



杜詩詳註卷之十六

翰林院編修臣仇兆鰲輯註

諸將去聲五首

公自永泰元年夏去蜀至雲安次年春自雲安至夔州據末章云巫峽清秋當

是大曆元年秋在夔州作其

前二章乃追論去年事也

漢朝

音潮

陵墓對南山湖鹵千秋尚入關昨日玉魚蒙葬地

早時金盃出人間見

音現

愁汗馬西戎逼曾

音層

閃朱旗北斗

殷

音烟

諸本作殷

多少材官守涇渭將軍且莫破愁顏

首章爲吐

蕃內

侵責諸將不能禦遂上四嘆往事下四慮將來顧注陵墓對南山見其近在內地而吐蕃入關發塚其禍烈矣不忍斥言故借漢爲比廣德元年柳伉上疏謂犬戎犯

關度隴不血刃而入京師劫宮闈焚陵寢卽其事也此於

祿山無涉

張遠注

帝王曰陵公卿曰墓玉魚應陵金盜

應墓

昨日早時

言變亂條忽愁汗馬指吐蕃人寇

門朱旗

謂焚宮

烟焰蒙是覆地對出字爲工汗馬赤血

對朱旗自稱

顧注未句緊接上二言前日之愁現在目

中豈可玩

寇而遽破愁顏乎兩愁字丁寧致戒不嫌重復

盧注

永泰元年九月郭子儀請遣諸道節度各出兵屯

要害諸將猶擊毬爲樂故有未句

王濬表傾亂漢朝

長安志終南山連亘藍田諸縣西漢諸陵及

大臣墓多與

之相對

龜錯書漢興以來湖鹵數入邊地後漢赤眉

發掘諸陵取其寶貨此西京事董卓使呂布發

諸帝陵及

公卿以下冢墓收其珍寶此東京事詩言陵墓對南山指

西京也

賀生曰三四敘陵墓發掘之慘本惡境而出以

雅語若張載七哀詩便房啟幽戶珠柙離玉體便覺出言

直至致矣

西京新記宣政門內曰宣政殿初成每見數十

騎馳突出高宗使巫祝劉明奴問其所由鬼曰我漢楚王

戊太子死葬於此奴曰漢書戊與七國反誅死無後焉得

葬此鬼曰我當時入朝以道遠不從坐後病死天子於此

葬我漢書自遺誤耳明奴因宣詔欲爲改葬鬼曰出入誠

不安改葬幸甚天子斂我玉魚一雙今猶未朽勿瓦奪也

明奴以事奏聞及發掘玉魚宛然棺柩畧盡

漢武帝故

事鄴縣

有一人於市貨玉杯吏疑其御物欲捕之因忽不見縣送其器推問乃茂陵中物也霍光自呼吏問之說市

人形貌如先帝

朱注南史沈炯爲魏所虜嘗獨行經漢

武通天臺爲表奏之其畧曰

甲帳珠簾一朝卒落茂陵玉

盤遂出人間卽此事也

搜神記盧克家西有崔少府墓

克一日入一府舍見少府

少府以小女與克爲婚三日崔

曰君可歸女生男當以相還居四年三月三日臨水戲忽

見崔氏抱兒還克又與金盤并贈詩克取見盤及詩女忽

不見克詣市賣盤

崔女姨母曰昔吾妹之女未嫁而亡贈

一金盤着棺中

杜詩博議戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝

子黃金盤

晉代仙人白玉棺可見玉魚金盤皆用西京故

事實與漢朝陵墓相應但漢後碑史自西京雜記風俗通

拾遺記諸書外傳者絕少無從考據耳盧克幽婚恐尚非

的證胡應麟曰早時金盤出人間說者謂用茂陵玉盤

遂出人間語以上有玉魚字遂易作金盤或謂盧克幽婚

自有金盤事杜不應竄易原文然單主盧克又落汗漫二

說迄今分掣不知杜蓋以金盤字入玉盤語一句中事詞

串用兩無痕跡如伯夷傳雜取經子鎔液成交正此老爐

錘妙處而注家並失之淮陰侯云此自兵法顧諸君不省耳余於注杜者亦云

按趙次公曰閃朱旗於北斗城中

閒暇自若此以閒對逼似爲工稱但汗馬西戎四字旣屬連用則朱旗斗城不應湊用朱注指爲旗上斗星則殷字

正與閃字相應

周必大曰漢書有朱旗絳天此云朱旗

北斗殷見斗亦赤矣殷紅色也修書時避唐宣宗諱故改作閒耳考

左傳

三辰旗旌疏云畫北斗七星漢書招搖靈

旗九夷賓將

注

畫招搖於旗以征伐招搖北斗第七星也

東觀漢紀段熲徵還京師鼓吹曲蓋朱旗騎馬殷天蔽日

左傳

朱殷杜臆唐志李林甫請停上下魚書自是

徒有兵額官吏而戎器駝馬鍋幕糗糧俱廢矣時府人目

番上宿衛者日侍官而六軍宿衛皆市人矣今吐蕃爲寇

當拒之於疆場而第守涇渭已在畿輔之內况材官不知

其多少大抵皆侍官輩耳

通鑑永泰元年九月回紇吐蕃合兵圍涇陽及暮二虜退屯北原

越絕書多少爲備

前漢書材官蹶張

注材官武技之臣文發巴蜀材官應

勑旦材官有材力者

宋之間詩破顏看鵲喜

韓公本意築三城擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇馬翻然遠救朔方兵胡來不覺潼關隘龍起猶聞晉水清獨使

至尊憂社稷諸君何以答升平

次章爲回紇入境責諸將不能分憂在四句分截

築城本以禦戎豈料國家多難反借之以平寇亂如至德
二載香積新店之捷以回紇復南京永泰元年涇陽輕騎
之盟以回紇退吐蕃子儀前後用兵皆藉其助討之力所
謂盡煩回紇馬遠救朔方兵也日豈謂見事出意外日翻
然見彼有悔心當時潼關破後廣平出師是秋合關河
清此真主寵興之象也今雜鹵侵境憂在至尊諸將何不
思奮身報國以致昇平乎四句作抑揚詰問語其意自明
按冊府元龜高祖師次龍門縣代水清趙次公云至德
二年七月嵐州合關河清三十里此龍起晉水清之一訛
也詩蓋以祖宗之起兵晉陽比廣平之興復京師廣平王
卽代宗故下文接以至尊博議解胡來句謂回紇自西北
而來不由潼關果如其說何不云蕭關散關乎其解龍起
句謂太宗龍興晉陽請兵突厥却輶轉牽合文氣不順矣
○世說山濤與諸尚書言孫吳用兵本意舊唐書張仁
愿傳景龍二年拜左衛大將軍同中書門下三品封韓國
公神龍三年仁愿於河北築三受降城先是朔方與突厥
以河爲界河北岸有拂雲祠突厥每入寇必禱祠候冰合
而入時默啜西擊娑葛仁愿乘虛奪漠南之北築三城首

尾相應以拂雲祠爲中城東西相去各四百里皆據津濟
遙相接應北拓三百餘里於牛頭朝那山北置烽燧一千
八百所自是突厥不得度山放牧朔方無復侵掠新晝中
城南直朔方西城南直靈武東城南直榆林

史記淮陰

侯傳馳入趙壁拔趙旗立漢赤幟

按天驕

拔漢旗

五字連

連

矣

蜀志

呂凱傳

翻然改圖

一

行并州起義堂頌

我高祖龍躍晉水鳳翔太原

梅福傳升平可致

洛陽宮殿化爲烽休道

去聲

秦關百二重

平聲

滄海未全歸禹

貢薊門何處盡

一作覓

堯封朝

音潮

廷袞職誰爭補

一作雖多預

天

下軍儲不自供稍喜臨邊王相

去聲

國肯銷金甲事春農

此

草

爲亂後民困責諸將不行屯田在四句分截

洛陽潼關

關

憶安史陷京滄海薊門傷河北餘孽

顧注

袞職誰補

言

相皆出將儲不自供言兵弗知農王相國此相而出將者

事春農則兵亦知農矣

稍喜有二義

諸鎮不知屯種而

而

續獨舉行之

是爲稍喜

縉素黨附元載

此事在所節取

亦

足稍喜也

當時李抱真爲潞澤節度使

籍民免其租稅

給弓矢使農隙習武既不廢朝廷廩給而府庫亦克實郭子儀以河中乏食自耕百畝將士效之皆不勸而耕此卽

軍儲之能自供者詩但舉王縉而不及李郭時縉爲河南副元帥特就河北諸帥而較論之耳玩臨邊二字可見○

後漢董卓傳李漼放火燒宮殿官府居人悉盡曹植詩洛陽何寂寞宮殿盡燒焚正指此也通鑑天寶十四載十一月安祿山陷東京十五載六月破潼關漢記秦得百二焉注秦地險固二萬人足當諸侯百萬人

漢記秦得百

貢青州之域十洲記滄海在北海中水皆蒼色神仙謂之滄海

庾信詩

薊門還北望

朱注盡堯封如王制北不

盡白山南不盡衡山之盡俗本作覓非

史記周封堯後

於薊故曰堯封王肯詩北屋降堯封

朱注此用哀職注哀職三公

毛詩不同後漢法真傳臣願聖朝就加哀職與

焦竑曰

唐府兵之制寓農於兵軍糧皆所自給今府

兵法壞而兵餉多取之餽饟故云軍儲不自供

西都賦舊唐書廣

儲不改供漢樂府蒼梧多腐粟無益諸軍儲

舊唐書廣德二年王縉拜同平章事其年八月代李光弼都統河南

淮西山南東道諸節度行營事兼領東京留守歲餘遷河南副元帥請減軍資錢四十萬貫修東都殿宇

謝朓啟漢元帝

臨邊三事旣謝張溫

蔡文姬詩金甲耀日光漢元帝

詔方春農桑興

卷十六

四

廻首扶桑銅柱標冥冥氣祲未

一作不

全銷越裳翡翠無消

息南海明珠久寂寥殊錫曾

音層

爲大司馬總戎皆揮侍中

貂炎風朔雪天王地只在忠臣

一作良

翊聖朝

音潮

爲貢賦不修

責諸將不能懷遠

在四句分截

嶺南未靖貢獻久稀由

諸將膺異寵擁高官而不盡撫綏之道故思忠臣恤民以

輔翼朝廷

黃生注前三首道兩京之事皆翹首北顧此

則道南中之事故以廻首發端

觀注

嶺南自明皇南詔

之敗繼以中原多故其地未平

越裳國在交趾南南海

郡卽廣州府炎風朔雪以極南極北之地言

杜臆殊錫

而爲大司馬則兵權在握總戎而兼侍中銜則事無中制

何以不能收復舊疆耶

○十洲記

扶桑在碧海之卯地一

向萬里

南史

林邑國漢日南郡象林縣古越裳界也北

接九真郡南界水步道二百餘里有西屠夷亦稱王馬援

所植兩銅柱表漢界處也新唐書環王本林邑其南浦有

五銅柱山形若倚盤西面巖東涯海明皇令特進何曠光

以兵定南詔復立馬援銅柱乃還

宋之間詩

銅柱海南標

王僧達詩遠山斂氣祲

周外紀

成王六年交趾南有

越裳氏重譯來朝獻白雉唐書志驩州日南郡有越裳縣

周外紀

成王時蒼梧獻翡翠說文翡翠赤雀翠青雀也

詩君去無消息後漢書南海郡武帝時置唐志嶺南道

周外紀

有南海縣漢西域傳贊孝武之世賜犀布玳瑁則建朱

崖七郡自是之後明珠文甲通犀翼羽之珍盈於後宮

周外紀

表錄異廉州有大池謂之珠池每年刺史修貢

寂寥無聲傅亮進宋元帝詔敬授殊錫光啟疆宇

周外紀

書門下省侍中二人正二品掌出納帝命相禮儀與左右

常侍中書令並金蟬珥貂張正見賦朔雪映夜舟

周外紀

管子南至委火炎風之野

春秋例大一貌也陸機豪士賦忠臣所爲慷慨

周外紀

天王用左轉

叔向語宣子曰文公之霸也翼戴天子後漢馮衍畫聖

周外紀

朝享堯舜之榮

此深戒朝廷不當使中官爲將也楊思勗討安南五溪殘酷好殺故越裳不貢呂太一收珠南海阻

兵作亂故南海不靖李輔國以中官拜大司馬所謂殊錫也魚朝恩以中官爲觀軍容使所謂總戎也澤州陳

冢宰力辯其非其一謂安南五溪之變在思量未至之先有本傳可證不當以越裳不貢責之思量其一謂呂太一旣平後曾收珠千餘日有杜詩可證不當以南海久寂責之太一其一謂漢武帝置大司馬爲武官極品唐之兵部尚書不可稱大司馬唐兵部尚書乃正三品輔國進封司空兼中書令進封博陸郡王三品之官何足異乎若唐之諸帥其下各有行軍司馬及軍司馬所謂大司馬者應指副元帥都統節度使都督府都護府等官專征伐之柄者言且安南常設大都護以掌統諸番此亦可證所謂殊錫大約非常寵錫爲朝廷親信重臣耳其一謂總戎之名節度使皆可稱如杜詩總戎楚蜀以贈高適聞道總戎以贈嚴武何必觀軍容使始云總戎耶唐百官志門下省侍中二人正二品左散騎常侍二人正三品注云左散騎與侍中爲左貂右散騎與中書令爲右貂考馬燧渾瑊皆拜侍中初非中人也百官志中人有內侍省監內常侍諸稱而無侍中宦者傳諸宦官有封爲王公進爲中書令者亦無侍中今以魚朝恩當之誤矣所謂總戎皆揀侍中貂當指節度使而帶宰相之銜者

錦江春色逐人來巫峽清秋萬壑哀正憶往時嚴僕射

從本

音共迎中使

去

望鄉臺主恩前後三持節軍令分明數

音

舉杯西蜀地形天下險安危須仗出羣材

此章爲鎮蜀失人而思嚴武之

將畧通首逐句遞下此水流格也細玩文參主鄉臺與錦江相應出群材與軍令相應仍於四句作截

大曆元年

公自雲安下夔州其云錦江春色者從上流而言正想到臺前迎使也觸景生哀傷及嚴公僕射乃卒後贈官迎使

是幕僚同事三持節言朝廷倚重數舉杯言軍中整暇地

險易亂故須異才出鎮惜乎繼起無人耳舊唐書武初

以御史中丞出爲綿州刺史遷東川節度使再拜成都尹仍爲劍南節度使所謂先後三持節也顧注只軍令分

明一句便見折衝樽俎中其有多少韜畧頗數舉杯如

嚴公廳宴及秋晚摩訶池之類是也或因八哀詩有憂國

只細傾句遂云但數次舉杯失其旨矣細傾言飲不至醉耳非謂停止宴會也設三鎮蜀中只幾次舉酒反覺倉皇

窘迫不似雅歌投壺氣象西蜀地險外則吐蕃見侵內

則奸雄竊據也安危須仗所謂公來雪山重公去雪山輕

也。○陰鏗詩上林春色滿

殷仲文詩獨有清秋日

哀壑叩虛牝

後漢王常傳

光武曰每念往時其更艱厄

何日忘之

僕射秦官名漢官儀注師古曰射本如字讀

古重射每官必有主射

課督之故名今射音夜泥漢書

田橫傳中使還報又宦者傳凡詔所徵求皆令西園驕客

約勅號曰中使

文選注天子私使曰中使

成都記望鄉

臺與昇仙橋相去一里嘗華陽縣

王褒四子講德論皇

澤豐沛主思滿溢漢書馬奉世傳輒持節將兵追擊

管子作內政而寄軍令周明帝詩舉杯延故老

漢書陳琳書漢中地形實有險固諸葛孔明効廖立表部伍分明

李斯傳西蜀丹青不爲采鎮蜀得人安則可以銷萌

帝則可以戡亂不必引荀子安國之危解

世說殷中軍

然日韓康伯居

是時崔盱柏茂林等交攻杜鵑漸唯事姑息

奏以節度讓盱茂林等各爲本州刺史上不得已從之

鴻漸以三川副元帥兼節度主恩尤重然軍令分明有

愧嚴武多矣故感今思昔必如嚴武出群之才斯可當

安危重寄而慨鴻漸之非其人也又曰鴻漸入蜀以軍

政委崔盱日與僚屬縱酒高會追思嚴武之軍令實暗

譏鵠漸之日飲不

事事有負主恩耳

舊解謂此詩春秋就永泰元年說非也是秋公在雲安
不當云巫峽且前章云南海明珠久寂寥亦不在永泰
間也按公詩有云自平中官呂太一收珠南海千餘日
近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密太一之叛在廣德
元年十一月隨卽削平自廣德二年永泰元年至大曆
元年秋中經閏月約計千餘日矣彼云近供稀猶此言
久寂寥也想南海旣平而復梗又在是年深

秋彼此互證斷知其作於大曆元年秋日矣

郝敬曰此以詩當紀傳議論時事非吟風弄月登眺遊
覽可任興漫作也必有子美憂時之真心又有其識學
筆力乃能斟酌裁補合度如律其名首縱橫開合宛是
一章奏議一篇訓誥與三百篇並存可也又曰五首
慷慨蘊藉反覆唱嘆憂君愛國綱繆之意殷懃篤至至
末及蜀事淡屬意於嚴武蓋已嘗與共事而勲業未竟
特致惋惜亦有感於國士之遇耳陸時雍曰諸將數
首皆以議論行詩黃生曰有感五首與諸將相爲表
裏大旨在於忠君報國休兵恤民安邊而弭亂其老謀
碩畫欵欵披陳純是至誠血性語王嗣奭曰五章結

語皆含蓄可思。西戎見逼，諸將之罪。第云且莫破愁顏，社稷方憂。諸將之罪。第云何以答昇平。屯田不舉，此當事者失策。第稱王相國以相形，廣南未靖，此撫綏者失宜。第舉忠臣翊聖，以相勸。崔旰之亂，杜鵑漸不能會討，獨稱嚴武出群以見繼。起者之夫人，皆得詩人溫柔敦厚之旨，故言之者無罪，而聞之者可以戒。澤州陳家殿扶桑銅柱，錦江春色，皆從地名敘起，分而觀之。一二宰廷敬曰：五首合而觀之，漢朝陵墓，韓公三城，洛陽宮章言吐蕃回紇，其事對其詩章句法亦相似。三四章言河北廣南，其事對其詩章句法又相似。末則收到蜀中另爲一體。杜詩無論其他，卽如此類，亦可想見。當日鑪鍤之法，所謂晚節漸於詩律細也。與秋興詩並觀，愈見八哀詩。鶴注八詩非一時所作，如李光弼詩，灑淚巴東峽，嚴武詩，悵望龍驤瑩。則二詩在夔州作無疑。如李邕詩，君臣尚論兵，將帥接燕薊。則是史朝義未平，正經營河北之日，當在廣德之前，蓋自寶應廣德至大曆初，有此作也。今按詩序所云乃一時追思之作，觀哀鄭虔詩云：秋色餘颯颯。當是大曆元年之秋。其云君臣尚論兵，將帥接燕薊。因此時吐蕃未靖，河北降將陽奉陰違，故有此語。非爲史朝義而

發也

葛常之曰

曹子建王仲宣張孟陽有七哀詩

釋者謂病而哀義而哀感而哀悲而哀耳目聞見而

哀口歎而哀鼻酸而哀也

子建之哀在於獨棲而思

婦仲宣之哀在於棄子之婦人張孟陽之哀在於已
毀之園寢是皆一哀而七者具也

老杜之八哀則所哀者八人也

傷時盜賊未息興起王公李公嘆舊懷賢終於張相

去國聲

八公前後存歿遂不銓次焉

杜贊此八公傳也而以韻記

詩史非虛稱矣王李名將因盜賊未息故興起二公此爲國家哀耳繼以嚴武汝陽李蘇鄭皆素交則嘆舊九齡名相則懷賢序簡而該亦其後人所及朱注詩序末句言不以存歿之前後爲次第也陶詩序詞無銓次

贈司空王公思禮

入朝之中題

首言贈者四乃稱死

功名未就而天促之也

唐書王思禮高麗人

司空出東夷童稚刷勁翮追隨幽燕薊兒穎銳一作物

不隔

首敘少年奮起之跡

勁翮比其勇力，鋩銳比其英

入居營州

蔡邕袁滿來碑

雖則童稚

今聞芬芳

劉楨

詩勁翮正敷張

脫穎而出用毛遂語

在助表不隔微

物

服事哥舒翰意氣

一作無流沙磧未甚拔行聲

間犬戎大

克斥短小精悍姿屹然強寇敵貫穿

去聲

百萬衆出入由

古與

猶咫尺馬鞍懸將

去聲

首甲外控鳴鏑洗劍青海水刻銘天

山石九曲非外蕃其王轉深壁飛兔不近駕鷺鳥資遠擊

此記醴右立功之事

遠往

意無沙磧猶云談笑無河北

賈穿謂連絡部伍出入謂衝突賊營懸將首能戰勝控

鳴鏑能禦虜所謂屹然強寇敵也自此九曲盡復則其地

非外蕃而其王已遁迹矣飛兔二句言足以長驅遠馭

流沙磧石青海天山皆在西極之地○周禮大司徒頒職

事十有二曰服事鄭司農注服事爲公家服事也

唐書

思禮從王忠嗣至河西與哥舒翰同籍麾下及翰爲虢右

節度使思禮與中郎將周泌爲翰押衙

衛青傳臣幸得