

18.9

华亭文史



1986.1—1987.11.25

第一期

总字(17号)

政协华亭县委员会文史资料委员会编 1993年4月5日

安口砂器 易芳

安口砂器名驰陕、甘，销路较广。烹调肉菜，味道鲜美，香气浓郁，用其煎药，药性不变，药力持久。老年人传说始于唐代，究竟始于何时，尚无人考究。我13岁（1947年）从陕西凤翔来安口，在张发海家学习生产砂器手艺。解放后，仍未离开本行，伴随安口砂器生产的发展，渡过了47个春秋。

民国36年（1947），安口生产砂器的共有13家，多以家庭院落为生产场地，最集中的为砂锅园，即今砂器厂所在地，共有10户，窑湾2户，西街1户。砂器为大季节性生产，即每年八、九月至来年正、二月为生产旺季，其余时间为厂家务农季节。各厂家均弟兄、弟或父子为主要生产人员，外加1

至4名来自陕西、泾川的匠人。产品有暖锅、大小茶罐、大、中、小砂锅（即药锅）8种。原料以当地坩泥为主，配以炉灰、白土、黄土为釉。其配方，坩泥7成，炉灰3成，加水和匀即可。那时，生产方式很落后，全靠手工操作。先将坩泥用石磨打细，过筛，按比例加炉灰粉，加水和泥，脚踏数千次，回好性，方可制作。砂锅（药锅）为四次成型，暖锅亦为四道工序，茶罐三次成坯，尔后施白土釉，再施黄土釉。经烘干，置炉中用“排”（似风匣，手把分左、右两个，用两手拉、推严风）烧火，观察产品本身燃烧发白即熟，将叉子端出，上面撒些煤末，立即扣在大铁锅下，一个多小时便入库。时年产10多万件。

1949年7月29日华亭解放后，有些厂家回了原籍（多为陝西人或泾川人），直到1956年手工业合作化时，只剩赵正海、何世卓、陈廷虎、阎德才、阎宽堂、李生荣、王杰、张友海、牛奎9家，于当年9月组成砂器生产合作社，地址设在砂锅园，负责人张生启，职工30多人，当年产量10多万件。1958年4月为国营砂器厂，后并于安口陶瓷厂为砂器车间；1961年11月从陶瓷厂分出，恢复集体所有制性质和砂器社名称；1970年2月，改称安口砂器厂，隶属于工业管理局（1980年改为二轻工业局）。这些年，先后担任负责人（社主任、车间主任、厂长）的有李治国、杨魁、易芳、陈孝堂、王武才、刘孝、徐金海、唐发成。

李英志·

随着人民物质生活水平的不断提高，砂器这一久闻盛名的产品，更为民间喜爱，生产也随之发展。1962年，公社只有26间土平房，手摇轮20个，工人劳动强度很大，仍然是手工制作，年产24万件，1965年产量达29万件。70年代，开始改造设备，改造技术，先后购置电机轮传动压坯机8台，电动鼓风机9台，干碾机1台，粉碎机2台，练泥机2台，有平台型窑炉6座，改手工制作为半机械化生产，工效平均提高15倍，品种有暖锅大、二、三号，炖罐大、二号，大、小盖盖锅子，米汤罐，砂洋盘、砂锅（药锅）一、二、三号，大小茶罐等15个品种。这10年间，年均产量24万件，其中1973年为43.54万件，有5个年份平均在39万件以上。1976年增加砖瓦生产后，砂器生产人员适当压缩，产量亦减。70年代后期，新建工房两幢，连同新建办公室、宿舍及原有工房，共达60余间。现在，场地10727平方米，固定资产200余万元，职工43人，1993年计划产量20万件，产值40万元。产品远销平、庆地区及宁夏、陕西诸省区，产品销路，久畅不衰。

（根据本人口述整理）

1993年4月13日

華亭文史

第二期 总字(18号)

政协华亭县委员会文史资料委员会编

19年月日

93 4 22

华亭县清真北大寺

禹殿华

华亭清真北大寺原建于清光绪二十六年(1901)。时由禹得彦在县城北关买得一块界于街道和大路之间三角形地皮7亩，并带头出资备料，在当地回族群众和平凉、化平(今宁夏泾源)等地回民群众支持下，由苏占魁、孙继红负责施工，聘请陕西贾村原建筑大师袁天刚，依照陕西清南清真寺原型，经历数年，分三期建成县内规模最大的一座清真寺。总建筑面积600平方米，砖木、土木结构房屋40余间。礼拜大殿为“凸”字形勾连式三进砖木结构，共5间，南北长4.65丈(15.5米)，东西宽2.4丈(8米)，与正厅连接处的

横梁长达3.2丈(10.6米)；正厅3间，东西、南北宽度各2.4丈(8米)铺有木地板；卷棚5间，南北长4.56丈(15.5米)，东西宽3.2丈(10.6米)，有5道梁，八根明柱，方砖铺地，与大殿联接处南北两侧有砖雕花卉。屋顶有五脊六兽，飞檐翘角，门窗均为精雕格子。整个建筑，气势宏伟，造型独特，内仰为“四马悬蹄”，外观为“四山八风”。此外，还有北厅、讲经堂、住屋、南厅、屏风门、东厢房、教室、水房、伙房等27间。

民国30年(1941)，平凉富商白寿山、驻平凉42年军长杨德亮(云南人，回民)出资改建大门。门楼正中上方嵌有石刻前清举人禹廷功题写匾额一块；拱卷上方有阿文书法家禹品三题写的砖雕“太思眉”；大门西侧嵌有禹廷功撰写、陇东书法家张双雪石雕隶书对联“继往开来团结精神延教绪，归真至善发皇道德正人心。”屏风门上方悬有杨德亮撰题的“阐扬教义”大匾一块。

华亭北寺建成后，由于地处城郊，坊民聚居，自然形成全县穆斯林的首坊与宗教、文化活动中心，历届聘任的教长都是兼通“阿勒毕”、“法勒习”两门经堂文学的学者，其中著名的有禹永清、禹玉堂、兰秀斋、马金良、兰月显、马时若(云南人)、于复初、王善明、兰福俊等，有称“礼泉马”、“四川兰”等教长，其名暂无考。由于他们的影响，华亭北寺遂成为陕、甘、宁、新和内蒙古各地穆斯林学子所争相求学之地。其全盛时期，住学满喇多达30人，传人至

今远达新、宁、青、陕、豫、青、鲁、蜀、云各省。

华亭北大寺在抗日战争时期，一直是华亭回民救国协会、华亭回民教育促进会的会址，它对动员回族青年抗御外侮和发展文化教育曾起过重要作用。民国29年（1940）成立的“华亭县边疆小学”（今东关回校前身），就是由北大寺捐助寺东3亩地皮和数间厢房发展起来的，还曾资助回民青年禹治平、张新华、糟世铭等去上海复旦大学、兰州回族中学深造。

1958年“大跃进”和“文化大革命”中，北大寺连遭厄运，教长、社头备受迫害，寺院改作东华公社社办农机厂，有些建筑被拆除。党的十一届三中全会以后，落实了党的宗教政策，北大寺才得以恢复，但已破烂不堪。

随着改革开放的不断深入群众经济条件好转生活水平明显改善。1990年6月，经坊民多次酝酿，多渠道集资、募捐和国家补助，共筹集12万元，推举寺管会主任马耀得、副主任李万顺以及禹殿华、孙长福等人筹划修建，当年9月动工，同年10月竣工，建成一座砖混结构的“凸”字形勾链搭式三进礼拜大殿456.38平方米，其中正厅为正方形，81平方米，南北两侧设角门，木板铺地，“米哈拉布”处有泥雕金字“太惠眉”和经文对联，顶部为水泥预制四檐出水、翘角，门窗皆系彩绘装饰。大殿南北宽21米，东西深12米，钢木屋架，高达11米。南北两侧有四面桃形拱卷大窗，正面五门二

窗全为绿漆桃形拱卷，墙壁镶嵌彩釉瓷砖，屋顶有五脊六兽，正中有瓷制宝瓶、铜制新月及琉璃瓦等，卷棚宽21米，深4.8米，每设拱形角门各一，正面6根红漆圆柱，各柱皆为彩绘，正中上方镶嵌有平凉阿文书法家马得仓题写的金字大匾三进内外装有形式各异的吊灯、顶灯、壁灯20支，卷棚前筑有月台210平方米，开斋大聚，共容纳礼拜人數千人之多。现在的北大寺，较之过去更为新颖、美观、朴实、宽敞。1991年底，坊民又一鼓作气，新建6大间158.4平方米的水房，使寺院建筑更臻完备。

目前，坊民按照党和国家关于民族宗教政策，进行正常宗教活动，开展以寺养寺，并竭力美化寺内环境，使之成为社会主义精神文明的榜样。

1993年4月18日

26·7

华亭文史

第三期 总字(19号)

政协华亭县委员会文史资料委员会编

1993年7月14日

关山文秀——幸邦隆

幸育忠

幸邦隆(1879~1952)，曾名幸国梁，字中和，华亭县南川乡武村铺人。余少时，随其习读——，所受教化至深，今忆述几事，以资读者。

文理兼容 勤奋学习

幸邦隆自幼好学，在家读完私塾后，先后就读于华亭仪山书院及平凉柳湖书院，清光绪三十年(1904)中举人，不久，考入甘肃省优级师范学堂博物科。在此期间，耳闻外列强频频侵华，清廷腐败无能，一再签约退让，割地赔款。对此同耻之，幸深有感慨，忧国忧民之心，即成为其努力学习、奋发图强的动力。时，俄国东洋行正在兰州包修黄河铁桥，幸从中深受启发。

感到有志青年不能只读经史、作文赋诗，而要中西结合，文理兼通，日后才能有所作为。于是，精心学习数学、物理、化学、生物及外语等课程，宣统二年（1910）终以优异成绩毕业，为后来奉献于家乡事业奠定了基础。

创办学校 力倡教育

幸邦隆从兰州学习归来，宣统三年（1911）曾在平凉柳湖书院任教，民国元年（1912）回华亭仍从事教育事业，先后任高小、初小教员、校长7年·9年（1920），在学绅支持下，创建下关镇第二初小、第三初小；民国16年（1927）任县教育局长。当时，华亭办学条件极差，是年勉强维持开学的小学堂仅有10余所，而且多设于破庙和民房之中，儿童受教育者也很少，幸邦隆在县府和一些开明绅士支持和帮助下，大力推行省府令训政《强迫男女学生入学章程》，严格督学制度，注重教学质量，又积极集资筹款，整修学田，修建新校舍，维修旧校舍，发动地方人士，筹资兴办初小及新城高小，当年，全县初小由14所增加到39所，高小从1所到两所，学田增加到2900余亩，教职工达110多人，入学儿童989人，许多村庄的学童能就近上学。华亭教育事业，从此有了初步稳固的基础。幸邦隆为发展地方教育事业，曾带头解囊，捐银币400余元，给安口女校捐赠学田70余亩。

幸邦隆无论在任教或主管教育工作期间，办学热心，治学严谨，

诲人不倦，积极传播新文化和科学知识，培养了一批有文化、有知识、有作为的人才。工作之余，常撰文、写诗，宣扬民主革命。这一时期的言行，集中反映在他的代表作——《三乡文集》中。

纂修县志 承先启后

民国22年（1933），幸邦隆编纂的《增修华亭县志》（四卷）正式出版，从而填补了华亭自清嘉庆元年（1786）以后173年间没有志书的空白，为故乡留下了一笔宝贵的文化财富。该书不仅被甘肃省和国内多家图书馆收藏，而且被编入《中国方志丛书》出版发行于海内外。

民国6年（1917），幸邦隆而次奉命编修《华亭县志》，终因当时的县知事调任他乡，事竟搁置。18年（1929）夏，甘肃省政府令各县普修新县志之令，华亭县府随在教育局设修志局，幸被命为总编辑，委派薛寿松、车迎贤、刘廷乾等为采访员，梁登瀛为修志局庶务，徐延年、尚政治、王化行、柳越霞、张永贵协助，从是年8月1日把笔，民国22年（1933）5月1日付印，历时近4年。志内设地理、建置、政事、经济、礼俗、灾异、大事、名宦、人物、艺文10编，志首有序文、凡例，志尾缀附录，规模远超清代及其以前旧志，资料丰富，编排科学，文字严谨，语言流畅，地方特色尤其鲜明。如此浩繁工程，幸一人执笔伏案始终，绝非易事。时值全国空前大饥荒，生计困难，加之幸本人公务繁忙，

做到办学、修志两不误，其精神之可贵，笔耕之艰辛，委实令人敬佩。

编纂《增修华亭县志》之后，幸邦隆在告老还乡后，还编写了《续修华亭县志》草稿，记载了前志以后本县的重要资料，补正了前志的漏误，有很大参考价值，可惜此稿未能出版，已散失不全。幸邦隆为华亭修志、续志，可说是再接再励，矢志不移，费了心血。

著书立说 倡导文明

幸邦隆一生不仅勤于学习，而且乐于著书立说。《三乡文集》是他诸多作品中的佼佼者，1933年3月由平凉《陇东日报》社铅印出版。此书收录了本人1930年以前的各类作品，分“平兰课艺”、“玉堂诗草”、“中华新诗”、“楹联丛稿”、“经验笔记”、“国文须知”、“中和杂俎”、“汭水清音”8卷，现收藏完整。《中和惜阴录》一书，1947年由华亭文华石印局印刷出版，收录了本人1930~1940年间的各类作品，内容包括“诗学探源”、“文心精华”、“白雪黄芽”、“学词勉步”、“剥蕉抽茧”、“文拾遗”、“诗歌荟萃”、“楹联集锦”8卷，现收藏完整。没有出版的著作手稿积半尺之厚，除《续修华亭县志》外，尚有《爱石堂文集》、《墨子集安》、《佛学史要》、《经史别裁》、《东壁西爪》、《斗室游记》等，可惜这些手稿几乎全部散失。

幸邦隆的文章精炼严谨，诗词楹联流畅优美，特别是对当时国计民生的许多论点，有精辟见解。早在兰州优级师范学校任教时，撰

革命思想的影响，常与进步同学一起抨击时政，幸曾写过这样的联语：“二百年气运将衰，擅权三世；七十岁淫心不改，遗臭万年”，指出清朝即将灭亡，痛斥那拉氏的罪行。民国后期，幸曾写《评时政联》，文曰：“吸髓有方，衙内尽蓄敲骨鬼；点金无术，门外难当（挡）要钱人”，把民国政府官员搜刮民脂民膏的罪恶揭露得淋漓尽致。在他的《阅经札》中，认为“丧葬之毒，莫大于颂经礼忏”，在当时崇尚迷信很浓的历史条件下，对丧葬颂经礼忏之风提出无情鞭挞和改革之意，是难能可贵的。

组建民团 保卫乡土

华亭地处陕、甘、宁交界处，境内山峦起伏，林木密茂，加之民国初期政局混乱，变兵、土匪经常潜伏、出没，抢劫为患，人民生命财产没有保障。幸邦隆在从事教育事业的同时，于民国9年（1920）接受推举，组建民团，并任团长。16年（1927）秋，任县警团（后称常备团）总指挥；19年（1930）春，又督赤东、南二区民团；是年夏，县常备团进驻防平凉山口民军第一路军暂编第一旅陈珪璋改编为独立营，幸任营长；10月，独立营缩编后，幸又任旅部参谋主任数月。在此期间，幸曾率民团、常备团、独立营多次剿匪患，参与剿匪战斗，对保卫地方安全有一定功绩。

注：①幸育忠，系幸邦隆的侄子。现年57岁，大学文化程度，现
为兰州手扶拖拉机厂高级工程师。

②本文经文史委员会补正。

华亭文史

第四期 总字(20号)

政协华亭县委员会文史资料委员会编 1993年10月16日

基督教华平教会

(根据温尚平口述整理)

1921年(民国10年)，平凉基督教协同会先后派长老荀恒心、传道员王伯翰分别在华亭、安口设传道所(均为私人房舍)传道。我于1938年前季，由平凉基督教协同会开设的美华医院前来安口，住安口传道所行医。时，华亭传道所长老荀恒心、安口传道所传道员王伯翰早已去世，华亭传道事工无人主持而停，安口传道所由王成质主持，执事吴耀华协助。同年后季，我又到华亭行医，亦受平凉基督教协同会嘱托，兼负华亭传道所传教事工。1945年8月，西北三省基督教联合会总干事苏佐扬牧师来平凉巡视教会，9月3日由王成元接到安口，曾给安口传道所赠联曰“安居乐业感谢神，助中华胜利；口唱心和赞

“美主，赐世界和平。”1946年，王成元募捐资金，买地一亩建福音堂5间，安口教徒即有了活动场所。我在华亭也买得土地4分多，建了十几间房子，以两间南房作为家庭聚会点供教徒们礼拜，至解放前夕，安口、华亭共有教徒20余人。

1950年7月，全国有名的爱国人士、基督教徒吴耀宗先生等40人发起基督教“三自”爱国运动，9月23日《人民日报》刊登《三自革新宣言》，其宗旨是，在中国共产党和人民政府领导下，团结全国基督教徒，热爱祖国，遵守国家法令，坚持自治、自养、自传、独立自主、自办教会，摆脱过去会被外国控制的局面。此时，华亭、安口基督教会活动基本正常，1954年共有教徒35人，执事7人。王成元去世后，活动停止。1957年，由于“左”的错误影响，安口教堂关闭，后被陶瓷厂占用；华亭片亦无活动。

党的十一届三中全会以后，1980年落实宗教政策，华亭基督徒从1982年起，在安口王全仁家中恢复了礼拜活动。1987年，中共华亭县委、县人民政府在安口重新划拨地方一处房屋18间，为全县基督教会活动的场所。1988年7月17日，正式成立华亭县基督教“三自”爱国运动委员会，由7人组成，温尚平任主任委员，同年12月，由教徒推选，甘肃省基督教圣立圣职人员会议按立温尚平、王全仁为长老，后又由甘肃省基督教协会牧师张蒙恩按立薛长江、朱国光、马秀英为执事。目前，共有圣职人员

6人，教徒100余人，他们在各自不同的岗位上，争当好教徒、
好职工、好公民，积极为华亭的物质文明和精神文明建设作贡献。

一九九三年九月二十二日

华亭文史

第十一期 总字(21号)

政协华亭县委员会文史资料委员会编 1993年10月21日

“鸿毛传帖”反抗捐税

民国4年(1915)，甘肃陇东一带旱象普遍严重，夏粮薄收，秋田减产，农民挣扎在饥饿线上。是年，华亭全年闹旱，又遭六次严重雹灾，麦、麻均受重灾，农民生活更加维艰。当时，北洋政府及掌握甘肃军政大权的巡按使兼将军(原称都督，民国3年6月改)张广建，令各县设立捐局为百货