

東海先生善方伎

己宜鑲石

定砭灸處

衡山符定一題



東海先生正

鍊形如鐵
信手合銅人

劉后同題
時年七十



東海先生紀念

神鍼活人

武進劉正珩敬題



東海曲月川先生十七肖像

序

吾友東海曲君月川，山東牟平人，少習俄文，長辦金鑛，雖多金而常貧，疎財然也。中年以後，擅長針灸，授徒濟世，馳名於東北者有年。蓋其天性慈祥，痼癥在抱，無間親疎，莫不皆然。以濟人之心，研活人之術，而復得遠古之真傳，固宜其術之精。術精而挾其術以活人，果因君術而多所全活，君乃大喜慰。精益求精，而活人愈衆。又積三十餘年之實踐。發明愈多，輿奮亦無已時。思出所得公之羣衆。萃生平之心血，著有針灸指南一書。其門人復從而損其要，輔之以問答，益之以醫案，臨診雜詠亦附其後，別出此編，命以今名，將以爲簡練揣摩之利器焉。近來患病日多，醫藥匪易，得此一篇加以實習，可以入門，升堂，入室，裨益衛生豈淺鮮歟。君胸懷謙沖，再三研討，不遽問世，而門人亟欲付之剞劂，非君之本心也。君之針灸得於孟君子英，子英得於姚君寅生，皆愚之老友，故愚於此道亦頗習聞。顧性好泛覽，畏其費時而勞神，諸多作輟。三年前與君同寓北京北長街韓宅，日夕見其治愈羣醫束手之病，肩摩而踵接，覺其意味無窮，遂又拾起而摸索之。今秋君來京見訪，出此編屬爲參訂，正愚之所樂聞者。披覽一過，竊歎君之年彌高而學彌進也。君之公子及子媳皆西醫能手，一門涵泳，術貫中西，理論經驗，兩皆融合，故君於穴法治法，別有證悟，此點知之者殆少。故爲揭出以告讀者，是爲序。

公元一九五一年中秋節

西昌李明庶

導言

去歲秋，東海翁以其素日教授門人針灸新書屬余參訂，並爲之序已，醞釀許久，今乃付印，以作針灸講習，徵集批評之藍本，易其名曰針灸專科講習錄，蓋紀其實也。莘莘學子以余知其事稔，命作導言如左。

方今人民政府一切措施，無一不是整個的計劃，徹底的解決，整個則普及全國，徹底則務究根源。即以衛生一事而論，在昔惟富貴之家，方能盡力延醫治病，而今人民政府，則力謀羣衆之健康，按全國人口爲造就醫士多少之設計。又不但注重病患者有公醫以爲治療，且注重平時預防，以免病證之發生，事體既極其繁重，非羣衆有相當之警覺，則全民保健恐未能一蹴而至。

欲達此目的，人人皆應有衛生常識，而全身之經絡關係，不可不平日講求，至病患時救急省費之方，又不可不於針灸研究，其中原因，近年針灸家之著述都說明矣。

第以學問之道，不厭求詳，理術之演，精進無已，有作者起，正羣衆之所欲快觀者。

東海翁，擅長此道，有數十年之經驗，與顯著之成績，今歲中秋移予偶至津訪君，其高足趙化民張崇正在津行醫，得有華北區物資交流展覽會療病錦標，予啓問其故，始知趙張二君於一九五一年秋冬之交三閱月內，在會中義務治愈患者五六百人，是以得此榮譽，皆東海指導之力也。

趙君因出針灸講習錄四種示余，乃東海平日所指授者。謂此稿原爲診療所中同學講習之用，今因求鈔者太多，將付手民，惟津門同學講習已久，外埠學生，恐尚未知其詳也，請述翁之針灸醫歷以提其興趣云云。余受而讀之，即去歲參訂之原文也。

翁幼年好針，隨地留心，後於民國十七年，遇姚寅生孟子英兩專家，研究數年，漸得竅門，其後徧歷川鄂，會晤各省名醫，所聞愈富。其子曲志仁子媳王曉仙均西醫能手，君因此兼明生理解剖，心得獨多。又以天性仁慈，視他病如己病，不勝其愛惜之情，而關懷備至，然後凝神壹志，運醫者之精神，隨針而傳達於患者之精神，故收效尤奇。君意在普傳，法不自秘，東北各省川陝鄂京津皆有學生。解放之初，予爲介紹於北京北長街十二號瑜伽精舍施診，後赴天津泰皇島等處傳習及療病，天津尤繁忙，日就診者七八十人，所有成績及其技術之一般，具見本書。

是書也，原爲供給曲翁門下已學針灸之同學，爲參攷研究之用，而節省鈔寫之勞，其中有入門未久者，可先略針灸擇要，以識針灸之綱領，次閱針灸問答，以釋針灸之疑難，次考京津醫案，以廣針灸之智識，次披臨診難詠，以尋針灸之捷徑，更博覽當世所出針灸各書，勤求先進指點，實地練習，不過半年，即得此中之常識，能治多少之病證，又進而求精深之學理與技術，孳孳不已，則可躋於大成。

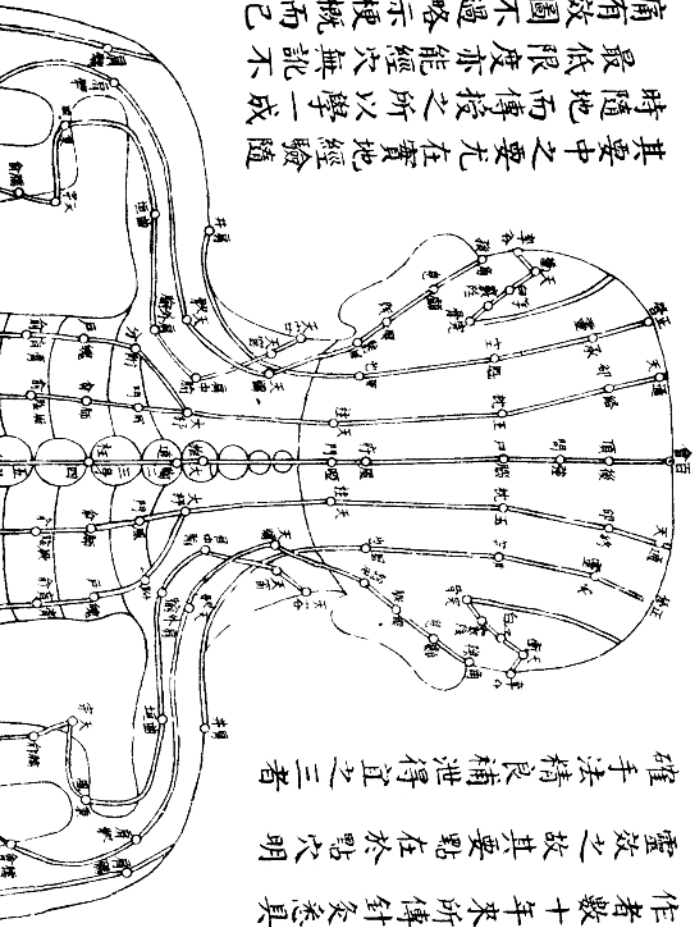
是書不但針灸學者所宜參考，其他醫師臨證對照，與吾人按證自醫，亦均有相當補助，詳覽一過，方識鄙言。

惟是學術之蘊奧無窮，世界之文化遞進，教學相長，古有名言，啟予者商，日新靡已，學者研究之餘，尙望各抒所見，俾資修正後，更出完善之本，以喚起國人學習針灸之興趣，而達到政府普及衛生之方針，斯則著者之深望，而屬予代筆以寫心者，用書此以作導言。

公元一九五二年十一月 西昌李明庶再識

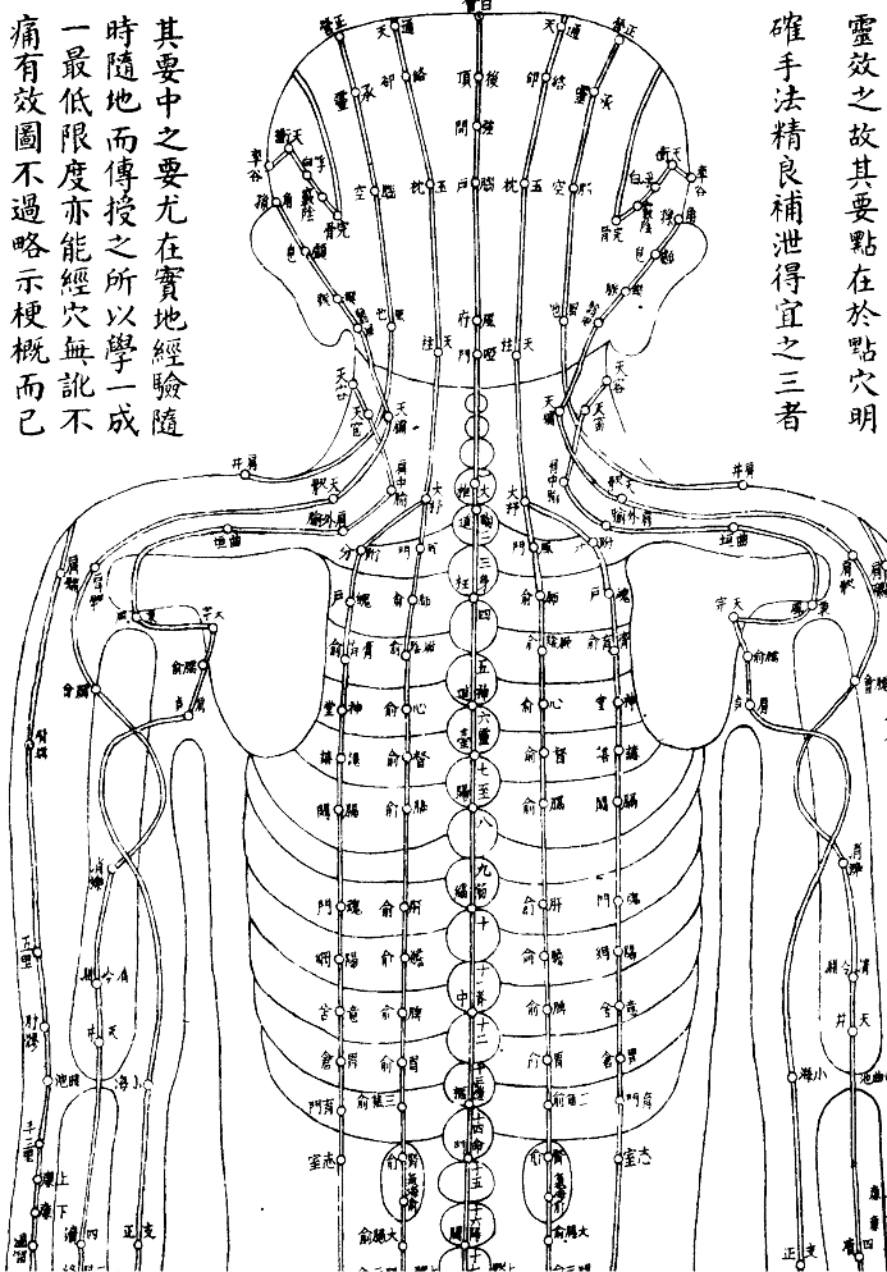
作者數十年來所傳針灸悉具
靈效之故其要點在於點穴明
確手法精良補泄得宜之三者

其要中之要尤在實地經驗隨時隨地而傳授之所以學一成最低限度亦能經穴無訛不痛有效圖不過略示梗概而已



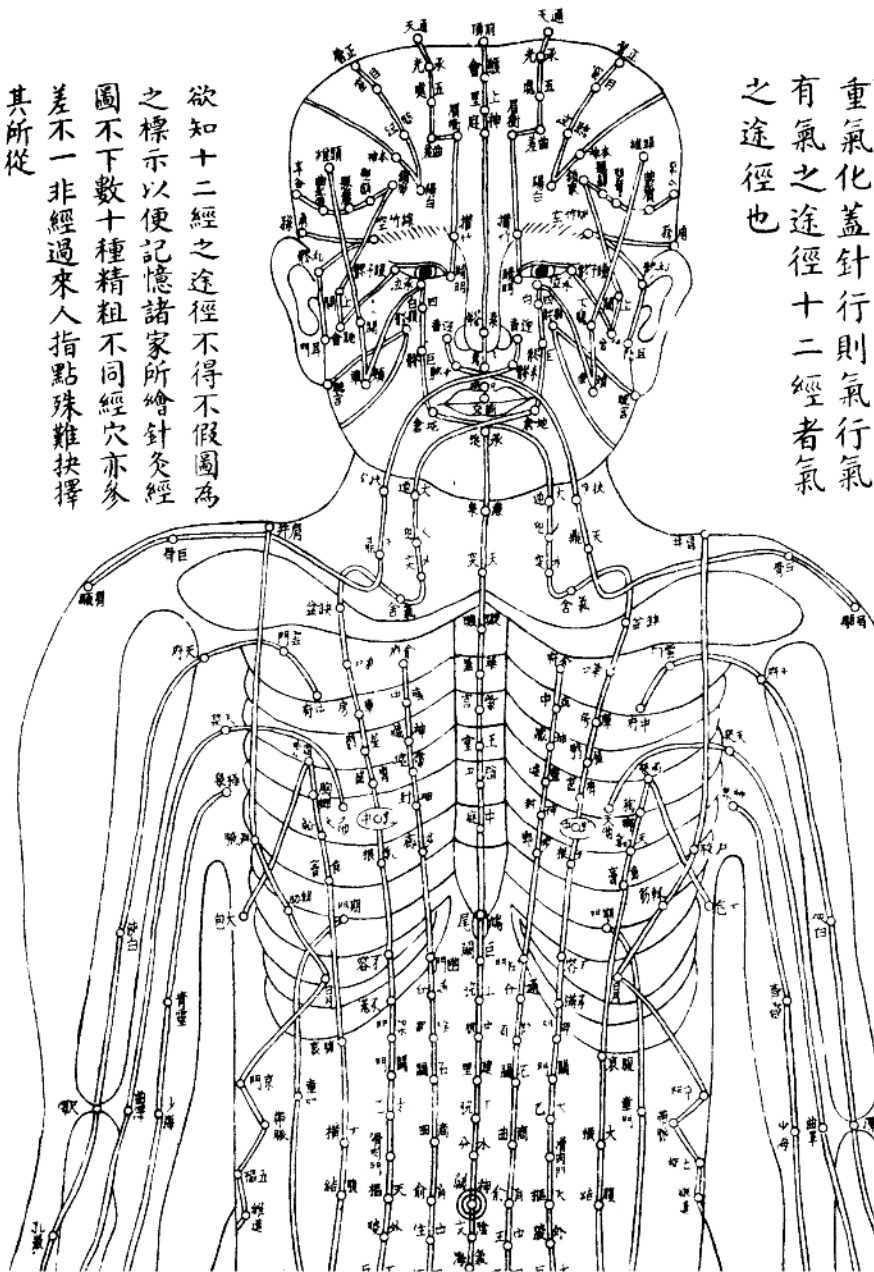
靈效之故其要點在於點穴明
確手法精良補泄得宜之三者

其要中之要尤在實地經驗隨
時隨地而傳授之所以學一成一
最低限度亦能經穴無訛不
痛有效圖不過略示梗概而已

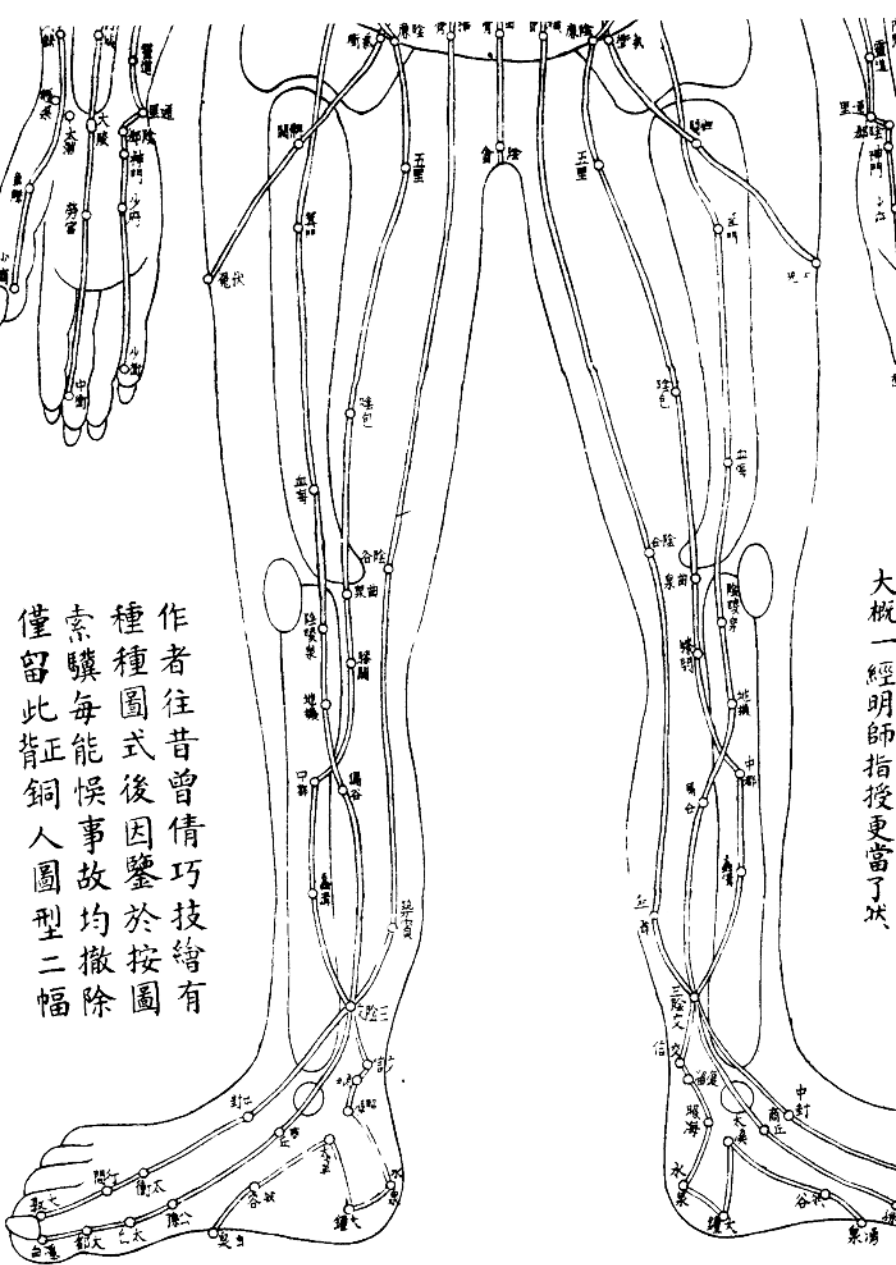


重氣化蓋針行則氣行氣
有氣之途徑十二經者氣
之途徑也

欲知十二經之途徑不得不假圖為
之標示以便記憶諸家所繪針灸經
圖不下數十種精粗不同經穴亦參
差不一非經過來人指點殊難抉擇
其所從



大概一經明師指授更當了狀



作者往昔曾倩巧技繪有
種種圖式後因鑒於按圖
索驥每能悞事故均撤除
僅留此背銅人圖型二幅

天津新華診療所
針灸專科講習錄

總目

一 題辭

八三逸叟張濟新先生題辭

衡山符定一先生題辭

劉后同先生題辭

劉毓珩先生題辭

二 曲東海先生肖像

三 序文

四 導言

五 正、背面銅人圖

六 鍼灸專科講習錄四種

第一種 針灸擇要

第二種 針灸答問

第三種 京津醫案

第四種 臨診雜詠

跋

獨



天津新華診療所
鍼灸專科講習錄 四種之一

鍼灸擇要（節錄鍼灸指南）

東海曲月川先生原著

受業 趙化民

筆錄

受業 董琦

校對

西昌李明庶先生參訂

張崇正

李禹金

鍼灸治病四總穴歌

肚腹三里留，腰背委中求；頭項尋列缺，面口合谷收。

東海謹案，足三里穴，在膝下三寸胫骨外，大筋內兩筋間，爲前脛骨筋部，有動脈與脾骨神經。

據鍼灸經及其他各經所載，本穴主治胃脘寒熱，善飢，心氣脹滿，虛憊，鬼擊，蠱毒，瘰癧，便閉，腰腿痠痛，五勞七傷，元氣不足，胸喘，嘔逆，口苦，喉閉，頰腫，乳癰，泄痢，不消化，半身不遂，傷寒熱不退，熱病汗不出，大怒狂笑舌黑裂，本經上下一路症，據本人經驗，不論外感內傷，初發覺時，開此立效，刺背後俞膜諸穴，最後開此，效尤速。此屬大穴，體格粗壯，與病深者，可下鍼一寸，普通者，下三五分，體弱者，與幼童，下二三分即可，陰性寒濕症，多灸，無妨。

委中穴，在膝後膕中央，兩筋間，有膝膕動靜二脈，及腓骨脛骨諸神經，下至足跟崑崙諸

穴，大抵皆然。

據各經載，本穴主治傷寒頭痛，太陽經證，肚腹堅滿，風痺肢熱，腰背膝痛，大風髮眉脫落，急症大熱可放血，腳氣水腫，未過踝骨，崑崙放血，已過者，承山放血，過承山者，委中放血，下鍼深淺，與三里同，請參之，禁灸。

列缺穴，在手腕側上寸許骨縫中，有膊橈骨與動脈，及外腓皮下撓骨諸神經。

本穴，主治偏風，半身不遂，口眼歪斜，縱唇，吐沫，驚癇，善笑，面目及四肢浮腫，與痛脹，手弱，掌熱，五淋，尿血，凡肺絡及頭項諸症，咸主之。

此屬小穴，可下針一二分，至多三分，可少灸。

合谷穴，一名虎口，在大指食指兩根陷中，爲第一手背側骨間，有頭靜脈，及指背動脈，撓骨神經。

本穴，主治傷寒大渴，脈浮在表，惡寒無汗，頭痛脊強，目眩，耳聾，唇吻不收，口禁不開，關隔不通，半身不遂，偏正頭風，面腫，喉痺，下齒齲痛，疥瘡諸疾，凡心胸以上及本經一路病症，咸主之，孕婦禁針，據本人經驗，感傷風寒，一泄即愈，頭項面口諸症，開列缺，及此，立效，加開至陰，以引邪下行，功效尤速，肘後歌云：面症合谷與至陰，腿脚有疾風府尋，皆上病下取，下病上取之義，合谷足三里，名爲四關，沉痾危症，開此無效，便難治矣。

此屬中等穴，可下針三分，至多四五分，風寒痺症，可多灸。

以上四穴，稱爲四總穴者，何耶？因爲腹部各經經絡，皆直接間接交於委中。頭項而口，亦皆爲十二經絡直接間接所通，匯合而下，交於列缺，會於合谷，所以任何傷感，新症陳痼，但能據證，按經，取穴，先攻其病根所在，補其不足，洩其有餘，通其經絡，暢其關竅，調其脾胃，以和中氣，整其偏勝，以平陰陽，然後酌開列缺合谷，或三里委中，無有不立收奇效者，故曰四總穴也。

余之傳授針灸，原訂有大成速成，兩項課程，按照所繪經穴全圖，以及銅人模型，經絡穴道，對照拙著針灸指南，始窮經絡穴道配合之宜，中研診證取穴正奇之理，終詳治療經驗一得之愚，期以年月，庶盡其奧，願數十年來，鮮有卒其業者，或因貧困所迫，或爲名利所誘，率皆得少即足，棄業而去，絕學無繼，痛何如也。

速成者，即自此以下數課：一面教以尋經掐穴，下針導氣，以識途徑，次則教以補泄推提，漸入徐出，以期有效，復次傳經授穴，認症治療，以收全功，如能虛心研求，久久不難得到竅妙，然後治世人不治之症，開先哲無上之學，除人痛苦，亦極樂事，茲四大穴，果能經驗有素，得手應心，其餘諸穴，亦可迎刃而解，重要若此，故首及之。

還陽九鍼穴歌

啞門，勞宮，三陰交。湧泉、太谿、中脘接。環跳、合谷、三里併。此是還陽九針穴。

東海譚案：學者於穴道手術，既受真傳，如法行針，自能導氣，但是患者若具有尋針象微