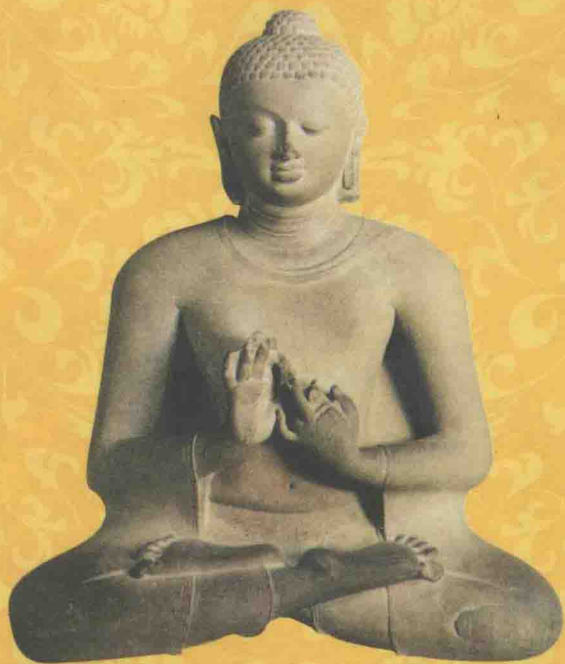


佛教常識答問

趙樸初 著



佛教常识问答

赵朴初 著

拜石书屋 编印

序 言

这本书是我近四十年前开始写的，因为事务冗忙，时作时辍。原来计划，除现在书中的五章外，还有三章是有关中国与外国佛教关系史的，因佛教协会已有这方面资料的编辑和著作，所以不重复了。

我写成第一章后，曾以《楞严经》“如人饮水冷暖自知”那句话中提出“饮水”二字作为笔名，陆续在《现代佛学》杂志上发表。有一位朋友问我：“你为什么用这样一个小题目？”我说：“我喜欢‘小题大做’，而不愿‘大题小做’，更害怕有题空做。”这本书名很合我的心意。

几年前，一位青年僧人用日文翻译这本书，我应他的要求写《序》时，曾记下与本书有关的一件事：一九五七年我陪一位柬埔寨僧人见毛泽东主席，客人未到之前，我先到了。毛主席便和我漫谈。他问：“佛教有这么一个公式——赵朴初，即非赵朴初，是名赵朴初，有没有这个公式呀！”我说：“有。”毛主席再问：“为什么？先肯定，后否定？”我说：“不是先肯定，后否定，而是同时肯定，同时否定。”谈到这里，客人到了，没有能谈下去。

后来，我在写这本书的第二章时，想起那一次未谈完的

问答,我想,书中谈到缘起性空的思想,可能补充了当时我在毛主席面前所想讲的话。我看过曾是毛主席的勤务员李银桥写的书:有一天,毛主席在延安出门散步,对李银桥说:“我们去看看佛教寺庙,好不好?”“那有什么看头?都是一些迷信。”毛主席说:“片面片面,那是文化,你懂吗?”我因而想起文化大革命结束后,周建人先生写信给我说:“文革”初期范文澜先生向他说,自己正在补课,读佛书。范老说,佛教在中国将近两千年,对中国文化有那么深厚的影响,不懂佛教,就不能懂得中国文化史。一九八七年我到四川一个佛教胜地看到被人贴迷信标语的事实,回来写了一份报告,钱学森博士看见了,写信给我说:“宗教是文化。”

这三个人,一是伟大的革命家,一是著名的历史学家,一是当代的大科学家,所见相同,都承认佛教是文化,而今天还有不少人的认识水平和当年李银桥的一样。

我最初写这本书的动机只是为了和外国朋友谈话时,翻译人员因缺乏佛教知识而感到困难,想为他们提供一些方便。但这许多年来,得到国内不少人的关怀鼓励,也引起一些外国朋友的注意。事实说明,这本小书对于增进人们对佛教的了解,增进国际朋友对中国佛教的了解,不无少许贡献。

我虔诚期待国际朋友对于此书内容给予指教。

赵朴初

1998年6月

目 录

序 言

- 第一章 佛陀和佛教的创立 (1)
- 第二章 佛法的基本内容
和佛教经籍..... (21)
- 第三章 僧伽和佛的弟子..... (47)
- 第四章 佛教在印度的
发展、衰灭和复兴 (67)
- 第五章 佛教在中国的传播、发展和演变 ... (90)
- (一)佛教的传入和经典的翻译 (90)
- (二)佛教各宗派的兴起 (103)
- (三)少数民族地区的佛教 (116)
- (四)佛教对中国思想文化的影响 (119)
- (五)发扬人间佛教的优越性 (123)

第一章

佛陀和佛教的创立

问：什么是佛教？

答：佛教，广义地说，它是一种宗教，包括它的经典、仪式、习惯、教团的组织等等；狭义地说，它就是佛所说的言教，如果用佛教固有的术语来说，应当叫做佛法（Buddha Dharma）。

问：“法”是什么意思？

答：“法”字的梵语是“达磨”（Dharma）。佛教对这个字的解释是：“任持自性、轨生物解。”这就是说，每一事物必然保持它自己特有的性质和相状，有它一定轨则，使人看到便可以了解是何物。例如水，它保持着它的湿性，它有水的一定轨则，使人一见便生起水的了解；反过来说，如果一件东西没有湿性，它的轨则不同于水的轨则，便不能生起水的了解。所以佛教把一切事物都叫做“法”。佛经中常见到的“一切法”、“诸法”字样，就是“一切事物”或“宇宙万有”的意思。照佛教的解释，佛根据自己对一切法如实的了解而宣

示出来的言教，它本身也同样具有“任持自性、轨生物解”的作用，所以也叫做法。

问：佛是神吗？

答：不，佛不是神。他是公元前六世纪时代的人，有名有姓，他的名字是悉达多(Siddhārtha)，他的姓是乔达摩(Gautama)。因为他属于释迦(Sākya)族，人们又称他为释迦牟尼，意思是释迦族的圣人。

问：为什么称他为佛呢？佛的意义是什么？

答：佛字是“佛陀”的简称，是 Buddha 的音译(如果用今天的汉语音译，应当是“布达”)，佛陀的意义是“觉者”或“智者”。“佛陀”是印度早就有了的字，但佛教给它加了三种涵义：①正觉(对一切法的性质相状，无增无减地、如实地觉了)；②等觉或遍觉(不仅自觉，即自己觉悟，而且能平等普遍地觉他，即使别人觉悟)；③圆觉或无上觉(自觉觉他的智慧和功行都已达到最高的、最圆满的境地)。

问：除释迦牟尼外，有没有另外的佛？

答：佛教认为过去有人成佛，未来也会有人成佛，一切人都有得到觉悟的可能性，所以说：“一切众生，皆有佛性，有佛性者，皆得成佛。”

问：如来佛是不是释迦牟尼，还是另一人？

答：“如来”这个名词是从梵语 tathāgata 译出来的。

“如”字就是“真如”(tathāta),即一切法(事物)的真实状况,它又包含“如实”(Yathābhūtam)的意义。佛经对“如来”的解释是:“乘真如之道而来”,又说“如实而来”。“如来”是一个通用名词,它是“佛陀”的异名。如释迦牟尼佛,可以称释迦牟尼如来,阿弥陀佛,可以称阿弥陀如来。

问:阿弥陀佛和释迦牟尼佛不是一个人吗?

答:不是。阿弥陀佛是另外一个世界上的佛。阿弥陀佛是梵语 Amitābha 的音译,意义是“无量的光明”。

问:“南无佛”是什么意思?为什么读起来是“那摩佛”?

答:“南无”是梵语 Namō 的音译,念成“那摩”,是保持原来古代的读音,现代广东、福建一部分地区,仍保持这个古音。它的意义是“敬礼”。今天印度人相见,互道“那摩悉对”,就是说“敬礼了”。

问:释迦牟尼的一生可以简略介绍一下么?

答:可以。释迦牟尼的时代,约当公元前六世纪中叶,正是我国春秋时代,与孔子同时。他是当时迦毗罗卫国(Kapilavastu)国王的长子。父亲名净饭(Suddhodana),母亲名摩耶(māyā)。摩耶夫人生产前,根据当时风俗,回到母家去,路过蓝毗尼花园(Lumbini),在树下休息的时候,生下了悉达多王子。

问:蓝毗尼花园现在还有遗址留存下来吗?

答:公元七世纪时,我国玄奘法师曾到过蓝毗尼。根据他的记载,他曾经看到在他之前八百多年阿育王(Asoka)在那里建立的石柱,标志着佛陀诞生之处,但当时石柱已被雷击破,柱头倒在地下,已经是衰落的情景了。后来由于没有人能够识得柱上的文字,因此佛陀诞生的地址久已湮没无闻。直到1897年才被人发现了阿育王的石柱,考古家认出上面的文字,这才发掘出蓝毗尼花园的遗址,在附近并且发掘出古代的市镇,其中有些可以相信是属于当时的迦毗卫罗城的。今天尼泊尔政府已经把这个地方作为圣地加以建设和保护。

问:释迦牟尼幼年教养情况是怎样?

答:摩耶夫人产后不久就死了。幼年时代的释迦牟尼是由他的姨母波闍波提夫人(prajāpati)养育的。他自小从婆罗门学者们学习文学、哲学、算学等等,知识很广博;又从武士们学习武术,是一个骑射击剑的能手。他父亲净饭王因为他天资聪慧,相貌奇伟,对他期望很大,希望他继承王位后,建功立业,成为一个“转轮王”(统一天下的君主)。

问:那么,他后来为什么不继承王位呢?

答:悉达多王子在幼年的时候,就有沉思的习惯,世间许多现象,给他看到,都容易引起他的感触和深思:饥渴困乏、在烈日下耕田的农人,绳索鞭打、口喘汗流拖着犁头耕地的牛,蛇虫鸟兽弱肉强食的情景,衰丑龙钟的老人,展转呻吟的病人,亲朋哭泣送葬中的死人,这些都促使他思索着

一个问题——如何解脱世界的苦痛。他读过的吠陀书(Veda, 婆罗门经典)不能解决他的问题。他学到的知识和他未来的王位、权力也都不能解决他的问题。于是他很早就有了出家的念头,后来终于舍弃了王位。

问:他父亲怎么会让他出家呢?

答:净饭王发觉了他儿子的心思后,曾经想过各种办法阻止他,特别是企图从生活的享受上羈縻他。悉达多王子十六岁时,净饭王便为他娶了邻国的王女耶输陀罗(Yasodharā)为妃,生了一个儿子叫罗怙罗(Rāhula)。但是这一切都没有能够阻止他,终于在一天夜深人静的时候,他偷偷地出了国城,进入一个森林中,换去王子的衣服,剃去须发,成为一个修道者。关于他出家时的年龄,有两种不同记载,一说是十九岁,一说是二十九岁。

问:出家以后的情形怎样?

答:他父亲曾尽力劝他回去无效,只好在亲族中选派五个人随从他一起,这五个人的名字是:憍陈如(Kaundinya),跋提(Bhadrika),跋波(Vāspa),摩诃男(Mahānāma),阿说示(Asvajit)。悉达多王子和他的侍者们先后寻访当时三个有名的学者,从他们学道,都不能满足他的要求。于是知道当时哲学思想中没有真正解脱之法,便离开了他们,走到尼连禅河(Nairāñjanā,现在叫做 Lilaian)岸边的树林中,和那里的苦行人(极端刻苦修行的人)在一起。为了寻求解脱,他尝够了艰苦辛酸,坚持不懈,经历六年之久。但是结果徒劳

无功，方才悟到苦行是无益的。他于是走到尼连禅河里去沐浴，洗去了六年的积垢，随后受了一个牧女供养的牛奶，恢复了气力。当时随从他的五个人见到他的情景，以为他放弃了信心和努力，便离开了他，前往波罗奈城(Benares)去继续他们的苦行。王子于是一个人走到一棵毕钵罗(Pippala)树下，铺上了吉祥草，向着东方盘腿坐着，发誓说：“我今如不证到无上大觉，宁可让此身粉碎，终不起此座。”他便这样在树下思维解脱之道，终于在一个夜里，战胜了最后的烦恼魔障，获得了彻底觉悟而成了佛陀。

问：释迦牟尼成佛处，现有遗迹留存吗？

答：释迦牟尼成佛处，自古称为菩提道场或菩提伽耶(Buddhagaya)，那里的毕钵罗树，因为佛坐在树下成道的缘故，得到了菩提树之名。从此，所有毕钵罗树都叫做菩提树。“菩提”就是“觉”的意思。菩提伽耶在今天印度比哈尔省伽耶城(Gaya)的南郊。那棵菩提树在二千数百年中曾两次遭到斫伐，一次遭风拔，但都重生新芽，现在的菩提树是原来那棵树的曾孙。树下释迦牟尼坐处有石刻的金刚座。树的东面有一座宏伟庄严的塔寺，名叫大菩提寺，至今约有一千八百多年的历史，附近还有许多佛的遗迹和古代石刻与建筑。1956年印度比哈尔省政府为了这个圣地的建设和管理，设立了一个国际性的咨询委员会。中国佛教协会接受了邀请，指派了两名代表参加该会。

问：释迦牟尼成佛后的事迹，可以简略地谈一谈吗？

答：释迦牟尼成佛的年龄，也有不同的记载，有的说三十岁，有的说三十五岁。此后五十年（或四十五年）中，直到他八十岁逝世前，他没有间断过他的说法工作。他到处游行，向大众宣示他自己证悟的真理。他最初到波罗奈城去找离开了他的五个侍者，为他们说法。佛教把佛陀第一次说法，叫做“初转法轮”。

问：“转法轮”是什么意思？

答：“轮”（Cakra），是印度古代战争中用的一种武器，它的形状像个轮子。印度古代有一种传说，征服四方的大王叫做转轮王，他出生的时候，空中自然出现此轮，预示他的前途无敌。这里以轮来比喻佛所说的法。佛的法轮出现于世，一切不正确的见解、不善的法都破碎无余，所以把说法叫做转法轮。佛初转法轮处是鹿野苑（Sārnāth），在今天波罗奈城（Benares）。经过近代的发掘，鹿野苑发现了不少有价值的文物。有阿育王的石柱，有公元四世纪石刻的佛初转法轮像等等，并且发掘到古代塔寺的遗址。鹿野苑现有佛寺、博物馆和图书馆，都是近几十年来陆续兴建起来的。佛初转法轮处的鹿野苑，和佛诞生处的蓝毗尼园、佛成道处的菩提伽耶、佛逝世处的拘尸那伽（Kusinagara）是佛教四大圣迹。值得指出的是：近代学者们对这些圣迹以及其他一些古迹的发掘和修复，主要都是根据我国古代高僧法显、玄奘等的记载。

问：佛初次说法的地方为什么要比其他说法的地方看

得重要呢？

答：佛在鹿野苑初转法轮这件事是佛教的一件大事。从那时起，开始建立了佛教；从那时起，开始具足了三宝。

问：“三宝”是什么？

答：佛陀是佛宝。佛所说的法是法宝。佛的出家弟子的团体——僧伽(saṅgha)是僧宝。称之为宝，是因为它能够令大众止恶行善、离苦得乐，是极可尊贵的意思。佛初转法轮，憍陈如等五人都归依佛，出家为弟子，于是形成了僧伽。所以说，从那时起开始具足了三宝。

问：什么叫做归依？

答：归依的意思是：身心归向它、依靠它。归依三宝的人是佛教徒。“归依”也可以写成“皈依”，“皈”与“归”的读音和意义相同。

问：佛在世的时候，归依的人多吗？

答：是的，佛初转法轮后从鹿野苑到摩揭陀国(Mandaha)去的一路上，受到他的教化而归依的人就很多。其中有拜火教的婆罗门姓迦叶的三兄弟，都改变了原来的信仰，率领他们的弟子一千多人归依了佛教。佛到了摩揭陀国首都王舍城(Rājagṛha)后，归依的人更多。其中最有名的出家弟子有舍利弗(Sāriputta)、摩诃目犍连(Māhāmaudgalyāyana)、摩诃迦叶(Mahākasyapa)等人。后来佛回到故乡去，他的异母弟难陀(Nanda)、堂兄弟阿难陀

(Ānanda)、妻弟提婆达多(Devadatta)和他儿子罗怙罗等都随他出了家。还有宫廷中一个剃发工奴优婆离(Upāli)也出家加入了僧团,后来成为有名的佛教戒律学大师。佛的姨母波阇波提也归依了佛,是第一个出家女弟子。至于不出家而归依三宝的弟子则为数更多。佛的出家弟子,男的叫比丘(bhikṣu),女的叫做比丘尼(bhikṣuṇī);在家弟子,男的叫做邬波索迦(upāsaka),女的叫做邬波斯迦(upāsikā),合称为四众弟子。

问:释迦牟尼一生游行教化的区域,是哪些地方?

答:根据记载和发掘的资料,佛自己足迹所到的地方,主要是中印度。他的弟子们分到四方游化,可能更远一些。但是斯里兰卡和缅甸都有佛曾经到过并留下足印的传说。佛居住的地方以摩揭陀国的王舍城和拘萨罗国(Kosala)的舍卫城(Srāvastī)的时间为最多,在王舍城外有一个竹林,是频毗婆罗王(Bimbisāra)献给佛和僧众居住的,后人称为竹林精舍。在舍卫城有一个林园是当地一个富商须达多(Sudatta)和拘萨罗国王子祇陀(Jeta)共同献给佛的,后人称为祇园精舍。佛常往来两处,所以竹林、祇园并为说法的重地。王舍城南面的灵鹫山(Grdhrakūṭa)也是佛常和弟子们说法的地方。佛逝世前由王舍城北行到吠舍离(Vaiśālī)城(今印度比哈尔省境内),又由吠舍离向西北行,最后到了拘尸那伽(今印度联合省伽夏城 Kāśī)。佛是在拘尸那伽逝世的。现在佛逝世处,发掘出佛遗体火化的地方和石刻的佛涅槃像以及其他古迹。印度政府为了纪念佛涅槃二

千五百年，曾对这个圣地予以必要的修复和建设。

问：什么叫做“涅槃”？

答：现在暂不详细解答，这里可简单解释为“逝世”。

问：佛涅槃前后的情形是怎样？

答：佛在吠舍离城的时候，已经有了重病，在那里度过雨季，偕弟子们向西北走去，路上受了铁匠纯陀(Cunda)供献的食品，病更加剧，最后走到拘尸那伽一条河边，洗了澡，在一处四方各有两棵娑罗树的中间安置着绳床，枕着右手侧身卧着。后来所有卧佛像(即佛涅槃像)都是这样的姿式。佛告知弟子们将要涅槃；弟子都守候着。夜间有婆罗门学者须跋陀罗(Subhadda)去见佛，阿难陀想挡住他，佛知道了，唤他到床前为他说法，于是须跋陀罗成了佛的最后的弟子。佛在吠舍离临出发前和在途中为弟子们作了多次的教诲。到了那天半夜逝世前又最后嘱咐弟子不要以为失了导师，应当以法为师，要努力精进，不要放逸。佛逝世后，遗体举行火化。摩揭陀国人和释迦族等八国将佛的舍利分为八份，各在他们的本土上建塔安奉。其中摩揭陀国安奉在菩提伽耶的一份，到公元前三世纪，被阿育王取出，分成许多份送到各地建塔。1898年，考古家在尼泊尔南境发掘迦毗罗卫国故址，发现一舍利塔，塔内藏有石瓶石函等物；有一瓶放在铁和水晶层迭的函内，里面有黄金花，花上安放佛骨。从函上刻的文字知道这就是释迦族供养的佛的舍利。

问:舍利是什么?

答:舍利(Sarira)就是遗体,但这个名称一般只用于佛和有德行的出家人的遗体。

问:塔是作什么用的?

答:“塔”又称“塔波”,是梵语 Stūpa 省略的音译,完整的音译是“窣堵波”,意义是“高显”或“坟”。塔一般是藏舍利的,也有不藏舍利而作为标帜纪念之用的。

问:佛涅槃的年代,有没有不同的计算?

答:关于佛涅槃的年代,东南亚佛教徒一般认为是公元前 545 年,所以 1956 年和 1957 年各国都举行佛涅槃二千五百年盛大纪念。我国关于佛涅槃年代有很多不同的说法,一般公认的年代是公元前 486 年,与南传佛历相差 59 年。

问:佛的涅槃日是哪一天?

答:我国一般认为农历二月十五日是佛涅槃日,四月初八日是佛生日,十二月初八日是佛成道日。南方各国则以公历五月月圆日(相当于我国农历四月十五日)为佛节日(Vaisākha),认为佛诞生、成道、涅槃都在这一天。

问:听了上面的谈话,对释迦牟尼佛的一生事迹已经有了轮廓的了解。现在想请你谈一谈当时佛教创立的历史背景。

答:这是一个较难的问题,因为第一关于印度古代历史资料缺乏,第二我自己在这方面少研究。但是我仍然愿意将一些我所知道的材料和所想到的线索,提供你参考、研究和判断。

问:很好。我认为,任何宗教和思想都是历史的产物,能够了解一些当时社会的情况,是有助于对佛教的了解的。希望你就几个主要的问题谈一谈,能说明一个大概就行了。

答:先从当时的形势谈起吧。你知道古代印度曾经有一个区域叫做“中国”吗?

问:这倒不知道。那是在印度的什么地区?

答:大约三千五百年到四千年前,雅利安(Arya)人逐渐由中亚细亚进入印度河流域,征服了那里的土著民族,并且吸收了他们的文明,在那里定居下来,建立了好些国家。因为长期成为雅利安人政治文化的中心(也就是婆罗门文明的中心),当时那个地区被称为“中国”(Madhya Desa)。至于东方和南方的恒河流域的广大地区,则被称为是化外的“边地”。但是到了释迦牟尼时代,形势有了很大的改变。原来“中国”地方的国家已经开始衰落,而东南边地的国家则勃然兴起。释迦牟尼居住最久、教化最盛的摩揭陀国就是当时新兴的霸国。这时候,文明的中心已经转移到摩揭陀国的王舍城,拘萨罗国的舍卫城,跋耆国的吠舍离城等新都市,其中王舍城尤为重要。