

劍閣文史資料

文化教育專輯

第20輯



封面设计 沈自云

封面题字 姚福田

篆 刻 母前轮

校 对 舒金国 梁秀瑛

王宗成

剑阁文史资料选辑 (内部发行) 第二十辑

(文化教育史料专辑)

政协四川省剑阁县委员会文史资料委员会

剑 阁 县 文 教 局

编

剑阁县新艺印刷厂印刷 开本 1/32

1993年11月第一版第一次印刷 字数：190千字

广内刊字第002号

主 编 柯长发 姚福田

副主编 王玉森

责任编辑 梁秀瑛

组 编 舒金国 杨清新 王炎生
熊克文 聂玉奇 兔光永

序 言

王 玉 森

由县政协和县文教局联合征集编纂的剑阁历史上第一集文化教育史料专辑问世了，这是一项承继祖先、惠及子孙的大好事，也是我们酝酿多年，今天终成现实的一桩大好事。她将以资治、教化、存史为基本宗旨，为剑阁的两个文明建设提供历史借鉴和现实依据。

文化教育属于上层建筑，它是一个国家，一个民族，一个地区，乃至一个县、乡的精神面貌的体现，综合经济实力的标志。文化教育事业的繁荣与否，直接影响到综合经济实力的兴衰。在“科学技术是第一生产力”的今天，这个问题显得尤为重要。

掀开古今中外的人类社会发展史，大凡一个国家，一个民族，一个历史朝代的兴旺发达，繁荣昌盛，它的文化教育事业一定是高度发展的。“文艺复兴”时期的欧洲和十九世纪初叶产业革命时期的荷兰以及号称“日不落”的英帝国，我们中国的春秋时代、西汉的“文景之治”和唐代的“贞观开元盛世”以及日本的“明治维新”时期等等辉煌的历史，无不说明文化教育事业与人类历史发展的直接关系。

我们“剑门天下雄关”的剑阁，历史悠久，地灵人杰，从古及今，仁人志士，代代辈出。居住在这片热土上崇礼尚文的人民用勤劳和智慧谱写了源远流长的壮丽篇章。翻开县

志，在剑阁这块土地上的山山寨寨，自有史以来，各类规模的学馆、私塾、蒙馆处处皆是，庙宇、祠堂乃至私宅大院书声朗朗，发展到现在，村村有学校，人人重教育，已蔚成风气；民间说唱、山歌、皮影、扬戏、杂耍、舞狮子、玩龙灯、说保保等遍及地头院坝，还有茶馆说书、酒肆打诨、街头卖艺等等，不分男女老幼，粉墨登场，色彩纷缤，大大丰富了人民群众的文化娱乐生活。这些事业的兴隆，为剑阁的社会发展与经济振兴无不起到了巨大的推动作用。解放后，我们的党和政府尤其重视文化教育事业，特别是改革开放以来，文化教育事业无论在广度或深度都得到了蓬勃发展。

我们今天征集出版的这集文化教育史料专辑是于浩繁的剑阁文化教育发展史中采撷的，它们基本上反映了剑阁文化教育发展的大概面貌，其中有不少史料是十分珍贵的。它们的作者大都是在剑阁文化教育战线工作多年，历经剑阁文化教育事业沧桑之变的历史见证人，他们将自己亲身经历和耳闻目睹的历史记录下来，具有较高的科学性和史料性，再通过他们犀利明快的文笔加工整理，因此，这些文章又具有引人入胜的可读性与趣味性。因为，历史本身就是一幕幕惊心动魄、丰富多彩、生动形象、富于诗情画意的戏剧，特别是文化教育这个变幻迷离的历史大舞台，它是人类文明史的一面清澈的镜子，内涵尤为深邃，扣人心弦。我们今天就高兴地把这面历史明镜呈现给广大文史爱好者和有志于文化教育事业的热心人。我想，这是不无裨益的。

然而，世间的一切事情都不是尽善尽美、完整无缺的，何况我们这项工作是前无先例，加之我们的人力、经费、时间与学识等的局限，在我们编辑的这个集子中还存在着瑕与

等方面的许多问题。就教育方面讲，我们着重征集了普通教育方面的史料，还有职业教育、成人教育、幼儿教育等方面还很少涉及；在文化方面的不足则更为明显，特别是农村文化方面的史料很不足。不过，好在我们这是第一辑。我想今后还有第二辑、第三辑……，这些缺陷是会逐步得到弥补的，也一定会比这“第一辑”更为丰富多彩，全面深刻。

我们在征编这个集子的过程中得到了各级领导的关怀与重视，社会各界和全县中小学、剑师等部门单位的鼎力支持与合作，在此一并致谢。

我们这个集子的面世，能够真正引起各级领导更进一步地重视剑阁的文化教育事业，社会各界真正关心与鼎力支持剑阁的文化教育事业，进而达到我们剑阁的文化教育事业在改革开放的大潮中乘风破浪，蓬勃发展，呈现出一派更为繁荣昌盛的局面，那么，我们庆幸力气没有白花，心血未曾空付，愿望终成现实。

1993年10月25日

目 录

- 剑阁教育发展概略 孙继先 李玉生 (1)
剑阁师范学校概况 学校办公室供稿 (9)
开封中学的创建与发展 张益生 (12)
开封中学初创记事 赵阳生 (16)
普安中学创建初期琐忆 李登禄 (19)
值得垂碑永志的一页教育史
——柳沟中学琐忆 王玉森 (26)
武连地方教育事业发展历程回顾 王守义 杜永廉 (30)
碗泉的教育事业发展史略 张益生 (43)

私塾琐忆 何兴明 (48)
耳濡目染的私塾 张荣福 (54)
建国初期乡村私塾读书生活回忆 魏湘朝 (58)

对建国前白龙高级小学的回顾
..... 刘汉卿口述 王宗成记录 (62)
忆可敬的人民教师 姚福田 (68)
执教剑中的片断回忆 赖子畴 (76)
建国初期剑阁小学教育恢复发展回忆 张荣福 (80)
五十年代小学教师的工作、学习与生活回忆
..... 李玉生 (90)
初踏上教学岗位的回忆 赵阳生 (96)

| | |
|------------------------|-----------|
| 母校三载忆事 | 杜继春 (100) |
| 五十年代我作小学教师的回忆 | 董俊贤 (107) |
| 剑阁 (广元) 专区小学教师思想改造运动述略 | |
| | 罗大全 (112) |
| 小学附设初中班的兴起 | 郭秉益 (118) |
| 我担任班主任工作的几点体会 | 罗玉荃 (121) |
| 如何用归纳法突破英语语法教学的难点 | 王建中 (128) |
| 普安小学学赖宁活动纪实 | 曾孔玉 (130) |
| 采风回忆录 | 王远德 (137) |
| 忆剑阁县农村文工团 | 雍泽恩 (142) |
| 化林大队村史展览纪实 | 邹振常 (158) |
| 剑阁参加绵阳地区农业学大寨文艺调演 | |
| 剧本创作散忆 | 杨仕甫 (167) |
| 白龙业余川剧团和我第一个剧本创作 | 王炎生 (172) |
| 《剑阁文艺》复刊始末 | 王德君 (177) |
| 剑阁川剧团一次整顿纪实 | 姚福田 (182) |
| 剑阁参加绵阳地区农村小戏调演点滴 | 毛桐清 (189) |
| 淡泊一生 追求一生 | |
| ——记剑阁川剧团旦角演员陈治国先生 | |
| | 李中先 (194) |
| 我的川剧艺术生涯 | 奂大琨 (205) |
| 我光荣地出席了北京会议 | 罗启 (227) |
| 剑阁参加巴蜀群文之歌金牛杯文艺展演纪实 | |
| | 蒲芝葆 (231) |

- 剑阁扬戏 王炎生 王兴志 (235)
文化名人李开元、母毓楠传略 王泉浦 (243)
何寅生书法艺术及其轶闻 王守义 (249)
忆父亲李郭 李培榮 敬益安 (254)
岂伊地气暖 自有岁寒心
——前剑阁中学老校长夏力耘同志侧记
..... 梁承彦 (265)
母前轮先生篆刻艺术生涯 游火清 任显廷 (277)
我的父亲袁廷璋 袁鹤亭 (283)

剑阁图书业今昔 高文禹 (290)
剑门关楼重展风姿 黄邦红 (296)
从全兴堂书店到爽一刊刻社 黎福华口述 (300)
剑阁广播电视台概述 王宗成 (306)

剑阁教育发展概略

孙继先 李玉生

剑阁，历史悠久，自古教育发达，名贤辈出。宋之黄兼山，昌明理学，为当时儒宗；明有赵炳然，武能安邦，乃兵部尚书；清有李申夫，文章著述，至今犹存。剑州诸多古贤，风流播世，为后世县人敬仰。

剑阁教育，发展至清末光绪三十一年（1905年），剑州遵令，废除科举考试制度，学校更名为学堂。按学部规定，始于州城兼山书院开办第一所高等小学堂。同时在剑门、武连、开封、元山、金仙、白龙、龙源等地创办七所初级小学堂。于城厢创办第一所女子学堂，更名淑慎，校长梁淑琼。管理教育者为“劝学所”，继为教育局（州学政署改制），学费均由地方公益田产、会款或行市款中自行筹措支付。校址均在祠堂、庙宇，无一所正规校舍。

民国建立后，教育制度逐步完善并推广，校舍仍用祠堂庙宇。

民国元年（1912年），学堂一律改称学校。至民国15年（1926年），县属重镇已设高等小学8所，初小134所。民国18年，县于兼山书院设立初中一所，校长唐如陶（字贡珍），民国24年春停办。当时就学者众，大有人文蔚起之观。全县设九个学区，设学委九人，在县教育局统一领导

下，负责考核工作，考核者称为督学。教育经费由县学款筹支。

民国21年（1932年），县长吴龙骧建办“国学馆”于孔庙“明伦堂”，馆长系前清拔贡母毓南，主讲“四书五经”，愿从儒学研究者均可报读。经费由县财政开支，民国24年春停办。

民国24年3月，各校停办。是年秋，川政统一，首任剑阁专员田湘藩，并摄县政，设教育科，县属各校，重新恢复。计设初小、短小（两年制小学，吸收清贫子弟免费入学，实为扫盲班）、民众学校40余所，督饬綦严，颇有进展。

民国25年（1936），专员田湘藩建民众教育馆于望江楼，首任馆长王篪，次袁镇南。民国28年，专员林维干又新建民教馆于“双剑公园”内，旧馆亦迁入。内设民众茶园、公娱俱乐部、阅报室、体育场、妇女民教班。经费由地方教育费开支，全年6000元。同年县教育局改称教育建设科，县高级小学改称完全小学，增设剑门、青虚山完小两所。教育经费纳入县财政预算，实行计划开支。与此同时，县遵令实施义务教育，开展扫盲运动，试办二年制短期小学15所。

民国26年，剑阁农林学校成立于孔庙左侧，首任校长晋运春，江苏人，金陵大学毕业生，曾留学英、法、日等国，中日战争爆发来川。该校学制二年，每期招生50名，全公费，除伙食外，尚有盈余。学习科目有园艺栽培，水稻、棉花实验，设苗圃于民教馆。民国29年，日机空袭，迁校于唐家坪，培育水稻、棉花。因土质差，民国31年迁校江油。

民国26年（1937年）春，省府为发展边区教育，继酉阳师范建立后，十四行政区所在地的剑阁亦创办师范学校，初

名“四川省立师范”，由十四区专署督管。次年于佑任莅剑，籍乡村建设学派之意，更名为“四川省立剑阁乡村师范学校”，由省教育厅直管，校设二贤祠。学校建筑教堂式，大门两侧石刻对联：“河毓英灵钟此辈；国家元气在斯文。”横额为“继往开来”。首任校长向景，次黄德毅。两校长均热心教育，礼贤下士，聘请名师，学校人才荟萃，学生勤奋好学，学风严谨，秩序井然。

剑师开办后，原高等小学迁圣寿寺（今县川剧团），成单级女子小学，更名城南小学。民国19年实施新学制，改名普安镇中心小学。县长王应嵩兼任校长。

民国27年（1938年）县教育普查，全县29万人，其中文盲18.7万余，占总人数64%，学龄2.8万人，失学成人6.9万人，辍学儿童7.5万人。

民国29年（1940年），专署不兼摄县事，县府仍设教育科。为振兴教育，乃创办剑阁县立初级中学一所，校址学街孔庙。首任校长罗锦章，金仙人，北京师大毕业生，精数理，一生从事教育（解放后为四川大学教授，现已故）。同年秋，县推行新县制，实施国民教育制。全县新编乡、镇、保行政区，将原有初小、短小，以及民众学校改称为“保国民学校”，原完全小学改称“中心校”，共建七镇十乡中心小学，保国民学校147所。民国30年（1941年）增编乡镇后（全县26乡），建中心校26所，保国民学校200所。到民国33年（1944年）再度增编保甲，26所中小学改称“中心国民学校”，保国民学校增至300所，达到一乡（镇）一校，一保一校。

民国31年4月，省饬剑阁教建分科，县将原建教科更名教

育科，科长骆德贺。增编保甲后，各地师资缺乏，全县差教师177名。民国19年省行政十四区成立师资训练班于剑阁民教馆内，后因乡保人员训练班要民教馆，经省批准，拨款9000元，在民教馆侧（今土产公司）新建草房7间，作教室、办公用房。训练班每届一年，招收学员170名，由本专区各县保送报考。全区十县，伙食、灯油费按名额、财力各县分摊。剑阁县保送30名，摊伙食灯油费360元，食米69石。民国34年停办。

民国35年，因物价暴涨、财政困难，裁减保国民学校100所。次年，群众纷纷请求恢复，又恢复62所，共为262所，至民国38年再减，实为181所。

抗日战争结束后，紧接着国内战争又暴发，学校随着政局的动荡而不安宁，生活也因此困难。当时教师工资由县财政拨各区乡税收支付，有时收不起来，就得饿肚子。中心校有校长负责，而保国民学校收不上则由教师自己负责。“保校”老师最头疼的是校舍条件，不是祠堂就是庙宇（中心校亦同，只不过吃住不分散），一个人独往独来，形影孤单，生活清苦。诚如有教师写的打油诗：“独锅独灶，冷堂破庙，白天热闹，晚上鬼叫。”那时的教师是聘任制，生活不管多么艰难，仍要兢兢业业、埋头苦干，稍有疏忽，就会被“六腊战争”打败，随时都可以丢掉饭碗。

1949年12月18日剑阁解放后，人民政府十分重视教育，决定恢复和发展教育事业。尔后，随着国民经济的发展，教育事业也随之得到发展。教育行政管理机构逐步健全，幼儿教育、小学教育、中学教育、专业教育与教育设施不断发展完善。

教育行政管理机构：1950年3月县设文教科，科长由县委书记宣传部长刘承基兼任，由副科长王传心主司文化教育事宜。科内配备会计一人，办事员一人。1955年春将文教科分设为文化科和教育科，1956年又并为文教科。“文化大革命”期间设文教领导小组。1979年改为文教局。到1989年，局内工作人员增至60余人。县文教行政管理机构的领导人，历有所易，为存史特列表于后。

1950年至1985年历任县文教局

(科)级干部一览表

| 姓 名 | 职 务 | 任 职 时 间 | 免 职 原 因 | 备 注 |
|-----|-------------|--------------------|----------|-------------|
| 刘承基 | 宣传部长 兼科长 | 1950.3— 1952.7 | 调任县长 | |
| 王传心 | 副科长 | 1950.8— 1952.4 | 调任卫生科科长 | |
| 李 澄 | 副科长 | 1952.4— 1954.3 | 因反革命罪被捕 | |
| 宇仕金 | 科 长 | 1954.4— 1955.7 | 赴中央党校学习 | |
| 冯俊民 | 副科长 | 1954.9— 1958.8 | 另调工作 | |
| 勾济昌 | 副科长 | 1955.9— 1959.4 | 调剑中任教 | |
| 陈国品 | 副科长 | 1959.6— 1968.3 | 文革中迫害致死 | |
| 牟大义 | 副科长 | 1961.1— 1982.9 | 调任县文卫办主任 | 文教局革命领导小组成员 |
| 漆远伦 | 宣传部长 兼局长 | 1979.1— 1981.10 | 调任县统战部部长 | 文教局革命领导小组组长 |

| 姓名 | 职务 | 任职时间 | 免职原因 | 备注 |
|------------|-----|--------------------|-----------|---------------|
| 刘守刚 | 副局长 | 1979.3— 1980.10 | 调任县银行行长 | 文教局革命领导小组副组长 |
| 薛文林 | 副局长 | 1980.9— 1984.7 | 调广元市教委 | |
| 杨代兴 | 副局长 | 1980.9— 1985.12 | | 兼任县工农教育委员会副主任 |
| 王炎生 | 副局长 | 1980.9— 1985.7 | 调任文教局调研员 | |
| 何元湜 | 局长 | 1980.9— 1984.1 | 调任文教局党组书记 | |
| 刘清祥 (女) | 副局长 | 1981.9— 1982.12 | 自己要求返剑中 | 1984年选为副县长 |
| 黄义兴 | 局长 | 1984.1— 1985.12 | 调乐山教育学院任教 | |
| 张超远 | 副局长 | 1984.1— | | 兼任局党支部书记 |
| 王文海 | 副局长 | 1985.9— | | |

幼儿教育：1951年在城关小学（现普安小学）附设幼儿班一个。1953年正式创立剑阁县城关幼儿园（现名剑阁县普安镇幼儿园），始设6个班，入园儿童达248人，有幼师7人。到1989年增至10个班，入园儿童达522人，幼师增至28人。农村随着教育事业的发展，也相继兴办了幼儿园(班)，到1989年，农村幼儿园(班)已发展到386个，入园儿童达9140人，有幼师386人。

小学教育：1950年办区镇完全小学8所，乡镇中心小学10所，村小学147所，计学生6174人，教师263人。1952年开展一村一校运动，村小学猛增到461所，学生相应增至29504

人，教师增至750人。到1985年乡镇小学发展到61所，村小学增至516所，学生达106453人，教师达2905人。因计划生育，学龄儿童逐减，到1989年学生减至74724人，教师减至2734人。

普通中学教育：1950年设剑阁县初级中学校一所，有学生216人，教师10人。1956年新设开封、白龙初级中学校，全县中学生达984人，教师达58人。1959年将剑阁县初级中学校办成完全中学，始辟高中班。1985年有全日制中学11所，其中完全中学3所（剑阁、开封、白龙中学），小学附设初中272班，在校生达38065人，其中高中生1990人。附设初中班学生15108人，计教师871人。1989年增至30所，共有在校学生40254人，其中高中生3910人，附设初中生12198人，有教师1133人。我县各级中学为大专院校输送合格新生1246人，为中专学校（师范学校）输送新生3971人。

职业中学教育：1958年在武连创办农业技术学校一所，“文化大革命”中停办。1982年改革教育结构，将龙泉初中改办为农业中学校，1985年定名为四川省剑阁县职业中学。该校在1992年秋列省重点职中。1984年将鹤龄初中改办为农业中学，1985年定名为四川省剑阁县鹤龄职业中学。1988年又将武连初中改办为剑阁县武连职业中学。1989年计有职业中学3所，有学生1326人，教师66人。县职中的建筑专业班为我县的建筑业输送了100余名建筑技术人才，财会班的学生也有30余名参加了各行业的会计工作。

师范教育：1950年县设立四川省剑阁师范学校一所，有学生167人，教师18人。1955年将师生并入广元师范。县文教科为解决师资匮乏问题，1959年在开设剑阁县师范学校的同

时，在剑中设师范部，各招生两班，计生200名，均于1961年停办。1974年秋复设剑阁县师范学校，校址设于二贤祠，1979年迁入三江口新址，1981年更名为四川省剑阁师范学校。该校自设立后始招收新生两个班，100人，后每年招生三至五班之间，在校学生在280至580名之间，据不完全统计，该校自复设后至1989年曾为国家培养出1100余名小学教师。

教育设施：1989年调查统计，全县各级各类学校共占地189.53万平方米，校舍建筑面积48.47万平方米，住宅建筑面积12.52万平方米，拥有木质课桌凳12.55万套。三所完全中学理化实验设备齐全，剑中还配有电教设备。各单设初中配有理化实验设备。各小学也配备有史理、自然挂图和自然实验设备。