

歐陽行周
文集

四部叢刊初編集部

上海商務印書館縮印
平湖葛氏藏明正德本

唐書文藝傳

歐陽詹字行周泉州晉江人其先皆為本州州佐縣令閩越地肥衍有山泉禽魚雖能通文書史事不肯北宦及常衣罷宰相為觀察使始釋縣鄉秀民能文辭者與為賓主鈞禮觀游饗集必與里人矜耀故其俗稍相勸仕初詹與羅山甫同隱潘湖往見衣衾奇之辭歸泛舟飲餞舉進士與韓愈李觀李絳崔羣王涯馮宿庾承宣聯第皆天下選時稱龍虎榜闈人第進士自詹始詹事父母孝與朋友信義其文章深切回復明辨與愈友善詹先為國子監四門助教率其徒伏闕下衆愈博士卒年四十餘崔羣哭之甚愈為詹哀辭自書以遺羣初徐晦舉進士不中詹數稱之明年高第仕為福建觀察使語及詹必流涕從子相字降之亦工為文陸滄自右拾遺除司勳郎中棄官隱吳中詔召之既在道相遺書讓出處之遽滄不至還相名益聞開成中擢進士第而里人蘇本妄言與貞獻太后近屬恩寵赫然相耻之會澤潞劉從諫表相在幕府相為辨質本之偽本終得罪其子積拒命相方休假還家積表斥損時政或言相為之詔流崖州賜死臨刑色不撓為書徧謝故人自誌墓人皆憐之

歐陽行周文集序

福建等州都團練觀察處置等使正議大夫兼御史中丞上柱國賜紫金

魚袋李貽孫纂

歐陽君生于閩之里幼為兒孩時即不與眾童親狎行止多自處年十許歲里中無愛者每見河嶺山畔有片景可採心獨娛之常執卷一編忘歸於其間逮風月清暉或暮而尚留省不能釋不自知所由蓋其性所多也未甚識文字隨人而問章句忽有一言契於心移日自得長吟高嘯不知其所止也父母不識其志每嘗謂里人曰此男子未知其指何如要恐不為汨沒之饑氓也未知為吉凶邪鄉人有覽事多而熟於聞見者皆賀之曰此若家之寶也奈何慮之過歎自此遂日日知書伏聖人之教慕愷悌之化達君臣父子之節忠孝之際唯恐不及操筆屬詞其言秀而多思華人所未言者君道之容易由是振發於鄉里之間建中貞元時文詞崛興遂大振耀歐閩之鄉不知有他人也余故相常來為福之觀察使有文章高名又性頗嗜誘進後生推拔於寒素中唯恐不及至之日比君為芝英每有一作屢加賞進遊燕饗必召同席君加以謙德動不踰節常公之知日又加深矣君之聲漸騰於江淮且

達於京師矣時人謂常公能識真尋而陸相贊知貢舉搜羅天下文章得士之盛前無倫比故君名在榜中常與君同道而相上下者有韓侍郎愈季校書觀洎君並數百歲傑出人到于今伏之君之文新無所襲才未嘗困精於理故言多周詳切於情故敘事重復宜其司當代文柄以變風雅一命而卒天其絕邪君於貽孫言舊故之分於外氏為一家故其屬文之內名為予伯舅所著者有南陽孝子傳有韓城縣尉廳壁記有與鄭居方書皆可徵於集故予冲幼之歲即拜君於外家之門大和中予為福建團練副使日其子價自南安抵福州進君之舊文共十編首尾凡若干首泣拜請序予諾其命矣而詞竟未就價微有文又早死大中六年予又為觀察使令訪其裔因獲其孫曰解不可使歐陽氏之文遂絕其所傳也為題其序亦以卒後嗣之頌云

歐陽行周文集目錄

第一卷

賦

出門賦

迴鑿賦

王者宜日中賦

徵君洪崖子圖賦

春盤賦

懷忠賦

歐陽詹 牛行周

隱者 陸清

石韞玉賦

將歸賦

瓊瑜匿瑕賦

明水賦

鏡冰賦

律和聲賦

第二卷

雜著

李評事示文集

太原旅懷

諫德上書檢系

赴洛途中作

江夏留別

送袁秀才

送郭秀才

春日途中

蜀中將迴留辭韋相公

途中寄太原所思

寓興

展裝行

贈徐十八晦

閩鄰舍唱京州有所思

述德上興元嚴僕射

汝川行

許州途中

銅雀妓

題嚴光釣臺

福州送鄭楚材赴京師

秋日登龍興寺

登汾上閣

送陸戶曹

送少微上人歸德峯

荆南夏夜水樓

送高士安下第

酬裴十二秀才

旅次舟中對月寄姜公

御溝新柳

過福光寺律院宣上人房

詠德上李尚書

及第後訓故園親故

除夜長安客舍

早秋登慈恩寺塔

送張中丞

寄林蘊

樂津店北陂

第三卷

雜著

益昌行

題華判官汝州宅內亭

登龍興寺

八月十五日夜觀月

觀亡友題壁

題秦嶺

寄嚴僕射

途中採摘懸露子

出蜀門

韋晤宅聽歌

認得越鳥聲

送闕上人遊高山

題照上人房

讀周太公傳

山中老僧

贈魯山李明府

留別舍弟

送張驥騎郊寧行營

題梨嶺

題第五可戶侍御

寄弘濟上人

楓送韓

宿建溪即事

建谿行侍陳翹

題王明府郊亭

塞上行

留別郭中諸公

登高懷林十二先輩

九日登高

雨晴即事

除夜侍酒

元日陪早朝

題延平劍潭

晚泊漳州營頭亭

鴛鴦吟

又和此首

水精念珠歌

贈山南嚴兵馬使

第四卷

銘

棧道銘

陶器銘

馬公墓誌銘

楊公墓誌銘

鄭公墓誌銘

御史中丞馬公墓誌銘

第五卷

記

曲江池記

太學張博士講禮記記

上方石像記

右街副使廳壁記

泉州北樓記

泉州六曹新都堂記

二公專記

同州韓城縣西尉廳記

第六卷

頌

德勝頌二章

有所恨二章

東風二首

片言折獄論

南陽孝子傳

自明誠論

珍祥論

第七卷

雜著

唐天文

別下和述

甘露述

暗室箴

吊九江驛碑文

吊漢武文

補封雍齒冊文

第八卷

書

與鄭伯義書

與王式書

上張尚書書

上鄭相公書

第九卷

序

翫月詩序

宴夏湖亭序

別柳由庾序

送楊行元序

送林明府序

送建上人序

送李孝廉序

送常執許少府序

送張陸序

送王式東遊序

第十卷

序

送蔡沼觀省序

送鹽山林少府序

送無知上人序

送楊據序

送陳八赴舉序

二月三日宴僚吏序

餞樊叅和序

送洪孺卿赴舉序

歐陽行周文集目錄終

歐陽行周文集卷之一

賦

出門賦

出門辭家也人有志而斯違乎紛然而遠遊別天性之至
 怒夫人情之好仇嚴訓誠予以勿久指蒲柳以傷秋弱室
 咨予以過歸自女蘿而起愁心眷眷以纏綿淚浪浪而共
 流惕懷安以敗名曾何可以少留於是驅忠信以為車執
 藝業以為贊越三江踰五嶺望堯旌而求試庶亦呈功取
 齊建德揚名獲甘旨而報勤光畫錦以迴衡如弘斯張如
 鳥斯征射百步而期中飛三年而必鳴鸞聽天寒崢嶸歲
 晚鵲聯翩以不定蓬悠揚而自轉遠前程之尚遙顧所離
 而日遠事紛拏以爭技情交矣而不和退藩籬則弱羽戀
 於雲路激龍門則纖鱗限乎尺波身違日日之晨昏戀悽
 悽而莫遣親益年年之羸老思接榷而若何慙靈輶於困
 窮舉其缺於壘畝一仁聲之永大一孝德之茲久伊錫類
 以拯窮豈今無而昔有爾乃楮否泰以俟命默風塵以愴
 艱苟疏瀆以納流願覆甕以成山路實多岐絲無定色任
 玄黃之濡染信穉理之南北管因媒而解纜越自遇而升
 車盧先榮而後悴姜始卷而終舒傷哉數子之稅駕吾未
 知其所如



石韞玉賦 清潤積中光華外發

荆山之石兮玉在其中和氏未異兮追師不攻內抱貞明
 蓄瑾璋而自異外封礪礪與礪礪而攸同紛爾十峯塊然
 一石石居山而有類玉處胎而無跡昭彰奇彩象鸞鏡之
 猶埋持達英姿狀瓊珠之未拆齊草木之借賤疊泥沙而
 共積瓊材則韞精氣時揚結白虹於林薄洋清氣於巖岡
 多見已形空知六瑞之貴罕窮未朕誰分十仞之光混塵
 嵌巖沈蒙驤會向夫有智懷其有以若無侔彼不爭守厥
 宅而俟泰明其內晦其外將藏器以待知不干物以招害
 原夫石則稱堅而可轉玉則受琢而凝清日遇良工一則
 有順而無固時惟哲后一則無脛而前呈我唐文武建元
 成康紹胤獲王母之玉瑄致淮夷之琛賈向華池而効色
 從溫樹以流潤伊抱璞之未聞亦梯山之自進佳梁棟批
 黃金在沙必簸糠而馳礫異取實以除華彫琢儻行輝章
 希發領同三獻之納庶免再來之別

迴鑿賦

夫何降一人兮將懷帖乎萬方神其精而傑其實方赫赫
 魏魏以昂昂應千年之寶歷承八聖之重光道篤紀德為
 綱仁為宅義為防化悠悠而蕩蕩風習習以洋洋沐雨露
 以蕃昌燭日月以皆康癸亥之歲大嶼司政乃作幸于西

順上帝之令將行曰相彼元元以哲后為父母視淫君猶
 芻狗予其在德則夷狄皆予之子也伊重關擊折虞誰而
 守乎予其不淑則骨肉實予讎敵也雖金城湯池於予何
 有乎四門大開七寤停驚鵬鷲漂以風清淑澄凝而月靜
 于時厥有頑民從愚至逆假鴻恩以出入弄神器於閭隙
 於是天忿地怒人慘神惻積憤氣以交衝疊克心以潛逼
 災變流演妖氛充塞山河列以長晦日月在而無色明則
 士庶幽則靈祇豚魚有識草木無知企喁喁以嗷嗷望我
 后之來儀如孺子之憶慈親焉如涸鱗之念長津焉如枯
 苗之待膏雨焉如籠鳥之仰林莽焉既而文物無荒聲明
 有素木葉猶飛金風木暮聖澤西浹天顏東顧迴旂旗整
 繁輅兩師啓途風伯前驅豐隆布令烈缺行誅神功莫仇
 天力誰虞櫛纒紛於嬰淇駢駢駢乎虛無洗地軸拂天衢
 穢有罪福無辜靈掃蕩於寰區塵埃滌濯乎皇都元兇
 不戮而淪痛品物未覩而逢蘇爾其靈物既光乘輿乃從
 雲車煙馭春心日容鬱霏霏以威粧輝熠熠以嚴顯祥風
 颺颺以淫淫瑞色黻黻而溶溶藻籠馬虹霓之笈儀鳳鬃
 鬣為江霧之送遊龍若夷若夏乃愚乃賢振振駢駢駢駢
 聞闐巷如流以湯湯野若草而芊芊雲浮巨嶽水集洪川
 至喜翻悲合淚而前曰自沐文化冥耳綿綿如載于天如

飲于泉卒歲末年皆調自然異日殷憂方昭厥由歸歟歸
 歟人待其居是日也皇帝乃關金門升紫宮宣露旨於天
 衷熙乎若微雷淑氣暢昆蟲芬乎若韶光麗景發青葱下
 蟠厚地上洽玄穹扶桑而西虞泉而東百福交通萬彙大
 同白曰三舍以遠巡歷不征以融融南山萬歲以爭呼鎮
 若動而崇崇至矣哉之德也深乎大乎滂乎沛乎爾其汪
 濊乎可謂上合天經下叶神靈旁統神明中獲人情故能
 不守有與之守不爭有與之爭此一舉也足見天地之心
 足辨人神之意諒無黨以無偏唯夫道德之比者也

將歸賦

憶求名於薄藝曾十綈以別離纏還鄉之半齡又三年于
 路岐紅顏匪長白日如馳苒苒皆盡悠悠為誰親有父母
 情有闔閨居雅苦飢行加相思加相思兮寧若飢辭家千
 里心與偕歸南首之蘭東山之薇一芳一菲何是何非歸
 去來兮秋露落衣

王者宜日中賦 以題為韻

杲杲者日中則重光燭生於有晦暖物物以無疆人在
 下君體陽故法之象之宜諸帝王亭然止六合居中赫矣
 洞九霄臨下取其正諒無邪僻之徒傲其明詎有幽陰之
 者瞻端嚴則體率慕光昭以心寫想照彌乎八紘庶化羣

於九野觀夫高春始上虞泉未移面方輿而再朗點圓昊以重規有準之墉匿寸陰而影盡無禽之井透百尺以尤披含靈疊疊處植離離允有向陽之戶柯無不照之枝伊體元在已有國於斯形厥功以居大固其義之攸宜况日則類王王實况日道符罔二理契惟一當其食莫用貶膳以去縣仰以高明直奔儔而背匹是以如之致唐堯之盛假之在周易之豐替非乏照朝亦有融或背離東之蟄或遺山右之蒙掩彼不言黜復和而有敵放茲取則責無偏以處中正不正通難通可以勵垂衣之聖政可以激御遠之神聰者也我皇祇若高穹保茲洪祚順三辰之耿耀稽八卦之明論觀就莊霏煦媪美盛德之形容遂屏營而作賦

瑾瑜匿瑕賦物無終美捨短從長

王之美者其曰瑾瑜雖特達之自有豈此瑕之則無非食其端蔚采其下苟當無而可用諒在人而罔捨况服飾所珍禮容攸假五德人尚居然摠之百寶物雄又其充者只如夷吾委質曲逆從王一則措其所短一則舉其所長伊十仞之可貴詎一音而為傷是故異北荆山奇同鄭市縱青蠅之下點有白虹以旁起琢中良工佩宜君子爾若惡其細而棄其大我則揚其表而掩其裏矧乃珪或致磨璧

當可指終訓九年之積不損連城之美易矣乎鑑獨明之見宰萬物之工觀其材而辨其器履其始而知其終建莫大之勳與悠悠既異收稀代之寶將瑣瑣寧向翳璞自完散材徒鬱苟無分寸之瑕驛罔有尋尺之盤屈學之光華絃垂音律攻之有曠乎自力斷之不益於人物空知有玷與無疵豈不道疏而理拂至剛也必時時而外跌至清也乍渾渾而罔容考瑾瑜之合匿亦厥義之云從不然者玄黃已疲奚復騁乎十里輪困則疴焉得用於九重瑜之體全者則稀瑾之無瑕者亦罕惟追師之鑒選納尺長而寸短

徵君洪涯子圖賦雲際長枕以表貞節

矯矯徵君居幽行聞朗誅登年之日樓遲姑射之雲英英時傑好奇藝絕窺窮圖繪之能獨得隱淪之哲豈不以懷材智技找蘊跨俗之工覆道全真彼有過人之節者也觀夫杖藜載酒面石依松盡是山中之意全移物外之蹤入室終窺知裂繪而畫出升堂始曉疑在野而相逢如晝然令如行實止羅織織以垂帽草青青而藉履洋乎令聞昭晰得其所由儼夫儀形髮髯如其所似原夫賢達作乾舟青立程將模前而示後必體物而歸誠服惟身表容實心旌對冰雪之顏觀蘭蕙之纓暗識伯夷之潔遠憐虞仲之

貞知身已識者畫如生矜且復莊若此辰之有識貪之與
欲同在日之無情形似植以亭亭衣如風而曳曳臨諸瑤
席之上想彼雲林之際萬物方秀千峯初霽神飄飄而自
遠身悠悠而不擊我之心矣惟賢允臧披圖畫於是日得
夫君乎此堂乃知君之於德也大畫之於工也長畫非君
無以展其妙君非畫莫得揚其光物有相假不其昭彰後
人事之美惡論功庸之幾少伊畫也可以稱智者之無惟
君也可以作真人之表者也

明水賦 玄化無宰至精感通

智之不測有明水焉方諸在手圓月居天象質遐分則迢
達而迥遠英華潛合遂滴瀝以流漣可謂妙自斯妙玄之
又玄此道也自何而干彼靈也從何而借越香杳之蒼曼
阻冥冥之永夜望瞻魄而光彩珠流端始形而清冷忽下
等陽燧之通感實柔祗之秘化豈不以我惟陽德伊乃陰
統精靈合契氣類相符共稟坤而配坎諒交津以有濡茲
理焉自取之乎必有斯水也遂生之於本無精潔可嘉清
明斯在湛玉壺以無垢入犧罇而有特處靈寶壽今則由
於邑人置下升堂已不關平直宰穡乎所自原夫所致臨
庭目擊雖從陰鑿而來向月心祗又似上天而至來莫我
擊至莫我精弃本不仁故存名而曰水從宜酌號遂表性

而稱明信可薦崇祚郊上清故得歸先歲享告帝功成冠
三酒而首進掩五齋以先行招百神之景福發萬姓之元
積無益於人鄧王漿於夜漏自求其逸西珠露於金莖遊
原習坎固有冥感處陸浮空不無玄通龍吟雲而致雨虎
滿谷而來風動無千里之效潤纔百里之功詎若以握中
之瓊細向天上之腫靡精液下融神人以崇而福祿攸同
者也

春盤賦 裁紅華碧巧助春晴

多事佳人假盤盃而作地疏綺繡以為春叢林具秀百卉
爭新一本一根叶陶甄之妙致片花片葉得造化之窮神
日惟上春時物將華柳依門而半綠草連河而欲碧室有
慈孝堂居班白命間可續年知暗惜研秘思於金闕同獻
壽乎瑤席昭然斯義寄矣而明春是數第之節盤同饋薦
之名始曰春兮受春有未衰之意終為盤也進盤則奉養
之誠當觀表以見中庶無言而見情懿夫繁而不撓類天
地之無巧雜且莫同何才智之多工庭前梅白咲畔桃紅
指掌而幽深數處分寸則芳菲幾數呼喻旁臨作一園之
朝霧衣中暫拂成萬樹之春風原其心匠始規神謀創運
從衆象以遐覽總群形而內蘊彼有符實我則以短長小
大而謀彼有文華我則以玄黃亦白而掌故得事隨意製

物逐情裁凝神而珍奇競集下手而冰警亂開不然者欲
翫扶疎須買青山以樹要窺菡萏待疏絲沼而裁將以緩
愁予之思將以逞吾人之才此一作也察其所由稽其所
據匪徒爲以徒設誠有裨而有助者也

藏冰賦 西陸朝觀方出之也

晚日離斗兮昏星見奎鴻眈向北兮龍角徂西天子慮曾
冰以爲災關凌陰而大納山人於其特而貢職庶壽域以
同躋黑牡既警玄冥已祝人惟在上侔有賦以歸王物或
稱瑛類無脛而奔陸鑿固返於窮壑開重泉乎夏屋烟乎
于將之出地燁乎連城之韞匱尔乃東風月仲之節西陸
長觀之朝薦明靈於寢廟頌有位乎中朝光可鑿形鄙照
車之寶楚清能禦暑輕翼箭之玳壳向玉堂以孤瑩鎮瓊
筵而自昭助微涼於長簾迴煩燥於炎颺鬼神以之而饗
集君臣以之而利饒豈止疾雷不震凜風不飄致兩儀之
交泰作六氣之和調而已哉冰之藏也肯意可稽冰之賦
焉英華可觀休宗社之成禮暢乾坤而樹績頌時元吉爲
我政之恒孚悖道致尤寧魯臣之屢折六合蒼蒼萬物攘
攘詎無時啓亦有時藏釋其功而此警於厥德而何方勁
抵金相自清玉質展其用無愧於明時韞其光不欺於暗
室平凜冽以冬入滌赫曠而夏出穿楊發彼觀國于茲幾

之 聖三冬之學又當一日之時業屬辭以比事述含毫而賦

懷忠賦并序

丙寅歲因受遣季冬之月次於殷墟歷關龍逢墓焉昔聆
其風未嘗不迴腸實涕觀夫瑩壘心又增傷遂馮憤于言
爲賦以吊先生以忠諫致命故以懷忠命篇其辭曰天生
彼辛兮用殲覆於夏家欲悠悠而罔極毒浩浩其無涯無
辜殞身肆市朝之若莽有道併命委炮烙之如麻伊先生
之諛諂爲酷烈之所加嘗披圖於往載每廢卷以興嗟蕭
條舊邑澤滄空殿階陵成攻古木無枝或入曰此其墓也
又一倍以增悲嗚呼麟非騰噬之儔詎豺狼之共穴鳳實
仁靈之類豈鷹鷂之同列惟玉石之不分亦薰蕕之自別
是以蹇蹇心競昂昂面折彼炎炎之原燁信撲之而不滅
寧歸死以申懷不食生而結古痛矣哉古人有言輔仁者
天福善者神胡爲是日力不如人使典章之不信俾忠義
之空勤律中大呂日臨紫谷風颺於衰草煙茫茫乎平
陸思博懷而填臆淚淫淫以盈目義則非其知友親故遠
平骨肉節臨危而不撓行於艱而彌篤惟其有之是以傷
之而慟天

律和聲賦 見象聲律以和萬方

詠聲周兮律發遍人心厚兮國風變伊在堯之既引載得

變而斯見哀思慮始安和追往宗伯官也擇人乎有才正

始化焉選音於無象綴咸池之雅韻去桑間之末賞圖風

普以兩周筭天長而地廣律則以宮激徵誅則從濁揚清

且懲流而反正常誠險以歸平若近若遠非幽非明類無

臭等無聲信矣惟時與四時而德洽純如合莫彌六合以

文成善詠者聲應聲者律會高低以齊素諧疾徐而並出

跡不得尋功如何述為災為青曾莫奉於淫后調陽序陰

屢見貧乎聖日故得之者體圓御方失之者亡禮絕祀比

屋可戮桀紂罔測其所由率土可封堯舜固知其所以不

然者移風之言曷謂易俗之訓則那我所以清六管順廣

歌載唱載吹匪頌篋之獨叶一張一弛豈琴瑟之空和八

絃有截四海無波物阜人蕃雖歸之乎至德鳥來獸舞蓋

於斯而靡他其理微其用遠論有助也侔大君之得一考

無情焉同八風之吹萬可謂我詠斯暢我律斯臧發揚六

氣孕育群方處植者以之而茂實含識者於焉而壽昌彼

離連與栗陸復何道而稱皇

歐陽行周文集卷之一

歐陽行周文集卷之二

雜著

李評事公進示文集以詩贈之

風雅不墜地五言始君先希微嘉會章香真河梁篇理曼

語無枝言一意則千往來更後人流滄鷗前源傾筐實不

收樸檄華爭繁大教護微旨哲人生今孫高颯激頽波坐

使橫流翻昔日越重阻側聆滄海傳遠茲觀清陽幸觀青

琅編冷冷中山醇片片崑山璠一杯有餘味再覽增光鮮

對寶豈皆鑿握聲良自妍吾其告先師六義今還全

蜀中將迴留辭常相公

寧體則雲構方前恒食王貧居蓋及此要自懷歸憶在夢

關山遠如流歲華逼明晨首鄉路孤孤飛翼

大原旅懷呈薛十八侍御齊十二奉禮

前來稱英俊有食主人魚後來曰賢才又受主人車伊予

亦投刺恩煦胡彫疎既觀主人面又獻主人書餬口百家

周貨廡三月餘眼見寒序臻坐送秋光除西日怒飢腸北

風集綿裾升堂有知音此意當何如

初發太原途中寄太原所思

驅馬覺漸遠迴頭長路塵高城已不見况復城中人去意
自未甘居情詭猶辛五原東北晉千里西南秦一履不出

門親軍無停輪流年與擊輓早晚相親

詠德上韋檢察即韋州之弟也

少華類太華太室似少室亞相與丞相亦復無異質淨如
月臨水瀟若松照日輝影互光澄陰森兩蕊鬱連城鸞鳳
下同氣魚龍出併力董夷心適籌整師律英豪穎迴席變
類皆屈膝中外行分途襄瀛溥清謐

寓興

桃李有奇貨樗櫟無妙姿皆承慶雲沃一種春風吹美惡
苟同歸噓囂徒爾為相將任玄造聊醉手中卮

自懷州却赴洛途中作

惆悵策疲馬孤蓬被風吹昨東今與西再冉長路岐歲晚
樹無葉夜寒霜滿枝依人恒辛苦冥冥天何知

晨裝行

村店月西入山枝鳴鶴聲求燈徹夜席束囊事晨征寂寂
人尚眠悠悠天未明豈無憊息心所務前有程

江夏留別辛三十時自襄陽同舟而下予歸閩辛從

此赴舉

弭棹已傷別不堪難緒催十年一心人千里同舟來鄉路
予尚遠客程君未廻將何慰兩端互勉臨岐杖

徐十八晦落第

嘉穀不夏熟大器當晚成徐生異凡鳥安得非時鳴汲汲
有攸為驅驅無本情懿或蒼梧鳳終見排雲征

送袁秀才下第歸毗陵

羸馬出都門脩途指江東關河昨夜雨草木非春風矢捨
雖未中璞全終待攻屠膏秋可翔豈不隨高鴻

聞鄰舍唱涼州有所思

有伊善涼曲離別在天涯虛堂正相思所妙發鄰家聲音
雞類聞形影終以遐因之增遠懷惆悵菖蒲花

賦得秋河曙耿耿送郭秀才赴舉雜言

月沒天欲明秋河尚凝白皚皚橫光素耿耿橫虛碧南斗
接北辰連空濛鴻同浮高天蕩蕩漫漫皆皓然實類平蕪
流大川星為潭底珠雲是波中煙維鳴漏盡東方作空曲
蒼蒼曉煙落鴈叫疑從清淺驚鷹擊似在汾河泊并州細
候直下孫才鷹秋賦懷金門念排雲漢將飛翻仰之踴躍
富華軒夜來陪餞歐陽子偶坐通宵見深宵心知慷慨日
昭回前程志在青冥裏

述德上興元嚴僕射二首

山橫碧立竝雄岷大阜洪川共降神心合雲雷清禍亂力
迴天地作陽春非熊德媿當周輔稱傑叨慙首漢臣何幸
腐儒無一藝得為門下食魚人

又

推車聞外主恩新今日梁川草遍春玉色據鞍雙節下揚
兵百里路無塵

春日途中寄故園所親

客路度年行故園未云返悠悠去源水日日祇有遠姑嘆
秋葉零又看青草晚寄書南飛鴻相憶劇鄉中

汝川行

汝墳春女驚忙月朝起採桑日西沒輕梢裙露紅羅襪半
踏金梯倚枝歇垂空王腕若無骨映葉朱唇似花發相歡
誰是遊冶郎蠶休不得岐路旁

許州途中

秦川行盡潁川長吳江越嶺已同方征途渺渺煙茫茫未
得還鄉傷近鄉隨萍逐梗見春光行樂登臺闕在旁林間
啼鳥野中芳有似故園皆斷腸

銅雀妓

蕭條登古臺迴首黃金屋落葉不歸林高陵永為谷粧容
徒自麗舞態闕誰自嗚咽總惟前歌聲苦於哭

題嚴光釣臺

頭棹歷陳跡悄然聞我情伊無昔時節豈有今時名辭貴
不辭賤是心誰復行欽哉此溪曲永獨英風聲

福州送鄭楚材赴京師時觀察劉公亮有感於之意

美人河岳靈家本榮水濱門承若蘭族身軀如瓊文早折
青桂枝俯窺鴻鵠群爾來丹霄遠逐蒼梧雲有伊光鑒
人情茲瑞蕙薰中酣前潏昂四座同氛氲海郡梅壑晴山
郵炎景曠迥翔罷南遊嗚嗚期西聞秦塞鸞鳳征越江雲
雨分從茲一別離佇致如堯君

和嚴長官秋日登太原龍興寺閣野望

百丈化城樓君登最上頭九霄迴棧路八到視并州煙火
遺竟燕山河啓聖猷短垣齊介嶺片帛指分流清鐸中天
籟哀鴻下界秋境開如道勝心遠見名浮豈念乘肥馬方
應駕大牛自憐蓬逐吹不得與良遊

陪太原鄭行軍中丞登汾上閣中丞詩曰汾樓秋水

閣宛似倒閣門惆悵江湖思惟將南客論南客即詹
也輒書即事上答

并州汾上閣登望似吳閭賈郭河通路紫村水逼御城樓
臨在渚巷市接飛梁莫論江湖思南人正斷腸

送潭州陸戶曹之任戶曹自處州司倉除

三語又為椽大家聞屈聲多年名下人四姓江南英衡嶺
半天秀湘潭無底清何言驅遠車去有蒙莊情

送少微上人歸德峯

不負人間累，身任所從。灰心聞密行，菜色見羸容。幻世方同候，深岩領繼蹤。孤雲與禪誦，到後在何峯。

荆南夏夜水樓懷昭立直上人雲夢李莘

無機成林逸，中夜上江樓。雲盡月如練，水涼風似秋。鳥聲聞夢澤，黛色上昭丘。不遠人情在，良宵恨獨遊。

送高士安下第迴岷南寧親

借隱有賢親，岷南四十春。樓雲自匪石，觀國暫同塵。就養思兇戲，延辛愛鳥伸。遠看謝時輩，又作潁陽人。

酬裴十二秀才孩子詠
裴拜曰侍者成器後折取茲林念

算日未成年，英姿已斐然。王家千里後，荀氏八龍先。蔥蒨松猶嫩，清明月漸圓。將何一枝桂，容易賞名賢。

旅次舟中對月寄姜公州門客

此公丁東

中宵天色淨，片月出滄洲。皎潔臨孤島，嬋娟入亂流。應同故園夜，獨起異鄉愁。那得休蓬轉，從君上庾樓。

御溝新柳
貞元八年及第省試

東風韶景至，垂柳御溝新。媚作千門秀，連為一道春。柔黃生女指，嫩葉長龍鱗。舞絮迴青岸，翻煙拂綠蘋。玉孫初命賞，楚客欲傷神。芳意堪相贈，一枝光遠人。

同諸公過福先寺律院宣上人房

律座下朝講，畫門猶掩關。叨同靜者來，正值高雲閑。寂爾

方丈內，瑩然虛白間。千燈智慧心，片玉清羸顏。松色落深井，竹陰寒小山。晤言流曉暎，惆悵歸人寰。

誅德上太原李尚書

郡以公方郭，細侯拜州非。復舊拜州九，重帝宅司丹。地十萬兵，樞擁碧油。繡玉平為燭，闕吏腰金皆是走。庭流王褒足，德空知頌身。身在三千最上頭。

及第後訓故園親故

才非天授學，非師以此成名。曩昔期楊葉，射頻因偶中。桂枝材美敢當之，稱文作藝方慙德。相賀投篇料媿詞，猶著褐衣何足羨。如君即是載鳴特。

除夜長安客舍

仍寢如流歲，又遷望家思。獻壽筭甲恨，長年虛曠。傳寒拆孤燈，照絕編誰應。問窮轍泣盡，更潛然。

早秋登慈恩寺塔

寶塔過千仞，登臨盡四維。毫端分馬頰，墨點辨蛾眉。地迴風彌緊，天長日又遲。因高欲有賦，遠意慘生悲。

許州送張中丞出臨潁鎮

心諷陰符口不言，風驅千騎出轅門。孫吳去後無長策，誰敵留侯直下孫。

蜀門與林蘊分路後羣有山川似閬中因寄林蘊

亦聞人也

村步如延壽川源似福平延壽福平皆關中川原之名也
之別墅無人相與識獨自故鄉情

樂津店北陵

嬋娟有麗玉如也美笑當早擊李馬羅惟碧簾豈相容行
到山頭憶山下

歐陽行周文集卷第二

歐陽行周文集卷第三

雜著

益昌行 并序

貞元年中天子以工部郎中興元少尹吳興沈公長源牧
利州其為政五年予旅遊由干利觀人安俗阜欽所以美
作詩一章利州故益昌郡也目曰益昌行詩曰

驅馬至益昌倍驚風俗和耕夫壘上謹負者途中歌處處
川復原重重山與河人煙遍餘田時稼無閑坡問業一何
脩太守德化加問身一何安太守恩懷多賢哉我太守在
古無以過愛人甚愛子理邦如理家雲雷既奮騰草木遂

萌芽乃知良二千德足為國華今時固精求漢漢
四氣有青春衆植竹楊葩期當作說霖天下同霖

題華十二判官汝州宅內亭 并序

觀居處翫好則才不才了然可知如華斯亭華豈常人歟
規畫既高巧壤有繁媚以花草清以竹木綺羅蒼澹琅玕
森然塙外人寰入門雲林使人心以之開神以之遠華朝
於斯夕於斯心不朗神不王其可得乎則虛廓其靈恬淡
其性由才不才矣非逃名遠世方曰冥搜賢哉華未展襟
懷視於斯則昭然在前矣予既遊且尚詩以美之衆君子
其以為然亦宜相廣詩曰

高居勝景誰能有佳意幽情共可歡新柳搖門青翡翠條
篁浮徑碧琅玕步兵阮籍空除舞彭澤陶潛護掛冠只在
城隍也趨府豈如吾子道斯安

奉和太原鄭中丞登龍興寺閣

青窓朱戶半天開極目凝神望幾迴晉國頽墉主草樹皇
家瑞氣在樓臺千條水入黃河去萬點山從紫塞來獨恨
侍遊違長者不知高意是誰陪

太原和嚴長官八月十五日夜西山童子上方翫月

寄藏中丞少尹

西寺碧雲端東溟白雪圓年來一夜翫君在半天看素魄

當懷上清光在下寒宜裁濟江什有阻惠蓮歡

親亡友季三十觀梯歸鐘壁題詩處

傳友親題壁上詩傷看綠跡不緣詞門前猶是長安道無

復迴車下筆時

題秦嶺

南下斯須隔帝鄉北行一步掩南方悠悠煙景兩邊意蜀

客秦人各斷腸

自南山却赴京師石臼嶺頭即事寄嚴僕射

鳥企蛇盤地半天下窺十仞到浮煙因高迴望沾恩處認

得梁州落日邊

與共孺御自梁州迴途中經駱谷見野果有闕中懸

壺子既同採摘用呈之洪亦闕人

青苞未實忽離摘得盈筐淚更垂上德同之豈無意故

園山路一枝枝

出蜀門

北客今朝出蜀門儼然領得入時魂遊人莫道歸來易三

不會聞古老言

韋晤宅聽歌

服製虹霓贊似雲蕭郎屐裏上清人等閑逐酒傾杯樂飛

盡虹梁一夜塵

與林樞同之蜀途次嘉陵江認得越鳥聲玉林林亦

閣中人也

正是閩中越鳥聲幾迴留聽暗沾纓傷心激念君深淺共

有離鄉萬里情

送閩上人遊嵩山

二室峯峯背額遊從雲從鶴思悠悠丹梯石磴君先去為

上青冥最上頭

永安寺照上人房

草席蒲團不掃塵松間石上似無人群陰欲午鐘聲動自

羨溪蔬養幻身

讀周太公傳

論兵去商雪講德與周道屠沽未遇時豈異姦川老

山中老僧

笑向來人話古時繩床竹杖自扶持秋深頭冷慵將剝白

黑蒼然髮到眉

贈魯山李明府

外戶通宵不閉關抱孫弄子萬家閑若將邑號稱賢宰又

是皇唐李魯山

泉州赴上都洛陽亭留別舍弟及故人

天長地闊多岐路身即飛蓬共水萍疋馬將驅豈容易弟