

神奇 / 神秘 / 神威

——中国武警传奇人物纪实

Zhongguo Wujing Chuanqi Renwu Jishi

陈淀国 著

上册



WEISHENQI SHE

贵州人民出版社

神奇·神秘·神威

——中国武警传奇人物纪实

陈淀国 著

上 册

贵州人民出版社



神州 大地 橄榄绿

——代序言

陈淀国

无论是在那高楼林立的开放城市，还是在那日新月异的经济特区；无论是在那欣欣向荣的乡村集镇，还是在那车水马龙的车站码头；无论是在那热火朝天的边防口岸，还是在那茫茫无垠的风雪高原……伟大祖国960万平方公里的每个地方、每个角落，几乎到处都能见到身着橄榄绿制服的武警官兵。

他们，如挺立的青松，似疾驰的闪电；他们，头顶灿烂的国徽、盾牌，胸怀远大的理想、希望；肩负着光荣使命、责任，为了人民的幸福，为了社会的安宁，为了法律的尊严，用汗水、用热血、用宝贵的生命，实践着自己的钢铁誓言！在保卫国家主权，维护社会治安，打击刑事犯罪以及为改革、开放站岗放哨等等方面，显示了巨大的威力，做出了巨大贡献！

短短十几个春秋，难以统计的大量动人事迹，令人信服地告诉人们：他们更是执法、护法完全可信赖

6月1日
6月1日



的忠诚卫士！

亲爱的朋友，可曾想到，当你喜庆佳节，合家团聚，围坐在电视机前，举着醇香美酒，开怀畅饮，欢度良宵的时候；当你出差、旅游，乘着舒适的列车，穿平原、越大河，风驰电掣般疾驶在辽阔沃野上，或是饱览沿途绮丽风光，欣赏轻松悦耳的音乐，或是躺在宁静的卧铺上，进入香甜梦乡的时候；当你无忧无虑、高高兴兴来到图书馆、实验室、写作间、练功房……满怀胜利希望，向着科学、技术、文化高峰攀登，向着新的纪录冲刺，向着未来世界迅猛快跑的时候，忘我无畏的武警官兵，正冒着严寒，顶着酷暑，披星戴月，不辞劳苦，百倍警惕地巡逻在一条条大街、小巷，守护着一座座桥梁、隧道，追捕在一道道丛林、山野，夜以继日地坚守在自己神圣的战斗岗位上……

我们伟大祖国，幅员辽阔，边境绵长，从那花香不断，四季常青，与缅甸仅一水之隔的畹町，到那大半年被冰封雪裹，称为“北极村”的漠河；从那日夜停泊着各国渔船、货轮的三亚港湾，到帕米尔高原腹地的银色哨卡……处处都印着武警官兵的坚实足迹，处处都展现着忠诚卫士的勃勃雄姿。他们，每时每刻，都想着祖国、人民的幸福安宁，一言一行，都不忘亲人、朋友的殷切嘱托。无论是看押、看守，无论是缉毒、缉私，无论是追捕、堵截，无论是扫黄、打丑……都创造了许许多多感人肺腑、催人泪下的光辉业绩！



在这支数以十万计的“橄榄绿”大军中，究竟有多少这样的“缉私先锋”，有多少这样的“缉毒尖兵”，有多少这样的“消灾除祸的菩萨兵”，有多少这样的“血与火铸造的勇士”……怕是一时谁也难以说出个确切数字。同样，怕是马上谁也会得出如此共同的答案：那就是很多、很多、很多……

尽管他们所处的环境不同，肩负的任务不同，但都有着完全一致的特点：怀着坚定不移的政治信念，对党、对人民、对祖国的无限忠诚；在大是大非面前，旗帜鲜明，态度明朗，经受住种种严峻考验；具有无私无畏的崇高精神，在保卫国家安全、维护社会稳定和民族团结等斗争中，勇往直前，不怕牺牲，以压倒一切敌人和艰险的英雄气概，取得了一个又一个可喜胜利；具有高度的法律、法制意识，在十分激烈的反腐蚀、反渗透、反和平演变的斗争中，经受住种种考验、种种诱惑，始终立于不败之地！

《神奇·神秘·神威》集子中所展示的，就是这支“橄榄绿”队伍中的佼佼者，就是这支“橄榄绿”队伍中的杰出代表，就是这支“橄榄绿”队伍中的新世纪楷模……

2000年10月
于北京万泉庄



神奇 / 神秘 / 神威

作者简介

陈淀国 男，汉族，出生于1936年4月，吉林东丰人。1957年毕业于解放军工程兵学院。现任《中国武警》杂志副主编、《橄榄绿》杂志主编、大校警衔。中国作家协会会员，全国委员，中国旅游文化学会理事，中国通俗文艺研究会理事。已出版散文集《碧血渡》、《当归谣》、《神州恋》、及报告文学集《神警》、《东方之剑》等计14部。其中《红旗下，有片橄榄绿》、《草原牧曲》、《东方之剑》等十余篇（部）在军内外大赛获奖。此外，还先后在《人民文学》、《解放军文艺》、《人民日报》等发表散文、报告文学数百篇。



BAD16 | 15
07



目 录

第一篇 缉私大战

火眼金睛的“春城啄木鸟”	(1)
无往不胜的“海上天罗网”	(12)
独闯黑道的“少校杨子荣”	(25)
有胆有谋的“侨乡保护神”	(44)
智勇双全的“当代缉枪王”	(58)
誓死如归的“金山侦察兵”	(67)

第二篇 警笛长鸣

神兵天降的“万能剑”	(83)
钱色不动的“死心眼”	(93)
威扬天涯的“南天柱”	(102)
血洒羊城的“红木棉”	(119)
神出鬼没的“打扒手”	(131)
虎穴擒凶的“活武松”	(141)



第三篇 绝技超人

- | | | |
|-----------------|-------|-------|
| 江总书记连连夸赞的“中州神功” | | (153) |
| 只身狠斗暴狱群凶的“铜头铁臂” | | (167) |
| 专与逃犯打交道的“模拟画家” | | (185) |



第一篇

缉 私 大 战

火眼金睛的“春城啄木鸟”

—

昆明，地处祖国西南，四季如春的气候，别具特色的名胜古迹，绮丽迷人的亚热带风光，多姿多彩的少数民族风情……强烈地吸引着大批中外游客。

同时，一股潜藏的毒品走私暗流，也从境外的“金三角”经这里转运越境。

就在这被誉为大西南铁路交通“咽喉”之地的昆明火车站担任安全勤务的武警某部排长杨露，成了贩毒分子难以逾越的“克星”。

短短六年来，他同形形色色的犯罪分子斗勇、斗智，用无私无畏的奉献精神，在这个特殊的战场上，取得了赫赫战果：

搜缴鸦片 1785 两；

搜缴海洛因 6445 克；

抓获不法分子 1684 人；

破获贩毒等案件 944 起。

因此，人们对他赞叹不已。有人称他为“边城啄木鸟”，有人称他是“缉毒战线上的福尔摩斯”，也有人传说他“能掐会算”，还有人说他长有一双可以穿透墙壁的“火眼金睛”。



夜深了。喧嚣的春城，早已进入甜密的梦乡。可是，此刻的火车站，却依然热闹、繁忙。南来北往的旅客，扶老携幼、大包小包、川流不息地在这里进进出出。

正在这里值勤的武警杨露，在人群中认真地观察着、倾听着，搜寻可疑的目标。

他，个子不高，胖胖的脸膛，平时少言寡语，貌不惊人，老实得像个初进城的山里人。不过，每当他挎上手枪，挂上袖标，屹立在执勤岗位上时，却一举一动、一招一式，都显示出一个训练有素的武警警官的英姿。

忽然，他那双炯炯有神的眼睛，又在潮涌般的客流中，发现了猎物。

“请问，你去哪里？”

“嘻嘻，北京。”

“是出差，还是探亲？”

“嘻嘻，为了一个科研项目的事，顺便看看姑母，可算是公私兼顾、一举两得。”

“那好，那好。”

.....

杨露注意到的这个中年男子，四十岁出头，白净净的瓜子脸，戴着副近视眼镜，浅灰色西服，棕色网眼皮鞋，坐在候车席的椅子上，拿本杂志正在津津有味地阅读。看样子，这是一位“事业型”的“书呆子”，没有什么值得怀疑的。可是，当杨露的目光扫过大厅，和这位知识分子模样旅客的目光碰撞的瞬间，对方的脸却突然抽搐了一下，很不自然地笑了笑，又马上用手中的杂志把这种莫名其妙的“交流”迅速隔断，摆出一副轻松、自如、若无其事的样子……

杨露读过不少研究人的心理的书，又在错综复杂的现实生



活中，积累了丰富经验。他心中清楚，凡有这种故做姿态、装模作样的举动，多半都是恐慌心理的反应。再看他身旁那个大网兜内，只有一大堆菠萝。这次列车是开往北京的，很少有短途旅客，而出远门，哪有不带洗漱牙具、换用衣物，光拿一大堆菠萝的呢？

“你这菠萝……”

杨露看完他的车票，日期、车次、到站，没发现什么可疑之处，转而对他的菠萝，发生了兴趣。

“噢，这菠萝是捎给姑母的，一小时前在站前那家国营商店买的，喏，还开了票呢，不会错。”

杨露蹲下身子，望着那兜菠萝，听着对方迫不及待的过多解释，心里暗暗琢磨：如果他是个走私贩毒者，也是个蹩脚的蠢货。人家只是随便问了问菠萝，谁让你回答那么多？这岂不是“此地无银三百两”吗？尤其是网兜里的那张发货票，特意用来向人证明“今天”、“在国营店”买的，更是“画蛇添足”。一般个人购买点水果，谁还找这些麻烦？

这点点滴滴的微小细节，自然引起了杨露的警惕。他提过网兜，数了数，不多不少，整整 15 个菠萝。用手掂了又掂，他立刻觉得分量不对，太重。他正要去解网兜绳时，对方沉不住气，提高嗓门嚷道：

“不是已经说了嘛，刚刚在水果店买的，还有发票在这，有什么可查的呢？火车眼看就要进站了！”

杨露根本不听那一套，照样把网兜打开，仔细检查了一遍之后，把 15 个菠萝，分成了两堆：

“不错，这 10 个，是你从店里刚刚买的，无可挑剔。可这 5 个不是，怕是‘心怀鬼胎’吧？”

说着，他从 5 个的一堆里取出一个，上上下下地看了一



遍，突然用力一掰，一下就掰成了两半，果然不出所料，中间露出了一块鸭蛋大小的黑色物体，不是别的，正是鸦片。紧接着，他又将余下的四个菠萝一一掰开，每一个中间都藏着同样的物品。面对眼前这一幕，起先还气势汹汹的那位主儿，呆若木鸡般地立在那里，半天说不出一句话来。

二

盛夏的一个下午，细雨濛濛，天阴得像抹了层墨似的。刚刚有两趟列车开走，候车室里的旅客一下子走了许多。

已经在班上连续干了十几个小时的杨露着实有些疲倦，他一屁股坐在一把空着的椅子上，想歇息一会。

忽然，一阵时断时续的特异气味，飘入杨露的鼻子。他意识到，在香水、化妆品浓重的芳香中，还掺杂着点什么别的气味。

近年来，贩毒分子的活动，愈来愈猖獗，也愈来愈狡猾。其惯用的手法之一，就是在携带的违禁物品周围，撒上些辣椒面、胡椒粉、大蒜汁、清凉油……以假乱真，蒙混过关。

杨露从这股怪味中意识到“有情况”，马上警惕起来。他扫视了一眼周围，发现有个打扮入时的女乘客，甚是可疑，便“腾”地立起，三步并作两步跟了上去。

这位女旅客，二十八九岁的样子，身着米黄色连衣裙，脚穿雪白半高跟皮凉鞋，一头青春式的短发，一副浅灰宽边变色镜，在一般人看来，只有潇洒、大方的感觉，没有什么扎眼的地方。但杨露却注意到了，她在一般女性挎化妆包的右肩上，却背着一架很沉的相机。

他加快步子赶上了她，有意在她跟前稍稍停留，悄悄吸了



几口气，嗅了嗅，确实感觉到这位女客身上，除了香水、护肤品外，还有一股别的气味。

“小姐，打扰一下，请……”

“没什么，请便！”

不等杨露把话讲完，她便笑眯眯地主动将身边手提包拉链打开，还朝前挪了挪身子，让对方随意检查。

杨露照例查看，没发现违禁物品，但那股说不出的淡淡异味，仍隐隐约约地存在着。

“小姐，车票？”

“好，在这，是卧铺。”

她依然对检查很配合，很友好。可是，就在她张开手递过车票的瞬间，他立刻辨别出那一股犹如被汗渍过的衣服有发霉了的气味，他的大脑屏幕，立即显示出两个醒目大字：鸦片！

当然，这淡淡的气味，一般人是不易嗅觉出来的。但杨露的鼻子却能在下风头三四米外嗅觉出黑魔鸦片的气味。

几度风雨，几度春秋，他凭自己在斗争中磨练出来的灵敏嗅觉，破获了一起又一起鸦片吸食和走私案件。今天这位女郎，尽管有香水等气味掩饰，又岂能瞒天过海？

“对不起，检查一下你的相机。”

“我是记者，相机有什么好查的，难道里边能藏着炸药包、手榴弹！”

杨露敏感地发现，一提相机，她像触了电似的，一改先前那种温雅、豁达的态度，立时变得暴跳如雷。

她掏出印有“记者证”三个烫金大字的塑料本，故意在众多旅客面前晃了晃，博得周围一些旅客的同情。可杨露“心中有数”，却不看她的“记者证”，偏要查她的“照相机”。

女人一看“记者证”这个金字招牌也没能改变“小武警”



的“一意孤行”，再也沉不住气了。她撕下脸皮，一面继续煽动、争取群众，一面要出无赖女人最拿手的招，将上部衣衫猛地一扯，露出乳罩下面两个高高耸起的乳房，叫嚷道：

“大兵先生，一定要查，就查这里，让你看个够！”

节外生枝，促使事态进一步发展。旅客们里三层、外三层，围了个水泄不通。有的人听女人这么一挑逗，竟为她“打抱不平”：

“人家把‘记者证’都亮出来了，还有什么可怀疑的呢？”

“太过分了，何必这样刁难人！”

“没事找事，吃饱了撑的！”

.....

面对这个趾高气扬的“女记者”，面对情绪激昂的旅客，杨露做了最坏的思想准备：即使有哪个不明真相的人，动手动脚有点过火行为，自己也要忍耐。他相信，只要把她的相机拿过来，把她的假面具扯下来，群众马上就会省悟。为教育群众，他抓住机会，向群众宣传有关法规说：

“旅客们，大家不要误会，我们武警战士在这里执行勤务，只有一个目的，就是维护社会秩序，保证人民安全。我和各位素不相识，没有任何个人恩怨，根本谈不上什么刁难人。大家都清楚，鸦片以及海洛因、可卡因、大麻等毒品，是最丑恶的公害之一。不知有多少人，因为染上了它，一个好端端的公民，一下子掉进了罪恶泥潭，去赌博、去盗窃、去抢劫、去卖淫……钱财耗尽、家庭破裂、精神崩溃、身体垮台，一步步走进死亡的坟墓。乡亲们，切不可掉以轻心啊！年底，全国人大常委会通过了《关于禁毒的决定》，凡是走私、贩卖、运输、制造鸦片 1000 克以上、海洛因 50 克以上的，判处 15 年以上有期徒刑，直至死刑！可是，一些犯罪分子，无视国法，继续



干着这种伤天害理的贩毒勾当。这昆明站，是走私、贩毒分子的必经门户，如果让他们从这里逃走、漏掉，那是我们执勤战士的最大失职。大家想想看，在座的旅客们也有不少背相机的，为什么我没去打扰，而偏偏对这位‘女记者’的相机要检查呢？坦率地说，就是因为经过初步侦察我发现她有藏匿毒品的可能，所以一定要检查。如果在检查过程中，损坏了相机，我们照章赔偿；如果真的查不出毒品，我们当场向这位小姐道歉。”

听了杨露这番有理、有节的演讲，旅客们如同听了一堂反贩毒的法制教育课。他的话音刚落，不知是谁带头鼓起掌来。紧接着，大家把视线移到了“女记者”的相机上，七嘴八舌地说道：“要没东西，让人家看看，不就得了！”“没有亏心事，不怕鬼叫门。”……更有性急的小伙子，伸手就要去摘人家的相机。

此时此刻，“女记者”刚才那股神气十足的派头烟消云散了，脸色煞白、虚汗直冒。事情到了这步田地，又在众目睽睽之下，退不能退，进无法进，只好乖乖地把相机交出来。

杨露小心翼翼地打开相机皮壳，没多费劲就取出了个用黑塑料布裹得紧紧的小包，一层层剥开来，“机芯”竟是一块30克的鸦片！

三

在昆明火车站的二楼，有间不大的屋子，虽然陈设简陋，没有什么像样的家具，但被子、挎包、牙具等，摆得整整齐齐，给人一种豁亮、舒坦的感觉。这就是杨露和他战友的“家”。别的没啥，排放在桌子上的那长长一大溜深色小瓶，却



引起了人们的兴趣。

别小看它们，这可是杨露的“掌上明珠”。说起来，还有着一段故事哩。

那是杨露刚刚实现自己美好的理想，穿上橄榄绿警服，来到昆明火车站执勤的时候。

每天他怀着复杂心情走进偌大的候车室，就像跨进茫茫无际的大海中一样，那么多的旅客，那么多的包裹，竟不知从哪入手检查？看上去，哪个也不像携带“三品”的人，可转过来想，又好像哪个包里都藏着违禁品似的。开口询问吧，回答你的不是南腔，就是北调，这位讲的广东话，那位甩的四川音，简直就像到了国外。伸手去摸吧，不是硬邦邦，就是软囊囊，分不出个子午卯酉。可是眼看着班长等老同志每次“出击”都带回来不少的“猎物”，对此，他怎么想也不服气。为此，他吃不好，睡不安，决心向老同志学习，苦练克敌制胜的本领，当一名合格的缉毒卫士！

他练视觉，通过察言观色，破译人的思想，千奇百怪的“密码世界”。

他练嗅觉，把鸦片、海洛因、可卡因、大麻以及大蒜汁、辣椒面、汽油、煤油等十几种不同的物质装到形状相同的深色小瓶里，经常嗅，反复嗅，头昏、恶心、呕吐，照样坚持。为了练出硬本领，他干脆把这十几个小瓶子摆放在屋里，一有空闲就进行训练。

他练触觉，把一个个硬壳箱、帆布袋、人革兜、公文包，装上各种不同物品，如同老中医“号脉”一般，一遍遍地用手拿捏按摸，摸出感觉，摸出规律，摸出灵感来。如今，他的手像长了眼睛一样，只要上上下下摸上一摸，就能摸出包里装的是什么货色。



他练听觉，从旅客的话语中、口音里，分辨他们的籍贯、职业、年龄、性情和心灵的善恶。

练啊练，练啊练，反反复复，来来去去，他练出了一身真本领，练出了识别贩毒走私分子的神功。

四

“露子，露子——”

一天傍晚，杨露正在车站广场执勤，忽然听见身后有人在喊他的小名，那声音特别熟悉。他马上收住脚步，但不等他转过身来，一位风尘仆仆的中年人，已经三步并作两步地赶了上来，一把扶住他缠着绷带的手。当他看到这个好像从天上掉下来似的不速之客，不禁惊喜地嚷起来：“二哥！是你啊！怎么也不打个招呼，却来了个‘突然袭击’？”

原来，几天前，在电台广播中，家里人偶然听到这样一条消息：春城神警杨露，在车站执行勤务时，勇斗贩毒歹徒，光荣负伤，再立新功。消息就这么简短，到底伤在哪里？坏在何处？流了多少血？住院没有？现在如何？广播没作交代。

两位老人听了这些，想到这些，再也沉不住气了，于是特派老二赶来探望，还想让他干脆把杨露动员退役回去，免得担惊受怕的。

杨露的伤并不重。那天上午，由昆明开往贵阳的列车开始放行了。这会儿是他们最忙碌、最紧张也最关键的时刻，真恨不得长出三头六臂。就在这会儿，两个穿戴十分讲究的小青年，扛着一捆麻袋，匆匆忙忙地朝售票口走去，像是害怕有人追踪似的，三步一回首，五步一张望。这情形立刻引起了杨露的警觉。他快步斜插过去，挡住了二人的去路。就在这当儿，