

賀普仁同志編著
祖國醫學
探精求微
古為今用
不斷發展

盧嘉錫

一九八八年夏月

成功的第一步

周谷城題

前 言

针灸学是祖国医学重要的组成部分。随着人类文化和科学技术的进步，针灸科学不断得到发展和完善。

笔者认为针灸在防病治病中有治疗范围广泛、疗效显著，无不良反应等优点。针灸是用针刺、艾灸等方法，调节经络、气血，增强人体自身的防御能力，达到驱除病邪，恢复健康之目的。正因为如此，针灸科学在中华民族的生存、繁衍和保障健康方面取得了不可磨灭的成绩，因而它是个正在发光的“宝”；历尽几千年的沧桑，在人类认识水平提高和其他学科发展的影响下，针灸科学积累了极其丰富的内容，使其基础理论和对各种疾病的诊治方法日臻完善，它又是一个伟大的“库”，故称之为“针灸宝库”。

在这个“宝库”中，还有许多未被认识的领域，需要我们针灸同道共同挖掘，开发，使之更加科学化，系统化，规范化，让针灸这颗奇异的宝珠大放光彩。

在国际交往中，针灸学也得到世界各国医务同道的重视和信赖。我们每一位针灸工作者都有义务、有责任为全面系统地向世界各国医务同道介绍中国针灸学，为丰富世界医学做出贡献。

本书系“针灸宝库”系列丛书的第二本，是笔者几十年来在不断学习、悉心研究和临床实践中所取得的一些经验和体会的总结。拟在近期内陆续撰写《灸具灸法》、《经络学说的临床应用》及《铜人图谱考的临床价值》等，愿与同道

共同研究针灸的基础理论和临床治则，以便共同丰富针灸理论，为广大患者服务。

本书可供针灸工作者在医疗、教学、科研中使用，并适用于广大针灸爱好者学习参考。在本书整理过程中，贺书元，贺喜，贺信，贺畅，贺伟，贺明及马淑惠等同志做了一些工作，顺致谢意。

因时间仓促，水平有限，不妥之处，恳请读者批评指正。

目 录

第一章 砭石	(1)
第一节 砭石的起源.....	(1)
第二节 砭石的形态.....	(3)
第三节 砭石向九针过渡.....	(8)
第二章 古九针	(10)
第一节 九针的由来.....	(10)
第二节 《内经》论九针.....	(11)
第三节 历代记述九针.....	(14)
第四节 古九针新考.....	(27)
第五节 九针的发展.....	(32)
第三章 《内经》刺法、补泻手法及其他	(34)
第一节 刺法.....	(35)
第二节 针刺的深度、留针时间与出针.....	(40)
第三节 补泻手法.....	(43)
第四章 历代名家针刺手法	(51)
第一节 《难经》刺法.....	(51)
第二节 华佗与皇甫谧.....	(54)
第三节 隋唐时期.....	(54)
第四节 《琼瑶神书》和《针灸资生经》.....	(55)
第五节 子午流注学说.....	(56)
第六节 窦汉卿与《标幽赋》.....	(61)
第七节 明代——针法盛行时期.....	(62)

第八节	清代针法	(85)
第九节	近代针法	(86)
第五章	现代针法	(87)
第一节	针具与刺法	(87)
第二节	基本手法与补泻手法	(96)
第三节	针刺异常的处理及注意事项	(100)
第六章	微通法	(103)
第一节	针具	(103)
第二节	“微通法”的概念	(106)
第三节	练针先练身练气后运针	(109)
第四节	微通法的施术	(113)
第五节	正确的刺激量从何而来	(123)
第六节	刺激效应与临床实践	(127)
第七节	适应症及注意事项	(128)
第八节	典型病例治验	(129)
第七章	温通法	(213)
第一节	“火针疗法”的历史	(213)
第二节	温通法的机制与适应症	(225)
第三节	温通法的针具	(230)
第四节	温通法的施术	(233)
第五节	温通法的刺法	(238)
第六节	典型病例治验	(242)
第八章	强通法	(289)
第一节	放血疗法的历史	(289)
第二节	强通法的机制与应用	(292)
第三节	强通法的针具与刺法	(296)

第四节	强通法的禁忌与注意事项·····	(301)
第五节	典型病例治验·····	(302)
第九章	微针疗法·····	(345)
第一节	耳针疗法·····	(345)
第二节	皮针疗法·····	(349)
第三节	陶针疗法·····	(354)
第四节	头针疗法·····	(357)
第五节	面针和鼻针·····	(359)
第六节	眼针疗法·····	(362)
第七节	腕踝针疗法·····	(364)
第八节	手针与足针疗法·····	(366)
第九节	水针疗法·····	(368)
第十节	挑治和穴位穿线、埋线、结扎等疗法 ·····	(370)
【附录】	本书用穴一览表·····	(381)

第一章 砭石

第一节 砭石的起源

砭石是我国古代最早发明、使用的一种最原始的医疗用具。它是新石器时代的产物。人类在旧石器时代仅能够使用稍经敲打的粗糙的天然石块做生产劳动的工具，尚无专门的医疗工具。在与疾病痛苦作斗争时，只能本能地利用自己的双手揉按抚弄，以解除病痛之苦。新石器时代较旧石器时代有了很大进步，人类在与自然不断斗争中，逐渐摸索，适应自然，积累经验；同时也逐步掌握了磨制石器的技术，能够制造出较旧石器时代精致一些的多种石器，此时也出现了适用于解除病痛使用的石块——砭石。

自公元前七百年以来在许多古籍中，如《春秋》、《诗经》等都有关于用石器治病的记载。《春秋左传》襄公二十三年中云：“……之爱我，疾病也；……之恶我，药石也。美疾不如恶石，夫不犹生我，……”。杨伯俊注曰：“……石谓古针砭用石，谓之砭石。……恶石，以石为针，刺之常苦痛。”《山海经》云：“高氏之山，其上多玉，其下多箴石”。晋·郭璞注：“可以为砥（砭）针，治痛肿者”。《管子》云：“疽之‘砭石’”，《汉书·艺文志》云：“医经者……用度箴石汤火所施。”唐·颜师古注：“石，谓‘砭石’，即石箴也，古者攻病则有砭，今其术绝矣。”，《史记·扁鹊仓公列传》记载了上古黄帝时代有名为俞跗的医生，治病

不是用汤药和药酒，而是用“砭石”刺割。《说文解字》云：“砭以石刺病也。”在古书籍中有关“砭石”的传说和记载亦很多，《素问·异法方宜论》中曰：“故东方之域……其病皆为痈疡，其治宜砭石，……”，还有《灵枢·玉版》云：“故其已成脓血者，其唯砭石铍锋之所取也。”，还有在《难经·十八难》中云：“其受邪气，盲则肿热，砭射之也”。另外在考古工作中也有发现，如湖南长沙马王堆三号汉墓出土的一批帛书中，其中有几种医书，其撰写年代都早于《黄帝内经》，但其内容中也都有关于“砭石”治病的记述。

尽管古代文献和书籍中关于“砭石”治病的记载很多，但都没有确切地描述过“砭石”的具体形状、长短、大小等。那么，对于“砭石”的形态学观察，我们只能借助于考古发掘的文物中发现的小型石制的尖状实物，以及各种杂志的报道。考古学家认为这些尖状物中包括一定数量的“砭石”。参照古籍的记载和文献报道，我们推断在远古时代“砭石”并非是专用的医疗用具。在六十九万年以前的北京猿人时期，就开始将各种砾石和自然破碎的石块，以及敲打制成的有棱角的石片，做为抵抗武器和生产工具。到了原始氏族公社时期，生产力有了显著地提高，石器制作亦有了很大进步。氏族公社后期，石器制作的品种更加繁多。人类在日常生活中广泛使用石器，已有一部分石器既用于生产又兼用于医疗。例如，为了解除疾病或促使脓疡破溃，可利用小型刮削器（石刀、石簇、石铍、石凿、石镰之类的石器），作为刺破皮肤、肌肉，排除脓血的工具；又如，利用小型的石锤、石柱、石环之类的石器，解除肢体或内脏的疾病，而成

为叩击或按摩的治疗工具。上述推断，可以在发掘的文物中得到证实。据报道1972年在河南新郑县韩城故址中挖掘出一枚战国以前的“砭石”，该石一端呈卵圆型可以用做按摩；另一端呈三棱型可以刺破皮肉排放脓血。又如，在山东省日照县西城镇龙山文化遗址中，采集到两枚锥形“砭石”；在徐州高皇庙出土的殷周时期文物中亦发现有“砭石”；以及郑州附近龙山文化灰坑中发现了一枚呈三棱型的“砭石”等等。这些发现都证明了“砭石”起源于新石器时代，最初用于破开痈肿，排脓放血，以后逐渐进化成为治疗病痛的专业工具。目前认为“砭石”就是针刺治疗的鼻祖，经过若干年代的衍生发展而成为今日的针灸。

第二节 砭石的形态

多种古籍上都有关于“砭石”的记载，但因种种原因都没有“砭石”形态的描述，推断这与当时文化落后印刷技术尚未发明，更没有摄影等形态学记载的技术等因素有关。在新石器时代能适应人类存在的地区，其各类石块的采取可能也比较方便，随着人类认识水平的提高，用于医疗的“砭石”就会根据不同的病痛部位，以及深浅、软硬等因素，产生出多种多样不同形态的“砭石”。因为疾病毕竟不是每日每时每人都可以发生的，所以估计“砭石”和石器在很长时间内是共用的。并且，随着生产力的发展“砭石”本身也在不断改进，日臻完美，最后达到专“石”专用。下面介绍一些出土文物，是经过历史学家鉴定的“砭石”，其千姿百态令人感叹不已。

图1是一种兼用的“砭石”，正是在这种“砭石”的基



图 1



图 2

础上逐步出现了特别加工，经过磨制的专用“砭石”。

图2是用于按摩的“砭石”，根据《砭经》（砭道人著，韞光居士写序，采药老人写跋）记载曰：“摩即按也，摩其周而不必振其骨”。湖南孟阳桃博战国出土一件两面凹陷的圆石，直径3.2厘米，内外两面都有明显的摩痕，凹槽中能容纳下一手指腹，该石是按摩体表的“砭石”。

图3是长沙燕子嘴挖掘汉墓时，在填土时发现的一件用河卵石磨制成的圆柱形“砭石”。长约9.5厘米，末端窄细而圆钝，极似《内经》九针中的圆针。



图 3



图 4

图4为用于切割脓肿的“砭石”，据《黄帝内经·太

素》（杨上善撰）云：“气盛脓血聚者，可以砭石之针破去也”，破脓的“砭石”必须有刃，而形状各不相同，有的象凿，有的象铍。例如1974年云南省大理故国境内一座宝塔基中（公元1153年即大宝七年建），发现了一枚长约4.7厘米，宽约8厘米的石铍，下端有刃，两侧有明显的用手挟持使用过的痕迹。

图5是1965年湖南省华容县长岗庙新石器时代遗址中出土的三件磨制精致类似铍状的石器。其中一件为长方形，长6厘米，一侧上方有半圆形缺口，另外一件近似方形，长约4.8厘米。还有一件为正方形，每边长为3.2厘米。这三件都是单面斜刃，刃口锋利，做“砭石”用，容易切开皮肉排脓放血。



图 5



图 6

图6呈刀形的砭石，是1966年湖南长沙接驾岭西南新石器时代遗址中发现的一把石刀。长6厘米，宽3.2厘米。

有的“砭石”则以剑形出现（如图7），这是1955年河南郑州商代遗址中出土的一种玉质小型剑状工具。它和古“九针”中的铍针外形相似。是一种玉质的剑形“砭石”。

有的则以镞形出现，如1964年湖南孟阳鹿角山新石器时

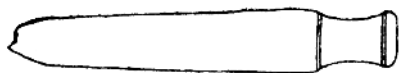


图 7



图 8

代遗址中发现了五枚石镞。即李时珍著的《本草纲目》中提到的石弩。可用以刺百疾痛肿。石弩指的就是石镞形的“砭石”（图8）。

有的以针形出现，其中有石质的，骨质的，也有竹质的。如江苏吴江梅堰新石器时代遗址及河北邯郸涧沟龙山文化遗址出土的各种骨针，都应属于这一类。

有的“砭石”并非刺破皮肉，而是叩击体表的病痛处，这种“砭石”体积稍小，多呈棒槌形。如湖南石门皂市商代遗址中出土的石棒，长约13厘米，外形光滑，可供叩击之



图 9



图 10

用。如图9。

有的“砭石”还有人工刻制的图案。如湖南霞流市胡家湾春秋墓葬中出土的一种刻有蚌形图案的石器，石质坚硬，半透明，背面凿有系绳用的双孔。如图10。

图11则为1963年在我国内蒙古自治区锡盟多伦旗头道洼新石器时代遗址出土的一枚经过加工磨制的“砭石”。考古工作者和医史工作者认为，它是原始医疗工具——“砭石”。这枚“砭石”长4.5厘米，一端有锋，呈小棱锥形，而另一端扁平有弧刃，刃部宽0.4厘米，中方呈四棱形稍扁，横断呈矩形，可容拇、食二指扶持。



图 11

在全国其他省市发掘的文物中发现的“砭石”亦有不少学者曾做过报道，这里就不一一赘述了。

以上列举的各种“砭石”，只是部分实物例证。由此可以推断，未被发现的“砭石”或已发现而尚未被考古学家认定的一定还很多。

综上所述，足以证明在新石器时代应用“砭石”治病已经是很广泛的事情了。这也为后来铜、铁、钢、金质针具的发生发展奠定了基础。

第三节 砭石向九针过渡

针具的改进与生产力的发展密切相关，古代的针具除“砭石”外，还可能有骨针、竹针的应用。据考在新石器时代的遗址中，发现有不少各种形式的骨针，有的一端有尖，另一端无孔；有的两端都磨制得非常尖锐。此类骨针有可能是用于医疗。据推测在新石器时代人们还可能用竹木做针具。例如“箴”字就可能是用竹木削成的竹针。到了仰韶文化时期，黄河流域发展了彩陶文化，因此又出现了“陶针”。

到了商周这一时期发明了冶炼技术，出现了青铜器，由于使用青铜制造的工具，社会生产力有了更大的提高，为针具的改进和提高提供了物质条件。于是在“砭石”的基础上创制了金属的针具。《黄帝内经》中叙述的“九针”就是萌芽于这个时期。金属冶炼的发展以及“九针”的出现，并非立即终止了“砭石”的临床使用。事实上“砭石”不仅在新石器时代是一种广泛应用于临床的医疗工具，而且“砭石”在金属针具出现以后仍然并用了一段相当长的时期。如《春秋左氏传解》一百五十卷“骈字类编”中记有：服虔提到砭石是铁的前身，“石，砭石也。季世无佳石，故以铁代之耳。”事实上东汉时期铁针和砭石还在临床上并用。如《素问·异法方宜论》云：“东方之域，天地之所始生也，鱼盐之地，海滨傍水，其民食鱼而嗜咸，皆安其处，美其食；鱼者使人热中，盐者胜血，故其民皆黑色疏理。其病皆为痼病，其治宜砭石，故砭石者，亦从东方来。”当时曾发现过铜砭，如1978年在内蒙古自治区达拉牧区树林召公社，发现



图 12

了一根青铜针，考古专家认为它是战国至西汉时期（公元前475年至公元24年）的产物。该青铜针长4.5厘米，一端有锋，呈圆锥形，甚尖锐，另一端扁平有孤刃，刃部宽0.3厘米，中方有四棱，横断面呈菱形。此与内蒙古头道洼出土的“砭石”形状大小都非常近似（图12）。“南方者天地之所长养，阳之所盛处也。其地下，水上弱，雾露之所聚也。其民嗜酸而食附，故其民皆致理而赤色，其病挛痹，其治宜微针；故九针者，亦从南方来。”《黄帝内经》中此段文字不仅介绍中国地大，东南西北气候各不相同，风俗各异，病理变化亦殊，治病的手段不一样，要根据具体情况采用不同的治疗方法。与此同时也阐明了在《内经》成书时代临床治病乃是“针”、“砭”并用。《内经》之后的《难经》对“九针”没有阐述，只有在十八难中提到“畜则肿热，砭射之也。”由此也说明在当时是“针”、“砭”共存的。后世隋代杨上善的《黄帝内经太素》中提到“砭石”，隋代与巢元方、杨上善齐名的全元起说：“砭石者是古代外治法，其名有三，一针石，二砭石，三铍石。”“隋代的记载亦证明在“九针”之后的隋代“砭石”仍在临床中发挥作用。

总之，“砭石”是我国最古老的治疗工具，可以说没有“砭石”就没有针灸这门学科。因此，可以认定“砭石”就是针和灸的鼻祖。直至秦、汉、隋以后，“砭石”才逐渐被“九针”所取而代之。

第二章 古 九 针

第一节 九针的由来

针灸——祖国医学重要的医疗手段之一，使之能够成为一门独立的医学科目的因素，一方面是人类对人体和疾病认识水平的深入；另一方面与生产力的发展，即金属冶炼技术的发展有密切的关系。因为只有金属出现，才能有针具发生发展的物质基础，才有可能完成针具从“砭石”到“金属针”的飞跃，其中“九针”是青铜器时期针具发展的结晶。

历史发展到了夏朝，由于冶炼技术的发展，出现了“九针”。“九针”的详细记载首先见于《黄帝内经》，例如其中的《灵枢·九针十二原》、《素问·针解》、《灵枢·官针》、《灵枢·九针论》等章节中都有关于九针的记载。就历史的发展来看，九针的出现绝非一个时期，亦非出自一人之手，它是多少年来经过漫长岁月，随着社会生产力的不断发展，通过大量的临床实践发现不同病因所造成的不同症候，不同部位，不同程度，而需要不同的针具，逐渐积累经验而创造了作用分明、深浅适度的不同针具。“九针”代表了青铜器时期的社会进步和生产力的发展，也是医学家们共同智慧的结晶。“九针”的出现促进了针灸医疗的极大发展。纵观针灸工具的发展史，从“砭石”的出现到“九针”的发明，完成了一个很大的“质”的飞跃。在临床上，九针分别