



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

# 一四六一·集部·別集類

三松堂集二十四卷續集六卷（卷十五至續集卷六）〔清〕潘奕雋撰.....一

錢南園先生遺集五卷 〔清〕錢灃撰.....二

二林居集二十四卷 〔清〕彭紹升撰.....三〇一

無聞集四卷 〔清〕崔述撰.....五一三

銅梁山人詩集二十五卷 芸籠偶存二卷（銅梁山人詩集卷一至卷十七）〔清〕王汝璧撰.....五五三

三松堂集十五 始辛酉  
至壬戌冬

吳縣潘奕雋榕皋

范芳谷招飲齋中出示李涪江所畫武昌送別

圖索題時芳谷又將入楚因賦長歌卽以贈

行

男兒墮地門懸弧俯視六合同庭衢一生齋鹽伴妻孥  
朝歌暮唱何爲乎吾友倜儻宗慤徒負才濩落猶江湖

乘風來往隨鷗鳥欲借雲夢羈煩紆武昌樊口煙水區  
騷人相未相招呼壯遊放曠無憂虞絕勝宦游纓紋拘  
一朝歸思縈蘿鱣買舟便發不少須吟朋墨客攜般舡

三松堂集

卷十五

一

沙頭醉傾白玉壺輕颸飄忽如飛兒雲鬟霧髻大小孤  
放眼挾航心神愉拂拭東絹煩顛迂昨宵看畫驚歲徂

壯心又欲辭東吳冬窗晴暖霜花數張燈宴客邀我俱

燈光花影照座隅雲山指點修以巵飲我索我歌吳歎  
憶昔我爲時所驅塞垣邊徵鞅靽艤涼沱汙灑濛沾  
香臺白雲洞牟珠南行亦經熊釋都陰晴川陸變態殊

不少好景供嬉娛維時趨程心氣麤豈暇吟弄羅墨朱

回頭往事真須臾年來戢影伏櫪效衰怯斂退慚非夫  
是山楚水夢模糊何能並掛十幅蒲爲君題畫增感吁

金昌亭下日欲晡西風獵獵摧蔣菰君言計日當首塗

索詩火急如索逋不勞含悽唱驪駒詩成筆秃墨未枯  
山塘折柳合作圖何當更乞龍眠摹

芳谷復寫金闇折柳圖率題二絕

楚王古殿闕閭城水郭煙村幾驛程兩岸青山如畫裏  
羨君來往一帆輕

離亭折柳柳依依玉笛聲寒雁影稀記取山塘春色早  
已舒青眼盼君歸

題文徵仲蘭冊

畫蘭仙品湖王孫徵仲揮毫古法存記得東坡畱筆訣  
風枝一一可尋源

三松堂集

卷十五

二

停雲家世擅才華翰墨風流子姓誇今日烏衣來燕子  
壞牆閒啄野棠花

呂修林哀詞

六旬鬢未白羨汝有精神憶聽風前弄鶯爲泉下人琴  
悲沙雁冷笛怨嶺梅春痛絕魂歸夜寒燈泣老親君精琴理

兼善吹

題范夫人徐媛臨董思翁書後

行草華亭抗素芝閨中摹倣愛臨池試觀垂露懸針格  
何似前朝李茂漪

鐵筆於今重云美

顧苓

八分當日擅牆東

徐樹

標題前輩

畱遺墨過眼風燈感慨同

構一室廣一丈高七尺周以板啟其南以納日

爲避寒偃息之所名之曰蟄室詩以落成之

年老愁寒劇因營十笏廬何妨學坯戶不避謚懷居隱  
几聞天籟游心到物初打頭客莫慮安穩傲高車  
窗暖薰花氣帷低裏篆煙心空無等閑體適小周天膀

合題新懦衛應署樂全蘇何聊戢影不必慕前賢

題嚴香府畫冊

白塔明斜照青林淡晚煙舊游如夢裏記泛富春船

扁舟蕩明流欲訪塵外侶日落不逢人長吟自來去

三松堂集

卷十五

三

寺遠鐘聲杳溪迴石磴斜晚來嵐翠合何處問山家

風吹箬笠煙日漾釣絲影身世已兩忘何必問箕穎

韓旭亭屬題其外祖陳需齋先生長江放眼圖

高人胸次無纖塵俯視富貴如浮雲偶圖江山寄逸興

羽服瀟灑侔喬倫誰歟作記窮江源松陵吳生

山秀論

闊翻仙翁已往不可問墟見恐非公意存遠峰近岫開

眼界怒潮急浪驚耳門畫圖流傳八十載粉墨猶帶波

濤痕樂餘東老公外孫揮灑落筆江可吞人間萬事不

掛眼珍此遺篋侔璵璠我衰蟄室收放紛戢影朝暮占

蒙屯觀圖披豁發遐想凌虛飄忽飛吟魂浮生擾擾塵

世喧此事雖與下士言九原不作生也晚安得操几從公論

贈韓聽秋

道園塵海本殊塗收視天將眾妄驅試向黃庭尋玉籥  
好憑象罔獲元珠牛屯慧眼泉猶冽水部新詩味轉腴  
識得安心更無藥竹看秋水湛清驢

沈青齋哀詞

故交霜後葉辭樹漸紛紛哀度袁江雁寒凝烏鎮雲

青齋家烏老難安偃仰壽恐損辛勤記竝東郊步堅強最羨

君

三松堂集

卷十五

四

送蔣生雲箋應試春官

之子吳中傑論文於我親白頭鼓枕客

時余抱病綵筆看花

人風翮初辭樹霜蹄本絕塵昨朝三徑裏先報一枝春

除日偕芝巖畏堂子世璜登彌羅寶閣

臘盡身初健春回氣尚寒層樓凌碧宇傑構溯黃冠心

已羣氛達人從下界看三戶如可絕結侶事星墳

人日過訪韓旭亭適開尊宴客拉余入坐卽用

芝巖巡字韻得詩一首

初正招客日逢人長命祥徵五百春

同席八人皆六十外合計之得五百三十歲

古器摩挲陳鑿落新築斟酌試逡巡醉揮如意心

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

還壯出示趙忠毅公鐵如意健和新篇筆有神莫訝酒狂來不速

尊前也擬鬪閒身

旭亭席上喜晤韓梅坡有贈

世人多慕勢達者獨遺榮門有永師鐵杯無婁護鯖知君學爲已愧我老同庚會挾毛錐去相從戲墨兵

袁月渚柏庭方丈作

物外寄吟身弱精自葆真問年忘甲子坐夜守庚申古井寒泉冽閒庭翠柏春登山還健否三宿憶前因歲庚戌偕月清同遊穿窿山三宿上真觀

琴養圖爲汪灝雲題

三松堂集

卷十五

五

濟時佇碩彥愛日依慈幃試問單父琴何如老萊衣白

華晨膳潔珠柱清音希傷哉寸草心難駐三春暉松風入塵絃拂拭思遺徵我讀琴養圖掩卷增獻歎

題管韞山詩後

夜永燈寒一卷陳睡壺敲缺氣嶙峋客言是集能千古我爲同袍惜此人論事獨敦風義古詠懷兼愛性情真觀臺絕筆餘忠悃太息陽城志未申

正月二十六日招友同飲蟄室

晴日烘窗淑氣回相邀蟄室倒深杯羣情自媚木居士

吾輩合尋麌秀才病骨蘇醒聊自喜新詩頽放任人咍

相期更買扁舟去鄧尉同看萬樹梅

聽雨圖爲韓灝秋孝廉兼簡桂船觀察

人生因境成離合至性難忘是弟兄每誦章詩知別苦憶吟蘇句覺官輕歸用我踐聯牀約獨夜君深念遠情料得寒燈湘浦夢此時也繞闔閭城

寄懷秦小峴廉訪

肩隨委佩入東華耳熱

恩綸下白麻孟水令行民不擾繡衣威肅吏無邪三湘蘭芷間吟遍雨浙江山入夢賒記否德生情話久畫船歸去日西斜丁巳春偶游西湖招飲湖  
舫同至德生庵訪華秋槎

三松堂集

卷十五

六

徐復堂輓詩

街南巷北路非賒孝穆驚才少歲誇人重田園爲世業君耽文史作生涯科名他日方三拜詩句今時溫八爻猶記庭梅貽短幅孤標清絕似霜葩

生前同調幾貧交莫以高寒擬島郊時彥尙傳銀甕啟新詩曾和海棠巢復堂海棠巢詩余有和作病餘習靜矢邁軸老去觀空悟幻泡種德徐卿應食報定知階下有騰蛟令子名藉甚中式副車今應試京兆

送陳稽亭水部假滿還朝卽次畱別韻

別山詩合勒槃阿南史何允作別山詩風月曹司屬老何輦下

聯鑣吟侶喜尊前攬袂酒人多誰能平世甘棲遯不少  
高才嘆憾軻今日鳴騶看上道飛騰光景未蹉跎

兀方聲價重璠璵憶解金龜賦遂初蓬徑嘯歌真自若  
春風詠歸好相於從鄭成解康岫雲早識心無繫隙影頻驚

歲不居出處吾儕惟委運漫勞敦促故人書

親朋出祖意殷勤回首金闈日暮雲話到前塵殊惆悵  
論從餘子各紜紜收身髮短應憐我報 國年長最羨

君從此心期庶無負任教猿鶴誦移文

奔輪義取暗中催堅質何憂世故摧遇事不回規素守  
於時有濟貴通材壯懷肯羨依林鳥芳訊無忘附驛梅  
三松堂集

七

宦績四詩畱左券知君心跡絕塵埃

題張南華畫冊八幀

春林漠漠溼煙浮林外春波澹不流想見 南齋纔退

直西山晴翠恰迎眸

五月京師苦鬱蒸每思赤腳踏層冰人間此景誰能領  
合議深山結夏僧

憑將雪繭寫家山苦憶當時供奉班慙愧水雲一漫叟

西風吟眺十年間

閉門或可見天心  
冷煙溼雪草堂深妙理義爻未易尋我亦避寒營蟄室

玉堂散直日遲遲門外紅塵十丈時繞屋扶疎浮樹影  
自和殘墨寫陶詩

天平誰送草堂貲曾寫溪山索我詩短幅晴窗開點筆  
清門文采最堪思先生哲嗣榜亭亦能畫山水  
甲申乙酉間僑寓天平山下

北苑煙雲昔少偶南華翰墨近無倫興來涉筆妙神似  
莫謂今人遜古人  
小憩曾登接葉亭先生京師寓齋舊地在爛麵胡同松間嵐影晚逾青  
殘膏零落彌增重始信當年筆硯靈

春雨齋圖爲陸甫元舍人

湖雲吹暗闔聞城竟日高齋聽雨聲想見齋中清似水

三松堂集

卷十五

八

瓶花墮几篆煙橫

山塘怡賢祠壁見寄塵和尙墨蹟感賦寄塵名衡麓

蠅頭懸腕風神朗椽筆望雲結構精今日禪門應寡偶  
前身智永或重生吳頭楚尾閒雲遠海角天涯一葉輕  
我爲題詩感陳迹他時人識寄塵名寄塵來往吳中隨至琉球歸

卒于閩

閉戶著書圖爲吳竹橋禮部

投紋歸來萬慮空妙門早已契元同庭前但有支離叟

硯北還招無是公  
玉堂粉署付前塵汨汨人間太敝神彩筆一枝書萬卷

廿年真羨自由身

我賦閒居十五年東書焚硯日高眠何當來問東家住  
同注南華內外篇

穹窿山上真觀有懷支山月渚

洞天尋古路一徑入煙巒人異當年健山猶昨日看碧  
桃開砌戶清磬落雲端憶共探幽客聯吟倚石闌

上真觀醮壇作

繡嶺開珠館瑤壇集羽流梅檀寶鼎爇旌節洞天留侍  
從雲爲馬真官玉作旒經聲將磬響飄渺下層樓

三松堂集

卷十五

九

遠誠能格天高聽本卑迎釐先首過非與赤松期

壬戌二月廿八日同曹恂愚李補樵遊甯邦陽

酌鳴珠泉逾中茅峰憩茅篷遂遊拈花寺上

竹竿嶺歸宿上真觀

遊山獲同志飯罷攜枯藤仄徑尋舊題捫蘿憶吾曾庚  
秋日同芝巖月  
游題名石壁

祇林面修竹院靜疑無僧泐昔遺榮人

於此避弋矰隨行老兵去逸事今誰徵相傳宋韓蘄王隱此山山

腰探泉脈峭壁青峻嶒鳴珠手可掬石磴三人憑一酌

百慮釋再酌塵心澂

甯邦茅峰左茅蓬茅峰右峰鶻開寺門諸峰獻羣秀我

新篠初解箨許此甲坼青嵯峨主人爲言此石古

來當仲春晴翠落襟袖寺僧八十餘以靜獲老壽飢掘  
山筍燒渴汲山泉漱爲言靜中味可會不可授嗟哉塵  
世客自愛實自寇吾亦未離塵將衰悟計謬

鍾吾本僧廬今爲羽士宅拈花占山麓依然古香積門

前澗水清門內峰巒碧庭陰喬柯列下有舊行蹟僧離  
供伊蒲一飽聊岸幘齒增雪盈顚歲逝駢回思十  
二年汨汨竟何獲默愧耽幽人長年憩泉石余不到山十二年矣

斜陽忽西下林外嵐光沈拄策尋歸途竹竿路嵌峯徑  
轉睇雲間遙傳笙磬音層波太湖白重岫靈巖陰意適  
興有餘茲游愜素心道契性不隔味澹情彌深蕭蕭松

三松堂集

卷十五

十

風中孤燈照幽襟題詩待補圖並以諾玉琴

補樵善畫其侶能琴

撰辰修故事祓禊向晴波節正春三月人疑晉永和管  
弦喧可謝觴詠興偏多連袂循芳甸分曹占綠莎遙岑

簪是玉曲水帶爲蘿內史真千載餘微近若何

治園石筍歌爲范芝巖

治園佳日吾頻過高下攀砌窮煙蘿園中奇石森成列  
形具堂密岡巒阿今來方亭復小憩亭北忽矗雙髻螺

入世閱劫如觀河宮詹勿齋雅尚愛林壑太守雲泉投老遺

簪綢當時名園寄清暇先後石畔來婆娑風前坐品幾

嘆賞月下醉倚頻摩挲百年人事轉頭換兩番興廢真

刹那奇章不作米頤老委此異質僵煙莎園丁竈養豈

知惜荒榛枯蔓紛成窠昨朝移致爲拂拭故知有美難

埋磨剝沙剔蘚位置妥瘦骨漱水寒生波含風清韻鏗

可扣溜雨翠色圓成渦高齋新霽卷簾坐紀事灑墨揮

長歌惟君好異天所與用助歡宴供吟哦菱溪傑作憶

六一雪浪遺事追東坡不須對石更增慨觴客且倒金

叵羅

三松堂集

卷十五

十一

石湖舟次作

乾隆乙亥余年十六游於庠因至新郭登京

兆之靄春堂泛舟石湖戊寅京兆君來歸乙

未而京兆君卒於京今春重過行春橋登天

鏡閣回憶初泛舟時蓋四十七年矣撫時憶  
往作是詩也壬戌三月二日記

乙年初放胥江棹新郭重開此日帆贏得白鬚聯白髮  
卻思青鬢映青衫行春風暖晴波皺天鏡雲低夕照銜

四十七年人事換楞伽依舊碧巖

何亭觀牡丹時長老雪舟已化去

依山禪室似山家竹徑藤籬石磴斜自有春光娛過客  
不妨淨眼對繁花色空非二能觀否香味全無可會麼

默坐吾增身世感沙彌但解獻茶瓜

郭匏雅招同守約芝巖芝岡默齋畏堂雲浦集

春草閒房觀牡丹

分明月下舞嬌嬈彷彿闌邊倚洞簫喜對名花兼美酒

況聯舊雨又良宵坐中無生客白頭身健豪情在翠幙風微

香氣飄莫爲急觴辭伯雅看余小戶盡三蕉

雨中過嘉興不得登岸感懷錢擣石侍郎百泉

檢討柬寄子壽編修

三松堂集

卷十五

十二

輕帆過秀州繞郭溼煙浮百福

子壽所居巷

憶吟倡宣南感

舊游交情三世永詩筆一家道相望不相見長謠倚柂

樓

泛舟西湖

湖心弄水捉冰輪屈指初游五十春雙鬢驚非前度客  
六橋重著畫中身晴添柳色沿隴碧雨洗嵐光照眼新

筋力已衰緣欲簡筍輿不擬入城闈

華秋槎北山旅館圖

段家橋畔有精廬嵐翠湖光畫不如三宿王莊解纜去  
輸君十載此安居

馮玉圃見示治園之作和韻奉酬

其辭塵海傍邱樊勝日招尋治隱園

治園爲明治人過  
隱園舊地

中年宜放曠坐無生客略寒暄委懷莫歎霜盈鬢積愫

同傾酒一尊晚計郊扉殊有味祇應閒與素心論

題李桐皋詩後

五日隄邊住籃輿不入城喜君聞過訪遇我疾初平詩

似山雲藹心同湖水清明年重放艇竹馬聽歡聲

過陳花南梅莊索詩賦贈

澑水橋邊石徑斜竹籬松鳴有雲遮亭深好引林逋鶴客到還烹顧渚茶六一穎東虛抱願坡仙陽羨未移家

三松堂集

卷十五

三

輸君吏隱情兼遂管領湖山閱歲華

娑羅樹花歌爲王松泉作

松泉手栽娑羅樹邀我來看娑羅花云此攜自華頂寺

川路紆折山嵒崿又云是樹佛所遺移植往往枯不華

怪君兩木特豐茂敷葉吐萼凌晨霞輕紅浥露蒂密簇

幽香散日陰交加婆娑映蔚昔所頌隨方靈異言非誇

我來清和逢淑序恍入蒼苔聆頻仰

大方等大集經迦

迦陵頻伽或作毗伽

迦陵者好聲鳥也 噴香數蕊讚嘆絕齋肅有手敢牽掣

登樓五體自投地心口默誦阿梨耶

法炬陀羅尼經譯

云出若者亦言聖

者因知此樹有由茂帝釋臨汝惟汝嘉

松泉梁供佛

此行矣

願陟台嶺當暑却畏程塗賈楚州遺碑不可見鶴翎想

像如柂樞娑羅一名鶴翎今晨花下獲靜憩我佛牖我來君家

雙林挺秀光四照七葉布蔭枝分榼松泉供佛更採擷

贈我使我心咨嗟磁瓶五日色不壞肯與浪蕊隨泥沙

吾聞天台人罕到到亦未必花揚葩搖溪曲折蛇虺伏

五界迢遞荆榛遮何如跬步勝因輶無異翠岫登耆閣

此緣非偶竊有幸奚事攀涉窮幽遐

由六橋入理安寺

雨霽沙隄淨峰迴礪道平參天萬樹影赴壑百泉聲濃

翠寺門合幽香溪鳴生石橋人籟絕時有鳥呼名

三松堂集

卷十五

十四

江行雜詩

隔江雲樹指西興江口人家已上燈十幅蒲帆風力軟

卅年往事憶瞢騰

六和塔下晚潮平虎爪山頭暮靄橫牖日今宵宜小住

明朝早到富陽城

山重水複路盤纏橫幅晨窗展畫圖閒拂生綃汲新水

天然粉本有顛迂

飽餐嵐翠度朝昏巖瀨風清散霧痕除却泉聲與鳥語

更無凡響觸間根

鷺鳥烏鵲

二種

翁作蓬下灘趁浦上灘風舟人不識江

山好卻厭紓迴七里礮

白雲如絮擁屏顏懸瀑晴飛雨後山世上紅塵全隔斷  
煙蓑真欲伴漁蠻

釣臺

何處雲臺跡此臺萬古留倉皇憐豆粥雲水樂羊裘頗  
憶貪天語難爲越俎謀嗤他氣厥者晚作赤松遊

金華道中

昏旦匣寒異東西時雨懸火雲看肆兀雌覓入忽連蟋

水驛灘聲裏山城暮靄邊牧羊遺蹟在吾欲息塵緣

八詠樓今祀婺女星郡人呼爲星君樓

三松堂集

卷十五

圭

山城吾再宿訪舊意偏勤八詠留遺蹟千秋仰令聞古  
名揭元暢古元暢樓四字額爲昔王以吳書筆法題刻邦典祀星君細雨  
憑闌坐愁看隔浦雲

和錢竹汀前輩重游泮宮賦贈新先輩因追懷

西莊光祿之作

杖國重逢采藻年新詩脫手韻泠然白頭心跡超塵外  
青鬢風光在眼前天祿班將羣彥領儒林事以一身

肩轉頭佳話傳春榜莫爲懷人慨逝川乾隆甲戌先生登第今屈指重

趙瓊林僅  
十二年耳

劉醇齋同年過訪見贈和韻

剝啄誰敲兩版門披襟重喜挹清溫摧頽我已辭塵網

斂退君方探道根古寺澗空無舞鶴高峰泉冷有吟猿  
君寓居虎頭鶴聞之旁近自西游返棹冷泉亭呼援洞西湖最勝處也年來會得逍遙旨

椿苗鳩鵬莫更論

棨戟歡騰萬戶春召棠郇雨迹俱陳無田肯退真知止  
有硯能耕豈患貧君書擅于時老去但尋行樂地詩來懶闌

苦吟身青鞚布韁須強健同作昇平自在人

何處能消暑

何處能消暑雲峰憶萬層譚元攜道士結夏訂詩僧幽  
澗六時雨陰崖太古冰孤亭修竹裏四面碧崚嶒

三松堂集

卷十五

去

何處能消暑清江深復深天紳看瀑布水樂聽鳴琴游  
鯉牽蘋躍飲猿聯臂吟溪聲兼竹影不雨亦蕭森

何處能消暑拋書擬刺船新知無賀若舊侶有成連哀  
嚮鴻依渚良宵月到筵松風頻拂檻謾繞冰絃

何處能消暑蕭齋坐隱宜簾疎人影瘦院靜子聲遲不  
賭宣城守微吟玉局詩橋中真可樂熱客未曾知  
何處能消暑紗厨一榻橫華胥知不遠軍將莫相驚簫  
比琉璃滑身如胡蝶輕門前塵十丈穢有人行

何處能消暑尊閒竹葉青湖宜浮小舫秋已到殊亭荷  
氣入筵淨蘋風吹面醒碧筍簪象鼻不必學劉伶

鍾園生曠圖

乾隆丙申奕雋以病乞假歸里謁芝庭先生

于慈竹春暉之堂先生出示生曠圖卷并用

昌黎寒食出遊詩韻賦詩索和逮甲辰雋再

入都門先生卽於是歲偕雲將遊矣今年夏

瑤圃侍御因檢遺篋重付裝池索題卷首感

念今昔再用原韻

生世難辭衰老病死而不朽德之盛尙書八十身康強

洛社風流後先映謝傅林泉興自長恬候恭謹心無競

佳城鬱鬱手親營寒食新詩續舊咏鍾吾山接鍾家園

三松堂集

卷十五

七

地脈蜿蜒勢端正自從馬策扣羊羣欲侍笑言那可更

後生安仰愚迷方樂天不憂公知命憶歲戊子月仲冬

公初歸田謝朝柄回頭光景似奔輪繩武孫曾集餘慶

賄來手澤後賢珍述德紹聞心起敬山邱華屋古所嗟

緬溯清芬遐以負中條山谷指王官曠致當年企表聖

達人自適優悠性見道長篇逸興飛盤空硬語老筆橫

披圖想像坐春暉白髮門生淚空逢一邱也擬下歸藏

峰如屏障波如鏡達觀拌作死前休準敕兒曹付家政

登山濟勝足已房稍韻抑強腕猶勁山房小築可春遊

昭儉師門仰遺令

余築生曠于綠晦山下傍建丙舍題曰綠晦山房

洽園紫薇花和芝巖韻

洽園幽事實堪誇坐賞行吟興倍賒翠靄壓檐排石筍

紫雲圍幔發薇花風翻金縷含晨露煙鎖瓊枝炫晚霞

莫道一邱太岑寂奇姿真稱退翁家

句詠絲綸早歲誇白頭風月此間賒相看同是閑中客

何礙重吟官樣花香入湘簾凝彩筆光搖玉掌泛流霞

吳天暑退涼生早好把金龜付酒家

雙松圖詩

三松堂集

卷十五

六

始侍御母錢夫人年十八而寡以其姊張夫

人所生子侍御公爲後年纔數齡張夫人年

三十一亦寡同志守節教養其子庭有雙松

錢夫人指語張夫人曰是雙松者如我兩人

矣繼侍御成進士官於朝兩太夫人皆享高

壽膺榮封侍御繪雙松圖以誌慶今兩太夫

人皆卽世侍御奉圖索題敬書於後

兩心雙榦比堅貞愛聽寒窗謾謾聲澑共柏直

得天自許獨冬榮蒼龍未化孫枝茁白鶴重來歲琯更

我爲題詩頻掩卷西風庭樹最關情

破山寺追和常少尉韻

寺今爲興福院

籃輿尋古寺曲折入楓林門外重岡抱階前一壑深看碑思往哲啜茗滌塵心太息詩人去寥寥鐘磬音

三峰寺

靜侶有支遁同遊獲范雲霜林圍梵宇落葉舞晴雯飯軟飫禪味心空息世氛聽鐘聊小憩下界未斜曛

劍門

虞山如眼牛蜿蜒石戴土翠壁聳峻嶒岈崿劈鬼斧危如陟袞斜仄挺入子午豁豈五丁開蠹似巨靈剖或廣如堂皇或壘若嶧嶧名之曰劍門開闢想自古愧乏勒

三松堂集

卷十五

十九

銘才登頓愁栗股山前東西湖滉瀁接晴宇深爲馮夷

宮幽是鮫人府魚鳥所戲遊烏兔迭吞吐漁艇依蘆洲

人煙澹霜浦遠眺目爲搖邇矚背頻俯僧言山色佳遙望態逾嫋憶昔泛扁舟中流曾目覩反照上層崖恍展俛黃譜我無濟勝具遇險勇亦貢茲遊恃籃輿足力頗能努節候況晴和丹楓正明鳴指點拂水巖褰裳復率游卻羨舟中人咿唔聽鳴鶻

維摩寺登望海樓

爲訪維摩寺言登望海樓禪心閒似水客意澹於秋搖落羣氛靜蒼茫一氣浮方壺不可到吾欲問眉洲

籃輿爲遊山之具芝巖有詩和作一首

平生林壑最情親馬脊船脣厭苦辛獨往正須垂老伴相依只許看山人樂天乘興還敲句彭澤清遊合寫真絕勝灞橋驢子肯不教吟袂惹纖塵

言夫子墓

南方夫子稱言子此地當年文學始墓門密邇闕展謁身列儒林穎有泚歲雄在壬月仲冬虞山山麓霜林紅升階再拜復稽首遙想若堂斬板封習禮家風傳揖讓山前古巷雲仍旺愛人學道兩坊存千將祠宇還相望彈丸傾耳絃歌聲琴堂翻然來滅明割雞誰試庖丁手

三松堂集

卷十五

二十

千載循良憶武城

兜觥歸趙歌

爲常熟趙庭明府作

素衣角帶陳嘉猷相公未肯歸荊州懦夫屏息舌入喉剛腸詎以腹劍柔墮肉如掌氣益遒直爲一代綱常憂當時同袍祖道周共飲止許吳編修文羊一角効而觴忠臣口澤垂千秋凶終世或文穆尤亡親今爲江陵羞一觥流轉珍天球汶陽卓行齊中牟慨念杯棬涕泗流不憚辛苦問關求精誠所格夙願酬顏藏翁介良有由是日天相甯人謀覃溪樂府可以謳衡齋高義古罕傳用告家廟揚前休子孫永保世澤留足以激厲末俗偷

可憐相公相業優不少圭瓊秬鬯貢媚況復羅琳璆

是觥區區何足侔一朝勢盡舉室幽殷家大珠誰復收

題虞山夜泛圖

王戌十月十三日芝殷翰林邀以有事不獲同遊爲懷越五日歸容峰持是圖系題蓋康熙壬戌十月常熟蔣文從招同

閩中張超然翁岸甫金陵武袁白同里錢湘靈陳在三賈幼陶陸覲庵遊虞山作也圖爲武袁白寫詩以人影在地仰見明月爲韻

誰開三徑挈朋儕宛似當年赤壁遊料得前賢也岑寂故將山水寫幽憂

如此風光如此人幾番甲子幾番新青山久已埋吟魄畫舫誰能記後身

三松堂集

卷十五

主

圖成八客共吟詩擊鉢飛觴彼一時此日山靈嗤二老同遊只有道人支<sub>同遊者三峰寺長老一峰</sub>我掛蒲帆到海虞清遊歲月恰相符奔輪光景成陳迹懶倩倪黃更寫圖

題虞山秋眺圖

歸自虞山風信大作掩關不出展閱詩卷戲

寫此圖適芳洲沈子過訪遂令足成之而系

以詩

寒窗潑墨興淋漓自作橫圖自寫詩老去書生何所事破除岑寂仗毛錐

憑將妙腕紀清遊衫影筇聲萬壑秋我亦披圖憶吟侶西風啜茗坐僧樓

送唐陶山之海州牧任

剖竹巖疆重乘轎刺史榮湖雲依去榜海月迓前旌望歲騰歡口攀條悵別情驪歌且緩唱花塢有新聲

得莫韻亭侍郎書却寄

病夫只合把犁鋤舊侶春明跡總疎却怪燈花何太喜

朝來接得韻亭書

金臺翹首路漫漫苦說相思合併難記得書窗晴旭暖

三松堂集

卷十五

主

爲余點筆畫春蘭

三松堂集

卷十五

主

三松堂集卷十六始壬戌冬至甲子夏

吳縣潘奕雋榕皋

恩指婁江浩蕩波鳴楨真見督維那須彌芥子同無際  
同行長我僅存兄羣從今嗟失老成藝苑有人收畫橐

一點靈臺覆被多

黃堯圃移居載書圖

月池兄哀詞

往年君移居擔書復攜子今君又移居弄孫枕文史寫  
圖更作記七稔流光駛城西邇紛華城東慕醇美欲以  
耕讀業世守貽令軌吾聞古人言讀書在明理孟氏收  
放心孔門訓克己語焉不厭詳無非爲心耳塵盡鏡斯

炳燭留餘習鑽研力弗勝牙籤羅秩秩義似日初升

生辰三松堂小集有作

明垢去水益泚吾能治吾心數語實足矣奈何後來人  
忘原但窮委迂或疲丹黃點但博朱紫訓詁日支離詞

風信初過氣已暄松濤雲影護蓬門年庚自幸六加四

三松堂集

卷十六

論

謬千里知君高曠懷久已厭薄此一屢供半蔬一卷訂  
亥豕掘井及原泉豈問渠與沚治米取精鑿豈復收穀

卦數敢希貞起元春服既成宜蠟屐舊書懶讀暫窺園  
昨與弟畏堂子世璜姪世榮遊程蔣二園芳筵桃李天倫樂逆旅衰榮莫更

秕于焉啟新知于焉考素履良田無晚歲斂穫從此始

佇見通德門蒸蒸微後起體用信能賅窮達皆可喜鄙

人不工詩惟取辭達已洽聞世所尚玩物吾方恥講習

期素心陳編有微旨

府韻

誰回枯槁作陽春姓氏書屏

御墨新體得如傷懷保意知公真是讀書人

于滄來太守婁江施粥圖用卷首同年筠浦制

十月與一峰同遊虞山

那伽室觀壁間詩再用泉字韻

春遊重襍被小住又聽泉興劇不尋侶言忘可證禪遙

登天平山入雲泉晶舍有懷一峰長老時在三

峰寺

危崖遮客路磴轉一僧迎長日步宜緩綠陰禽自鳴紳  
契同寄跡喧寂任芸生却憶三峰頂楓林拄杖行

去年十月

村疑有雨高樹靜無煙一宿那伽室聯吟憶舊緣

新晴南窗下作

夜雨快曉晴檐鵲喚人起卷簾南窗坐衆綠映棐几頽齡畏酬接結習愛文史浮生紛殊趨欣戚亦異軌物情蔽所見何處定臧否悠然掩陳編澹爾契無始道勝累斯捐緣簡念自止何能桑榆年學作穢穢子

四月廿二日同人小飲三松堂和芝巖韻

道南巷北路非賈雨櫨風廊靜不譁嫩綠乍看搖竹影溼香猶未放桐花唱酬皮陸真同調宗派蘇黃各一家排得詩成十數卷氣麤語大莫嫌誇芝巖近刻詩十二卷余亦有十餘卷

三松堂集

卷十六

三

故用香山詩句爲贈

芳谷和韻見贈再次前韻

判袂頻驚歲月賒開軒喜接笑言譁兩斟漢口屠蘇酒補看揚州芍藥花君自楚歸復有印上之遊老筆我真伏作手舊醅君莫陋貧家茅齋粉壁騰新采連璧雙金實可誇

送李松雲之徐州守任

天子懷保切使君經綸優璽書下丹墀隼旟指徐州使君在承明公望燕許儔一麾坐石頭再任臨爽鳩同寮躋三事門下擁八騶萬事豈意料空驚歲月道人生五馬貴羨公猶黑頭徐州號難治地劇當黃流質樸

信有餘勁厲良可憂東坡有遺愛維公能匹休飾治貴經術先平競與練風清雲龍山月白燕子樓政閒攜賓從可詠亦可遊雖云二千石何異萬戶侯江雲引蜺旌梅雨隨鹿輶受事屬首夏政成期新秋宣室佇前席蒼生望鞠謀河東且臥理黃霸甯淹留

五月十八日與畏堂過鄒家水閣用少陵題張氏隱居詩韻

意行出郭偶相求雨舫煙津景最幽繞舍鷗波渺湖海連雲雉堞當林邱茶瓜禪宇懷陳迹絲竹山塘訂後遊我有憂思賴陶寫偷閒何惜更浮舟

三松堂集

卷十六

四

偕畏堂坐雨白公祠有懷述菴先生再用幽字

韻

笠屐衝泥共子由最喧闐處賞清幽溼雲漠漠依雙槳密樹濛濛抱一邱亭榭高低愜靜對壺觴談笑憶前遊漁莊信宿程非遠要趁西風放小舟

五月廿五日雨中重過山塘聽歌客曰是葉廣

平派也回思庚戌八月夢樓太守招飲經訓

堂聽葉廣平諸君度曲時蓋十有四年矣感

念今昔慨焉成詠

屈指清遊未浹旬柳陰垂幕覆雲津徵歌已許重移櫂

蠟屐何妨更蟄巾白社我尋塵外侶黃梁誰認夢中身

是日唱

鄆夢納書快雨都陳迹振觸新聲憶故人

葉有納書楹曲譜快

雨堂夢樓

### 書東林五君子手札後

委鬼當頭坐陰霾塞乾坤五虎及五彪十狗方成羣桓桓數君子大聲震濁昏太阿方倒持誰歟發覆益身亡氣益振陰盡陽乃伸至今翰墨林尺幅天球珍我友知

歸子嗜古見性真玉堦未許混蘭蕡尤當分桐城非可誣奮斯豈其倫去留別黑白亦以判猶薰非徒欽勁節用穢巧佞魂乃知賢不肖沒世不可泯膺滂古所仰五

### 三松堂集

#### 卷十六

五

君紹清芬寄言立身者毋欺後來人

六月二十一日張燮堂邀過家園觀荷留飲得

### 詩六首

竹深荷淨好林亭雪藕調冰倒綠醕誰信喧闐城市裏翛然清賞有煙汀

選勝迎涼碧澗隈小軒正傍綠陰開倚闌香氣憑誰送一陣微風水面來

極目滄波溟渤寬菰蒲鴻鵠滿風灘老夫堅坐拌窮日

斲取新篁作釣竿

聽琴玩月夜忘眠往事龍頭近卅年花似紅雲波似鏡

峽雨猿聲到座隅重尋舊賞慙新娛風流那得倪黃手  
更寫溪亭道暑圖丁巳六月東倉同年招飲園中出示  
出見示汲新水設於席間溪亭道暑東倉  
在京爲余寫作長卷已爲友人攬去矣

### 醉擣笛簾入花搖

虎邱雜詩十四首并引

蘇城西北虎邱山者秀挺單椒體包羣壑寺宇丹絰林亭翠交危磴平闌延暎引步櫻聲天采間發亂飛春秋皆有可觀晴晦迭呈變態洵四方人士遊覽畢

### 三松堂集

#### 卷十六

六

集之地亦是邦英彥吟眺不厭之區也爰有三泖詩翁停橈振響洽園詞客授簡繼聲僕也掩關逃暑索居渺歡懃盍簪於素心慕投桃之高誼喜生見獵醜忘效羣況夫批風抹月本是弱齡遊釣之鄉兼之擲笛彈絲不少上客唱酬之日登高能賦兩美不礙殊姿卽事多欣同調何妨異撰書成拉雜合新愁舊恨以齊宣體仿謳謠彙昔款今情而並鬯慚技道之不兼進按宮商而弗克諳難希子夜新歌或作獸山故事云爾

亭榭高低樹淺深偶移短棹散幽襟乍看新綠叢祠掩