

0
J643.56

群芳谱

河南名老艺人唱腔选

河南人民出版社

10978

A1P

群芳谱

河南名老艺人唱腔选

河南人民出版社

责任编辑 王咏声

群 芳 谱

河南名老艺人唱腔选

本 社 编

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

850×1168毫米32开本 22.875印张 520千字

1981年12月第1版 1981年12月第1次印刷

印数：1—5,000册

统一书号 10105·299 定价2.25元

《花木兰》

花木兰——常香玉饰



《宇宙锋》

赵艳容——陈素真饰

《桃花庵》

窦氏——崔兰田饰



《穆桂英挂帅》

穆桂英——马金凤饰



《秦雪梅》

秦雪梅——阎立品饰



《白莲花》

白莲仙子——桑振君饰



《唐知县审诰命》

诰命夫人——吴碧波饰



《斩子》

唐王——唐喜成饰



《打銮驾》

包拯——李斯忠饰



《风雪配》

高秋芳——王秀玲饰





《陈三两》

陈三两——张新芳饰

《红楼梦》

贾母——李金波饰



《寇准背靴》

寇准——马琪饰



《火焚绣楼》

洪美荣——毛爱莲饰





《诸葛亮吊孝》

诸葛亮——申凤梅饰

摄影

王世龙
梁祖宏

周淑丽
尼树仁

《丝绒记》

小红——张淑云饰

《跪韩舖》

包拯——谢录饰



目 录

豫 剧

博学·实践·继承·创新

——著名豫剧表演艺术家常香玉及“常派艺术”简介…………… (1)

尔东、王豫生

常香玉唱腔选段 (王豫生记谱)

一、战洪州：穆桂英唱

1. 久离边庭战马狂…………… (5)

2. 那是俺的头一功…………… (10)

3. 抗军令定斩人头不容情…………… (11)

4. 征北路我记你头项大功…………… (17)

二、大祭桩：黄桂英唱

婆母娘且息怒站在路口…………… (21)

三、拷红：红娘唱

俺红娘心肠硬见他也悲伤…………… (28)

四、断桥：白素贞唱

1. 想起了当年的事触目生愁…………… (40)

2. 丢不掉咱的恩爱情一日三秋…………… (43)

五、花木兰：花木兰唱

1. 但愿得二爹娘长寿百年…………… (51)

2. 儿愿替爹爹去从征…………… (54)

DXS3/12

3. 刘大哥再莫要这样盘算 (56)

4. 女子们哪一点不如儿男 (58)

六、三哭殿：银屏公主唱

1. 自幼儿生长在昭阳正院 (60)

2. 这件事可叫我怎样行 (63)

3. 在书房我怎样把你训教 (66)

4. 父有旨娘有命我只得前往 (69)

粉墨春秋展芳华

——豫剧表演艺术家陈素真同志简介 王豫生 (80)

陈素真唱腔选段 (王豫生记谱)

一、三上轿：崔玉莲唱

崔家女一阵阵我泪如梭 (84)

二、春秋配：姜秋莲唱

1. 羞答答出门来将头低下 (90)

2. 你问他因何事荒郊走马 (94)

三、梵王宫：耶律含嫣唱

1. 何日里能展开我这紧锁的双眉 (98)

2. 一家人都应该和睦为高 (102)

四、巾帕侠：罗剑琴唱

叹国难和家愁忧虑万分 (104)

五、宇宙锋：赵艳容唱

1. 望爹爹修本章把囚主开脱 (120)

2. 坐只在尘埃地我信口胡云 (122)

3. 玉皇爷在祥座接我上天 (130)

4. 坐龙车出相府肝肠痛断 (136)

艺苑兰花香

——介绍著名豫剧演员崔兰田……………高连山 李金海 (143)

崔兰田唱腔选段 (邢宝俊 悦进记谱)

一、桃花庵：窦氏唱

九尽春回杏花开…………… (146)

二、对花枪：姜桂枝唱

1. 有老身我居住南阳地…………… (158)

2. 众位英雄跪满地…………… (179)

三、抱琵琶：秦香莲唱

1. 王相爷听民妇表一表家…………… (192)

2. 相爷与我作主张…………… (195)

四、见皇姑：秦香莲唱

不言不语一旁立站…………… (206)

清脆圆润，朴实生动

——简谈马金凤同志的演唱艺术……………鲁 滨 (210)

马金凤唱腔选段 (鲁滨记谱)

一、穆桂英挂帅：穆桂英唱

1. 穆桂英我家住在山东…………… (214)

2. 未开言来心如焚…………… (219)

3. 我不挂帅谁挂帅…………… (223)

4. 辕门外三声炮…………… (227)

5. 穆桂英五十三岁又出征…………… (236)

二、花打朝：程夫人唱

1. 小郎门外连声请…………… (244)

2. 请万岁且息怒容我细禀…………… (254)

永不凋谢的“闺秀之花”

——介绍著名豫剧演员阎立品……………王豫生 (264)

阎立品唱腔选段(王豫生记谱)

一、秦雪梅:秦雪梅唱

- 1.我有心到书馆前去探访 (267)
- 2.又何妨陪我去看看花 (269)
- 3.有无有读书声透出窗纱 (273)
- 4.看一看商郎夫他的文章如何 (275)
- 5.听我把知心话细对你云 (286)
- 6.听孩儿把书馆之事细说原因 (293)
- 7.初献爵祝亡魂速来灵堂 (299)
- 8.到何时咱二人鸳鸯同穴 (305)

二、藏舟:胡凤莲唱

- 1.胡凤莲守父尸肝肠哭断 (315)
- 2.快与我父伸屈冤 (320)
- 3.满江中波浪静月光惨淡 (321)
- 4.到如今我孤伶仃好不为难 (332)
- 5.一句话问的我羞红满面 (334)

韵乖字巧、百句不竭

——桑振君唱腔简介悦进(338)

桑振君唱腔选段(袁世安悦进记谱)

一、白莲花:白莲唱

- 1.千年的白莲修成仙 (341)
- 2.我有心赶上他吐出心愿 (349)

二、对绣鞋:张纯姐唱

俺到镇平县内前去喊冤 (352)

三、打金枝:国母、李君蕊唱

- 1.驸马儿要担待这一回 (363)

2.有事商量慢慢提……………(367)

3.你不杀小郭暖我不依……………(371)

四、投衙：胡风莲唱

深夜时我帮他逃往外边……………(378)

霜叶红于二月花

——介绍豫剧著名演员吴碧波……………赵毅(385)

吴碧波唱腔选段(赵毅记谱)

一、穆桂英：穆桂英唱

风和日暖艳阳天……………(388)

二、三哭殿：詹妃唱

万岁爷为秦英把人情来讲……………(392)

音域宽广嗓音亮

——简介豫剧著名“二本腔”演员唐喜成……………赵毅(396)

唐喜成唱腔选段(赵毅记谱)

一、三哭殿：李世民唱

李世民登龙位万民称颂……………(399)

二、辕门斩子：杨延景唱

不提往事却还好……………(404)

“喻八里”声震剧坛

——介绍著名豫剧“黑头”演员李斯忠……………赵毅(408)

李斯忠唱腔选段(赵毅记谱)

一、铡美案：包拯唱

劝驸马莫要性情急……………(410)

二、下陈州：包拯唱

十保官……………(416)

曲 剧

曲曲声腔韵味深

——介绍著名曲剧演员张新芳……………王咏声（421）

张新芳唱腔选段（王咏声记谱）

一、陈三两：陈三两唱

1. 小女子虽然流落烟花巷……………（424）
2. 他把我卖与别人我不恨……………（427）
3. 拶子本是五根柴……………（430）
4. 娘啊一声痛死我……………（432）
5. 陈奎好比一只虎……………（435）
6. 得恩不报非君子……………（438）
7. 陈三两迈步上公庭……………（440）
8. 陈奎家住陕西延安城……………（442）
9. 这支笔谁造成……………（446）
10. 听此言好似万把钢刀刺我心……………（450）

二、荆钗记：钱玉莲唱

1. 那封书信多牵强……………（455）
2. 命薄恰似霜前草……………（457）
3. 回想往事心悲伤……………（459）

三、钱塘县：钱月英唱

1. 两家公子来会文……………（461）
2. 一听说来会文我心中扑通……………（464）

花开一枝 香飘中原

——介绍著名曲剧演员王秀玲同志……………王咏声（467）

王秀玲唱腔选段（王咏声记谱）