

徽县文史资料1988年总10期

目 录

- 民国年间徽县教育概况.....李深云 (1)
- 徽县泥阳小学创办史略.....荀思桂撰文
牛维熙齐惠林整理 (9)
- 浅述徽县毛笔制造业.....孙莅亭 (14)
- 民国后期徽县^{行政}各级组织编制.....蔚子光 (19)
- 对《民国十六年徽县保甲调查表》的补充.....牛维熙 (25)
- 胡宗南部队银杏村修械处始末.....王崇业 (26)
- 民国时期徽县邮政概况.....孙继先 (31)
- 附：作者简介..... (35)

民国年间徽县教育发展概况

李 涑 云

一、民国年间徽县教育行政机构沿革

明、清时期，徽县教育行政机构称“儒学”。

清光绪末，改“儒学”为“劝学所”。所设劝学总董事，管理全县教育行政。

民国初年，更定学制。民国五年，将劝学所总董事改称劝学所所长，负责全县教育行政。

民国十四年，改劝学所名称为徽县教育局。设局长一人，督学及事务员若干人。教育局直隶于县长，由局长管理县教育行政事宜，督学定期视察各学校。乡镇划分学区。学区设教育委员一至三人，办理学区事务。

民国十六年改教育局为教育科。设科长一人，督学二人，事务员二人，管理教育行政。

民国十七年改科设局旋于卅年仍改为教育科，
一直延续到民国三十八年（一九四九年）。

二、民国年间徽县学校发展和分布概况：

（一）初等教育

明、清时，徽县仅有徽山、凤山两个书院，三所义学。

徽山书院，置县城内吴山下（现人民政府招待所址），创建于明代嘉靖年间徽州（当时徽县升为州）知州莫汝高之手。

凤山书院，置原徽州州治的寅宾馆内。清乾隆十四年建，后废。二十六年徽县知县李兆锦重修。四十六年知县赵同福、嘉庆九年知县张伯魁均重修过，后又废。

三所义学，一在东门外三官庙，一在东街吴王庙，一在旧城普福寺。

一八九八年六月十一日，清光绪（二十四年）

维新变法，全国各地创设学堂。光绪三十二年，知县张若金改徽山书院为徽县高等小学堂。学堂有教谕（后改称先生）一人，学生十二人。

民国初年，改革学制，改学堂为学校。当时的教育大致分为初等教育、中等教育、高等教育三种。初等教育为小学。又分初级小学、高级小学。初、高级小学，皆以其性质分为县立、区立、公立、私立等。

民国五年至民国二十年，徽县初等教育（即小学）有所发展。各校分布如下：

徽县县立第一小学，是民国元年以徽县高等学堂（即原凤山书院）改称。

徽县第一区区立初级小学共十二所，它们是：

第一初小（设吴山下吴王庙内，现人大后院右

側)；

第二初小(現西街县委之右，看守所之左)；

第三初小(北街城隍庙內，現城关粮管所內)

第四初小(先农壇，現第四中学校址)；

第五初小(东下川三官殿(先农石桥头旧址尚在)；

第六初小(西下川南禅寺，現水阳乡水阳学校址)；

第七初小(北关山神庙，現山神庙学校前)；

第八初小(县东石佛寺，現石佛小学校址)；

第九初小(银杏文昌宮，現银杏初中学校校址)

第一清真初小(現东关小学校址)；

第二清真初小(东街文昌宮左，現政府左侧)

第一女子初小(西街马王庙，現看守所址)；

叙县第二区立初級小学五所，分設在永宁鎮

柳林铺、两铺亚、梁家亚、徐家沟门。

徽县第三区立初级小学共十所。分设在郝家沟、范家山、小地坝、下店子、伏家镇、阎家庄、泥阳镇、江洛镇、游龙川、小河子。

徽县第四区立初级小学共六所。分设在大河店、王家河、上山、马房坝、三泉寺、虞关。到民国二十年，该区只存在马房坝、三泉寺两校。

徽县第五区立初级小学共六所。分设在楠树镇、麻沿河镇、大门镇、白草坪、顾旗寨、峡门。

上述三十九所县、区立高初级小学，二十年共招收学生一千九百九十一人。历年共毕业学生一千三百九十五人。

民国二十一年以来，陆续将部分初级小学改为乡（镇）中心国民学校（即高等（级）小学校），到民国三十六年，全县共有中心国民学校十五所。

即：

一民镇（现城关镇）中心国民学校（即北街小学）。

一民镇女子中心国民学校（即吴山女子学校）

石柱乡（银杏树）第一中心国民学校。

石柱乡（罗家河）第二中心国民学校。

栗亭乡（下店子）中心国民学校。

大河乡（大河店）中心国民学校。

嘉陵乡（田家河）中心国民学校。

峡门镇（银杏峡门）中心国民学校。

永宁镇中心国民学校。

伏家镇中心国民学校。

江洛镇中心国民学校。

泥阳镇中心国民学校。

麻沿镇中心国民学校。

汪川镇中心国民学校。

大门镇中心国民学校。

十五所乡（镇）中心国民学校共有教师一百二十四人（其中女教师三人），工役十五人。每月公教粮（即工资）支付为一百七十石零九斗五升。

后又将南关初小（即先农小学），改为徽县师范附属小学（高级小学）。全县其余初级小学，一律更名为保国民学校。到民国三十八年秋，全县共有初、高级小学一百一十二所。

（二）中等教育

民国二十七年春，经张翰手创办以西寺为校址（即现党校址）的徽县县立简易师范学校。民国三十三年招收后师学生，校名改称为甘肃省徽县师范学校。民国三十八年秋停办。

民国三十三年秋，县长刘中仁等经手创办徽县

县立中学，周少珊任校长，该校成立后，先借徽县师范教室寄教，后搬迁附设在吴山女校。此时，县绅筹款另建校址，选孔庙为校址（即现政府、人大所在地），民国三十三年七月，河北张荫梧带其私立四存中学，由河南洛阳迁来徽县，住城西周主山观山，与徽县师范合并。民国三十五年四月，四存中学返回原籍河北保定。民国三十八年秋，县长胡晋一，四处抓人，民心不安，经费中断，中学停办

徽县师范成立至三十八年停办，十年多时间，简师毕业学生十三班，五百六十七人；后师毕业学生两班，九十人。

徽县中学创办至三十八年秋停办，五年时间，初中毕业学生两班，九十三人。

至民国三十八年秋，徽县共有师范、中、小学一百一十五所，学生六千五百八十四人；师范和中

小学教师共一百五十四人。小学教师绝大部分是师范毕业生。

以上关于徽县教育史料，由于历史久远，错漏之处，在所难免，望知情者予以勘正为盼。

一九八五年十二月十二日

徽县泥阳小学创办史略

苟 思 桂

泥阳镇与成县毗连，地处河谷，土壤肥沃，平坦，人口集中，物产丰富，经济文化在民国时期较为发达。

该镇原有肖坡村土地庙义学一所，民国十五年后改为“徽县第三区立初级小学”。教师有王斌苏 锸和郭卫邦先生。老百姓称曰：“师傅”。

肖坡村土地庙，进门有圈棚三间作为课堂，是苏、郭二人教书之处。后面北房课堂则为王先生教书之处。苏锬是成县高小学堂（原成县苍泉书院）一期毕业生。郭卫邦是徽县高小学堂（原徽县凤山书院）一期毕业生。所用之教材为民国初年北洋政府教育部编写的《共和教科书》；而“秀才”出身的王斌先生，不肖于与讲新学的苏、郭二人为伍，所用教材仍沿用《四书》、《五经》和《三字经》等。苏、郭处学生五十余人；而王先生处学生仅十余人。某日县长视学至此，见王先生仍用旧教材大为不满，当即对王予以训斥。

民国二十四年，邑人张敬铭从部队返乡归里，被伏镇高小学校校长山炯堂聘为教师。张人虽在外而心在家乡，常欲在泥阳镇创办一所高小学校，使桑梓子弟能就地上学，免赴外地寄宿读书而受奔波

糜费之苦，山校长对张此举亦颇为赞赏。

时年冬，由张敬铭发起成立了“徽县泥阳镇两级小学筹备委员会”，委员十八人组成。他们是：张敬铭、张鸣珂、张鸣峻、阎上达、王乾元、郑践康、李润、赵晋卿、文藏珍、阎献瑞、张豫、吕相周、罗月桂、杜凤翔、吕多礼、黄祖尧、文绍山、刘辅帮。推举张敬铭任常务委员，总理其事。还邀请在伏镇小学任教的吴治国老师撰写了“捐款启事”。鼓励热心兴办教育事业的地方人士出资捐助。委员们捐助均在百元以上。当时的所谓捐款，多为粮食等实物，且一时无法凑齐。而校舍一着，尤为大事，一时难以解决。为了早日开学，张敬铭亲自出面与身为联保主任的张鸣峻磋商：借他家“义隆海”烧房院作为校舍。时，张翰怡从北京求学回家度假，亦劝说伯父鸣峻

对此善举，应予大力支持。张鸣峻认为侄儿张翰在京城上学，见多识广，遂欣然应允，借出烧房院权作办学校舍。面积六亩余，计瓦房三十余间，借期十年。

民国二十六年元月，初见端倪的泥阳小学，将原来寺坝里、王窑等地私塾合并一处，对其学生进行测试，按成绩高低编班，连同招收的新生，全校设五级五班，共有学生一百二十六人，其中女生十三人，开创了泥阳女孩子上学的新纪元。聘请教师九人：刘一鸣、武勃然、常昊放、张鸣恩、王敏求、卢云仙、赵国壁、王训、王斌。于元月二十六日，呈报县政府教育科备案开学。

从此，泥阳地区的教育事业，有了新的发展。学生从泥阳高小毕业后，经过升学深造，许多人成为新中国的优秀干部和工农业生产的技术骨干。

建国以来，在党和人民政府的领导和关怀下，泥阳地区的教育事业蒸蒸日上。一九五五年任县政协委员的张翰，将原借给学校用的烧房院落无偿捐献给学校，作为永久校址。后经县人民政府多次拨款进行维修、改建和扩建，校舍由原来的三十余间，增至六十余间。现有学生五百余人，教师二十余人。学校的设备不断增加，为该县的教育事业，作出了贡献。

一九八六年四月

浅述徽县毛笔制造业

孙 莅 亭

被称为“文房四宝”之一的毛笔，是我国汉族独特的书写工具，有着悠久的历史。

据《辞书》记载：“湖笔”，即浙江湖州（吴兴县）出产的毛笔。《嘉庆一统志，湖州府三引《湖州府志》曰：“元时冯应祥、陆文宝善其乡皆而精之，故湖笔名于世”。

一九四三年以前，徽县无一家毛笔作坊。县各界和在校学生使用的毛笔，主要靠皖、豫、陕等地的文具小商，肩挑人背，走乡串户，贩运到使用者手中。县城内仅有“五福成石印局”和“二四书局”两家经营文具店，而毛笔的制造，则是一项空白。

一九四四年，始有河南省济源县人，高云中和孙安国二人合伙在徽县城北街办起“明友长”文具店，雇用工人，传授制作各种毛笔的技术，自产自销。接着又有河南温县的程志和、申有福二人亦在北街开设“太兴成”毛笔店。这两家生产的毛笔每年约四万五千支，基本上满足了县境各乡镇对毛笔的需求，部分产品还运销到两当县和成县。后来孙安国到两当县的梁家亚独立开设毛笔店。高云中则又招来同乡耿学颜、李克勤、崔和顺、赵乾道等人为技工，继续从事毛笔的制造。此后，由于各种原因，这些人几经分离与组合，相继开设了“双兴成毛笔店”、“协生永毛笔店”、“正生永毛笔店”“利文毛笔店”，从业人员逐渐增加，大多来自河南省沦陷区的难民。至一九四九年城内共有毛笔店七家，从事毛笔制作人员达二十余人，年产各种毛

笔约十万二千余支，可谓徽县毛笔制造业的鼎盛时期。

徽县毛笔制造业，何以能如此迅速地发展？主要是当地资源丰富。有天然的野生动物皮毛（水獭皮毛，黄鼠狼皮毛等）和制作大楷笔的秋麻及制作笔杆的管竹等，只有马毛、羊毛是从兰州购来的；加之工人技术精湛，毛笔质量上乘，价格低廉，使用随心顺手，不分叉，不脱毛，经久耐用。品种较多，如排笔、大挽笔、小挽笔，长羊毫寸楷笔、小楷笔等，应有尽有。不仅满足了本县，而且行销成县、康县、武都、文县、西和、礼县、两当县和陕西的风县、略阳等地。徽县毛笔，在当时深受欢迎，享有较高的声誉。

建国后，一九五五年，私营工商业改造期间徽县毛笔行业组成了“徽县文具合作社”，继续生产