

吸

李

九月江上望月



河頌歌

閻

● 廖漠高

双河赋

并序※

甲戌初秋，酷暑得雨，会垫江双河水库《镜中园》落成，县政协由是集全县书画界老中青于此，举行《翰墨丹青会》，以为此胜地添染丹墨，并共议双河旅游开发之计。事毕归城小聚，咸谓不可不记，推余赋之，遂有斯文。

明月千古，石人怀春，峰顶拂云，大通报恩^①，或幽或净。此三山二寺，矗于川东千里群峰之中，隐于县北层峦叠翠之抱。悠悠然闻于唐宋，熠熠然耀于晚清。

2664/44

存逝今殊，唯双河横卧，然不泽于稼禾焉。

古双河者，夏泻冬涸，实无常水。名虽延其镇，实则异其成，民亦异其惠，然白云千载，其貌依旧。古人之盼，借助神力，寄托天功，遗传后世，空留美艳之乡谈。今人盼之，则动本力，开山筑堤，锁岭镶谷。是年，大跃进风弥神州，天高人高，地大胆大！惜乏科学指向，爆破失利，停息三十余载。

终改革春风，使邑人志壮。上万人大军，动百团车辆；熬寒冬冷月，战酷暑火日；炮轰雷鸣，推山折岭；机声隆隆，人流不息；采石垒坝，灌浆堵泄；聚群山之水源，扩灌区之发展。蜿延数十里之长渠相继动工，全县八十三万人民捐资襄助。省地县乡，各路人马，鼎力支援。

弘扬大禹之魂，继承李冰之风。文学、永祥、昌情、良贵等率工程指挥部一班人马，奔跑于省地，操劳于内外施工。六年鏖战，大坝破云而立，双河碧波漾清。浩渺大库十里，画意诗情缠绵。

息视而神志怡然，仿佛道玄重归泼墨^②，若见西沤挥毫临渊^③！依稀大通报恩复然，烟袅佛阁，香凝净土，晨钟暮鼓，紫气东来，无何夕染群岚。祥云移而经歌起，清露下而姮娥浴；影影绰绰，缈若凌波；皓月当空，疏星点瀚；光环交错，流金溢彩。

邑人造双河，群仙致吉祥，时，如痴如醉；及乎饮灌发电，防洪养渔，开发旅游，六大功能，日臻完美，时，如醉如痴。

邑人之壮举，非足此为度。求发展，气冲牛斗；话致富，情击霄汉！建千米长廊，直通《翡翠城》之琼楼；造长城断景，托衬《境中园》之大观。开游乐园以供童娱；辟度假村以慰劳者。创露营林导游人心灵之回归自然；拓生肖地以满足客旅生日之卜祥。筑堤蓄水；开渠划游。塑石林布八阵，引趣者探奇；植杜鹃育樱花，展群芳秀丽。钓者任选其池，泳者各择其水。舞者进厅，饮者入园，歌者登楼。炼功者自觅一方净土，习武者皆有依山草坪。跑马射箭，海阔天空；田原风光，

任履其间。饮宿疗健，潇洒观光，其乐何极！

嗟乎，创大业者人也，非神也。干则成，待则空。智干出奇迹，恒干积大成。半而弃则不器，畏怠而责他人者，哀也。为自之“哀”而不暇哀，却自负者，鄙也！人为之哀也，人实为其国之哀矣！

呜呼！硬道理者，发展也。余因此而赞双河之民众，哀畏怠鄙自负而自强矣。双河者，小之大千世界也；双河精神者，大千世界之精华也。

一九九四年七月 初稿

一九九五年八月 修改

注释：

①大通、报恩，指两寺。大通寺建于唐代初叶；报恩寺建于晚清光绪年间。

②道玄，唐初大画家吴道子，传说曾路过大通寺为之画壁画。

③西沼，垫江县清代人，官至翰林，曾登大通寺写诗，县志有记载。

※双河赋并序在内有888个文字，此巧吉祥之数矣。

双河吟

一九九五年 孟秋

巍巍石壁镇明月①，
渺渺平湖惊仙女②。
青山绿水画巨成，
比之“桃源”更绝奇。

二

白首壮心驯双河③，
青春浩气贯长空。
余热尽献山峡坝，
明月仰慕夕阳红。

注释： ①双河水库坐落在明月山洞。

②双河水库北侧有一仙女石。

③文学同志近古稀之年，长居山洞指挥修库，事迹感人。

临江仙

——泛舟双河水库

(一九九五年八月八日)

漫驾机帆偕旧友，

舟行画里江山。

烟霞绕树鹭鹤闲。

飞泉落闸道，

高路接云天！

浩瀚波开湖岸远，

晴光织染山岚。

花魂鸟梦似江南。

游来心已醉，落笔墨尤酣！

● 夏谔

西江月

——贺文学赞

(一九九五年八月十二日)

七年双河岁月，
一身百战精神。
劈山引水库建成，
瘦骨依然雄挺！

苦乐荣辱与共，
那计年近七旬。
开发旅游创人文，
功过任人评论！

● 夏谔

七律
双河水库颂

一九九五年八月十二日

筑坝双峰锁碧流，
千壑万涧一库收。
人文胜境丰游点，
水利功成蓄源头。
截断西山留云雨，
输通此道灌田畴。
功高百代开宏业，
明月山前论卧牛。

● 邹正圭

一 双河行

一九九五年八月四日即兴于双河水库镜中园

双河之水西山来，奔流入库锁层台。灌溉良田四
万亩，照明供饮致富阶。

双河之水艰苦来，人民血汗为我开。工程集资三
千万，筹措审计费度裁。

双河之水幸福来，百尺竿头休等待。肃贪创廉不
放松，团结战斗朝前迈。

二 沁园春

咏 双河

一九九五年八月八日脱稿于垫江北新街

库纳双河，大通寺前，明月山中。看如镜平湖，微波不起；游艇士女，谈笑生风。层坝连天，丰碑贯日，嵌壁寿星出神工。望峰顶，数闲云野鹤，翠柏苍松，胜景难却。

山头狰狞卧虎，梯道曲绕天矫虬龙。听镜中园内，琴音嘹亮；涤器亭下，棋声铮淙，更喜翡翠池里浴罢俗念空。最堪羡，我承建人员，博雅心胸。

双河水库游记

人夺天工湖，

登临百丈梯。

感情山憔悴，

得趣水艳绮。

传觞青嵒上，

浮槎白云里。

还疑库头水，

浑欲银汉齐。

● 涂承楷

游双河水库

一九九四年八月十三日

五十年代初，余任教于新民小学，曾遍走双河之层峦。今应县政协之邀，欢睹水库雄姿，感而走笔歌之：

四十年前几回走，

四十年后喜重游。

款款拾级临高峡，

洗洗荡舟戏碧波。

捧饮湖水胜醇醪，

把酒琼楼说风流。

改地换天千秋业，

造福桑梓德长留。

参观后，在水库茶楼聚会，听建库领导者简介筑坝蓄水经历，众人即兴盛赞创建水库之英雄业绩。

● 涂承楷

重游双河水库

一九九五年八月四日

今年七夕之期，政协、水库指挥部、文化馆三单位邀众诗友
聚会于此，观光后感而成吟：

明月山前明月楼，
诗友聚会在楼头。
笑谈野果知山味，
渴饮林泉去暑愁。
我拂松风讴湖水，
君倚长堤把诗留。
双河大业千秋颂，
益民惠泽代代流。

浪淘沙
赞双河水库

结伴喜同游，

碧澈清流。

仰观绝壁伴云浮。

眺尽千峰争秀拔，

喜上心头。

妙景笑中收，

再荡轻舟。

波光潋滟意悠悠。

迷看两天和岸景，
美尽神州。

注：※两天……指水上天，水下天。

巫山一段云

赞水库灌溉发电

大坝依青嶂，
长渠浪碧流。
水声山色锁龙头，
兴利为民谋。

皓月朝还暮^①，
溪流夏复秋。
而今“三尽”上高楼^②，
发电利神州。

注：

①皓月二句指数千年来，明月依旧，溪水长流，未加利用。

②“三尽”——孔子《礼记·大同篇》“物尽其用，地尽其利，人尽其才”。

七 律
水光·山色·人韵

青山不语伴神州，

两岸苍松耸翠楼。

明月净澄明镜里，

碧山倒映碧波幽。

鸥_鹭鸭子水中戏，

人影鱼儿天上游。

旅客合当多品第，

来年就此更风流。