

专家打法

TERENCE REESE 编著

仲自强

简宗贤 译

专家打法

十

CHINESE PAPER - 中国

1998 年 1 月 1 日



專家打法

Master Play

TERENCE REESE 原著

鍾自強 簡宗賢 合譯



目 錄

序

第一篇 推理與假設

第一章	叫我怎麼講.....	1
第二章	發掘、假設和隱藏.....	13
第三章	限制性選擇的原理.....	24

第二篇 有關王牌的問題

第四章	時效和控制.....	29
第五章	發揮王牌的效用.....	36
第六章	防禦上王牌的運用.....	46
第七章	無中生有的王牌贏墩.....	52

第三篇 戰略的研究

第八章	戰略偷牌和非戰略偷牌.....	61
第九章	失張墊失張的變化.....	69
第十章	扣住.....	79
第十一章	以靜制動.....	94
第十二章	欺詐手段.....	100

第四篇 橋 技

第十三章	橋路.....	119
第十四章	長門花色的建立.....	135
第十五章	剝光擠牌.....	145

第一篇 推理與假設

第一章 叫我怎麼講

有些人在出錯牌的時候，常常會兩手一攤：「叫我怎麼講呢？我怎麼知道會有這樣的情形？」但是這句話到底帶有幾分真確性呢？當牌打到一半的時候，這句話不常是對的；等到牌快打完的時候，這句話就永遠不可能對了。一個橋手如果在第十墩或第十一墩的時候出錯了牌而作這樣的藉口，那麼簡直就是承認他曾經做錯了一些推理或者被同伴導錯了方向。因為通常總是有一個正確的方向可以遵循的。

在前面兩章我們所要討論的並不是任何形式的打牌技巧，而是討論當橋手們面臨左右為難的時候，如何引導他們作一個正確的選擇。在這裏所要討論的大部分都是一些防禦上的問題，當防家準備作一個重要引牌的時候，他必須依照底下的重點先做一個試驗性的選擇，然後決定怎樣才是最好的途徑：

一、到目前為止，同伴的打法和我根據對他手上的假設而訂立的防禦計劃是否有什麼出入？

二、莊家的打法對我所做的通盤計劃是否有什麼不適合的地方？

三、我是否已經計算過莊家可能取到的墩數？同時對於我所計劃的打法，是否不管任何危險，現在立刻動手？

一個橋手如果能够按照上面三個原則去計劃，那麼就很少有不能解決的問題了。在第一個例子裏，西家根據試驗一就可以得到解答了。全付牌如下，但是一個謹慎的讀者將會只先看西家一家的牌，然後考慮他的第四輪引牌：

2 專家打法

	♠ Q 6	
	♥ A Q J 9 5	
	♦ J 9 4	
	♣ Q 7 4	
♠ 10 5		♠ J 9 4
♥ 8 6 2		♥ 7 3
♦ A 5 2		♦ K Q 10 7
♣ K 10 6 5 3		♣ A 9 8 2
	♠ A K 8 7 3 2	
	♥ K 10 4	
	♦ 8 6 3	
	♣ J	

在支持過北家的紅心之後，南家主打 4 ♠。西家首引 ♣ 5，東家 A 吃進。打 ♦ K，再打 ♦ 7，這時候南家先墊 ♦ 6，再墊 ♦ 8。西家吃進以後必須作一個決定：到底應該兌現第三墩方塊呢？還是應該兌現 ♣ K？

「南家很可能是從 ♣ J-X 中墊掉 J，」西家心裏這樣想着，「我可不能讓南家王吃第三圈方塊，而用紅心來墊掉梅花；反正這只是一種猜測，假如我選擇錯了的話，也沒人能夠責怪我的。」

因此西家就打出 ♣ K，合約當場完成。同樣的，給你這些已知的情況，你能够說出西家應該引那一張牌嗎？

從叫牌過程或莊家的打法中並沒有辦法獲得確定的推論：南家的牌形可能是 6-3-2-2。但是東家的牌形呢？假如東家有 ♦ K-Q-10-X-X，他的防禦那會一樣嗎？

假如東家的方塊是五張的話，他應該很清楚地知道他們只能取到兩墩方塊，那麼他的責任應該是在打掉 ♦ K 以後再繼續打 ♦ Q，以便掌握出牌權好換門攻梅花。

*本書所有的牌例都設下方為南家，左方為西家，上方為北家而右方為東家，同時假設南家為莊家。

只要橋手們能够專心地去考慮問題，那麼要獲得這個推論就不難了。通常橋手們發生的錯誤，都是因為他們沒有按照正確的路線去思考。

舉個很普通的例子，如果右方的防家（東家）不攻夢家很明顯的弱點，那麼我們就可以推想他一定有這門花色的一張大牌，A或K，他希望用來作為上手的橋引。

下面這個例子更困難，從引牌上所得到的線索並不很充分，所以只有在第一流的夥伴之間才能發揮效用：

	♠ Q 6 5 3	
	♥ K 8 4 2	
	♦ A	
	♣ K J 10 4	
♠ 7 4		♠ A K J 10 2
♥ Q J		♥ 9
♦ 8 6 3 2		♦ J 10 9 5
♣ A 9 8 5 2		♣ 7 6 3
	♠ 9 8	
	♥ A 10 7 6 5 3	
	♦ K Q 7 4	
	♣ Q	

在一個論對賽中，大部分的南家都在北家開叫1♣而東家蓋叫過1♠的情況下叫上4♥。大部分的防禦都是由西家首攻黑桃，東家10吃進，然後打♠K，再打♠A；南家用♥A王吃，抽王牌，桌上跟♥K。然後打♠Q，手上墊掉♣Q，合約完成。即使東家在第三圈黑桃的時候打小也是沒有用的，因為這時候南家就可以墊掉梅花失張了。

但是有一桌的東家卻認清了他必須在打第三張黑桃以前先兌現梅花，因此他在第一墩♠10吃進之後，回攻一張小梅花，西家A吃進。假如西家現在回攻黑桃，那麼東家上手以後打出第三張黑桃，就可以建立同伴的一墩王牌了。

4 專家打法

然而西家卻有他的另一種想法，他在吃進♠A以後回攻一張小梅花，想讓同伴王吃，但是這樣一來反而給南家一個超墩的機會了。

西家的解釋聽來似乎是合理的：「當你用♠10吃進轉攻梅花的時候，很自然的我以爲你是單張梅花。因爲你如果不是單張梅花的話，你應該不會急着打梅花，而該接着攻黑桃才對。」

這是一個很好的測驗，你能够從他這個辯護中找出任何弱點嗎？

答案應該是這樣的：假如東家是單張梅花而急需回攻一輪梅花的話，那麼他第一墩就必須用♠A吃進，而不是用10吃進；打♠A的意義是暗示同伴在黑桃上沒有什麼希望了。

從莊家得來的暗示

在下面這一付牌中，莊家因爲錯引了一張假牌而給了防家一些線索：

	♠ J 10	
	♥ J 2	
	♦ K Q 8 7	
	♣ A Q 9 8 4	
♠ K 4 3		♠ 8 7 2
♥ 8 6 4 3		♥ A K 7
♦ J 4		♦ A 10 9 5 3
♣ J 7 6 2		♣ 10 3
	♠ A Q 9 6 5	
	♥ Q 10 9 5	
	♦ 6 2	
	♣ K 5	

南家主打3NT，西家首攻♥3。有些橋手並不喜歡從四張爛牌上引出小牌，但是他們這種觀點很值得爭論，通常

首引第四大牌是不會錯的。

夢家跟♥2，東家♥K吃進，南家墊♥9。

南家的想法是要使防家誤認為他紅心短門，而誘使東家續攻紅心。然而對於一個明察秋毫的防家來講，這一招卻產生了不同的想法。東家從西家所引出3和夢家的2判斷出西家只有四張紅心，因此南家墊掉的9一定是假牌，他可能已經佈置好了，希望你繼續攻這門花色。

作了這個合理的推論以後，東家於是轉攻一張小方塊，西家跟♦J。這種打法使得東家最後可以取到五墩牌了，因為當西家♠K吃進回攻方塊的時候，東家的♦A-10將取得兩墩。

迫使提前決定

但是莊家也並不是都像這麼難當，這是一付1950年歐洲冠軍賽中英國對澳大利的牌：

♠ 5	
♥ Q 8 6	
♦ A Q 10 4	
♣ K 9 7 5 2	
♠ 10 8 6 4 3	♠ 7
♥ A 9 5	♥ K J 4 3
♦ K 9 6 3	♦ J 8 7 2
♣ 4	♣ J 8 6 3
♠ A K Q J 9 2	
♥ 10 7 2	
♦ 5	
♣ A Q 10	

所有的南家都叫上一局。英國隊南北家主打4♠，在首攻梅花之後，南家偷一圈方塊，用♦A墊掉一張紅心而完成合約。

6 專家打法

在另一桌，澳地利的南家開叫 4 ♠，西家賭倍，首攻 ♠ 3。莊家應該冒險偷一圈方塊，但是他卻以 ♠ A 吃進，立刻處理王牌；桌上打 ♠ 5，手上跟 ♠ 9，讓西家在還沒有機會看同伴的墊牌信號以前就上手引牌。西家打掉 ♥ A，但是同伴墊的 ♥ 4 並不很明顯地表示歡迎，在考慮了一會兒之後，西家轉攻梅花，希望同伴有 ♣ A；東家放小，南家以 ♣ 10 吃進。抽光王牌，打掉 ♣ A，這時候四家牌如下：

♠ —	♠ —
♥ Q 8	♥ K J
♦ —	♦ —
♣ K 9	♣ J 8
♠ —	♠ —
♥ 9 5	♥ —
♦ K 9	♦ —
♣ —	♣ —
♠ 2	♠ —
♥ 10 7	♥ —
♦ —	♦ —
♣ Q	♣ —

南家打最後一張王牌的時候，夢家墊掉紅心，東家也必須墊掉紅心。然後南家打掉 ♣ Q，引一張紅心送進東家手上，而用夢家的 ♣ K 吃進最後一墩。

西家該受到怎樣的指責呢？假如南家有 ♥ K 而梅花又是 Q-10-X 的話，他這樣的打法是正確的。但是假如南家拿着這樣的牌，他的第一圈王牌會讓送嗎？他應該沒有理由這樣做的。南家這種打法的主要目的是要讓西家在還未看到同伴的墊牌信號以前上手引牌，以期待西家有攻錯牌的可能。在西家的觀點上，南家是希望用梅花來墊掉紅心，而不是用紅心來墊梅花。

莊家以非常熟練的技術來處理這付牌，但是並不是在終

局的時候才表現出他高明的地方，因為那是很自然的發展；而是在於他犧牲第二墩所獲得的有利形勢。莊家肯定的認為西家的賭倍包括了一墩王牌贏墩，而從西家的首攻更確定了他沒有♥A-K。

及早放棄一墩危險的牌通常是莊家的一手妙著。第五付牌就是一個例子：

	♠ Q 9 5	
	♥ Q 4	
	♦ A K J 10 3	
	♣ Q 10 6	
♠ 8 7		♠ 6 3 2
♥ 10 7 5 3 2		♥ J 8
♦ 5 2		♦ Q 9 4
♣ A J 8 4		♣ K 7 5 3 2
	♠ A K J 10 4	
	♥ A K 9 6	
	♦ 8 7 6	
	♣ 9	

這付牌所有的北家都開叫1♦，南家以2♠迫叫，北家加到3♠，為了不讓敵方多得一些牌情，南家直接跳上6♠。

西家首攻♠8，南家J吃進，立刻偷方塊。這是正確的打法，因為方塊是遲早都要偷的，及早偷牌有個好處，就是如果東家沒有♣A，他回攻的時候可能會引錯牌。假如先抽三圈王牌，那麼西家就有機會墊一張小紅心，信號一旦做出，那麼等方塊偷不到而讓東家上手，攻牌就不會錯了。

當東家♦Q吃進之後，他必須要找出同伴的A長在那一門，他任意的選擇了紅心攻出，隨後他說：「我毫無資料可以參考。」

真的沒有資料嗎？除非是很不合理的牌型，南家才可能

8 專家打法

沒有♥A而希望用方塊來墊掉很短的幾張紅心。但是如果是這樣的話，西家的紅心一定是A帶頭的一組六或七張的花色，那麼他應該首攻就拔掉♥A。換句話說，南家比較可能是單張梅花。

賭一張A睡着了

當防家擁有兩張頂張大牌可以打垮小滿貫合約的時候，他們最大的問題就是要立刻找出這兩墩牌。相信每一位橋手都有過這樣的經驗：如果他們手上拿着一張A，那麼當同伴吃進的時候，他便必須焦急地等待同伴引出正確的花色；特別是在防家擁有兩張A的時候——他們並未預料到的情況。

雖然只要使用黑木氏詢問就可以避免掉進上面談到的這種陷阱，但是有的時候少兩張A還是會衝上滿貫：

♠ K 8 7 3

♥ Q

♦ K Q J 8 4

♣ K Q 6

♠ 6 4 2

♥ 8 6 3 2

♦ A 10 7 6

♣ 7 4

♠ A 10 5

♥ 7 5 4

♦ 9 2

♣ 10 9 8 5 2

♠ Q J 9

♥ A K J 10 9

♦ 5 3

♣ A J 3

南家開叫1♥，北家2♦，南家2NT；北家擁有16點和一門五張的花色，於是叫4NT嘗試滿貫；南家是一手平均牌型，不過他也冒險衝上6NT。結果他們有足够的墩數，只是獨缺兩張A。

西家首攻♣7，南家J吃進，引一張小方塊，西家很自

然地放小，夢家J吃進；引張小黑桃，南家Q吃進，再引♠J，東家A吃進。東家回引一張紅心，現在南家已經可以兌現十二墩牌了——三墩黑桃，五墩紅心，一墩方塊和三墩梅花。

東家的解釋看起來也很合理，他認為南家是♦A-X-X，而唯一的機會就是立刻在紅心上吃進一墩。你能指出他這種說法的錯誤嗎？

假設東家的分析是正確的話，那麼莊家也只能取到五墩方塊，三墩黑桃和至多三墩梅花；只要他沒有♥A，他還是無法完成這個小滿貫合約的，因此他現在引出紅心並沒有什麼好處。假如東家得到了這個結論，他可能就會再考慮到♦A了。

計算墩數

上面這一付牌，防家因為沒有仔細地推算莊家可能得到的勝墩而失敗。還有一些牌，很明顯的防禦打法通常都會失敗的，只有當防家作過仔細的推算和深刻的觀察之後，才能夠打出正確的牌來：

♠ J 10 8 2

♥ 9 7 2

♦ A 5

♣ A Q 10 4

♠ 6 5

♥ J 8 5

♦ J 9 7 4

♣ 7 6 3 2

♠ 9 3

♥ A K 10 6 4

♦ K 10 2

♣ K J 5

♠ A K Q 7 4

♥ Q 3

♦ Q 8 6 3

♣ 9 8

10 專家打法

在東家開叫過 1♥ 之後，南家主打 4♠。西家首引紅心，東家吃進，續引紅心，南家王吃第三圈紅心。莊家先抽光王牌，然後引出♣8，讓東家 J 上手。

這時候任何人只要處於東家的位置上，相信都會發現回引紅心或梅花都勢必損失一墩，所以他只好試著打方塊。但是在實際過程中，當東家發現同伴不可能有♦Q 的時候，他還是只好另找其他的可能性。在這種情況下，東家寧可攻一張牌讓莊家一面王吃一面墊牌，也不願意從自己的嵌張引牌。沿著這條思路，東家就假定南家的牌形是 5-2-3-3 的分配，同時包括了♦Q。假如南家的牌果真如此，那麼引出紅心對他並無幫助：因為假如他墊掉手上的一張梅花，他就必須丟墩方塊；假如他墊掉桌上的方塊，那麼他又勢必丟一墩梅花。

東家分析到這點以後，馬上引出一張紅心，但是這對實際的分配情況來講並不是很好的引牌；南家手上王吃，而墊掉桌上的一張方塊，然後打梅花，桌上 A 吃進，再打梅花，建立了另一張梅花贏張；現在手上的三張方塊可由桌上王吃兩墩和♣10墊掉一張來完成合約了。

這樣的打法在第三者看來實在是最壞的防禦，其實在任何分配下，合約都會垮的；東家已經知道南家及西家的兩門低花加起來都是各有六張，假如回攻梅花的話莊家只能墊掉兩張牌，他還是要丟一墩方塊。要想得到這個結論，最簡便的方法就是從南家能得到五墩黑桃、一墩方塊和最多三墩梅花看出，因為這樣算來也只有九墩牌，所以如果東家引出梅花，莊家還必須再丟一墩方塊。

在下面這一付牌，莊家使用了一張判斷良好的假牌，而辛苦地完成了合約：

♠ J 5
♥ K J 8 7
♦ 9 4 2

♠ J 5

♥ K J 8 7 第一章 叫我怎麼講 11

♦ 9 4 2

♣ A K 10 6

♠ K Q 7 8

♥ 5 4

♦ K 10 6 3

♣ 9 4 2

♠ 7 4 3 2

♥ 2

♦ J 8 7 5

♣ Q J 8 3

♠ A 10 6

♥ A Q 10 9 6 3

♦ A Q

♣ 7 5

南家主打 6♥。西家首引♠K，南家吃進，抽光王牌，然後王吃桌上兩輪梅花。當剝光梅花之後，由手上打出♠10，這是一個非常聰明的打法，因為這樣可以讓西家認為他沒有黑桃了，否則他打出♠10豈不浪費掉他的一個贏墩（雖然實際上這墩牌並無價值）。

當西家吃進第二墩黑桃之後，他停下來計算一下莊家的牌型，他假設莊家有兩張黑桃，六張紅心，三張方塊和兩張梅花。假如牌型猜對的話，那麼防家還可取得一墩方塊，同時如果♦Q是在他同伴手上的話，他也沒有理由不想多取得一墩。於是他回引一張小方塊，南家因此完成了合約。

每個人都會說西家是被這張假牌騙了，假如西家仔細計算一下的話，那麼他應該可以發現繼續引黑桃莊家就不能完成合約。

英國女子隊獲得了1951年的歐洲冠軍，但是其中一位隊員在下面這付牌卻因為遇到嚴密的防禦而犯了錯誤：

♠ 10 5

♥ 7 3

♦ A Q J 10

♣ A K Q 10 4

♠ A J 9 7

♥ A J 2

♠ K 4 2

♥ K 9 6 5

12 專家打法

◇ 6 4 3 2

♣ J 7

◇ 9 7

♣ 8 6 3 2

♠ Q 8 6 3

♥ Q 10 8 4

◇ K 8 5

♣ 9 5

北家開叫，叫牌過程如下：

南

——

1 ♥

2 N T

北

1 ♣

2 ◇

3 N T

西家首引♠ 7，東家K吃進，回攻♠ 4。假如東家有四張黑桃，那麼她會回攻第四大牌，因此西家從同伴打出的牌可以看出南家還有♠ Q-8。於是西家轉攻方塊，希望同伴有◇ K；但是南家上手以後就可以奔吃九墩牌了。

大部分的橋手可能會採取和西家一樣打法，但是如果考慮深刻一點的話，她就可以發現應該先打紅心；理由是假如南家果真沒有◇ K，那麼她將無法完成合約。即使作最壞的假設：南家有一門K-Q-10帶頭的紅心牌組；那麼她在♥ 10吃進之後，還會回攻一張紅心，這時候西家上手再打方塊，南家除非有◇ K，否則就無法上手了（從西家的觀點來說，南家可能會用♣ 9當橋引，但是在那種情況下，夢家在打掉◇ A和其他的大梅花後就沒有橋引了）。總而言之，方塊還是慢慢再打。

第二章 發掘、假設和隱藏

上一章提供了一些從擺在眼前的跡像中得到推論的方法，本章將提供一些從這些跡像中去發掘消息、隱藏實力或在某些情況下作一番猜測的方法。請看這一付牌：

♠ 10 8 4 2
♥ K 9 8 3
♦ A Q 4 3
♣ Q

首引♣ 9

♠ A Q J 9 7 5
♥ —
♦ 6 5 2
♣ A K 7 2

南家第四家開叫一♠。北家，在第一圈派司過，現在跳叫到4♠，南家此時下了一筆很合理的賭注——直跳上6♠。叫上七線的希望太小了，這樣並且可以不必洩露任何消息給敵方。

西家首引♣ 9，桌上Q吃進。南家首先考慮先用♠ A砸一圈王牌，再打其他的牌，看看能否得到一些消息；但是這個機會並不大，因此他可能考慮到只要兩張牌中偷到一張就有希望了，於是就引黑桃用手上的Q偷。

這種打法或許可以改良：第二圈莊家應該從夢家引♥ K，假如東家用A蓋，南家可以王吃；然後再用♦ Q偷一圈方塊，如果東家K吃進，改引♠ 6，現在南家就可以確定東家有♥ A和♦ K；並且因為西家首攻♣ 9因此東家可能有♠ J