

旗山文藝



五华县水寨镇旗山文艺社主编

(二〇〇八年十一月九日再版)

旗山文艺

(1998 — 2001年)
(1—40期选集)

五平云水寨镇彩旗岭管委会主办

《旗山文艺》社主编

2008年11月再版

编辑委员会：李文涛 李泗辉 周荣添 周应尧
顾 问：李锡汀
名誉顾问：李广铸 李政寰
原 主 编：李文涛 李泗辉
本书图片摄影：陈永孚 李雄坤 钟育辉

再版编委机构

名誉社长：李南（香港）
顾 问：李广铸 李锡汀 缪德良 古从新
管委会主任（兼社长）：李育良
管委会代主任（兼社长）：李树高
副 社 长：李文涛 周荣添
总 编：李文涛
主 编：周荣添
编 委：李育良 李树高 李文涛 周荣添
李乃云 李桂香 李炎中 李耀松
封面题字：张汉青
封面摄影：周维平

开本：889×1194 毫米 1/32

印张：7

2001年9月第一版 2001年9月第一次印刷

2008年11月再版 2008年11月第二次印刷

非营利性出版物准印证号：华新准〔2001〕8号

目 录

1—3序（叶乃新）

一、旗山简介

1—2谢琼香

3—4李文涛

二、旗山放歌

5李华香、田丹

6蔡廷辉、叶乃新、吴颂声

7李瑞龙、李学成

8李仁夫、李超文

9李榜、李柱伦

10李辉坤、周应尧、李斯白

11李浪文、李广铸

12李雄坤、李瑞龙、李焕辉

13李文涛、甘润之、李玉麟

14李燮尧、李瑞龙

15李泉、周荣添、曾龙华

16李胜群、李泉

17周荣添、李泉、李学成

18李雄坤、逢雨、周荣添

19李学成

20叶乃新、古从新、蔡家武

- 21曾伯良、张让兰
- 22何达成、吴颂声
- 23李雄坤、邹作云、李泗辉
- 24李文涛、周荣添、甘润之
- 25甘润之、李华香
- 26郭壮志、李雄坤
- 27李雄坤、李景祥
- 28成万、李访贤
- 29李焕辉
- 30李政寰、翁文琬
- 31翁文琬、李文涛、甘润之
- 32李泗辉、李泉、李念汉
- 35李哲伦、李乃云、李国郎
- 36甘润之、周文花
- 37李瑞龙
- 38周荣添、邓史浩、李文涛
- 39朱妙良、李念汉、李成恭
- 40李访贤、李献麟、李涵
- 41曾兰凤、李泗辉
- 42李赐源、杨庆春
- 43李瑞龙、李仁夫
- 44李景祥、李学成、杨庆春
- 45李有源、李瑞龙、李赐源、宋柳香
- 46李仁夫、李赐源

47	李华香、锡汀、赐源
48	李景祥、李成茂
49	甘润之
50	陈玉雄、李瑞龙、李成万
51	周道枢、李学成、周荣添
52	李柱伦、李赐汀
53	李灼林、李超华、李赐源
54	李柱伦、李灼林、李泗辉
55	李成茂、甘润之
56	李学成、魏东海

三、盛世吟篇

57	叶乃新
58	叶乃新、古从新
59	古从新
60	古从新、蔡家武、李雄坤
61	李雄坤
62—63	李柱伦
64	李锡汀、李泉、李文涛
65	李有泉
66—67	李波、李雄坤
68—70	吴颂声、李泗辉
71—73	李文涛、李瑞龙
74	李学成、李成茂、李坤先

- 75—76甘润之、李瑞龙
- 77—78李斯林、李哲伦、李乃云、李成茂、李学成
- 79—80李学成、李献麟、李哲伦
- 81李学成、小波
- 82李有泉、白水、李文涛
- 83—84李焕辉、李泉、李学成
- 85—88李学成、甘润之、甘露、李泉
- 89—90李文涛、甘润之、曾伯良、周应尧
- 91邓史浩、周文花
- 92李赐源、李善为、李文涛
- 93—94李泉、李源、李仁夫
- 95—97李仁夫、甘广兴、李学成
- 98—101李超华、周荣添、甘广兴
- 102—103李文涛、李小波、李瑞龙
- 104—105李瑞龙
- 106周荣添、李成万
- 107成万、李赐源、李坤先
- 108—109李成茂、李宗英
- 110—111瀚霖、李泗辉、逢雨、李学成
- 112李学成、李柱伦
- 113李柱伦、李献麟
- 114—115李献麟、李景祥、吴茂泉、杨庆春
- 116宋柳香、魏华润
- 117—118李善为、李成茂

- 121李泉、李波
 122李小波、李有泉、李春锦
 123李涵、李文涛

四、乡土特色

- 124李雄坤
 126李超华、周荣添
 127李泉
 129“旗山文艺”社大事记

五、名称趣话

- 133李泗辉

六、人世感语

- 139李访贤、李华香
 140李学成、李瑞龙
 141李雄坤、李善瑞
 142瀚霖、雨涵
 143—144李善瑞、李献麟、李瑞龙
 145周荣添
 146李文涛、李泉、李涵
 147周荣添
 148李学成、李瑞龙、李泗辉
 149李宝明
 150周辉龙、甘广兴
 151白水、李成万、张伯如

152	李文涛、郭壮志
153—154	李波、李育培、华香、李瑞龙
155	周火锦、李学成

七、养生保健

156	李瑞龙、宋柳香
157—160	李赐源、周应尧

八、诗联趣话

161—162	李瑞龙、亚吴、华香、成万
163—164	超华、李哲伦、李访贤
165—166	李访贤、甘润之、李瑞龙
167—169	李成万、周火锦、华香、李文涛、李超华
170—172	李泗辉、李瑞龙、李华香
173	李泗辉、逢雨

九、对联选辑

174—183	对联选辑
---------	------

十、旗山联选

184—190	旗山联选
---------	------

十一、奇联妙对

191—198	奇联妙对
---------	------

十二、游艺娱乐

199—205	游艺娱乐
206	再版后记

一、旗山简介

彩 旗 岭

谢琼香

彩旗岭，座落在五华县水寨镇城南二公里的玉茶乡。

彩旗岭这个美丽的名字，源于一个动人的故事。

四百多年前，正是明朝后期，社会动荡，民不聊生。当时的玉茶乡有个叫李槐的热血志士，得名师指点，习成十八般武艺。为保乡卫家，李槐组织了乡勇四百多名，日操夜练，严密防守，终于保得一方平安。明王朝为巩固南陲，在南方招募勇士，李槐亦被授予“千长”之职，并被任命为先锋。李槐率部屡立战功。可惜在一次进剿贼寇中长途直入，终因寡不敌众，不幸以身殉职。相传李槐为国捐躯后，忠魂感动上苍，把伴其战斗过多年的旗帜一起卷进天空，仙乐悠扬地送李槐魂归故土，把战旗安插在生养他、哺育他成长的地方：玉茶这个最高的山峰上——彩旗岭由此而得名。

当地百姓感其功德，在此山设坛奉祀。皇上钦赐“敕封护国李槐千长仁爷”。其事迹载入《嘉应州志》和《长乐县志》。

为纪念先贤，激励后人，1993年，在玉茶河尾村旅台乡亲李玉麟夫妇的倡导下，玉茶等乡集资近百万元，依据史料和传说，精心布局，将彩旗岭修建成县城附近一个新的人文景点。

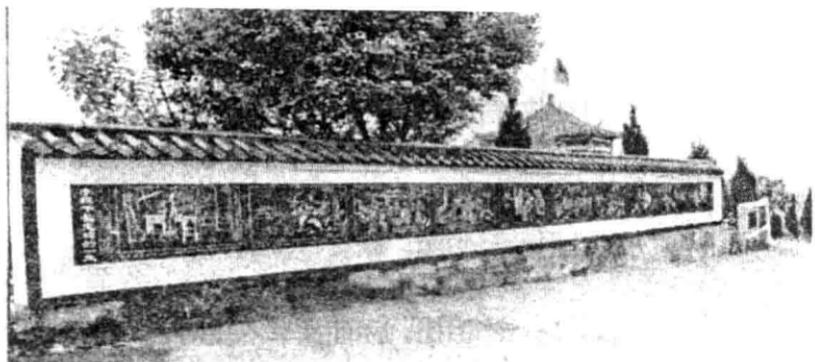
笔者因慕其名，在一个阳光灿烂的日子，与几个友人专程驱车去游览那颇具传奇色彩的名山。

小车爬上山坡，首先映入眼帘的是壮观的“彩旗岭”牌楼。登上山顶，只见两边石碑林立，一对五米长的大型盆栽“双龙吐珠”引人入胜；两头石狮子笑脸迎人，相距十米处有两条古华表，正面耸立着六角三层的“李槐千长仁爷纪念亭”，花窗黄瓦，翘角飞檐，高约十二米；当门两边的六角石柱上刻着一副对联：“忠烈溯先朝，报国成仁，千长勋名垂史册；威灵归故土，御灾捍患，万年俎豆壮旗山”。主亭正堂，悬挂着千长仁爷巨幅画像，上书“浩气长存”四个大字。下边还保存着数百年前建的小石坛。在先贤的画像前肃立，我的心底感慨是：历史是公正的，为国为民的英雄，将永远受民众的敬仰。

我们走出纪念亭，举目了望，顿感天宽地阔，大有“一览众山小”之感。环视四周，迷人景物，目不暇接；琴江河水，迎面而来；高耸入云的鸿图嶂电视塔依稀可见；县城三镇，尽收眼底：高楼大厦、村落农舍，稻海果山、鱼塘河湾，历历在目。山风吹来，令人心旷神怡。“啊！想不到彩旗岭能观赏到如此秀丽的风景。”旁边的一个友人，说出了同行的心里话。

我们在彩旗岭管理委员会负责人的热情陪同下，看到了彩旗岭自1993年修建以来，各项设施已日臻完善，颇具规模。近年来，旗山上已扩建有大批亭台楼阁，其中“迎宾亭”、“胜景亭”、“观景亭”，均置有石凳桌，供游人小憩。还有一个文娱台，可供节日演戏，看台可容千余人。1997年，管委会还组织了一个“旗山文艺社”，建成一座二层楼社址“书画轩”，专门开展以文会友活动。笔者了解到彩旗岭其实已成为一个爱国爱乡的文化阵地。游客登上此山，既缅怀了先贤，感悟先人忠烈精神，又在领略五华日新月异的城乡景色中陶冶情操，激发“爱我五华，建设五华”的豪情壮志。这里实在是值得一游的胜地。

（作者是梅州市作家协会会员，五华县图书馆馆长）



《李槐千长光辉的一生》石刻组画配诗

李文涛

(一) 少年壮志

年虽少，志犹雄，目睹明朝动乱中。
努力读书勤练武，要为乡国建奇功。

(二) 风华正茂

闻鸡舞，承师宗，十八武技件件通。
设馆授徒集乡勇，声威远播气如虹。

(三) 流寇胆寒

流寇乱，好嚣张，蹂躏长乐七九乡。
唯独玉茶坚壁垒，敌人不敢逞凶狂。

(四) 从戎建功

明皇朝，运策良，招募勇士固南疆。
李槐编入王化部，战功赫赫威名扬。

(五) 领銜讨贼

南海盗，苏继春，烧杀南方不太平。
李槐领銜封千长，率领千军去远征。

(六) 所向披靡

兵又精，将又良，副将郑荣并林璋。
英勇歼敌屡得胜，凯歌高唱气昂扬。

(七) 乘胜追击

敌败北，鸟惊弓，乘胜追击不放松。
直捣匪巢泉砂埔，剿灭一切害人虫。

(八) 血战到底

孤军人，陷重围，后面援军不及时。
手刃数贼被创重，忠心报国壮捐躯。

(九) 万众钦崇

仙风送，槐公旗，安插当年义聚区。
千长勋名留万代，旗山胜迹耀乡里。

(十) 浩气长存

李槐公，千长爷，浩气长昭日月华。
丰碑恒树众心内，长使后人敬仰加。

(作者李文涛，笔名有水，退休教师，岭南诗社社员，《旗山文艺》主编。协和村人。)



二、旗山放歌

贺旗山文艺社成立

安流 李华香

旗山文艺映新装，唯望诸公献好章；
异日规模有进步，敢邀雅容共登场。

新办文社意义深，竟将喜讯告知音；
争相迅举挥毫笔，谱写新篇改革吟。

旗山胜景万般有，全靠诸公仔细筹；
文艺当先初展试，冀收硕果壮神州。

古典诗词意义长，还须现代更悠扬；
人民大众通读好，文艺鲜花绽宝光。

(作者为五华县计划委员会干部，已退休。岭南诗社社员。)

贺旗山文艺社成立

田 丹

旗岭亭阁已落成，又设诗社会文人；
都是今天国运好，繁荣经济建文明。

(作者是李灼林，笔名田丹，五华运输站汽车司机，已退休，居水寨良美村。)

与叶乃新、蔡家武、蔡诚轩访旗山

广州 蔡廷辉

水寨重峦村复村，云松烟径有家园。
李槐千长雄风在，金碧旗山接海墩。

(作者为岭南诗社理事兼《岭南诗歌报》编辑，亦为广州荔苑诗社副社长。)

庚辰秋日陪羊城蔡泰然、蔡诚轩词长访旗山

叶乃新

鹤起文明貌一新，旗山挹秀日方晨。
登临芳躅陶情性，亭苑春晖毓俊英。

注：① 蔡泰然（廷辉）、蔡诚轩两老均为南国诗坛泰斗，他们同出名师，意气相投，诗词并驾。著有《蔡诚轩、蔡泰然诗词选》。此次来华是应邀前来分社讲课传经。

(作者为原县政协文史研究室主任、岭南诗社理事，五华分社第一任社长。)

重访彩旗山

吴颂声

又是登临访彩旗，风光尤异去年时。
标新画刻添新丽，观景亭高揽景宜。
口角噙香萦玉茗，毫端蕴秀咏芳枝。
长江后浪推前浪，岁岁重阳上翠微。

(作者为退休干部，岭南诗社社员，著有《林泉拾韵》。)

羊城记者访旗山

李瑞龙

羊城记者访旗山，万水千山不等闲。
清茶当酒迎佳客，喜气洋洋载誉还。

(李瑞龙，良美人，一生从事货郎担，晚年在家喜欢吟诗作对。)

重阳盛会吟

李学成

彩球高挂入云天，千禧又逢大治年。
锣鼓铿锵鞭炮响，红旗招展蛟龙腾。
千般灯景星河灿，九曲花街客众喧。
更喜碑林书画展，游人驻足尽流连。

(李学成，增塘人，一生从业铁匠，好学强记，酷爱习诗，岭南诗社社员。)

盛世明时喜庆纷

李学成

盛世明时喜庆纷，彩旗岭上萃人文。
齐游墨海无穷趣，共醉诗山不尽醇。
放眼纵观天下事，舒心欣赏梓桑春。
何须怅惘黄昏近，老骥扬蹄正建勋。

春日登旗山

李仁夫

旗山春日景多佳，万紫千红吐异葩。
四面柏林歌烈节，八方骚客萃诗社。
亭台小憩观蜂蝶，文苑回旋赏笔花。
登上山巅眺县镇，宏图伟绩世人夸。

(李仁夫，桥江绿水人，退休干部。)

五华彩旗岭登高感怀二首

大布旅台教授 李超文

重九登高一日游，彩旗岭上乐悠悠；
万人空巷沿途拜，纳福消灾恳切求。

明代总兵千长爷，威灵赫赫众人夸；
有求必应传神话，庇荫五华百姓家。

附柱伦弟癸酉重九登彩旗岭诗吟

重九郊游结伴行，彩旗岭上共登临；
万人攒动朝千长，缕缕香烟鞭炮频。

彩旗岭上有英灵，千长神威庇万民；
厚德高功留后世，人人朝拜李公亭。

(李柱伦先生耄耋之年精神矍铄，退休前历任中学校长。最早为旗山放歌且热诚支持本刊。水寨大布人。)