

24.05

水西文史資料

第一集



黔西縣 政協文史組 編
縣志編委辦公室

1983、8

15.

前 言

为给新编黔西县志积累资料，我们决定编印《水西文史资料》内刊。

由于过去对搜集史料重视不够，加之受十年浩劫影响，很多珍贵的历史资料遭到损失，有的已荡然无存。为弥补这个损失，我们实行“众手修志”办法，欢迎各机关、学校、单位，团体、专家、学者等各方面的人士，热情支持修志，积极提供有关我县自清末以来近百年的各种史料。特拟有《征稿选题》（附录于本辑之后），以供参考，请根据所掌握的材料选写，即使片断、点滴也可，不受选题限制。

为了办好《水西文史资料》，特提出如下意见：

一、撰写文史是一件严肃的工作，必须遵循马列主义的科学原则，按照历史唯物主义的精神办事，实事求是地写出信史；

二、同时文史资料是允许多说并存的，欢迎有不同意见的同志，也把自己所知道的东西写出来，互相探讨和补充纠正，不怕材料“打架”，最后当能求得历史的正确结论；

三、来稿请将文字（按现代规范汉字）书写清楚，不要了草。一般不退稿，请自留稿底；

四、改稿一般请原撰写者自己修改，但在特殊情况下本刊有删改权，如不愿删改者，请在来稿后面加以说明；

五、如果是整理稿，请将资料来源说明；口述记录稿，

请将口述人的身份、讲述的时间说明，亲身经历的回忆录，请将事件发生的时间，过程以及有关的人，尽可能记写清楚；

六、来稿一经刊用，即付给稿酬。

本辑共刊出十三篇文章，其中，已故老同盟会员丁扬斌、方人凤的亲笔遗稿，以及一些零散史料，对于研究清代和民国时期的历史，有很大的价值。

一九三六年红二方面军长征路经黔西，给我县历史增添了光辉内容，谱写了新的重大篇章。早在二十年前，中央民族学院军史调查组和黔西文化馆联合调查的红二方面军在黔西的活动记录，以及我县专人采访受红军影响而兴起的牛角会的斗争材料，尚有人保存得较为完整，现予刊出。

同时，有许多热爱家乡，关心编修方志的老同志，到处寻找资料，多方采访，写了黔西县历史沿革概况，以及亲身经历的回忆文章，从四乡八岭，源源不断地寄来，都是些对于研究黔西县历史很有价值的宝贵材料。除本辑收编之外，将继续整理分辑刊印出来。

本刊所载是尚不成熟的内部文史资料，错漏之处在所难免，恳请指正和补充，以利于今后编写县志时核实选用。

编 者

1983、8、1

目 录

黔西县历史沿革概况.....	张仁德 (1)
水西安坤故事.....	丁扬斌遗稿 (7)
记丁老二三事.....	何银枢 (10)
红军长征在黔西的革命活动.....	
.....魏绪文供稿 徐剑平整理 (12)	
牛角会的兴起和失败	
——采访报告 (一九五九年).....	魏绪文 (29)
黔西县参加贵州自治学社人物简介.....	张昨非 (42)
挽唐晓舟县长.....	方伯鸾遗稿 (47)
复姜礐溪.....	方伯鸾遗稿 (49)
清末留日生萧绣毅、付德洋事略.....	张昨非整理 (51)
张仲芳先生设帐新场.....	兰芸夫 (52)
难忘的师表群像	
——记中共黔西地下支部在一小的活动片断.....	
.....张昨非 (69)	
蒋介石到黔西.....	俞宽济 (77)
黄梁一梦	
——记兵匪勾结抢黔西县城.....	马西庚 (79)
附录	
黔西县政协文史组、县志编委办公室征稿选题参考	
.....	(85)

黔西的历史沿革概况

张仁德

黔西县位于贵州省西北部，在东经一百零五度四十七分至一百零六度二十七分，北纬二十七度四十六分至二十七度二十一分间。东邻修文县，以六广河分界；南邻清镇县和织金县，以鸭池河分界；西邻大方县，以凹水、六圭河分界；北与大方县和金沙县接壤。总面积二千五百一十五平方公里（包括跳入金沙县境内的“芭蕉寨”）。全县处于黔西北高原向黔中过渡的斜坡地带，西北高，东南低，最高峰为西北端的“八抱山”，海拔一千八百二十一点二米，最低点为东北端的“野济河口”，海拔七百零四点四米。东、南、西三面环水，汇入乌江。沿边河谷深切，奇峰林立，境内山峦起伏，平川网布。现辖十一个区、一个区级镇（城关），九十一个公社、一个社级镇（大关），一九八二年普查人口六十二万五千余人，其中少数民族人口占百分之二十二点六八。县的党政领导机关设在城关镇中街狮子山麓古“观农台”下。

黔西县历史悠久，开发较早。据考古发掘，早在五、六十万年前的旧石器时期，就有人类活动于南部的沙井一带，穴居于观音洞中。在漫长的岁月里，勤劳勇敢的各族先民开发和建设了这片土地，给我们留下了今天美丽富饶的田园。

可惜，这数十万年的史实没有记载下来。现有的史料，虽然能看出商代后期以来三千三百余年的历史，但在明代以前仅是点滴。

黔西县在商代后期和西周初期，属鬼方地。在春秋时期为蜀国地。春秋末，夜郎国兴起，控制了今贵州大部 and 邻省区的部份边地，黔西县处于当时夜郎国的腹地。秦始皇二十六年置蜀郡，辖夜郎、汉阳两县，黔西为夜郎县辖地。秦二世时，全国大乱，郡县多废，夜郎恢复原称号、控制如故。汉武帝通西南夷后，复置郡县，黔西属犍为（后改牂牁）郡犍县和平夷县的辖地。东汉、蜀汉、晋、刘宋、南齐等时期的六百多年间，都没有多大变动，大部属犍县辖地。

武则天万岁通天二年（公元697年），割据水西地区的彝族首领内附，唐以其地置龚州（黔西）、义州（金沙）、晖州（织金）、郝州、犍州、姚州（均在大方境）等羁縻州。从这时起，黔西地域始作为一个政区设置，但南部六圭河、鸭池河北岸地区，包括今沙窝、雨朵、大关三个区的大部份公社，则属于川县辖境。五代和北宋时，仍沿用龚州名，辖地有所扩大。元代，先后属顺元路、亦溪不薛宣慰司和八番顺元等处宣慰司兼都元帅府，置蛮夷长官所二十四所。其中在黔西境内的有高桥、青塘、鸭水等处长官所。明代，先后属水西宣慰司和贵州宣慰司，宣慰司辖十二则溪、四十八目、一百二十骂衣、一千二百夜所，崇祯八年还置过十二州，十年即废。

关于黔西城的修筑，现有记载始为洪武十五年（公元1382年），当时明王朝派付友德等征云南，随同出征的安陆侯吴复，于三月五日“领贵州等卫官军，钦依御旨，至水西选

拣地名郭张，兴土筑城，至五月某日完备，命曰水西城”。

“郭张”，彝语称“默果作”、“瓢著”、“过仲”。

清康熙四年（公元1665年），吴三桂平水西后，以则窝、以著、雄所三“则溪”置黔西府，二十三年降为州。乾隆元年划入叙永厅之岩上岩下地区增置一里，这时，全州共辖九里、五十一甲，一百一十二寨。其中在今黔西境内的有上四里，计二十五甲，六十二寨。其名称方位是：黔兴里，在县城及以西地区，辖七甲十九寨；安德里，在南部地区，辖七甲十三寨；崇善里，在东南部地区，辖六甲十七寨；西城里，在东北部地区，辖五甲十三寨。辛亥革命后，于一九一四年改称黔西县。一九四一年划出东北部置金沙县。此后，黔西县辖二十八乡镇。

黔西曾用过的名称，“龚州”之含义待考。“水西”、“黔西”皆属方位地名。“黔西”义指贵州之西，贵州古为黔中地，故简称黔；“水西”，义指鸭池河、六广河之西。在宋代以前，这条河称延江、延水，元代称鸭水，明代才改称鸭池河。据《中国古今地名大辞典》载，元代曾在该河西岸黔西境内置过鸭水县。

黔西片址，自蜀汉时起至清康熙年间“改土归流”之前，都是昆明彝族的部落首领统治。此前的历代中央王朝，鞭长莫及，只好实行“以夷治夷”、“羁縻”和“安抚”等政策，对其地域划入政区，对其族长封给职位，准其自治和世袭。公元二二五年诸葛亮南征，居位在云南东川一带属“乌蛮”的彝族卢鹿部“蛮长”济济火，献粮通道，佐擒孟获有功，受封为罗殿国王，世长其土。传至勿阿纳时，分支迁住南广鹿里（今镇雄），强盛后，便率部族沿延江（鸭池

河)向东扩张,征服弱小民族,控制了今毕节地区大部 and 修文、清镇、贵阳等地,成为彝族黔部开基水西、水东的始主。梁、陈、北周、隋直至唐初,皆独立割据。唐中叶,比楼一支居蒙阿(今大方),在武则天内附于唐,其地虽然置羁縻州,但族首领仍受封刺使,准世袭。五代和北宋时,虽仍沿用羁縻办法,但更为松散了。南宋时,州名废。仁宗庆历初(庆历为公元1041至1049年),则额便称罗氏鬼主。宋末,额归普色将其地以鸭池河、六广河为界,分水西、水东二部,鬼主居水西,号罗氏鬼国。

罗殿国和罗氏鬼国是不同地区的两个彝族自治政权。唐、宋时的罗殿国,地域在安顺、兴义的部分地区,治所先后在贞丰罗玉亭和安顺附近,是内附唐、宋后由中央王朝封袭的。而罗氏鬼国的地域,主要在水西和水东,治所在大方。

元代开国后,在水西地区屯兵、设驿站,加强控制,激起了彝族统治者的反抗。成宗元贞二年,奢节、宋隆济及乌蒙、东川等部族首领反元,战争持续五年。元王朝实行安抚政策,启用土官、蛮夷官,开始了土司制度。到明代更是大量分封土官、土司,使土司制度进一步推广和完善。水西地方,为维护奴隶主、封建主的统治,早已有一套严密完整的“则溪”制度。“则溪”,原意为“仓库”,实际上是基层政权组织,设有管兵、管政、管钱粮的土目。则溪制是建立在农奴主、封建主对土地占有和分封的基础上,与宗法制、等级制、世袭制紧密结合,并把兵权、政权、族权合为一体的统治机构。土司、土目及小土官,对人民的压迫剥削是相当残酷的。

明初,水西霁翠内附后,即任贵州宣慰使职。霁翠死

后，其妻奢香摄职。奢香，永宁彝族君长且蔺氏之女，十四岁嫁给霁翠，二十岁摄贵州宣慰使职，是彝族妇女中较有才能的人物。她帮助其夫料理政务，忍辱负重，克服分裂，组织指挥修筑沟通川滇的道路，开设起修文至毕节的“龙场九驿”，遣子进京就读，维护国家的安定和民族的团结，促进了各民族的经济、文化交流。死后，受赐“须德夫人”称号。所设的九驿中，在黔西境内的有谷里驿（今谷里街）、水西驿（黔西附近）、西溪驿（又名奢香驿，在黔西凹水公社。据传说，当时的西溪驿比较热闹华丽，奢香在那里建造有过冬的“寒宫”）

明末年间发生的“安奢之乱”，加速了朱家王朝的灭亡。天启元年，永宁宣抚使奢崇照起兵，攻陷遵义、重庆等地，围困成都百余日。天启二年，水西宣慰司同知安帮彦起兵，乌撒安效良响应，先后攻陷毕节、安顺、沾益等地，围困贵阳近一年。“贵阳以西千里，尽为帮彦所据”。战争持续到崇祯二年，历时八年之久。战争中，明王朝的巡抚都御王三善及中军参将、总兵官、同知等，死于黔西县的内庄（今白泥公社）。这次战争的结果，安氏被削了水东（修文、清镇一带）六目之地，统治地域大大缩小，而朱家王朝元气大损，十余年后，被李自成领导的农民起义军推翻。

黔西县是经受过革命烽火熏陶的地方。在公元一八五四年至一八六五年这十余年中，黔西北农民起义军和太平天国军先后在境内活动，打富济贫，进行反清王朝的斗争。《黔西州续志》记：一八五四年（咸丰四年）杨隆喜（杨凤）、舒裁缝率领农民起义军，配合安底（当时属黔西）之王三扎巴，控制了各要隘，围攻黔西城四十八日，“四乡裹胁者

知道这是赞美锦绣河山。

夏天，仰望高空白云，如高山幽谷，先生叹赏说：“夏云多奇峰”！遂使学生情思悠远，如临丘壑，并对晋朝大诗画家顾恺之的这一佳句，永远不忘。

郊游时，先生讲了清乾著名学者纪昀的几个有趣故事。其中一个为纪昀主编《四库全书》时，天热，赤身，皇帝骤至，不及穿衣，伏床下，诸官朝拜毕，寂静无声。纪昀探头，问老头子走了没有？帝呼出，问何谓“老头子”？纪昀敏捷答曰：“老”，万岁。“头”，元首。“子”，天子。帝笑宥之。先生说《四库全书》是中国最大的一部丛书（十六万八千余册）。并介绍我们阅读纪昀的《阅微草堂笔记》。

一九三五年，我们在新场创办“金沙图书馆”。石玉书先生捐赠《万有文库》。其中有纪昀主编《四库全书总目提要》，分订几十册。《万有文库》已荡然无存。解放后，我在北京大学图书馆工作，又用《提要》为北大师生服务。我在上文写到《东莱左氏博议》，也用《提要》核对我的记忆。

《阅微草堂笔记》的主旨是宣传封建道德。但是，纪昀学识渊博，他在此书中记载了自然和社会的许多资料，可供今天科学研究之用。书中宣传的封建道德，有些也可以反其意而用于我们的社会，例如此书的《槐西杂志》说：“交河一节妇建坊，亲串毕集；有表姊妹自幼相谑者，戏问曰：“汝今日白首完贞矣，不知四十余年中，花朝月夕，一动心否乎？”节妇曰：“人非草木，岂得无情？但觉礼不可逾，义不可负，能自制不行耳”。这个“自制”就是可取的精

华。

去年，我参加学习《关于党内政治生活的若干准则》，在反省自己在复职当馆长或当顾问的问题上，个人利益的“花朝月夕”是有的，但觉共产党员的“礼”不可逾，社会主义的“义”不可负，所以接受了顾问的任命。在“公”和“私”的关头，要能够自制，即作自我斗争。

张先生在闲谈中讲了旅居贵州的人物，使我认识内地和贵州的文化交流，增强了四海一家的思想。

我印象较深的有王守仁（也称阳明先生）谪居贵州修文县，任龙场驿丞，其学说以“致知良能”为主（唯心论哲学）。先生说，修文有阳明洞，即以王阳明得名。有一日本学者在该处题诗刻石：“忆昔阳明讲学堂，惊天动地活机庄。龙岗山上一轮月，照见良知千古光”，对我解放后学习中国哲学史播下了一点种子。先生讲王守仁《瘴旅文》，又增加了对王守仁的知识。

先生还讲过吴兰雪（江西东乡人，名嵩梁，字子山，号兰雪）在黔西文化方面起了较深的影响。先生背诵吴氏悼儿诗七律二首，我还能记忆四句。先生说，黔西城郊有吴儿坟及诗碑。有楹联，我只记下联：“诗坛自吴兰雪主盟而后，代有能人”。新场男子小学旁有“吴公祠”。解放后，我在北大图书馆查到吴氏《香苏山馆诗抄》，乾隆著名诗人赵翼，洪亮等作序，评价很高。特别是袁枚跋中云：“如一匹云锦，满目妍华，恰寻不出一缕跳丝。”周自楷同志去年来北京，从另书查到吴知黔西州事时，带头捐款，兴建玉屏书院，即上述新场男子小学。自楷说，现为金沙城关第二小学。吴兰雪兴学成绩不可磨灭，张先生对吴的推敬宜

位，亦可不忘。

张先生闲谈中谈到贵州兴学最早的是尹珍（道真），在东汉时期在牂牁讲学，先生还讲了贵州的许多名人，如遵义的郑子尹，莫友之，贵阳的丁宝楨，黔西的李世杰等。特别介绍了水西（黔西，一说大方）的济济火协助诸葛亮统一南方。以及他的后代奢香开驿道的事迹，使我解放后查阅《炎徽记闻》、《黔记》、《贵州通志》及《黔西州志》等书，更具体地知道水西安氏对于民族团结、发展交通的贡献。从这些人物中增强了爱祖国爱家乡的感情。

师生感情融洽，随时随地诱导启发，发生良好作用，有些是立竿见影，有些是收效于几十年以后。

对旧社会恶习的憎恨

张先生对旧社会丑恶现象非常憎恨。

新场三十里有白云山。香会时，先生带我们登山。山顶有玉屏阁。先生命我用粉笔在两柱上大书梁启超的两句诗：

高峰突出诸山妒，上帝无言百鬼狞。

情景恰当，切中时弊。

有一外地商人，在新场致富，重婚。有人请先生写贺联。联云：

十月岭梅开，他乡不殊故乡趣；

三星花烛盛，换弦聊当续弦看。

腊月有人请写春联，其中土地神联。先生方构思，旁人说：就写老对联：“土中生白玉，地内出黄金”。先生说：“哪有那么多白玉黄金？”大笔一挥：“土中生白菜，地内

出黄瓜”。

一九二五牢，军阀彭翰章依靠滇军力量，任省长，统治贵州大部份，苛捐杂税，多如牛毛。军阀周西城割据遵义以北。周采取收买人心的欺骗政策，把各种捐税合并为“厘、护、餉、捐”四种，他的掠夺并未减少。却减少了层层加码的机会。张先生作诗曰：

翘首北方望播州，西城图霸少机谋。

耒阳若使挥戈日，敢退炎炎红日头。

意思是希望周西城驱逐滇军和彭翰章势力，统治新场以南整个贵州。此诗虽带有《孟子》“东征西怨”、“后来其苏”的色彩，但表明先生对苛捐杂税的憎恨，而含蓄言之。

张先生对那些衣冠楚楚，腹内空空的子弟是鄙视的。他说：“蜉蝣之羽，衣冠楚楚”①但是，朝生暮死，好景不长。他说“纵然生得好皮囊，腹内原来草莽”②是不行的。他举了黔西某任县长给儿子新缝一件黑缎子马褂，送到学堂读书。这个少爷不肯读书，而用裁子刀把缎子马褂划得一条一条。先生选授明代人刘基的《卖柑者言》，来教育我们，不要“金玉其外，败絮其中”。不要自欺欺人，不要学“绣花枕头”，“马屎外面光生”。

张先生的衣服就很简朴。我们说：“令闻广誉施于身，所以不原人之文绣也。”（《孟子》语）。

天下兴亡，匹夫有责

张先生设帐新场的时期，正是中国人民多灾多难的岁月。先生讲过无数斑斑血泪的历史，在学生心中打下爱国主义的根基。

我很受感动的是先生从报纸上选授的一位爱国记者的狱中诗二首。现在只记得第一首的两句：

国破家亡莫说衰，玉郎仗剑几徘徊
和第二首的四句：

建业何时能建业？长安未必可长安。

莫到昆仑山上望，东来毒雾日漫漫。

当时哽咽不能卒读。

另一方面，先生教育我们，“天下兴亡，匹夫与有责焉”。

他从《左传》选讲《玄高犒师》：秦国远道偷袭郑国。郑国贩牛商人玄高路遇秦师，他机警地假借郑君之命。用自己的牛和牛皮犒劳秦师。同时遣人飞报郑君。先生还讲《曹刿论战》。鲁国的普通百姓曹刿主动为鲁公划策，打败齐国的入侵。

先生带我们游观音洞。围墙上有方伯鸾书“醒狮亭”三个大字。先生解释说，释迦牟尼生时作狮子吼：“天下天下，唯我独尊”。所以，“狮”字用于佛寺。中国是东方雄狮。但是，雄狮沉睡了，所以豺狼狐鼠敢于欺凌，雄狮快快苏醒。当时林正良在场，我们泪眼相对。

一九二五年上海南京路发生“五卅惨案”，英帝国主义者惨杀我同胞，日本帝国主义者助纣为虐，先生出题，我作文中的两句：“英同豺狼，不可厌也，宴安鸩毒，不可怀也。”

张先生对太平天国感情深厚。

他说，石达开参加革命前，给剃头铺写一对联：

磨厉以须，问天下头颅几许；③

及锋而试，看老夫手段如何。④

先生教过石达开，李秀成及洪大全的诗词。这些诗词以及上述对联，当然有各自的局限性，但是，它的革命精神和英雄气概是肯定的。

石达开《入川题壁》（一说为清末诗人高旭假托）：

大盗亦有道，诗书所不屑，黄金如粪土，肝胆硬如铁。
勒马渡悬岩，弯弓射明月，人头作酒杯，饮尽仇雠血。

李秀成二首，我记得每首中二句。经周自楷补完其中二首。

忠王李秀成《感世诗》

举觞对月且挥毫，	逐鹿中原意志豪。
湖上明月青箬笠，	帐中霜冷赫连刀，
英雄自古披肝胆，	志士何尚惜羽毛。
我破乘风归去也，	星云横亘斗牛高。

其 二

声鼓喧喧动未休，	关心楚尾与吴头。
岂知剑气升腾日，	犹是胡尘扰攘秋。
万里江山多叠垒，	百年身世独登楼。
匹夫应有兴亡责，	肯把功名赴水流。

另一首只记二句：

醴泉芝草无根脉，	刘裕当年田舍翁。
洪大全	《狱中词》

寄身虎口运筹功，恨贼徒不识英雄，妄将金锁锁飞鸿。
何时生羽翼，万里驰长风？一事无成人渐老，壮怀要问天公。
六韬三略总成空。哥哥行不得，泪洒杜鹃红。

宣传“天下兴亡，匹夫有责”的这些诗文中，曹刿，玄高处于春秋的奴隶社会，他们爱国又依靠国君。至于石达开等人，他们爱国，是依靠自己和人民，又处在半殖民地半封建社会的开始。同我们处在同一个时代。情况比较相近。特

别是他们的实际行动，给了我们很大的启发。一九三八年，中共新场总支第一届书记李绍夫同志主张组织秘密的革命武装，以绿竹山为根据地，建立川滇黔边区，当时林正良和我任总支委员。我们能够接受，是和张先生的这些教育有一定联系的。

张先生还选授以清末伟大思想家黄宗羲的《原君》，其中有云：“有圣人者出，不以一己之利为利，而使天下受其利；不以一己之害为害，而使天下释其害”。这是秦汉而后两千年间，大同思想的继续。当时我们倾仰和希望这种“圣人”。这对于以后我们接受共产主义思想也有帮助。

概括地说，张仲芳先生在黔西县属打鼓新场设帐两年多，使新场的一部份学生初步继承了祖国的文化遗产和有益的道德风尚，向学生灌输了资产阶级爱国民主思想，并给予革命的实际行动的启示，为有些学生以后加入中国共产党，参加中国无产阶级革命，起了一定的桥梁作用。

张仲芳先生在新场的弟子中，考上中学的十一人，经过深造，考上大学或具备大学程度的五、六人。参加共产党的三人，特别是为共产主义事业而光荣牺牲的三人，即林正良、兰运藏、兰运铨。

张仲芳先生对新场的文化事业是有功绩的，对于中国共产党事业，也有间接的一定贡献。我们应该纪念他，向他学习。

注：①《诗经》语 ②《红楼梦》中《西江月》语。③厉，义同磨。须，等待。《左传》“磨厉以须”。④及，及时。《史记》：“及其锋东向，可以争天下”。

（黔西县教育局供稿）

难忘的师表群像

记中共黔西地下党支部在一小的活动片断

张 昨 非

一九三九年，我在黔西一小念书，当时由打鼓新场①调来了兰运富②任校长，还有周自达、兰运铮、陈炯③、尹伯英、刘兴文、李荣筠、祁承先、肖启华等进步老师。由于教师队伍的更换，学校办得生气蓬勃，一改多年来的守旧状态。在黔西县的教育史上，谱写了新的一页。

时光虽然流过了四十载，回顾往事，仍历历在目，老师们的声音，仍震耳犹新。

当时学校举办义务邮箱，号召学生给亲友、同学写信，培养学生写作能力。叫我搞校内邮递，除了把学生写好的信件按收信人地址投递外，还负责校长和老师们的来往书信的投递工作。

又筹办学生图书室，由学生各人凑书，然后集中起来大家借阅，以掀起学生读书的热潮。当时我们凑的书有《灭亡》、《新生》、《在黑暗中》、《狂人日记》、《阿Q正传》《子夜》《倪焕之》《稻草人》等。同时还组织读书

①打鼓新场—今金沙县，当时是黔西县的第九区。

②兰运富—又名仁伯，现名芸夫。

③陈炯—现名余英。