

楚辭補注



楚辭補注
十七卷

四部叢刊初編集部

上海商務印書館縮印江
南叢書館藏明覆宋刊本

楚辭目錄

班孟堅云始楚賢臣屈原被讒放流作離騷諸賦以自傷悼後有宋玉唐勒之屬其而述之皆以顯名漢興高祖王元子漢於吳招致天下雄辯子弟枚乘鄒陽嚴夫子之徒興於文景之世而淮南王安都壽春招賓客著書而吳有嚴助朱買臣貴顯漢朝故世傳楚辭

漢護左都水使者光祿大夫臣劉向集

後漢校書郎臣王逸章句

一本云校書郎中字叔師南郡宜城人元初中舉上計吏為校書郎順帝時為侍中著楚辭章句行於世

離騷經第一

一釋文第一無經字

九歌第二

一釋文第三一本九歌至九思下皆有傳字

天問第三

釋文第四

九章第四

釋文第五

遠遊第五

釋文第六

卜居第六

釋文第七

漁父第七

釋文第八

九辯第八

宋玉釋文第二

招魂第九

釋文第十

大招第十

屈原或言景差釋文第十六

惜誓第十一

釋文第十五

招隱士第十二

淮南小山釋文第九

七諫第十三

東方朔釋文第十二

哀時命第十四

嚴忌釋文第十四

九懷第十五

王褒釋文第十一

九歎第十六

劉向釋文第十三

九思第十七

王逸釋文第十七

按九章第四九辯第八而王

逸九章注云皆解於九辯中

知釋文篇第蓋舊本也後人

始以作者先後次叙之爾鮑

欽止云辨騷非楚詞本書不

當錄班孟堅二序舊在天問

九歎之後今附于第一通之

末云

楚辭目錄

班孟堅云始楚賢臣屈原被讒放逐

作離騷賦以自傷悼後有宋玉唐勒之屬其述之皆以騷名漢興高

祖王兄子清於吳招致天下煥游于弟枚乘鄒陽嚴夫子之徒與於文景之際而淮南王安御書春招賓客若

貴顯漢朝故世傳楚辭

漢護左都水使者光祿大夫臣劉向集

後漢校書郎臣王逸章句一本云校書郎中

字叔師南郡宜城人元初中舉上計史為校書郎順帝時為侍中著

楚辭章句

離騷經第一屈原釋文第一無經字

九歌第二釋文第三一本九歌至九思下皆有傳字

天問第三釋文第四

九章第四釋文第五

遠遊第五釋文第六

卜居第六釋文第七

漁父第七釋文第八

九辯第八宋玉釋文第二

招魂第九釋文第十

大招第十屈原或言景差釋文第十六

惜誓第十一賈誼釋文第十五

招隱士第十二淮南小山釋文第九

七諫第十三東方朔釋文第十二

哀時命第十四嚴忌釋文第十四

九懷第十五王褒釋文第十一

九歎第十六劉向釋文第十三

九思第十七王逸釋文第十七

按九章第四九辯第八而王

逸九章注云皆解於九辯中

知釋文篇第蓋舊本也後人

始以作者先後次叙之爾鮑

欽止云辨騷非楚詞本書不

當錄班孟堅二序舊在天問

九歎之後今附于第一通之

末云

楚辭卷第一

隋唐書志有皇甫遵訓參解楚辭七卷郭璞注十卷宋鮑士諸葛楚辭音一卷劉杳草木蟲魚疏二卷孟與音一卷徐邈音一卷始漢武帝命淮南王安為離騷傳其書今亡按屈原傳云國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼之矣又曰碑賦於濁穢以浮游塵埃之外不獲世之滋垢蟬然泥而不滓惟此志雖與日月爭光可也班孟堅劉勰皆以為淮南王語宣太史公取其語以作傳乎漢宣帝時九江被公能為楚詞隋有僧道騫者善讀之能為楚聲音韻清切至唐傳楚辭者皆祖騫公之音

離騷經章句第一 離騷

校書郎臣王逸上

曲阿洪興祖補注

離騷經者屈原之所作也屈原與楚同姓仕於懷王為三閭大夫三閭之職掌王族三姓曰昭屈景戰國策楚有昭氏屈氏和氏後楚武王于瑕食采於屈因氏焉屈重屈蕩屈建屈平並其後又云景平姓楚有景差漢徙大族昭屈景三姓於關中屈原序其譜屬率其賢良以厲國士入則與王圖議政事決定嫌疑出則監察羣下應對諸侯謀行職脩王甚珍

之同列大夫上官靳尚妬害其能共譖

毀之史記曰上官大夫與之同列又曰用事臣靳尚王乃疏屈原疏一作逐

屈原執履忠貞而被譖哀一作憂憂心煩亂

不知所愬乃作離騷經離別也騷愁也

經徑也言已放逐離別中心愁思猶依

道徑一云陳直徑以風諫君也太史公曰離騷者猶離憂也班孟堅

曰離猶憂也明已遭憂作辭也顏師古云憂動曰騷余按古人引離騷未有言經者蓋後世之士祖述其詞尊之為經耳非屈原意也故上述唐虞三后之制

下序桀紂羿澆之敗異君覺悟反於正

道而還已也是時秦昭王使張儀譎詐

懷王令絕齊交又使誘楚請與俱會武

關遂脅一作脅與俱歸拘留不遣卒客死

於秦史記曰屈原既死其後秦欲伐齊齊與楚從親與作同又曰秦昭王與楚婚欲與懷王會屈平曰秦虎狼之國不可信不如無行懷王卒行入武關秦伏兵絕其後因留懷王然則使張儀譎其子襄王

復用讒言遷屈原於江南史記曰懷王長子蘭使上官大夫短屈原於頃襄王王怒而遷之屈原放在草野一作草山復

作九章援天引聖以自證明終不見省

復用讒言遷屈原於江南史記曰懷王長子蘭使上官大夫短屈原於頃襄王王怒而遷之屈原放在草野一作草山復作九章援天引聖以自證明終不見省

不忍以清白久居濁世遂赴汨淵自沈

而死前漢地理志長沙有羅縣則州記曰縣比帶汨水水源出羅章艾縣界西流注湘公湘西北去縣三十里名為屈潭

類譬諭故善鳥香草以配忠貞惡禽臭

物以比讒佞靈脩美人以媲於君配也

宓妃佚女以譬賢臣虬龍鸞鳳以託君

子飄風雲霓飄一作以為小人其詞溫而

雅其義皎而朗一作凡百君子莫不慕

其清高嘉其文采哀其不遇而愍其志

焉修一作閱文帝典論云優游按行屈原尚之窮

有餘度長卿子雲不能及宋子京云雖過詞賦之

祖後人為之如至方不能及宋子京云雖過詞賦之

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗裔也

既右烈考伯庸字也屈原言我父伯庸體有美德以

者上楚世有今名以及於已補曰蔡邕云朕皇考至

泰獨以為尊稱漢遂因之唐五臣注文選云古人質

與君同稱朕又以伯庸為屈原父名攝提貞于

孟陬兮也正月為寅攝提格孟始也貞正也于

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

惟庚寅吾以降庚寅日也降下也寅為陽正故男始生

人之道也士冠禮云賓字之曰昭告尔
字爰字孔嘉字雖朋友之職亦父命也
此內美兮紛盛兒五臣曰又重之以脩能

也言已之生內美謂忠貞又重之以脩能
衆異也言謀足以安社稷智足以解國患
樂仁能懷遠人也稱曰重儲用切再也非輕重之
能本獸名能屬故有絕人之才者謂之能此請若耐

也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮

也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮

也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮

也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮

也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮
也江離與辟芷兮江離與辟芷兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮
云秋蘭兮兮秋蘭兮

月忽其不淹兮淹久也忽春與秋其代序

代更也序次也言日月晝夜常行忽然不久春

往秋來以次相代言天時易過人年易老也惟

草木之零落兮零落皆墜也草曰零

之遲暮遲晚也美人謂懷王也人君服飾美好試

暮歲復盡矣而君不建立道德舉賢用能則年老

者恐笑人之遲暮是也有喻善人者滿堂兮不撫

美人是也有自喻者送美人兮南浦是也

壯而乘穢兮以喻穢邪百草為穢穢之行補日

亦為忠直之害也文選無不字五臣云撫持也言持

盛壯之年廢棄道德用穢邪之言為穢惡之行補日

撫芳武切不撫壯之時棄遠穢佞也五臣注誤何不改

此度教更也言令君南及年德盛壯之時脩明政

之法也甫及一作撫及一作務及文選云何不政其

此度一云何不政乎此度也五臣云何不政其

正之言乘驥以馳騁兮驥騁言乘駿馬也以喻

日可致千里以言任賢則可成於治也乘駿馬一

作乘文選作策馳一作駝補曰駝即馳字下同來

吾道夫先路路道也言已如得任用將先王之道

也文選作導夫先路一李句末有也字五臣云言

君能任賢人我得申展則導引先王之道路言昔

申椒與菌桂兮申重也椒香木也其芳小重之

臣云韓非一也申用也椒菌皆香木補曰菌五

博雅云菌蕙也其葉謂之蕙則菌與蕙自是一物本

別言蕙菌又云菌菌桂以紉蕙則菌桂自是一物本

草有菌桂花白葉黃正圓女竹菌一作菌其字從竹

五臣以為香木是矣其以申為用則非豈維紉夫

也淮南子云申木杜若美人之所服豈維紉夫

蕙蘭紉索也蕙蘭皆香草以喻賢者言禹湯文王

能任一人也故堯有禹咎繇伯夷朱虎益夔有伊

尹傅說周有呂旦散宜召畢是難用衆芳之効也補

曰本草云蕙一名蕙草生下濕地陶隱居云俗人

呼為草狀如茅而香為蕙草人家頗種之引山海經

云蕙草麻葉而方莖赤花而黑實氣如薝蔔可以已

又廣志云蕙草綠葉紫花陳藏器云此即是零陵

香生零陵山谷南越志名蕙草黃魯直說與此異已

見上椒與菌桂木類也蕙蘭草類也以言賢無小大

皆在所用臣切彼堯舜之耿介兮堯舜聖德之

望也昌改切既遵道而得路遵循也路正也堯

介大也補曰耿既遵道而得路遵循也路正也堯

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

夫黨人之偷樂兮

幽昧以險隘

小人明樂不知君道

人賦世迫隘

用事則賢人被殃

敗績

危以敗先王之功

道而當幽昧險隘之地

及前王之踵武

君者翼及先王之德

後四輔之職也

切相導前

余之中情兮

楚也察一作機

魚而忘琴

色極似石

正謂反信

疾也

反信

易先儒引經多如此

能舍也

而字一本忍

故忍此禍患

止息人之屋舍

天以爲正兮

中央鈞天

唯靈脩之故也

故欲自盡也

耳五臣說

改路

耳九章曰

與余成言兮

事作後悔

既

數化

傷

九

九

九

九

二畝白曉或曰田之長為曉也五臣云海益也釋文作藪音裁補曰說文田三十畝曰一畝又樹蕙之百畝見放流猶種時衆香滿行仁義勤身自勉朝暮不倦也五臣云蘭蕙喻行言我雖被斥逐猶行彌多釋文取作瞬補曰畝莫後切司馬法大或曰十二畝或曰三十畝九曉蓋多於百畝矣然則種蘭多於蕙也此哇留夷與揭車兮之各留夷古人實蘭之意也哇留夷與揭車兮之各留夷香草也揭車亦芳草一名芝與五十畝為曉也揭一作藪文選作藪藪車補曰哇音携揭藪並止調切相如賦云雜以留夷張揖曰留夷新夷顏師古曰留夷香草非新夷乃樹耳一云留夷藪名爾雅稱車草與本草拾遺云藪車味雜杜衡與芳芷杜衡芳芷皆香草也言已積累衆善以自潔飾復植留夷杜衡雜以芳芷芬香益暢德行彌盛也衡一作衡補曰爾雅杜上出注云杜衡也似葵而香山海經云天帝山有草狀似葵其臭如薝蔔名曰杜衡本草云葉似葵形如馬尾枝葉之峻茂兮其幸也峻蹄故俗云馬蹄香皇枝葉之峻茂兮其幸也峻相如賦云實葉覆樹後音峻顧煥時乎吾將刈茂長實按成熱穎待天時吾將獲取收藏而饗其功也以言君亦宜蓄養衆賢以時雖菱絕其亦運用而待仰其治也文選補作後菱絕其亦何傷兮菱病也絕落也危切菱哀衆芳之蕪穢兮言已所種芳草當刈未刈蚤有霜雪枝葉凋萎病絕落何能傷於我乎哀惜衆芳摧折枝葉蕪穢而不成也以言已脩行忠信冀君任用而遂其美則使衆賢志士夫其所也五臣言君我稱行而遂其美則亦何能傷但恐衆賢志士見而蕪穢不自脩也補曰

然荒也衆皆競進以貪婪兮競進也愛財曰貪婪也衆皆競進以貪婪兮競進也愛財曰貪婪也一作而補曰並逐憑不厭乎求索憑不厭乎求索憑不厭乎求索憑不厭乎求索在位之人無有清潔之志皆並進取貪婪於財利中索徐選讀作蘇故切則索亦有素音羌內恕已以量人兮羌楚人語詞也猶言卿何為也以心揆以量人兮羌楚人語詞也猶言卿何為也以心揆一云歎聲也量注云羌乃也各興心而嫉妬興生也嫉妬色為妬如言在位之巨心皆貪婪內以其志怨度他人謂與已不同則各生嫉妬之心推棄清潔使不得用也故外傳曰太山之鳴鶴鴝鴒難此之謂也與量度亡人謂與已同貪婪若否則各生嫉妬之心謙謹之使不得進用補曰貪食若否則各生嫉妬之心謙謹人謂君子亦有競進求索忽馳騫以追逐兮言衆人所作馳騫曰驚馳也非余心之所急以馳騫惶遽者爭逐逐權貴求財利也故非我之心也其將至兮七十曰老冉冉行兒恐脩名之不立立成也言人年命冉冉而行我之衰老將以於世也恐脩名之不立立成也言人年命冉冉而行我之衰老將以於世也無善名以傳世君子所耻故孔子曰伯夷叔齊餓餓于首陽之下民到于今稱之脩與修同古書通用朝飲木蘭之墜露兮墜露夕餐秋菊之落英飲木蘭之墜露兮墜露夕餐秋菊之落英英華也言已且飲香木之墜露吸正陽之津液暮食芳菊之落華吞正陰之精華動以香澤自潤澤也餐

一作食五臣云取其香潔以合已之德補曰飲吸也
音陰發吞也七安切秋花無自落者當讀如我落其
實而取其華之落魏文帝云芳菊含乾坤之純和體
英輔體延年苟余情其信矯以練要兮荷誠
莫斯之貴臣云荷且矯大練擇也且信大擇道要而行
補曰信矯言實好也與信芳信美同意矯苦瓜切要
切笑長顧領亦何傷誠欲使我形兒信而美好中
心簡練而合於道要雖長顧領誠欲使我形兒信而美好中
病也何者衆人苟欲飽於財利已獨欲飽於仁義也
補曰言我中情實美先擇要道而行雖顏色憔悴形
容枯槁亦何傷乎彼先口體而後仁義豈知要者或
曰有道者雖貧賤而容兒不枯屈原何爲其顧領也
戶感切又上占湛切下魚檢切顧擊木根以結
顧食不飽面黃兒領一作顧音同擊木根以結
龍兮擊持也根以喻本文選擊作擊補曰擊啓妍
切亦持也荀子云蘭槐之根是爲芷注云苗
名蘭槐根名芷然則荀子云蘭槐之根是爲芷注云苗
木根與蘭皆喻本也貫薛荔之落葉貫累也
草也綠木而生葉實也累香草之實執持忠信兒也
言已施行常擊木引堅據持根本又貫累香草之實
執持忠信不爲華飾之行也五臣云貫拾也藥花心
也言我持木之本仰結香草於其花心以表已之忠
信補曰薛荔如鳥計切荔郎切山海經小華之山其草
多薛荔狀如鳥計切荔郎切山海經小華之山其草
云薛荔白芷藥蕪椒連五臭所校校謂馨烈之貌前
漢樂章云都荔遂芳謂都良薛荔俱有芬芳也花外
曰藥內曰藥藥矯菌桂以紉蕙兮矯直也五臣
花藥頭點也矯菌桂以紉蕙兮矯直也五臣
此香木以自以補曰九索胡繩之纏纏胡繩香
章云情木蘭以矯蕙索胡繩之纏纏胡繩香
纏索好兒言已行雖據復根本猶復矯直菌桂芬香
之性紹索胡繩令之澤好以善自約束終無懈倦也

補曰說文索音各切草有
望葉可作繩索纏所綺切
非世俗之所服言我忠信
也一云奢難也言已服所
脩潔非本今世俗人言已
五臣云奢難也前脩謂前
言我所以遠難者吾法前
楚詞唯王逸本最古凡諸
李善注本有以世爲代以
爲人之類皆避唐諱當從
之人兮也願依彭咸之遺則彭咸賢
君不聽自投水而死遺餘也則法也言已所行忠信
屬不合於今之世願依彭咸之遺則彭咸賢
而死按屈原死於頃襄之世當懷王時作離騷已云
願依彭咸之遺則又曰吾將從彭咸之所居蓋其志
先定非一時念慰而自沈也反離騷曰奔由聘之所
望知屈子之心哉長太息以掩涕兮哀民
生之多艱艱難也言已自傷所行不合於世將効
受命而生遭過多難以隨其身申生楚經子有沈江
早謂多難也五臣云本息掩涕哀此萬姓遭輕薄之
遠遊曰哀民生之多艱猶與此意同余雖好脩姱
以鞿羈兮謇謇爲人所紲言爲人所紲羈在口曰鞿華絡頭曰
前人之大道而爲人所紲言爲人所紲羈在口曰鞿華絡頭曰
且切下文云余獨好脩言爲人所紲言爲人所紲羈在口曰鞿華絡頭曰
也害朝諝而夕替諝諫也詩曰諝諝不替諫諫也詩曰諝諝不替
之姿然以爲諛人所紲馬也言已雖有絕遠之智諫諫於
君夕暮而身廢棄也補曰諝諫也詩曰諝諫不替諫諫也詩曰諝諫不替

評告既替余以蕙纁兮

結又申之以攬芷

然猶復重引芳蘭

之所善兮雖九死其猶未悔

守清白亦我中心之所美善也

足悔恨怨靈脩之浩蕩兮

謂懷王也浩蕩浩蕩

子曰小弁之怨親也

夫民心驕放所以怨於懷王

之心故朱紱相亂

被諫忠臣被諫則風俗怨而生逆暴故民心不可不

兒言我怨君法度廢壞終不察衆人悲苦衆女嫉

余之蛾眉兮

蛾一作蛾眉補曰反離騷云知衆嬖之疾妬兮何必揚

夫治容誨淫目挑心與五子所謂首蛾眉蓋言其賢

之耳何容誨淫目挑心與五子所謂首蛾眉蓋言其賢

任也以一作之五臣云譏邪之人謂我善爲淫邪之謂也

言云蘇楚也楚以南謂之譏言衆女嫉爲譏言以周

時俗之工巧兮

矩改更也錯置也言今世之工才知強巧皆去規

更造方圓必失堅固敗材木也以言使臣巧於言

背規矩法則也補曰飾者面黃面黃則也五臣

錯音背繩墨以追曲兮

墨追古尺曰競周容以爲度

隨從曲木屋必傾危而不可居也合於言人臣不循繩墨之直

義之道背背忠直隨從枉佞苟合於世以未容媚仁

錯者反常而妄作背繩墨以追曲者枉道以從時也

鬱邑余侘傺兮

邑一作悒悒一木法云悒悒自念兒五臣云悒悒憂思

便不安也悒悒曰悒悒切問也鬱邑憂思不文曰

歎歎余鬱邑兮五臣以悒悒爲句絕誤矣侘傺教加切

楚諫之保郭璞今上勸駕切下勸界切方言云侘傺也南

云遠即今住字鬱邑悒悒然住立而失志者以不能隨從

而憂中心鬱邑悒悒然住立而失志者以不能隨從

字寧溘死以流亡兮

寧溘死以流亡兮

之四荒皆四方昏荒之國禮失而求諸野當是時國
無人莫我知者故欲觀乎四荒以求同志此孔子之
意也賈誼平岳原云曉九州而相其君若何必懷此
都矣

菲菲其彌章
菲菲猶物物芬香也遠邇聞之章明也言
故改其行五臣云彌忠信芳之明終不以遠

生各有其樂兮余獨好脩以為常
生各有其樂也文選民人脩一作食食淫我獨好脩正直
欲也下文云汝何傳譽而好脩又曰雖體解吾猶

未變兮豈余心之可懲
志猶不艾也豈一作非文選可作何五臣云言我
懼也補曰解古雙切說文懲也懲與艾並

之嬋媛兮
嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

愛水經
愛水經謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

宅自寬
宅自寬謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

不與衆合
不與衆合謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

承君意
承君意謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

見放流
見放流謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

余五臣
余五臣謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

歌云
歌云謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

申其晉
申其晉謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

申其晉
申其晉謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

申其晉
申其晉謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

申其晉
申其晉謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

申其晉
申其晉謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

申其晉
申其晉謂女曰嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也嬋媛猶屈也

楚辭補注 卷一

婞直以亡身兮
婞直猶剛也亡身猶死也

汝何博譽而好脩兮紛獨有此姱節
汝何博譽而好脩也紛獨有此姱節也

資某施以盈室兮
資某施以盈室也

衆不可戶說兮
衆不可戶說也

判獨離而不
判獨離而不

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

世並舉而好
世並舉而好

朋兮朋黨也補曰說文朋古鳳字鳳飛夫何亮

獨而不群鳥從以萬數故以為朋黨字聽皆行後與朋黨並相為舉也

之士孤榮特獨何肯聽用我言而納受之也依

作單于一作余補曰楚樂管切今詩作惲聽平聲

前聖以節中兮以作之嘯憑心而歷茲

也歷數也言已所言皆依前世聖人之法即其中

憑然舒憤適之心歷數前世成敗之道而憑此詞也

我依前代聖賢節度而不得用故歎息憤懣而行

盛見引楚詞康回憑怒皮米切列子曰帝馮怒莊子

茲者歎逢時之不幸也歷猶逢也下文音憤嘯憑心而歷

歷茲意濟沅湘以南征兮也補曰沅湘水名征行

與此同濟沅湘以南征兮也補曰沅湘水名征行

云湘水出帝舜葬東入洞庭下沅水出象郡鄱城西

東注江合洞庭中後漢志武陵郡有臨沅縣南臨元

水源出縣南且蘭縣至郡界分爲五谿又零陵郡

陽湖山湘水出於陽湖則下注洞庭方會於江湘

中記湘水出於陽湖則下注洞庭方會於江湘

舟至洞庭則日月若出於其中就重華而

噉詞重華名也帝繫曰警叟生重華是為帝舜

啓禹子也九辯九歌萬樂也言禹平治水土以有天

下啓能承先志續叙其業有養品類故九洲之物皆

可辨數九功之德皆有六序而可歌也謂之九歌水

府三事謂之九功六府正德利用厚生謂之九歌水

火金木土穀謂之六府三德利用厚生謂之九歌水

日金木土穀謂之六府三德利用厚生謂之九歌水

注云皆天帝樂名登王遠不見山海經故以爲問亦云

啓棘賓商九辯九歌王遠不見山海經故以爲問亦云

五臣海經云啓樂也言禹開樹此樂謬矣經天問多

怪山海經云啓樂也言禹開樹此樂謬矣經天問多

怪之談異乎劉向言禹開樹此樂謬矣經天問多

復帝被之樂皆見於詩書豈得就美嫺夏康娛

以自縱娛樂也縱放也不顧難以圖後

兮五子用失乎家巷圖謀也言太康不遵禹

綴情慈以自娛樂不顧患難不謀後世卒以失國

第五人家居閭巷失尊位也尚書序曰太康失國昆

弟五人須干洛汭作五子之歌此佚篇也巷一作居

補曰書云太康尸位以違讓厥德黎民咸懷乃盤

忘厥德云太康尸位以違讓厥德黎民咸懷乃盤

啓禹子也九辯九歌萬樂也言禹平治水土以有天

下啓能承先志續叙其業有養品類故九洲之物皆

可辨數九功之德皆有六序而可歌也謂之九歌水

府三事謂之九功六府正德利用厚生謂之九歌水

火金木土穀謂之六府三德利用厚生謂之九歌水

日金木土穀謂之六府三德利用厚生謂之九歌水

注云皆天帝樂名登王遠不見山海經故以爲問亦云

啓棘賓商九辯九歌王遠不見山海經故以爲問亦云

五臣海經云啓樂也言禹開樹此樂謬矣經天問多

怪山海經云啓樂也言禹開樹此樂謬矣經天問多

怪之談異乎劉向言禹開樹此樂謬矣經天問多

復帝被之樂皆見於詩書豈得就美嫺夏康娛

以自縱娛樂也縱放也不顧難以圖後

兮五子用失乎家巷圖謀也言太康不遵禹

綴情慈以自娛樂不顧患難不謀後世卒以失國

第五人家居閭巷失尊位也尚書序曰太康失國昆

弟五人須干洛汭作五子之歌此佚篇也巷一作居

補曰書云太康尸位以違讓厥德黎民咸懷乃盤

忘厥德云太康尸位以違讓厥德黎民咸懷乃盤

亂流其鮮終兮鮮少也作國鮮一作誤泥又貪夫厥

家足寒泥昇相也婦謂之信言昇因更表亂代之為

使家臣達蒙射於外機之貪取其家以爲已妻昇以將

和民不聞以亂以亂言鮮終其流鮮終食角切傳曰以

澆身被服強圉兮一作界澆身被服強圉兮一作界

也縱欲而不忍縱放也言其情不忍其怨以殺更

即澆也五耗切聲轉昇善射昇善射昇善射昇善射

對澆以伐對尋滅夏后相杜預云相失國修於二

顯隕首顯也自上下曰顯隕一作以厥首用夫

之子少康所跡其頭顯隕而墜地自此以上昇堯夏

之事皆見於左氏傳夫一作以一無夫字補曰顯

也釋文作顯隕從高下也左傳云昔有夏之方衰

民而淫于原獸寒淫伯明氏之諫子弟其射也而

之以爲已相淫行媚于內施賂于外焉弄其民而

將歸于田獵之許以取其國家內外咸服弄其民

澆及斟尋氏自過有萬民不德于民使澆因弄室

少康少康滅澆于過有萬民不德于民使澆因弄室

國向有百載乃滅有窮而夏本紀云仲康崩子相立

相崩子少康立都不言罪夏桀之常違兮

言常言天違道乃遂焉而逢殃桀上崩於天

道下達於人理乃遂焉而逢殃桀上崩於天

殺之終焉湯所誅滅後辛之菹醢兮後辛

臣之菹醢湯所誅滅後辛之菹醢兮後辛

爲無道被北干桀伯武王殺宗用而不長

絕不得長久也而一作之補曰禮記云昔殷紂亂

邪侯淮南子云醜鬼侯之女紂伯之醢湯禹

而祇敬兮記曰祇敬兮記曰祇敬兮記曰

有過差故能獲夫神人之助子孫衆其福祐也

云湯爲周文皆微論德無有差殊故得

失年補曰道治也言則包文或舉賢而授

能兮賢才循繩墨而不頗頗傾也言三

舉賢用能不顧左右行用先聖法度無失故

皇天無私阿兮阿偏也爲私所爲阿

民德焉錯輔錯置也錯置也錯置也

君使賢能輔佐以成其志故民爲無道者因置以

爲生賢佐故曰錯輔夫維聖哲以茂行兮