



李太白文集卷之十九

錢塘 王琦琢崖輯註

燭 葆光 復曾宗武 較

古近體詩共三十二首

訓談少府

一尉居倏忽梅生有仙骨三事或可羞何奴哂千秋
壯心屈黃綬浪跡寄滄洲昨觀荆峴作如從雲漢遊

老夫當暮矣蹠足懼驩驪 太平御覽梅福於是棄南

昌尉去妻子入洪崖山得

道為神仙代代有人見或於玉笥山中逢之漢書天子我監登我三事願師古註三事三公之位謂丞相也田千秋以一言悟王旬月取宰相封侯何奴譏之見于一卷註顏師古漢書註丞尉舉皆黃綬書六

典註荆山在襄州荆山縣峴山在襄州襄陽縣詩經
集傳雲漢天河也在箕斗二星之間其長竟天曹粹
中曰漢之在天似雲而非雲故曰雲漢漢書造父善
御習馬得驊騮騾耳之乘顏師古註驊騮言其色如
華之赤也顏延年赭白馬賦望朔雲而
蹠足張銑註蹠足疾行也○蹠音疊

訓宇文少府見贈桃竹書筒

茗溪漁隱叢話桃竹葉如櫻身如竹

密節而實中犀理瘦骨天成拄杖也嶺外人多種此胡三省通鑑註桃竹桃枝竹也今江南有之

桃竹書筒綺繡文良工巧妙稱絕群靈心圓映三江

月彩質疊成五色雲中藏寶訣峨眉去千里提携長

憶君

寶訣仙書也唐書地理志劍南道嘉州羅目縣有峨眉山

五月東魯行荅汶上翁

蕭本作君

五月梅始黃

一作梅子黃
一作禾黍綠

蠶凋桑柘空魯人重織作

機杼鳴簾櫳顧余不及仕學劍來山東舉鞭訪前途

獲笑汶上翁下愚

一作宵人

忽壯士未足論窮通我以一

箭書能取聊城功終然不受賞羞與時人同西歸去

直道落日昏陰虹此

一作我

去爾勿言甘心如轉蓬

機杼

見九卷註簾櫳見十一卷註史記燕將攻下聊城聊
城人或纜之燕燕將懼誅因保守聊城不敢歸齊田
單攻聊城歲餘士卒多死而聊城不下魯連乃為書
約之矢以射城中遺燕將燕將見魯連書泣三日乃
自殺聊城亂田單遂屠聊城歸而言魯連欲爵之魯
連逃隱於海上曰吾與富貴而訕於人寧貧賤而輕
世肆志焉楊齊賢曰陰虹指林甫國忠輩昏蔽
其君轉蓬蓬草之隨風旋轉者詳見九卷註

一 早秋單父南樓詠竇公衡

太平廣記崔圓開元
二十三年應將解舉

科又於河南府充鄉貢進士其且正於福唐觀
試遇敕下便於試塲中喚將拜執戟參謀河西
軍事應制時與越州剡縣尉竇公衡同塲並坐
親見其事公衡之名位畧見於此。單父音善
甫

白露見日滅紅顏隨霜凋別君若俯仰春芳辭秋條

太山嗟峨夏雲在疑是白波漲東海散爲飛雨川上

來遙帷却卷清浮埃知君獨坐青軒下此時結念同

所懷

繆本作同懷者

我閉南樓看

繆本作著

道書幽簾清寂若

蕭本

在仙居曾無好事來相訪賴爾高文一起子

梁簡文帝長沙

宣武王碑秋條下葉春卉含芳江淹詩鍊藥囑虛幌
泛瑟臥遙帷盧炎詩青軒明月時謝靈運詩結念屬
霄漢孤影莫與諉漢書揚雄家素貧嗜酒人希至其
門時有好事者載酒肴從游學江淹詩高文一何綺

山中問答一作答問繆本

問余何意一作事棲碧山笑而不答一作語心自閑桃花

流水窅一作宛然去別有天地非人間

荅友人贈烏紗帽

中華古今註武德九年太宗詔曰自今以後天子服烏紗

帽百官士庶皆同服之

領得烏紗帽全勝白接羅山人不照鏡稚子道相宜

廣韻接羅白帽也歸

去來詞稚子候門

訓張司馬贈墨

上黨碧松烟夷陵丹砂末蘭麝凝珍墨精光乃堪綴

黃頭奴子雙鴉鬟錦囊養之懷袖間今日贈余蘭亭

去興來灑筆會稽山

唐時上黨郡即潞州也屬河東道夷陵郡即峽州也屬山南東

道江淹扇上彩畫賦粉則南陽鉛澤墨則上黨松心

晁氏墨經古用松烟石墨二種石墨自晉魏以後無

聞松烟之製尚矣漢貴扶風喻麋終南山之松晉貴

九江廬山之松唐則易州潞州之松上黨松心尤先

見貴曹植詩墨出青松烟齊民要術合墨法墨一斤

好膠五兩鷄子白去黃五顆硃砂一兩麝香一兩都

合調下鐵白中宜剛不宜澤搗三萬杵杵多益善雙

鴉髮謂頭上雙髻色黑如鴉也晁氏墨經凡蓄故墨

亦利類風日時以手潤澤之時置於衣袖中彌善水

經註會稽山陰縣湖口有亭號曰蘭亭亦曰蘭上里

太守王羲之謝安兄弟數往造焉太守王廩之移亭

在水中晉司空何無忌之臨郡也起亭於山椒極高

盡眺矣太平寰宇記蘭亭在山陰縣西南二十七里

輿地志云山陰縣西有蘭渚渚有蘭亭王羲之所謂

曲水之勝境製序於此元和郡縣志

會稽山在越州會稽縣東南二十里

荅湖州迦葉司馬問白是何人

湖州唐時隸江東南道為上州

上州之佐職有司馬一人從五品下通志氏族畧迦葉氏西域天竺人唐貞觀中有涇原大將試太常卿迦葉濟司馬殆其裔族歟

青蓮居士謫仙人洒肆藏名三十春湖州司馬何須

問金粟如來是後身

揚齊賢曰青蓮居士太白自號也五色線淨名經義鈔梵語維

摩詰此云淨名般提之子母名離垢妻名金機男名善思女名月上過去成佛號金粟如來巖滄浪曰因問人為迦葉故作此答不則誕妄矣

蒼長安崔少府叔封遊終南翠微寺太宗皇帝

金沙泉見寄

唐書長安縣南五十里太和谷有太和宮武德八年置貞觀十年廢

二十一年復置曰翠微宮籠山為苑元和中以為翠微寺元和郡縣志太和宮在長安縣南十五里終南山太和谷武德八年造貞觀十年廢二十一年以時熟公卿重請修築於是使將

作大匠闔立德繕理焉改為翠微宮今廢為寺
 雍錄翠微宮武德八年改名太和在終南山上
 正觀二十一年改翠微宮寢名舍風殿蘇文忠
 詩曰植立舍風廣殿用此也太宗於此宮上仙
 楊大年談苑曰宮在驪山絕頂太宗嘗避暑於
 此後改為寺寺亦廢法苑珠林今上皇帝恭膺
 寶位慶祚惟新思罔極於先皇濡惠津於群品
 鼎湖之駕邈矣不追長陵之魂悠然滋永聿興
 淨業標樹福田先帝所幸之宮翠微玉華並捨
 為寺供施殷厚緣設彫華據此所稱今上皇帝
 是指高宗而言則唐書所云元和中為翠微寺
 者非矣又諸書皆云在終南山而談苑云在驪
 山者又非矣太白詩題亦其
 一證金沙泉湮沒無可考

河伯見海若傲然誇秋水小物昧

繆本作暗

遠圖寧知通

方士

一作寧識
通方理

多君紫霄意獨往蒼山裏地古寒雲

一作雪

深巖高長風起初登翠微嶺復憩金沙泉踐苔

朝霜滑弄波夕月圓飲彼石下流一作潭結蘿宿谿煙

鼎湖夢淥水龍駕空一作何茫然早行子午闕一作作

却登山路遠一作作却嘆山路遠拂琴聽猿滅燭乃

星飯人烟無明異鳥道絕往返攀崖倒青天一作到

下視白日晚既過一作遇石門隱還唱一作聞石潭歌涉

雪寒紫芳一作採濯纓想一作榭清波此一作斯人不可

見此地君自過為余謝風泉其如幽意何莊子秋水

灌河涇流之大兩涘渚涯之間不辨牛馬於是河伯

欣然自喜以天下之美為盡在己順流而東行至於

北海東面而視不見水端於是河伯始旋其面目望

洋向若而嘆曰野語有之曰聞道百以為莫已若者

我之謂也吾非至子之門則始矣吾長見笑於大方

之家北海若曰井蛙不可以語於海者拘於虛也夏

蟲不可以語於冰者篤於時也曲士不可以語於道者束於教也今爾出於滌涘觀於大海乃知爾醜陸德明註若海神也漢書通方之士不可以文亂顏師古註方道也舊唐書太宗紀貞觀二十三年四月己亥幸翠微宮五月己巳上崩於含風殿鼎湖龍駕黃帝昇天事見三卷註以喻太宗上仙也唐書地理志長安縣南有子午關漢書王莽以皇后有子孫瑞通子午道子午道從杜陵直絕南山徑漢中顏師古註子北方也午南方也言通南北道相當故謂之子午耳今京城直南山有谷通梁漢道名子午谷又宜州西界慶州東界有山名子午嶺計南北直相當此則北山是子南山是午共為子午道元和郡縣志子午關在長安縣南一百里王莽通子午道因置此關也一統志子午谷在西安府城南一百五里子午關在子午谷中漢平帝時置關廣雅舉取也史記註臣瓚曰拔取曰舉江淹詩終觀紫芳心李善註紫芳紫芝也

贈李十二

左司郎中崔宗之

附

涼秋八九月白露空園亭耿耿意不暢梢梢

一作悄悄

繆本作梢梢俱誤

風葉聲思見雄俊士共話今古情李侯

忽來儀把袂苦不早清論既抵掌玄談又絕倒分

明楚漢事歷歷王霸道擔囊無俗物訪古千里餘

袖有七首劍懷中茂陵書雙眸光照人詞賦凌子

虛酌酒絃素琴霜氣正凝潔平生心事中今日為

君說我家有別業寄在嵩之陽明月出高岑清溪

澄素光雲散窻戶靜風吹松桂香子若同斯游千

載不相忘

舊唐書尚書省有左司郎中一員從五品上崔宗之事蹟見十卷註崔少府女

詩哲人忽來儀戰國策見說趙王於華屋之下抵掌而談世說註衛玠別傳曰王平子高氣不群邁

世獨傲每聞玠之語議至於理會之間要妙之際
 輒絕倒於地前後三闡為之三倒時人遂曰衛君
 談道平子三倒戰國策羸滕履躡負書擔囊史記
 索隱七首七音比劉氏云短劍也鹽鐵論以為長
 尺八寸其頭類七故曰七首史記司馬相如家居
 茂陵口吃而善著書茂陵書蓋用此事魏顯太白
 集序稱其眸子炯然咳如餓虎少任俠手刃數人
 西京雜記司馬相如為土林子虛賦意思蕭散不
 復與外事相關控引天地錯綜古今忽然
 如睡煥然而興幾百日而後成○梢音箒

訓崔五郎中

朔雲橫高天萬里起秋色壯士心飛揚落日空嘆息
 長嘯出原野凜然寒風生幸遭聖明時功業猶未成

奈何懷良圖鬱悒獨愁

一作空

坐杖策尋英豪立談乃

知我崔公生民

繆本作人

秀緬邈青雲姿制作參造化託

諷含神祇海岳尚可傾吐諾終不移是時霜飈寒逸

興臨華池起舞拂長劍四坐皆揚眉因得窮歡情贈

我以新詩又結汗漫期九垓遠相待舉身憇蓬壺濯

足弄滄海從此凌倒景一去無時還朝遊明光宮暮

入閭闔關但得長把袂何必嵩邱山顏延年赭白馬賦望朔雲而蹀

足楚辭心飛揚兮浩蕩淮南子周視原野原野謂平

原曠野之地也劉琨詩功業猶未建夕陽忽西流楚

辭曾歎欷子鬱悒兮王逸註鬱悒憂也後漢書鄧禹

即杖策北渡揚雄解嘲或立談而封侯顏延年詩仲

容青雲器實稟生民秀李善註青雲言高遠也後漢

書崔瑗之稱平子曰數術窮天地制作侔造化楚辭

蛙黽游乎華池淮南子若士曰吾與汗漫期於九垓

之外吾不可以久駐詳見十四卷註蓬壺蓬萊也詳

見明堂賦註倒景見二卷古詩第二十首註王褒九

懷朝發兮蔥嶺夕至兮明光王逸註暮宿東極之丹

巒也又遠遊註云丹邱晝夜常明九懷云夕宿乎明
先明光則丹邱也阮籍詩朝起瀛洲野日夕宿明光
淮南子倣真訓排閭闔淪天門高誘註閭闔始昇天
之門也又地形訓西方曰西極之山曰閭闔之門高
誘註閭闔大也閭闔也大聚萬
物而閉之故曰閭闔之門

以詩代書荅元丹邱

青鳥一作鳥海上來今朝發何處口銜雲錦字一作書與

我忽飛去鳥去凌紫烟書留綺窓前開緘方一作時

笑乃是故人傳故人深相勗憶我勞心曲離居在咸

陽三見秦草綠置書雙袂間引領不暫閑長望一作嘆

杳難見浮雲橫遠山玉佩金當經元始天王與大帝乘碧霞流颺輦上登九玄之崖

有青鳥來翔日啣紫書集於玉軒漢武帝內傳盛以雲錦之囊李善文選註古白鶴頰曰茲亦耿介矯翮

紫烟古詩交疏結綺窻李善註說文曰綺文繒也此
刻鏤象之蜀都賦列綺窻而瞰江呂向註綺窻彫畫
若綺也陸機詩邃宇列綺窻蘭室接羅幕張翥註綺
窻窻爲錦綺之文也說文昂勉也詩國風亂我心曲
韻會懷抱曰心曲楚辭折疏
麻兮瑤華將以遺兮離居

金門荅蘇秀才

揚雄解嘲歷金門上玉堂
應劭註金門金馬門也

君還石門日朱火始改木春草如有情山中尚含綠
折芳媿遙憶永路當自曷遠見故人心平生以此足

巨海納百川麟閣多才賢獻書入金闕酌醴奉瓊筵

屢忝白雲唱恭聞黃竹篇恩光照

繆本作煦

出薄雲漢希

騰遷銘鼎儻云遂扁舟方渺然我留在金門君

繆本作不

去臥丹壑未果三山期遙欣一邱樂京珠寄罔象赤