

# 陶花璀璨

杨应彬题

主编 杨方笙

广东省陶行知研究会  
汕头市陶行知研究会

G4-53

4

87398

# 陶花璀璨

'92广东省陶行知教育思想与特区教育改革研讨会论文集



\*200077497\*

DT/0/55



# 目 录

致 1992 年广东省陶行知教育思想研讨会	
的一封信	..... 杨应彬 (1)
在 1992 年广东省陶行知教育思想	
研讨会上的讲话	..... 李练深 (3)
浅析陶行知“生活教育”思想及其现实意义	
.....	何国华 (5)
走陶行知“科教兴国”“农科教大联合”的	
康庄大道	..... 汕头市陶研会 (19)
学习陶行知，积极发展职业教育	..... 黄 海 (26)
在新形势下大力发展职业教育	..... 吴运华 刘良生 (36)
学习、弘扬陶行知德育思想	..... 陈玉奇 (44)
浅谈陶行知的德育思想	..... 谢洁依 (53)
浅谈小学高年级学生的自我教育	..... 张 福 (60)
略谈陶行知的教学论	..... 叶瑞祥 (67)
从“教学做合一”谈加强实践性教学环节	
.....	林天卫 (81)
学习陶行知先生的高尚师德	..... 沈晓良 (90)
试谈陶行知的艰苦办学给我们的启示	..... 谢德勇 (100)
人民教育家的形象写照	..... 刘伟林 (107)

特区教育需要陶行知	陈仲豪	(112)
学习陶行知思想，促进特区教育改革	朱双利	(129)
穷市也能办大教育	钟文	(134)
在改革开放中实践陶行知教育思想	李治元	(138)
走大联合之路，兴活教育之利	许鉴	(147)
学习行知思想，指导职教实践	汕头南海职中	(161)
学习陶行知师范教育思想，深化中师教育改革 .....	林和龙 卢璧峰	(167)
在实践中培养未来合格的师资	苏祖昭	(175)
以陶为师，培养新型人民教师	肖钟汉	(182)
学习陶行知普及教育思想，把普及教育推上 新台阶	王其孝	(186)
后记		(191)

# 致广东省 1992 年陶行知教育思想 研讨会的一封信

周毅同志并与会各位专家、学者、同志们！

我因突患急性肠胃炎，医嘱不宜远行，未能出席汕头会议，深感抱歉。特致电对会议的召开表示热烈祝贺！对汕头、潮州、揭阳三市和省有关部门的大力支持表示衷心感谢！对各位专家、学者和同志们致以亲切的问候！

这次会议是在党的十四大后，为贯彻全国陶研上海会议精神而召开的。十四大进一步阐明了建设有中国特色的社会主义的路线，作出发展社会主义市场经济的重大决策，这就为在新的条件下开展陶研和试验提供了一所伟大的学校。陶先生学说的精华是“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”，因此陶研要紧密为这个中心服务，以伟大祖国的建设为学校，发挥生活教育学说的优势，作出自己的贡献，同时在实践中把陶研和试验工作提高一步。在这方面我们才刚刚迈步，建议会议分析这个形势，要将陶学作宝贝，莫把开头当过头。

我省几年来学陶师陶方面取得显著成绩。特别是在党政教领导重视、教科经三者结合、理论研究密切联系实际等方面摸索出重要经验，值得认真总结。但与形势要求相比仍有差距，应迎头赶上。潮汕三市和广州白云区的经验很好，希

望广为介绍，同时学习兄弟省市区的先进经验，把陶研和试验工作推上一个新台阶。

预祝会议取得圆满成功！

杨应彬

一九九二年十二月八日

# 在广东省陶行知教育思想 研讨会上的讲话

汕头市副市长 李练深

尊敬的中国陶研会胡晓风副会长、省陶研会各位会长、各位同志、各位朋友：

今天，广东省陶行知教育思想研讨会在我市隆重举行，这是广东教育界和学术界学习、贯彻党的十四大精神，推动教育改革，发展教育事业的一件很有意义的事。这次研讨会，有这么多的陶研专家、学者莅临汕头，指导我们的工作，介绍宝贵的经验，必将推动我市学陶师陶活动进一步开展，促进我市教育事业的改革和发展。我谨代表汕头市委、市政府对前来参加这次盛会的中国陶研会、省陶研会的领导和各地专家学者，表示热烈的欢迎和崇高的敬意！

历史和实践充分证明陶行知先生无愧是一位有国际威望的伟大的人民教育家，是现代以至今后我国教育工作者的“万世师表”。他所创立的生活教育理论植根于中国土壤，又面向世界，面向现代化，与马列主义教育原理，与当前党的教育方针和教育改革的方向、目标、途径，息息相通。陶行知先生一生的光辉业绩，为我们留下了一份极为珍贵的精神财富。我们要研究他的教育思想，学习他“捧着一颗心来，不带半根草去”的革命奉献精神；学习他“爱满天下”热爱儿

童的爱生风范；学习他“教人求真”、“学同品行合一”、德智体美劳全面发展的育人目标；学习他“学而不厌”、“以身作则”的治学态度；学习他“敢探新理”、“为中国教育寻觅曙光”的开拓奋斗的意志。学习借鉴陶行知的教育思想、理论和实践经验，对于推动教育事业的发展和改革，贯彻党的教育方针，培养“四有”的社会主义建设者和接班人，建设具有中国特色的社会主义教育学和教育体系，都具有重大的现实指导意义。

江泽民同志曾经说过：“开展研究陶行知教育思想的活动，必将推动社会主义两个文明建设和教育改革。”李鹏总理在去年纪念陶行知先生诞辰100周年的日子里，重新发表他于1946年写的一篇纪念文章，并亲自题写了“学习、研究、运用、发扬陶行知的教育思想，为社会主义事业服务”的题词。江泽民总书记的讲话和李鹏总理的题词，是对全国各地开展学陶师陶活动的支持和鼓励，也是对陶研工作指明了学用一致，理论与实践相结合的正确方针。

同志们，我市的教育界和学术界在贯彻、落实党的十四大精神，围绕着用二十年时间追赶亚洲“四小龙”，做了许多工作，教育改革不断深入，教育事业有新的发展，学陶、研陶活动更加活跃，但是和先进的地区相比，还有很多差距。特别是生利教育、职业技术教育、农科教一体化发展不快。我们要利用这次会议提供的良机，虚心向各位专家学者学习，把学陶师陶活动更广泛、更深入开展起来，推动我市教育事业的更大发展。

最后，祝愿研讨会开得圆满成功！

一九九二年十二月十四日

# 浅析陶行知“生活教育” 思想及其现实意义

华南师范大学 何国华

## 一、生活教育的含义

陶行知认为，教育这个社会现象，起源于生活，生活是教育的中心，教育应为社会生活服务，在改造社会生活中发挥最大的作用。凡社会生活的中心问题也就是教育的中心问题，而“这个中心问题就是政治经济问题”。教育责无旁贷地负有解决好这个问题的使命，“生活教育是教人做工求知管政治”。生活教育“所负的使命：一是教民造富；二是教民均富；三是教民用富；四是教民知富；五是教民拿民权以遂民生而保民族”。（《陶行知全集》，湖南版，卷二第211—212页。以下引文皆出自此版本，并简称《全集》）他还屡屡强调说：“第一要教育与农业携手”，“要教人生利”，“要教农民在农业上安根，在工商业上出头”，“要教荒山成林，叫瘠地长五谷”。为此，他要求教育要“教人发明工具、制造工具、运用工具”，“教育有无创造力，也只需看他能否发明人生新工具或新人生工具”。（《全集》卷二第77页）有了这个新工具，才能更好地向自然界开战。

由此可见，生活教育的基本使命是围绕生产力的两大要素——生产力和生产工具的发展来进行教育和教学活动的。

唯其如此，陶行知指出：“以后看学校的标准，不是看校舍如何，设备如何，乃是学生的生活力丰富不丰富”。（《全集》卷一第 653—654 页）这种生活力与我们今天所说的生产力是相同的。

陶行知强调说，教育应以生活为中心，“没有生活做中心的教育是死的教育，没有生活做中心的学校是死的学校，没有生活做中心的书本是死的书本”。“我们是现代化的人，要过现代化的生活，就要受现代的教育”，他还认为现代化的生活是健康的、劳动的、科学的、艺术的和改造社会的生活，也就是说现代化的人必须受健康的、劳动的、科学的、艺术的改造社会的教育。（《全集》卷二第 187 页）。

生活教育与传统教育有什么区别和不同呢？二者有本质的不同，陶行知彻底揭露和反对传统教育的腐朽面，认为它是吃人的教育，是“教学生读死书、死读书。它消灭学生的生活力、创造力、它不是教学生动手、用脑、在教室里只许教师讲，不许问”。一个人从小学到大学、十年读书结果，与一个吸食海洛因的伙计无异。他们“肩不能挑，手不能提，面黄肌瘦，弱不禁风，再加以要经过那些月考、学期考、毕业考、升学考等考试，到了一个大学毕业出来，足也瘫了，手也瘫了，脑子也用坏了，身体健康也没有了，大学毕业，就进棺材，这叫读书死”。

生活教育是“要教人做人，它要教人生活，健康是生活的出发点，它第一就注重健康，它反对杀人的各种考试，它只要创造的考成，也就是它不教人赶考赶人死。简单地说，他是教人读活书、读书活”。他又说：“活的书只能活用，不可死读，新时代的学生是用活书去生产、去实验、去建设”。

传统教育是“教人劳心而不劳力，它不教劳力者劳心。……教人升官发财”。

生活教育是教人劳力上劳心，教人手脑并用，教人做主人，做政府的主人，做机器的主人，即使有人出来做官，他是来服侍工人和农民的。

同时必须指出，陶行知反对做就教育和洋化教育是辩证的，他明确地说：“我们对中国固有的美德是竭诚的拥护，对外国输入的真知识是竭诚的欢迎”。“外国材料之具有普遍性、永久性亦当选择使用”。（《全集》卷一第619页）早在1925年，他在《民国十三年教育状况》一文中鲜明地指出：“只有透彻地研究自己的需要和问题，才能确有把握地制订出一套真正适合中国国情并为中国服务的教育制度来”。而建立新教育制度的原则是“适合中国的需要”，对于外国的理论和经验，“应该明辨择善，决不可舍己从人，轻于吸取”。“去与取只问适与不适，不问新与旧”。显然，这种种学的态度，至今仍适用。

## 二、实施生活教育的一个目标、三大原理、六条原则、六项措施及其内容

（一）一个目标 是指生活教育所追求的目标，在于“教人求真，学做真人。”1943年。陶行知在给大埔县百侯中学所作的校歌中写道：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”

他强调说：“教育是教人做人，教人做好人，做好国民的意思。”他要求学校和教师，“教会学生学习，教会学生生活，教会学生做人。”学校就是要培养和发明工具、制造工具和运用工具，善于改造社会和征服自然的人才，这与我们今天所提倡的培养德、智、体、美、劳全面发展的，有道德有理想的

有文化守纪律的四有新人是完全一致的。

(二) 三大原理 是指生活教育由“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”三大原理所组成，陶行知在美国哥伦比亚大学时，他的老师杜威博士教他“教育即生活”、“学校即社会”和“在做中学”，1917年，他学成回国后经过十多年的教育实践，使他认识到这种教育理论在半殖民地半封建的旧中国社会行不通，因而他把此说翻了半个筋斗，把它改造了过来，即于1927年至1930年期间在推进乡村教育，创办南京晓庄师范时期所创立的“生活即教育”、“社会即学校”和“教学做合一”的生活教育理论。

1. “生活即教育”。如前所述，教育不能脱离社会生活，教育要为改造社会生活而服务，教育与生活紧密相联，是生活决定教育，只有与生活相结合的教育才是真正的教育，教育脱离了生活就不是教育，教育者的任务是要指导青年一代为理想生活而奋斗，不断改进现实生活，使生活不断前进和向上。

旧学校把教育任务看作是唯一传授书本知识，为考试、升学而读书，必然形成教育脱离生活实际，很多毕业生不了解国情，缺乏动手的操作能力，适应社会需要的知识能力很差，也就谈不上为改造社会服务了。

陶行知强调生活决定教育，教育决不能脱离生活，教育目的、内容和方法，都不能脱离现实社会生活的需要。

如上所述，陶行知于1927年在南京创办的晓庄师范的教育实践，提出了做一个现代化的人，就要过“健康的生活，劳动的生活，科学的生活，艺术的生活和改造社会的生活。”晓庄师生就受到了这五种的生产教育。这一点仍值得我们加以

学习和借鉴。我们今天的教育内容和方法，也存在不少不科学、不艺术、不健康、不为改造社会服务的东西。必须打破这些传统的旧东西和教师教死书，学生读死书的状况，让教育回到生活中来。

2.“社会即学校”。这是指学校要与社会密切相联系。扩大学校对社会的积极影响，因为学校里的东西毕竟太少，为实行社会即学校，则教育的材料、方法、工具、环境范围都可大大增加，学生和先生也可以多起来，校外有经验的农夫、工程人员，可以领教；校内有价值的活动，外人也可受益。显然，这对我们改革传统的封闭式的教学是有重要的指导性意义的。

陶行知于1939年曾形象指出：“‘社会即学校’这一原则，要把教育从鸟笼里解放出来。”（《全集》卷五，第477页）这是因为“学校即社会，就好象把一只活泼的小鸟从天空里捉来关在笼里一样，它要以一个小的学校去把社会所有的一切东西都吸收进来，所以容易弄假，社会即学校则不然，它是要把笼中的小鸟放到天空中去，使它能任意翱翔，是要把学校一切伸张到大自然里去。”（《全集》卷二第182页）

由此可见，“社会即学校”这个主张具有两层意义：

首先，必须把学校与社会这个实体更紧密地联系起来，把学生从鸟笼中解放出来，使学校教育作用不局限在学校内；

其次，要把学校办成符合社会实际情况，把学校办成改造社会的中心。在现阶段，就要使学校能帮助工农大众增长科技生产知识和技能，与农民携手，让农业致富。同时，使学校培养出符合社会所需要的各种人才，有效地为本地区经济起飞服务。

还必须指出，提倡“社会即学校”，绝不是说要以社会代替学校，从而取消学校，让教育组织倒退到原始状态中去，这是一个莫大的误解。陶行知于1940年8月10日在给潘畏三的信中明确指出：“现在师范学校虽有缺点，我们的任务是改造不是取消。”“说我们是在企图取消学校教育了（这是带着一种挑拨性的话），这绝非我们的本意。”（《全集》卷五第619页）

显而易见，“社会即学校”绝不是所谓“学校消亡论”，适得其反，而是给学校提出了更高的要求，要求学校认真改革以适应社会需要，推动社会向前发展，即要求人们树立一种大教育观的新思维，使教育更有效地为本地政治和经济起飞服务。

3.“教学做合一”，这是当年晓庄师范的校训，是指导整个学校的教学活动的方针，它是生活教育理论体系的一个重要组成部分，它又由三个部分组成：一是怎样做便怎样学，怎样学便怎样教；二是教法，学法和做法应当合一，教师既教又学，学生则是学；三是教学不只教人学，而更为重要的是教人做事。

以上三个方面，“做”是学的中心，也是“教”的中心。由此可见，“教学做合一”，实是知行合一、行是做，即实践，做是第一，知是第二。它是改变旧的传统教学中脱离生活，脱离社会，脱离实际的三脱离的弊端，把单纯传授知识，死教书，死读书的教学转移到培养学生的生命力的创造力的轨道上来，培养创造型、开拓型人才来，这是要求学用一致，在实践中加深理解，是一种推行手脑并用，在劳力上劳心的理论联系实际的方针。要求教师把指导学生学习的工作做好，

不只学会，能应用知识，且能会学，终身受益，这就要求教师实行启发式教学，注重培养学生分析问题、解决问题的能力和创造能力。

毋庸讳言，今天的学校教育仍存在一个严重弊端，就是在教学过程中忽视了“做”，教师往往对学生“满堂灌”，致学生往往对教材只是知其然，而不知其所以然，为考试过关，只好死背硬记，所谓“教师讲，学生听，堂上记笔记，课后抄笔记，一切为考试，考完全忘记。”什么自学能力、生活力、创造力、能力、智力，都无暇顾及，这样做，难怪学生易产生厌学情绪，致事与愿违。所以陶行知强调说：“与其把学生当天津鸭儿填入一些零碎知识，不如给他们几把锁匙，使他们可以自动去开发文化的金库和宇宙之宝藏。”

当年陶行知主持的重庆育才学校，不少课程应用形象的教学方法讲授，如社会组的时事课用活报剧的形式表演给大家看；自然组的化学课也用表演的形式，如他们创作的化学之舞，将枯燥的化学变化公式用舞蹈表现出来，使人产生兴趣，易学易懂。象这样把科学教学加以艺术化、舞蹈化的办法，尚属破天荒之举。今天，我们某些政治思想课，如能那样采取生动形象的教学方法，同样可以取得较佳的效果来。

陶行知还形象地指出，现时学校中的先生有三种类型：第一种是“只会教书”的先生；第二种是“教学生”的先生；第三种是“既能负指导责任”，又“要学生负学习责任”的先生。上述三种先生中，第一种先生只会拿书本给学生看，把学生当作书架子；第二种先生则把“需要的书，全都拿出来”，牵着学生来；第三种先生才是真正的先生，他能让学生在实践中掌握知识，并能运用知识来解决问题。所以说第三种先生

才是我们所需要的。

陶行知这个“教学做合一”见解是完全符合科学的认识论的，因为在做上教，在做上学，就可以在实践中不断检验教师的内容是否正确，学生学的效果是否良好，而且可以形成从感性认识上升到理性认识的过程，可以加速行一知一行的发展过程，从而获得牢靠坚实的知识技能。尤其是职业教育和成人教育，更有必要推行“教学做合一”的教学法。

由此可见，在教学中贯彻“教学做合一”，将有如下两方面的好处：

一方面可克服传统教学中脱离生活、脱离社会、脱离实际三脱离的弊端；另一方面，可以把单纯传授书本知识，死教书，死读书的教学转移到着重培养学生自学能力和创造能力的轨道上来。

(三) 六条原则。它包括实践性、科学性、前进性、全民性、终身性和创造性等六条原则。兹简述如下：

1. 实践性原则 陶行知本世纪初在金陵大学读书时，笃信王阳明关于知行合一的学说，取名知行（原名文浚）。后经十多年教育实践体验后，又悟出“行是知之始，知是行之成”的道理，1934年，又改名为“行知”。他更主张“行以求知知更行”，即“行（实践）——知（认识）——行（实践）”，还创造一个新字“衡”，且常以此字为自己笔名。他反对教育脱离生活，脱离实际，脱离社会，主张在做上教，在做上学，理论联系实践。反对盲目读书、死背硬记，反对迷信教条和公式，主张独立思考，培养创造能力和开拓进取精神。

2. 科学性原则 陶行知反对非科学的理论，主张在科学理论指导下进行教育。他尤其强调科学教育的实施，认为

“中国欲谋经济、政治、国防各方面之发展，舍科学无由。中学课程对于科学尤宜格外之注重。”（《全集》卷一部 230 页）认为科学是从农业文明过渡到工业文明的唯一桥梁，也是开向理想社会的特别快车。他曾积极推行“科学下嫁”运动，主张必须从小抓起，培养科学人才的幼苗，才能“使中国永远立于不败之地。”（《全集》卷二第 348 页）

3. 全民性原则 陶行知指出：“生活教育是大众的教育，大众为生活解放而办教育。”为此，教育不是为少数人服务，它必须面向大众，面向社会，应当为广大劳苦大众雪中送炭，让他们读好书，做好人，早日摆脱贫穷落后，教育必须走向社会，走向世界，用我们今天的话来说，就是邓小平所说的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来。”

4. 前进性原则 生活教育决非固定不变，“时代是继续不断的前进”，教育必须与时代俱进，适应时代需要并促进时代的发展。陶行知指出：“我们承认自古以来便有生活，即有教育。但在同一社会，有的人是过着前进的生活，有的人过着落后的生。”“我们要用前进的生活来指导落后的生，要大家一起过前进的生活，受前进的教育。”他还认为一个现代化人，必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。

5. 终身性原则 陶行知于三十年代就提出终身教育的主张，他说过：“出世是破蒙，进棺材才算毕业。”他还主张人人要“活到老，学到老”，这既能适应时代需要，又能适应人生需要。一个人只有面向未来，不断更新知识，才能有所创新，“才能做一个长久的现代人，否则，再过几年，又要成为时代落后者了。”（《全集》卷二，第 782）。