

中國歷代書畫
藝術論著叢編

季羨林署



中國大百科全書出版社

徐 娟 主編

中國歷代書畫藝術論著叢編

(43)



中國大百科全書出版社

(清)卞永譽 著

式古堂書畫彙考

本冊目錄

式古堂書畫彙考

.....

(清)卞永譽著 1

欽定四庫全書

子部
書畫彙考卷十九

詳校官中書臣沈 颺

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣朱 鈐

校對官學正臣翁樹棠

騰錄監生臣鄒世俊

欽定四庫全書

書畫彙考卷十九

刑部左侍郎卞永譽撰

書十九

元

張

張仲舉與李境詩

公子翩翩英妙時
雙煩關使到京師
長河春漲魚龍水

欽定四庫全書

書十九

別驛風生鳥隼旗
家自烏衣通世譜
人從鳳閣識朝儀

舊遊賓客頭如雪
屬目雲霄未厭遲

遠憶淮南后土祠
君歸春已發
瑤枝好尋月下吹簫處

猶及花前把酒卮
錦瑟金錢餘舊伴
烏絲紅袖有新詩

故人相見如相問
老盡當年杜牧之
李境歸會克明

元璋二老友出似一笑張者

張蛻菴與李京札

蕭頓首上記李京郎中相公契友閣下奉違晤言已閱

數歲比聞使馭上三山尋又聞在武林而一皆平安之
報良用自慰區區備員翰讀近又聞乏胃監昏懶日侵
告歸未允其貧而無子猶故吾也僕滿意季德之廻豈
意有此凶憂為之痛心况手足至親其終天之恨當何
如也尚在以人生有數少自寬解為禱季野令兄相公
如會萬萬叱名不及顙狀燕吳相望海航往來動以年
期惟珍護自強前即遠大不宣中秋日老蛻張翥頓首
上記

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

張仲舉贈松雲詩

次韻圭齋先生寄贈松雲隱居老蛻翥上

燕垂趙際中有村正在西湖之上源源頭落花每流出
亦有浴鳧時在疊隱君葦茅據幽勝髮髯小莊如陸渾
環之蒼松數十樹拔出太古虛無根攢峰疊壁何盤盤
地多磽礧少平原先生生計雖苦薄敢喜靜無人事繁
肯精本肥术苗脆壘場有瓜牢有豚吟詩作畫百不理
一家笑語常春溫功名祇遺世塗累飽暖已荷皇天恩

近聞京志將脫蒙貫穿百氏手自繙朱黃堆架墨滿硯
鈔寫况有能書孫雲晴輒尋羽客去穀熟方來山鳥喧
土牀暖炕石窰炭黍酒香注田家盆要知精舍白鹿洞
不待公車金馬門

高明

高則誠寄倪仲權詩并識卷

行楷書
紙本

寄月彥明省郎

十五明星近紫宮熏爐香裏珮玲瓏省郎趨幕皆時彥

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

元帥臨邊製總戎黃閣風雲開盛世蒼生霖雨望羣公

當年禮樂三千字今日須看及物功

處士湖

原蹟湖
旁改祠

邊梅已放遙知載酒到巖阿西山烟靄

連朝好南省官曹暇日多詞客錦牋題水調佳人翠袖

拂雲和馬蹄歸踏黃昏月一路清香送玉珂

題開元人物圖

憶昔開元有道時官僚濟濟威儀樓通華萼諸王過
伏入芙蓉百辟隨回首漁陽急擊鼓傷心劔閣駐旌旗

曲江廢苑重歸日舊日宮奴髻亦絲

過達天山別駕所居

暨陽別駕真清官彈琴誦書民自安幽居却

原蹟却近
旁改恰

范蠡宅官舍政俯西施灘水聲入林竹根冷山雲落机

香爐寒有客打門求妙墨家僮莫放硯池乾

題昭君出塞圖

寧胡關氏出塞城聲聲斷淒龍庭邊雲竟與漢月隔

野草空作春風青漢庭公卿無遠舉却使嬌姿嫁

關

欽定四庫全書

高書家書
卷十九

四

豈知劉白與楊樊復把丹青罔人主當時國計不足論

佳人失節尤可歎一從雕陶莫梟立回首不念稽侯獬

網常紊亂迺至此千載玉顏猶可耻蛾眉倘不嫁單于

滅火安知非此水良工妙畫不必觀勿因一女譏漢元

官閨制馭苟失道肘腋變起非一端君不見玉環自被

養兒汚豈是丹青解相誤

題柯敬仲竹石

珊瑚樹倚碧琅玕曾入西清畫裡看今日五雲仙閣遠

夢回烟雨楚江寒

莫春即事

楊柳樓前白鼻騮金鞍被了喚名娃重簾深處無風雨

肯信春寒瘦杏花

喜晴

刺桐花開山雨晴綠樹上有黃鸝鳴仗藜出門看山色

却

原蹟却
字點去恰見小池新水生

題青山白雲圖

欽定四庫全書

高書家書
卷十九

五

昨夜山中宿雨晴白雲綠樹最分明茅堂早起無它事

去看溪南新水生永嘉高明錄呈

此子往日在越中錄寄兒君仲權之詩今十餘年矣意

其不投之苦海則亦當供醬蒙矣仲權乃裝潢為卷帙

列之於諸名勝間矧當時事輟轉世方以斯文束高閣

而仲權於朋友之片言隻字亦無遺棄亦可見其好尚

之清交道之厚而不為世變所移者也惜也予之學問

名位視往日不少加進徒負故人期待之意耳展卷一

覽慨歎不已因書于左方以自警云高明

顧阿瑛

顧仲英虎丘詩帖

行楷書
紙本

登虎丘有感

柳條折盡尚東風
杼軸人家戶戶空
只有虎丘山色好
不堪又在客愁中

虎丘城外鬻骸臺
無數紅花帶血開
靜聽劔池池內水
聲聲引上輓轎來

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

六

僕將發濠梁因登虎丘亭
彬上人款茶話間始知居中
禪師住此已久翻思二十
年前與姚子章同見時真若
夢寐何相見之緣若是又
值吾師遠出僕此行亦不知
何日還鄉設寫前詩托古
道轉達且當一番相見他
日南歸却來座下作有髮
侍者也三月廿六日金粟道人
顧阿瑛合什附寄居中禪師
侍香者

錢惟善

錢思復幽人詩帖

行書
紙本

幽人好樓居
曾梯離塵垢
俯瞰江練澄
仰觀雲幕收
須

臾獨憑闌
萬象森列宿
先得海底月
飛光入窓牖
屏然

牛渚分珠吐
蚌胎剖吹笛
和龍吟舉

原蹟舉字
雙鉤去

金墓落

吾手舉杯縱
鯨吸玉兔墮
吾口天高豁
懷抱露下濕
衣

袖清氣滿
乾坤識此幾
人不豈惟樓
得之吾心月
自有

對影舞且歌
太白千古友
曲江老人錢惟善

錢曲江田家詩帖

行草書
紙本
詩
本小字自註

新正試筆次韻清溪野史
高作曲江錢惟善上

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

七

田家欲雨惟看月
人日多陰重
卜年髣雪紛紛
梳欲

原蹟

欲字易
原蹟
旁注落燈花
回同咲堪憐
擬尋夢草池邊
句即

買浣花溪上船
風俗再淳民
樂業欲看斗
米直三錢

草夢

作靈運浣
花作少陵

周伯琦

周伯溫書危太樸謨倪夫人墓銘

有元故薛君思永配倪夫人墓銘

至正十年夏玄儒薛毅夫葬其太夫人倪氏于信之貴

溪縣同耕原其友臨川危素方在史館屬其外兄桂孟書其世出言行欲來求銘居亡何汝穎盜起道路隔絕後一紀始克航海至京師以請於素不敢辭也按夫人諱瑞真姓倪氏其先在南唐時有信州雄石鎮鎮遏使官至銀青光祿大夫奉化軍開國侯父恕軒先生某母薛氏生至元二十七年八月時見北斗光燭於庭父母異之年十九歸同里薛君昶思永其字也君之父晚有足疾不良於行扶掖起居供饋飲食必身先之父或謂

欽定四庫全書

書志卷十九

八

之曰宜自讀書不煩爾也對曰奉親餘暇方是讀書之時上有大母夫人復從容曰妾當親為治具以養曾祖姑為學不可廢也君有父喪慟哭過哀人不忍聞思傷大母之心既塋則哭于他室夫人開釋之終莫能止母見大母則歡然改容服除竟以憂遽疾卒曾祖姑方涕泣慮無以為塋夫人乃畫出嫁時衣服簪珥以為棺槨他日撫二子曰汝大父嘗窘於徭役亦不知遽至於貧唯日夜望汝成人以興吾家他日得從爾父於地下足

矣哭幾至絕由是堅苦自持蠶桑紡績得綢布奉曾祖姑餘以資教子之費子既長則又訓之曰人多言汝勤能鄉學使汝父及見之喜當何如輒嗚咽流涕曾祖姑喪伯祖姑議均財治具夫人請曰所積錙銖豫備之矣人尤以為難能歲時祭祀必躬視俎豆無違於禮至正八年十月戊辰得疾越五日壬申沒得年五十有九子男二毅夫其長也次餘祥先卒孫男一人薛氏之先亦仕南唐為司徒乃徙貴溪之漸步里五傳至宋朝奉郎

欽定四庫全書

書志卷十九

九

尚書駕部員外郎上護軍昌弼又六傳至修職郎金溪縣丞玠君其曾孫也兩家俱著族云銘曰女婦之德由教而明維薛與倪世有簪纓婉婉今容訓戒是承爾行之孝爾節之貞鬱鬱松栢原曰同耕為善之徵被厥雲仍通奉大夫參知政事同知經筵事提調四方獻言詳定使司事臨川危素謨中奉大夫同知太常禮儀院事都陽周伯琦書

周伯溫書藏經銘并詩

藏經銘并序

北斗道經一卷故太史清江范稿所書貴溪薛毅夫奉而藏諸禹穴承母命也母倪姓諱瑞真世大族生於至元之庚寅生之夕父母睹北斗光燭於庭故長而事斗極虔日誦其經年十九歸薛昶昶氏昶卒時甫三十孀居卓偉訓毅夫詩禮為名士毅夫一日過清江謁太史告以故太史為書經俾之歸遺母母得之喜曰比夜夢汝執經我側今致此非偶然也吾百年後可藏諸名山

欽定四庫全書

書影宋本
卷十九

十

慎勿忘暨毅夫大母喪乃上會稽謁禹穴藏經已而屬太史氏襄陽張翥為之銘銘曰禹陵之洞陽明虛中闕玉匱遁甲圖孰敢窺之神所徂有孝子毅精誠孚斗七宿經史稿書玄默攝提月在如翥也作銘古作模歷厥世百文弗渝後有道者其徵且

鶴齋隱居浮海至京師為其母夫人請銘于中書參政危君既得之復來吳謁予求篆題并以翰林承旨張君所作藏經銘求予古篆恐難其書賦三

絕句以請予嘉其篤孝即書以貽之仍次韻為答時至正癸卯季春上吉也老友鄒陽周伯琦上蓼莪報德自難忘浮海飄然一葦航萬里得銘如見母何慚蛇蚓助餘光

陝郊古句人爭誦義訓猶知教一經慈範堂堂傳百世故應玉樹長階庭

其望江東日暮雲吳門十載對殘春論文何日同尊酒但恐詩成泣鬼神是日書于寓館之交翠亭

欽定四庫全書

書影宋本
卷十九

十二

谷陽生書相鶴經

與真門廣勝
所載互異

鶴陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養數七故九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故修頸以納新故壽夭不可量所以體無青黃二色者土木之氣內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木蓋羽族之宗長仙人

之麒麟也鴻經云上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙
群類雖耳長頭疎身骨鷹鷹翼許毛龜背腹腹軒前垂
後高頸寬齒洪髀纖指此相之備者也鳴則聞於天飛
則舉千里鵠三年落子毛易黑點三年產伏後七年羽
嗣其復七年飛薄雲漢後七年舞應節復晝夜十二時
鳴中律復七年不食生物大毛落革毛生迺潔白如雪
或純黑或水不能汙復百六十年雌雄相視而孕一千
六百年飲而不食胎化產鸞鳳同為羣聖神在位則與
欽定四庫全書

鳳皇翔于甸

右經一通迺淳丘公授王子晉之書也在文子學道於

子晉得其文藏嵩山石室中淮南王采藥得之遂傳于

世谷陽生書

楊維禎

楊廉夫寄元鎮詩蹟

祇陀山下問幽居新長青松六七株見說近前丞相怒

歸來自寫草堂圖

北窓高臥東窗睡鄉思兒懶折腰今朝一醉辭赤墮
小奚扶過虎溪橋中晴暮雲始滿覺毫端有春樂為從
書也維禎

楊本真贈筆師序

畫沙錐贈陸頴貴筆師序

吳興陸錫子有才學而隱於筆工其師氏頴貴美善

容止尤有才氣可仕亂世而識幾不受聘則慨然曰以

弓刀竊祿孰愈吾世守毛錐之為貴也製名頴貴而製

欽定四庫全書

卷九

十三

之精者標其號曰畫沙錐矣圓通勁健可與古畫相爭

絕人余喜用筆故多用之稱吾心手吾畫亦因之而進

頴貴亦自貴雖勢要求之而不可得別樣之以錦署白

非會稽錢史先生弗能知宣州諸葛氏云柳學士能書

常留吾筆否即退還未幾果退還數日代無右軍何以

用吾筆而頴貴欲以吾常右軍蜀當惜乎老矣所書本

不過山經野史汝錐之功無以用之以利天下徒為視

錐離於乎錐乎錐乎其勿取晉典衛之所叱乎班彪願

之所踣乎縱弗過也其深閤毛先生之懷乎慎勿為李
鑽兒挾貨以尋寶於王公貴人之門也顏貴卓然起立
抱璞退拜為錐叟曰代縱有祖范陽之神鍾吾錐不得
易權矣龍集己酉秋八月初吉甲子錢龍道人楊木貞
氏在雲間之挂頰樓試畫錐染奎章賜墨書 詩八韻
在別紙為海雪生所奪再書于龍虎山白簾小素
抱遺老人書謝氏石屏志卷

平峽雲濤石屏志

欽定四庫全書

書畫方
卷十九

十四

案夔州水經平峽乃杜宇所鑿以通江水峽有三曰西
曰巫曰歸袤七百里兩岸沓嶂連崖隱天日至夏水漲
沿沂阻絕舟人朝發白帝暮抵江陵歷一千二百里雖
萬奔馬不踰其疾也春冬時素湍綠濤涵暉倒景絕巖
懸崖灑瀑布稱為奇觀予生未入蜀徒於志籍慕其形
勝之奇耳吳江謝某氏出石屏一具文有峰十二雲影
蔽虧如輕縑厓根怪石相犬牙石罅濺波如馬駛余因
命之曰平峽雲濤某既受命遂謁海內名人作摘文書

石之顏無幾何日又以志文請於予予因有所感也林
中有地峽外無天此唐詩人語今全蜀形勝越在化外
梯航隔截峽之所開者四千餘里雲濤盪激人虎相半
予雖老弔古之心尚思見時平按山經勸水志登岷峨
訪所謂巫山十二浮薄青雲杪者直造陽雲顛尋宋玉
所賦之像回舟泊瞿唐口觀象馬草瀧酒江流歌坡仙
灑瀨辭某者亦能從予否果爾歸視屏文不在峽矣至
正乙巳春三月十日會稽抱遺老人楊維貞在雲間小
欽定四庫全書

書畫方
卷十九

十五

蓮臺試郭妃墨書

踏莎行賦平峽雲濤

雪練橫空箭波崩岫女媧不補蒼冥漏何年鑿破
白雲根銀河倒瀉驚雷吼 羅帶分香瓊纖擎酒
銷魂桃葉烟江口當時樓上倚闌人如今恰似青
山瘦吳興王國器

烟外斜陽雲中遠岫翠眉輕補膳脂漏見前朝迴
侍兒錄
波都是斷腸聲斷腸更聽哀猿吼 暮雨凝愁朝

雲磴酒餘懷遠寄澄江口世間木石本無情如何
也似離人瘦七月之望曉起試筆用前韻同賦蘇

大年

詞中小
字自註

石理庚庚有至文江濤鼓浪忽蒸雲鬼神不露雕
鏤巧那得陰陽一線分遂昌鄭元祐

巫山十二多雲雨暮暮朝朝怨神女江流峽束捲

奔濤幾點芙蓉隔洲渚白雲自飛明月高黃牛灩

澦爭雄豪峽口猶思弭征權霜寒夜聽驚猿號君

欽定四庫全書

書影字考
卷十九

十一

家石屏何處得冥冥造化春無迹却憐宋玉老多

才望斷陽臺楚天碧河南陸仁

木落清江帝子悲陽臺雲雨是何時哀猿啼斷三

更月猶憶巴人唱竹枝扶風馬文璧

山青青兮欲雨谷窅窅兮生雲望楚臺兮何處歸

將賦兮屏文具僧景芳

謝家綠玉屏不琢龜甲形方若陟嶺紙粉縹帶苔

青秀潔庚庚絕文理十二巫峰橫隱起芙蓉照影

立亭亭遠落巴江一江水素湍洶湧翻綠濤長風

吹雲白月高三峽瀑聲滿人耳箇中獨欠孤猿號

胡僧設有金壺汁洒向素練圖不得女媧鍊石作

五彩點染料應無此色此石產景由天工畧假石

人磨削功石色欲盡玉色起沈沈天碧涵清空君

不聞火食貢石瑩如玉中有奇松四時綠六月涼

風捲翠濤瑟瑟秋聲戰空屋又不聞楊家古屏刻

水精中有為雲之美人海綃衣裳為烟霧姓名自

欽定四庫全書

書影字考
卷十九

十七

語非真真二物化去固已久價重隋珠難再有君

家寶屏獨在世勿落忍人豪奪手我聞故人楊鍊

仙束帶拜之如米顛起來發狂捉鐵筆醉墨寫入

青瑤鐫何日乘舟上魚復喚取巴童唱巴曲更借

丹丘粉墨屏對案巫山真面目

予嘗住震澤開松陵謝氏伯仲賢而好事而予水

仙之舟未得一造其所今高君叔携此卷至別業

求題且知楊鍊厓亦到湖上由是益知其賢而好

事故製長詩一篇寄題寶屏他日或飲君舊薇花
下幸出此為張本云至正乙巳七月二十一日金
粟道人顧阿瑛書于合溪別業

記巫峽雲濤石屏後

右吳江謝氏家藏石屏一文為十二峰雲氣水勢
浮薄鍊厓楊先生名曰巫峽雲濤并為志吾友高
彬氏以軸之縑者謁予言予嘗得耳目之所睹記
有所謂川石屏者潔若素練左右木兩章枝幹參

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

六

錯本身微紂一二采石坡陀際水石映帶遠岫若
在天外絕類洪谷子筆客曰凡吾所見有若董北
苑僧巨然陸道士者嚙扶輿清淑之氣被于物盤
礴鬱積猶足以為文況形人而備萬物之理獨不
能自文乎蜀故多美石九州之名山川常形若此
類者衆矣惟其不為賞鑒者所采往往不世見是
石也遇其人而又假諸文以傳茲非其幸歟石韞
山川之文以之而凝巫陽鍾南廬阜可也或者以

為若董若巨若陸者人假物乎物假人乎必有能
辨之者會稽縣文學吳興錢震記

楊廉夫古劍歌

虞相古劍歌

宋相虞忠肅公八世孫堪謁子雲間草玄閣自云先丞
相有古遺器四曰瓦琴石磬蜀王硯與此劍也劍長古
赤三握具五寸弱握有二稜起款識可辨者曰千萬歲
其鐔橫寸二狀饕餮末甚銳縵文為水銀古中末間黝

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

十九

漆色芒可吹毛星月下出之艷發孚尹廉廉然可寒鬼
膽是誠千載物也於是酌堪以酒酒酣為作虞相古劍
歌使與古虞公劍同傳為家寶云

昔聞虞公古劍可以追騰空迴落日千年宗社已丘墟
子姓西來傳不失江淮都督憤國讐八陵痛骨三千秋
采石江頭一提出寒芒夜走完顏問堪兮堪兮傳八葉
價金不售山西俠牀頭寶匣不敢開黃蛇上天走雄雷
持謁雲間鍊龍父洒以延津水拭以赤堇土虹光一道

裂蛟胎上脂黃星落黃雨嗚呼舞鴻門刺魚肚二豎佞
何足數我將假霜鏑伐天矛西山斫白額二東海斬蛟
三頭然後裂蚩尤殪羅睺大開太陽照九州堪兮堪兮
勿失汝劍兮使我徒請尚方斬馬之具於朱游至正二
十五年青龍集乙巳王正上日抱遺叟楊維禎在雲間
草玄閣書

雍公孫子氣甚清示我楊顥古劍行劍鋒詩律兩
奇絕秋蓮光彩玉庚庚楊顥健筆老縱橫是亦鍊

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

三

中之錚錚吐詞鬱律鳴不平鳳皇來為盛世鳴一
代惟數虞翁生子也學書學劍既老何由而成名
倪瓚己酉冬

至正庚寅十月子遊錢唐過四壁山中與青城山
樵遇出示予古劍乃其先公雍公所遺也予為樵
作古劍歌以歌之

古劍古劍元非鍊亦非干將與鑢錐自從混沌鑄
成來出鞘入鞘何生滅輝天燐地不須磨肅氣稜

稜凜霜雪是以曾將破敵開采石江頭建勲業海
晏塵清歌太平瑤匣藏之在巖穴或時拈出與人
看千古萬古欽猛烈野人鄧羽

吾友虞勝伯隱居南山讀書畊釣不求人識所與
游者皆巖穴之士也其先丞相雍國公忠義立朝
具在史冊所佩古劍以貽子孫代不乏賢而餘風
遺烈猶未泯也至正乙巳歲勝伯自山中來命予
賦此劍為虞相古劍歌與勝伯歌以發其所蘊云

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

三

匡廬陳惟寅虞山人何入城訪我衡門下要作古
劍行云是雍公所遺之古劍采石江頭大破完顏
兵匣藏累世不敢動忽然光怪夜夜蛟龍鳴憑軒
拔鞘自起舞皎如月下秋霜明橫磨泰山石直斬
東海鯨何不獻書見天子快意一掃風塵清吁嗟
此劍亦神物又於堪也同垂萬古名

雍國丞相虞公古劍一具今藏其孫勝伯家毘陵
倪元鎮匡廬陳維寅既作歌詩詠之且要予同賦

焉秦約

雍公古劍射日星鍊冶鑄出秋霜剛寒光耿耿試
一掃魑魅罔象都逃形匣藏繡澀不敢動龜鱗虎
文驚且竦閱歷星霜三百年社稷山河自茲重雍
公磊砢雲夢胸白虹紫電符采同有時呼酒醉踏
月浩歌起舞多英風采石江頭却騎一戰突營
誰可比材官勇將號如雲每視奇功獨懷愧劍鋒
猶清佞血鮮神物不隨陵谷遷只愁雷電破屋壁

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

三

化作蒼龍飛上天

楊鐵厓詩帖

我尋天上張公子新買江南宅一區桂樹小山金作粟
芙蓉秋水錦成林青龍繞屋潞三斗翠鳳當門啣一珠
世事紛紛何日了好將真樂問堯夫至正丙午秋七
月四日放舟龍江入艾浦訪文湘翼之張侯飲于真樂
齋席上賦詩一解索坐客子山德昂兩進士用韻成什
會稽抱遺叟楊維禎明日在任老人讀易齋試新製鍊

心穎書

楊鐵笛僕客雲間帖

行草書
紙本

維禎再拜奉復理齋明府相公閣下僕客雲間每於
別駕顧公座上談及州縣之職博教厚俗惠以及民
禮以加士而明允以平獄訟未嘗不以閣下為首稱
非特為吾道喜實為世道慶也未幾文仲錄到先賢
祠狀謁文為志於是樂書其事實補盛朝缺典伯融
涉海來出書稱謝兼有潤毫之禮登領不勝愧感文

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

三

齊真樂奇子嗣容續筆付文仲的便付上也伯融回
舟甚速不可留姑此奉復不宣十月廿有六日客松
庠主文抱遺叟楊維禎再拜理齋明府閣下 楊維
禎謹識

五字
關半

楊廉夫與德常札

八月四日老鍊禎帖上德常相公先生屢承問病乏力
不能接對今日體力稍勝忽老胥吳讓者泣拜床下自
陳八年淹滯相公憐之欲行參補而有優游不斷者阻

之閣下窠缺告天無路惟有覓死地而已其情可哀今
假老夫一言欲相公補押一案為來官收錄之階必公
賜可此事不徒協衆論亦繫相公平日陰德事也扶病
為布此楮惟冀委察焉不具楨帖上悚恐謹後空

倪瓚

倪雲林醉歌行

昔聞杜陵之茅屋汀花冥冥汀樹綠舊題新咏答年華
種木行椒繞山麓石牀丹竈青琅玕春渠流水夜潺湲

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

五

當年寶劍淪黃土空餘山月照波間今我不樂懷往古
短世紛紛誰比數花下欣逢李白來山鳥溪童亦歌舞
酒酣長嘯五情熱軒冕何榮築巖說邈然抗節餓首陽
何異佯狂抱貞潔君歌已竟歌我詩賢愚榮悴百年期
少文豈愛壁間畫老疾俱來難命駕仰視翁忽浮雲馳
安得乘螭與雲化楊花縈夢滿晴天送聲春雷驚醉眠
李侯神清色不動手敲茶雪落輕烟相送為樂誠草草
更欲攜君卧烟島城郭秋風白鶴飛海上滄霞不知老

右醉歌行次韻酬李徵君春日過草堂賦贈瓚

倪迂雜詩帖

二月廿日笠澤留別勝伯徵君先生倪瓚再拜已酉

清才卓行虞徵士食粥三年致母喪詩法道園能繼武

畫傳洪谷早升堂獨高落落松筠節不逐悠悠鴈鴛行

此日別君江海去孤帆回首指斜陽

未句一作波光
鳴影思微茫

是日晚過徵君所寓笠澤道館東院邂逅董潘二君留

宿寒廳淹留至夜篝燈煮菜酌酒作黍夜分始歸田舍

欽定四庫全書

書畫考
卷十九

五

旅寓因歎今人情世道日以偷薄見炎而趨遇冷而却
之者皆是也虞衆而日不暇給乃能存念故舊以無而
有留人宿食雖古人情義不是過也儒衣冠而諂佞寧
不愧死乎瓚

賀公雅吳語嘗誦少陵詩遠孫有古風隱居淮水湄開

牖望青山尋真歌紫芝鏡湖似清淮烟濤春渺瀰何當

棹酒艇與爾相娛嬉永言以鼓瑟獻酬斟酌之伊昔龍

眠莊山水含清輝松桂蔚佳色田疇足芸耔結茆改松