣武文史印行謹賀

廣微博者人三十

歲次壬申仲秋

溥傑



劉曉

曉

卅年在寒門內為
宦海烹鳩亦能言
家的綠樹春老了
風月紅樓大觀園
秋老陶然鳥鶯夢
燈明度屋更高軒
度和刺馬衡門至
深巷臨風暮夕暉

重陽節作鄉

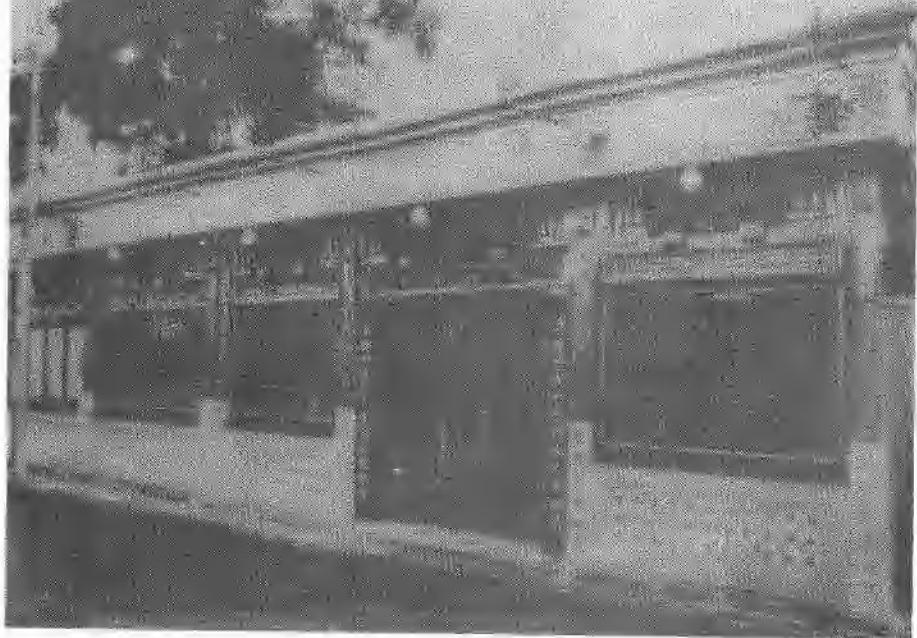
1. 五十年代的宣武门城楼



2. 建于辽代的天宁寺塔



3. 解放前的荣宝斋



4. 老字号瑞蚨祥绸布店



前 言

编印宣武区的文史资料是我们多年的愿望。经过区政协委员的努力和各界人士的大力支持，《宣武文史》第一辑终于付梓了，这是值得庆贺的。

宣武区是首都北京4个城区之一，位于市区西南部。宣武区的历史可追溯到3000多年以前。这里曾是战国燕都蓟城所在地。辽、金、元、明、清历代均为京都一部分。现存辽代的天宁寺塔、唐代法源寺、牛街礼拜寺及先农坛等文物古迹50余处，康有为、谭嗣同、孙中山等民主革命先驱与李大钊、毛泽东、周恩来等无产阶级革命领袖的活动遗址，记载了宣武区的灿烂文化和悠久历史。宣武区的经济以商业和饮食服务业为主。闻名遐迩的大栅栏商业街自明代永乐年间至今历时500余年繁荣不衰。30余家百年老店蜚声四海。古色古香的琉璃厂文化街久负盛名。北京民俗文化的摇篮和热闹的平民市场——天桥的风貌，老北京人仍记忆犹新。宣武区是梨园之乡，京剧的发祥地，很多梨园名家居住在这里。著名的回族聚居区——牛街，是国内外穆斯林向往的圣地。众多的会馆和名人故居留下了轶事奇闻……总之宣武区的文史资料十分丰富。征集、整理这些资料对研究历史，教育后人，促进宣武区经济建设和各项事业的发展均有重要意义。

周恩来同志生前倡导的文史资料工作，是人民政协工作的重要组成部分。我会文史资料委员会贯彻广征博采的方针，在文史资料的征集方面做了大量工作。自1979年以来，共征集文史资料

218万字。第六届和第七届文史资料委员会出版了《北京牛街》和《北京老天桥》画册两本专辑。其他大量稿件或送北京市政协文史资料研究委员会，或在我会收存。为了较全面地反映宣武区的历史状况，充分发挥文史资料的作用，我会第八届文史资料委员会决定编印宣武区文史资料选辑，定名为《宣武文史》。第一辑刊印的46篇文章中，一部分系我会收存的稿件，一部分系我会曾提供给《北京市政协文史资料选编》、《驰名京华的老字号》、《工商史话》、《北京往事谈》、《京剧谈往录》、《燕都》等书刊发表过的文章，北京市政协文史资料研究委员会主任叶祖孚先生特为本书撰写了专稿《长椿寺与浙寺》。这些文章从不同角度反映了宣武区政治、经济、文化的历史发展情况。我们期望《宣武文史》能对宣武区的建设和发展起到一定的促进作用。今后我们将继续编印《宣武文史》续辑，热诚希望区政协委员和各界人士踊跃撰稿。

在编印此书过程中，全国人大常委会常委、著名书法家傅杰和著名红学家、民俗学家邓云乡在百忙中为本书题词，原中共宣武区委书记、原区政协主席、北京市书法家协会主席、著名书法家张旭热心题写书名，著名画家王大观精心绘制封面，《燕都》杂志社编辑海波给予细心指导，在此一并表示衷心感谢。

由于水平有限，时间仓促，经验不足，书中难免有误，敬请区政协委员和各界人士指正。

目 录

宣武说古	刘东声(1)
天桥市场的历史沿革	孟光辉(9)
天桥赶庙会的民间艺人	马铁汉(22)
天桥谈往	陈韶轩(27)
四十年代天桥的文娱场地	胡道生(35)
周恩来与广德楼戏园	王克昌(40)
徽班进京的由来及其历史意义	马铁汉(42)
梨园之乡——宣武区	马铁汉(47)
忆武生泰斗杨小楼	徐元珊(53)
梅腔徐韵 艺坛双绝	徐元珊(60)
关于程砚秋拒绝“义演”的回忆	杨学涛(65)
珍珠钻的艺术生涯	刘 荻(68)
我在北京京剧团的编导工作 ——兼忆与裘盛戎的合作	张艾丁(71)
路家班与北京影戏	翁偶虹(83)
瑞蚨祥绸布店	冯吉辰(97)
内联升鞋店	赵佩衫(105)

同仁堂药店	陈韶轩(110)
鹤年堂药店	张慈 刘德生(115)
鹤鸣堂药店	孟华田(123)
大华陶瓷厂	陈荫堂(139)
致美斋饭庄	刘叶秋(144)
王致和臭豆腐	李连邦(147)
家庭菜馆——谭家菜	袁祥辅(152)
广和居饭馆	袁祥辅(158)
天蕙斋鼻烟铺	李连邦(161)
宣南，文人荟萃之地	赵洛(165)
荣宝斋	侯恺(172)
文物生涯六十载	邱震生(183)
中国书店与中国古旧书业	沈望舒(195)
春节厂甸印象记	马崇义(200)
记厂甸豆汁张	陈韶轩(203)
琉璃厂与厂甸之今昔	胡道生(205)
北京的会馆	吴哲征(210)
湖广会馆	马铁汉(221)
银号会馆——正乙祠	马铁汉(224)
从五城学堂到师大附中	蔡石谷(227)
宣武区最早的几所女子学堂	王克昌(233)
关于北京第一医院的片断回忆	陈海辰(235)

宣武区——北京古游览区	赵 洛(240)
牛街礼拜寺	石昆宾(245)
报国寺	刘盛林(249)
长椿寺与浙寺	叶祖孚(254)
高石之墓	张述云(265)
昔日的陶然亭	张述云(269)
海柏胡同与古藤书屋	孙兴亚(273)
褚祥与清真菜肴的革新	刘盛林(276)

宣武说古

刘东声

北京是个古老的城市，又是已焕发青春、发扬光大的城市。

说北京已焕发青春，又发扬光大，从它成为中华人民共和国首都起，几经风雨，今天屹立东方，它在国际事务中举足轻重的地位，和建国以来，尤其是近十年来改革开放，各方面方兴未艾的建设，就足以一言以蔽之。说它古老，也就是距今3000多年以前，在公元前十一世纪，北京地区就已出现城市。战国时燕国都城蓟，秦时的渔阳郡治，汉唐的幽州府治，辽的陪都南京，金的都城中都，城市的绝大部分不仅在北京，而且都在今宣武区地界之中，所以说北京古老，老在今天的宣武区，历史上的南城。

公元前11世纪末西周成王即位“封召公于北燕”，《史记·周本纪》也载有“封帝尧之后（人）于蓟。”蓟是燕国的都城。郦道元《水经注》，《史记·乐毅列传》都提到过“蓟丘”，据《北京史研究（一）》发表常征同志《北京史地丛考》一文考证，《乐毅列传》中所说的蓟丘应是在石景山附近，因为提到了“元英”、“磨室”两个官室的名字，《太平寰宇记》明确指出地在万安山，上有法海寺，村曰“金顶（鼎）街”，有村曰“磨石（室）口”（今模式口）。常征同志据唐人张守节《史记正义》记，幽州蓟地西北隅有蓟丘，与《水经注》说“城内蓟丘”是两个地方。蓟丘的范围很大，应南自丰台的程庄子、大井、岳各庄、岳家楼，北自五塔

寺、甘家口、普惠寺、蔡公庄两线夹而向东至羊坊店、广安门、白云观、槐柏树一带，皆在海拔五十米的等高线上，较天安门广场尚高十米左右。城内的“蓟丘”指的是西便门内大街北口的土丘，这在修建楼房之前的解放初期仍“隆然可见”，而这是因大范围的蓟丘而得名的。周惠王20年（公元前675）燕襄公或襄公的后人，从蓟国旧都（即石景山附近）迁到今天广安门附近地区，广安门地区才是历史上著名的蓟城。燕国的蓟城在广安门地区，从宣武区西南不远的房山县琉璃河出土带有匱（燕）匱铭文的铜器也可以证明。常征同志还考证蓟水“或与‘侧城南门东注’的洗马沟相会于陶然亭湖地区，而后下注清泉河。”“自蓟水南流的一股，明嘉靖朝被改造成为北京外城的西护城河，自洗马沟入城的一股，形成为‘鱼藻池’（今宣武区青年湖），故池东至今仍有地名‘通河巷’。辽的南京时，洗马沟已划入城内，洗马沟大体就是现在的莲花河地区。常征同志引赵士英撰修的《冈志》内容后说牛街“这回民区一带，地势隆高，号曰‘岗儿上’，赵氏因署其书曰《冈志》。此一带高地正位于汉魏蓟城的东南部，余以为便是公孙瓒小城所在。因为地势高耸，是以《后汉书》谓其筑小城于此曰‘筑京’。”“汉魏两晋时代的蓟城东垣当在今宣武门大街一线，西垣当在今莲花河东岸一线，南垣当在今白纸坊大街稍南一线，北垣当在今石驸马大街以南一线”如此说来，汉魏两晋时代的蓟城除北垣稍为偏北一些，东西南都在宣武区界内。

唐末到五代之初在临潢（今内蒙古自治区巴林左旗）契丹族的耶律阿保机于公元907年崛起，公元916年称帝，建契丹国政权。后唐节度使石敬瑭于936年割河北山西“燕云十六州”给契丹以谋共分后唐。公元947年契丹改称辽，在原幽州城建为陪都，称南京析津府。公元1115年女真族完颜部阿骨打在东北会宁（黑龙

江阿城白城子）建立了金国政权，1123年根据宋与金达成“海上盟约”把金攻占的辽陪都南京暂归北宋，宋改南京为燕王府，北京由此才有“燕山”的代称。1126年金破北宋的都城汴京（河南开封），1153年金主完颜亮迁都于燕，改燕京为中都。尽管辽时陪都也曾是辽的很多重要决策之地，但从金中都开始北京就成为我国一个封建王朝的统治中心。1215年蒙古军破中都，1267年建为元朝的都城大都，这时已上升为中国的首都。元的大都建在中都的正北偏东，原中都成为西南郊，明朝仍沿元大都之旧；虽在1368年进入大都，然定都于金陵（南京），到1403年朱棣才定都北京，现宣武区界仍是北京的西南近郊，直到明嘉靖四十三年（1564）北京加筑外罗城，才又居于城内。

辽的南京沿袭幽州的旧城址，四至及坊巷无大变化。从《金中都》一书所附辽南京和金中都的示意图上可以看到幽州城的旧貌。示意图是根据文件记载和出土发掘勘测得出的。辽南京的北垣在现西城区南闹市口北口外，也就是大体相当现复兴门内、外大街一线，新文化街北口，中央民族文化宫对面是城的东北角，向西过木樨地，与广外甘石桥向南北延伸的西垣相交。南垣在今白纸坊大街一线，东垣则是在烂漫胡同向南北延伸的一线。除西北角现属西城区外其余都在宣武区界内。金中都的东垣向外扩展到今粉房琉璃街南北延伸的一线，南到四路通，北到宣内翠花胡同，北垣由此向西与辽的北垣相同，但向西延伸西垣的北端，西垣在广外湾子向南北延伸的一线，南端到凤凰咀，折向东直奔四路通。辽时在城的中间有一条横贯东西的大街檀州街，就是广安门内外大街，纵贯南北也有通衢，正好在现南北线阁至原西便门一线上，形成一个四等分的大十字。金中都时檀州街向西延伸出去的西段称彰义门大街，彰义门是西城垣最北边的

城门，大体在今湾子附近，居中间的颤华门与东城垣的宣曜门在一条直线上，这条直线中间被宫城隔开（宫城即子城，东西有宣华、玉华两门与大街通），这条直线在今枣林前街与南横街一线，子城东门“宣华”在今崇效（孝）寺稍西，这是金中都的中分线。但纵贯全城南北的大街比辽时偏东，在今牛街与右安门内外大街一线，辽时南北线阁的一条街到南线阁北口已被子城切断。直到解放前北京老住户仍有称广安门为彰义门的，实际彰义门是在广安门西。在金中都示意图中值得一说的是金的子城和坊巷。子城里宫城的北门拱辰门在今白菜湾附近，“西华门”在今南马神庙，“东华门”与“西华”相对，南门“应天门”在今鸭子桥稍北，而鱼藻池也就是金朝宫廷的太液池（今青年湖）在这个宫殿区的西南角，整个子城比这个宫城范围大，尤其是西部。坊巷则是沿袭幽州、辽南京原名的，其中牛街到教子胡同，广内大街到南横西街长方地段为敬客坊，这正是回民聚居地区的中心，教子胡同到烂熳胡同北为康乐坊，南为铜马坊，烂熳胡同以东到潘家河沿为铁牛坊，法源寺在铜马坊内，牛街礼拜寺在敬客坊内。现在牛街地区寿刘胡同里的牛街回民托儿所，原为1925年前后平地兴建的寿刘胡同女清真寺，据《冈志》记载“贞节坊中间向北通麻刀胡同之小巷口存井……井之北有土阜”，贞节坊疑为输入胡同或寿刘胡同中间地段，女寺未刻的碑记稿记载此处是空地有废井已属私产，究竟原来是什么废弃的空地无法查询；现从辽南京和金中都示意图上，大体相当稍北注为“驻跸寺”，如此则此处空地在辽以前就已经是驻跸寺，以后荒圮成了“土阜”，在何时，有哪个皇帝曾在此驻跸还未发现记载，但也算发现了一点线索。

《金中都》一书后记中说：“但这座繁华的都城在历史长河中存在的时间是很短暂的，从贞元元年（公元1153年）正式定为都

城，到贞祐三年（公元1215年）中都沦陷于蒙古军，其间仅62年。”“元代虽在中都城之东北方另建新城，金代的中都仍未荒废，其城市还很繁荣。”“只是金时的皇城、宫城被破坏了。”

“元时称金中都旧城为南城，直至元末，南城仍有众多居民。”这里说的“南城”泛指前门大街以西到广安门这一地区，即在今宣武区范围内。严格地说指中都旧城，只是从粉房琉璃街以西的地区，不过大都建成后“南城”居民到大都只能从旧城东北角进顺承门（原宣武门）和丽正门（前门），形成了旧城东北到大都西南的斜街通道，这恐怕是现南新华街南端形成五道斜街李铁拐斜街（铁树斜街）、樱桃斜街、杨梅竹斜街的成因，这一带和旧中都城以北到大都南城垣以南，也算是“南城”的范围。嘉靖以后的北京城区是个凸字形，清沿明旧，民国时期依然如此。

北平解放以后，南城从宣武门到正阳门以南，北半部属九区，南半部属十二区；广安门外地区不算在内，城区的西南角属第十一区。1950年5月原十一区加上广安门外的一部分地区属第八区，原九区加上正阳门向东到崇文门属六区，原十二区加永定门外一部分改为九区；1952年9月原八区改为宣武区，（包括永定门内大街以西地段），原六区改为前门区，1958年后宣武区的广外地区稍有扩大，原前门区正阳门以西，也就是从前门大街直到永定门内大街以西（不含大街）属宣武区，直到今天。

宣武区由于诸多历史因素，使这个区内古迹繁多，并有几个独具特色的地区。诸如大栅栏附近的商业区，闻名国内外的琉璃厂文化街，牛街附近的回民聚居地区，天桥平民游乐所在，唐寺、辽塔以及不少有历史价值的会馆、场所，值得记述的历史资料极为丰富。纸短事繁，绝不是几篇文章所能尽述。

大栅栏地区的西河沿、珠宝市、廊房头条过去是银行、银号、