

良友

THE YOUNG
COMPANION

1926—1945

良友畫報(影印本) **THE YOUNG COMPANION**
1935 101-106

本期目次

新歲的來臨(梁小玲女士·陳嘉震攝)	封面
送舊迎新圖(剪紙攝影)	三
冰光人影(北平溜冰寫真·魏守忠攝)	四、五
五中全會開幕(國內時事)	六
全國勞展(國內時事)	七
國內雜事寫真	八、九
短波新聞播送(國外時事)	十、十一
我的入伍前後(名人生活回憶錄其一·馮玉祥)	十二、十三
博大雄奇之黃山(黃社展覽作品)	十四、十五
祕訣公開(怎樣拍得美麗的照相·張麗蘭)	十六、十七
攝影美	十八
弱肉強食(四色版彩畫·程瑤笙作)	十九
西康獵奇(楊帝霖攝影)	二十、廿一
時裝的來歷(縐絲廠工程及時裝展覽)	廿二、廿三
民族的象徵(世界各國名勝景物介紹)	廿四、廿五
失明者的天堂(盲童學校之參觀)	廿六、廿七
炸藥的獎金(諾貝爾及其小史·黃景玲撰)	廿八、廿九
電影女明星外集	三十、卅一
銀國新年同樂會(電影漫畫)	卅二、卅三、卅四
恭賀新禧(方山·陳伯陽合攝)	卅五、卅六
野宴之夜(創作小說·沈起予作·萬籟天插畫)	卅八、卅九
小家庭第一課(葉秋心表演·陳嘉震攝影)	四十、四一
兒童樂園	四二、四三
獅子的進餐生活	四四
美麗的白狐猴	四五
科學奇談	四六、四七
銀色的北平(魏守忠攝)	四九
梅花粧(四色印彩畫·孫青羊作)	四九
黃金國來的消息(美國通訊·彭啓斯)	五十、五一
蕩氣迴腸曲畫意	五二、五三
讀者茶座：離奇命案待查	五四

恭賀年禧

本誌全人鞠躬

40c

良友

第一一〇號
期一月一第

THE YOUNG
COMPANION

JAN·1935·No.101

1935

本期目次

新歲的來臨(梁小玲女士·陳嘉震攝)	封面
送舊迎新圖(剪紙攝影)	三
冰光人影(北平溜冰寫真·魏守忠攝)	四、五
五中全會開幕(國內時事)	六
全國勞展(國內時事)	七
國內雜事寫真	八、九
短波新聞播送(國外時事)	十、十一
我的入伍前後(名人生活回憶錄其一·馮玉祥)	十二、十三
博大雄奇之黃山(黃社展覽作品)	十四、十五
祕訣公開(怎樣拍得美麗的照相·張麗蘭)	十六、十七
攝影美	十八
弱肉強食(四色版彩畫·程瑤笙作)	十九
西康獵奇(楊帝霖攝影)	二十、廿一
時裝的來歷(縐絲廠工程及時裝展覽)	廿二、廿三
民族的象徵(世界各國名勝景物介紹)	廿四、廿五
失明者的天堂(盲童學校之參觀)	廿六、廿七
炸藥的獎金(諾貝爾及其小史·黃景玲撰)	廿八、廿九
電影女明星外集	三十、卅一
銀國新年同樂會(電影漫畫)	卅二、卅三、卅四
恭賀新禧(方山·陳伯陽合攝)	卅五、卅六
野宴之夜(創作小說·沈起予作·萬籟天插畫)	卅八、卅九
小家庭第一課(葉秋心表演·陳嘉震攝影)	四十、四一
兒童樂園	四二、四三
獅子的進餐生活	四四
美麗的白狐猴	四五
科學奇談	四六、四七
銀色的北平(魏守忠攝)	四九
梅花粧(四色印彩畫·孫青羊作)	四九
黃金國來的消息(美國通訊·彭啓忻)	五十、五一
蕩氣迴腸曲畫意	五二、五三
讀者茶座：離奇命案待查	五四

恭賀年禧

本誌全人鞠躬



新迎舊送

攝友良

來猪去狗



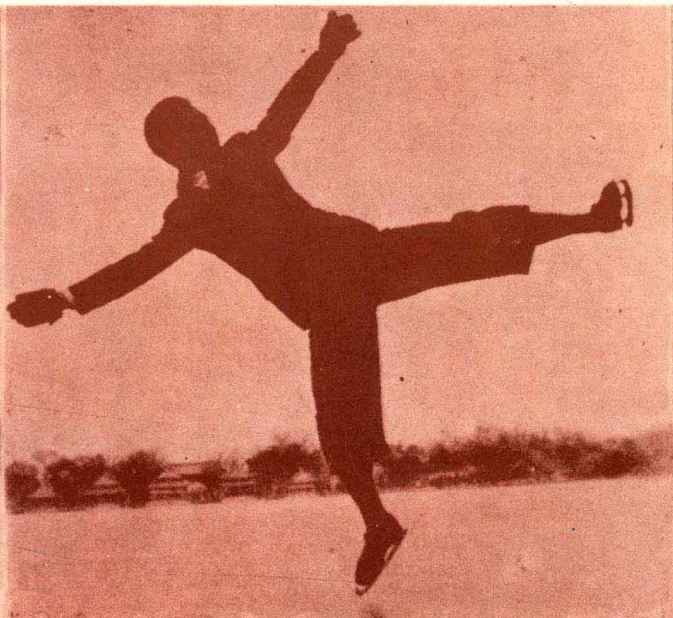
。剛帶中柔，容從度態，退後刃外脚左



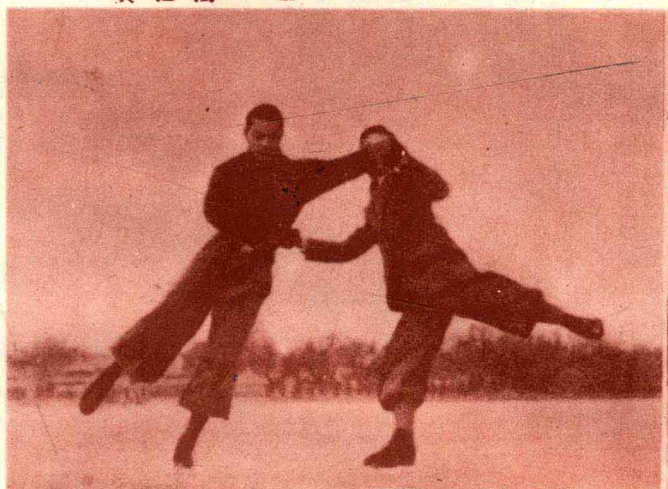
。波掠鷗海如勢姿，進前刃外脚右演表君禮承夏



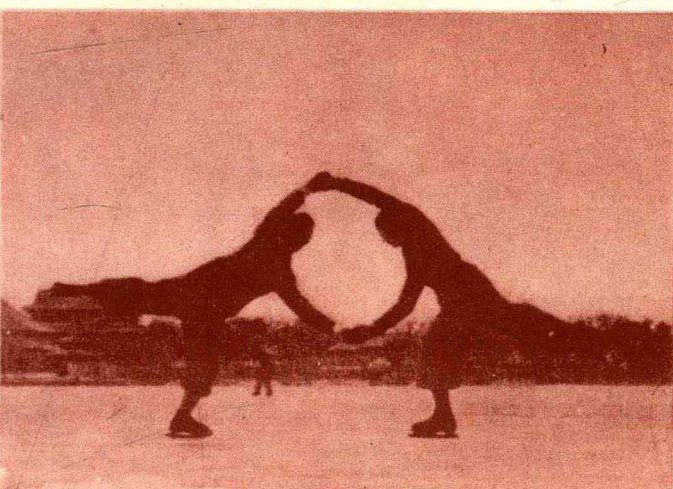
畫逐鶴如牽足，前外雙君承君承
。黃之鴻，進手進刃人君之承帽及



。龍游若矯，舞飛空凌，演表之式姿蹈舞人個



。舞之戈探作，牽相手反，進前刃外人雙



。弟難兄難稱堪，環成牽互手雙，退後一，進前一，刃外演表人雙



。時鳴萬，既一翅
也彩人勝終舞見
風之雙速，玉亭聲之揚
，臨樹理如立亭，尾戈

冰 光 人 影

魏守忠攝

溜冰為北平最饒興趣之戶外運動。時屆冬令，北海等地盡皆凍結，溜冰者又大有活躍矣。據溜冰時所穿者為薄如鋒刃之冰鞋，初學者不能穩固，經若干次之摔倒，始能入其門徑。惟其有特殊之興趣，故持者自多。溜冰者仍多。經多次之練習，三數年後，則於冰上如履平地，進退如意，雖急初學時之艱難情形，亦不覺啞然失笑也。本誌於此項佳節，特約北平魏守忠君，請其當溜冰名手夏承禮、楊昆仲及黃鴻鵬、芳淑、林鴻、張六十二等之老溜冰家，齊集于林君與黃君各處，以資觀賞。據溜冰之要點，其如海鳥凌波，輕如燕雀，以如龍，如鳳，如仙之姿，其如海鳥凌波，輕如燕雀，以如龍，如鳳，如仙之姿，其如海鳥凌波，輕如燕雀，以如龍，如鳳，如仙之姿。

OVER THE ICE THE RAPID SKATERS FLY

Joyous sporting activities on the frozen surface of Pei Hai, Peiping.

(posed by Miss S. F. Hsiao, Miss S. C. Hsiao, Mr. C. Y. Hsiao, Mr. C. M. Hsiao, and Mr. C. C. Lin, 62 years old skillful skater. Photos taken by S. C. Wei)



舞止之兒，而技藝則全之女也。
。舞雙龍如遊空，美滿足士芳



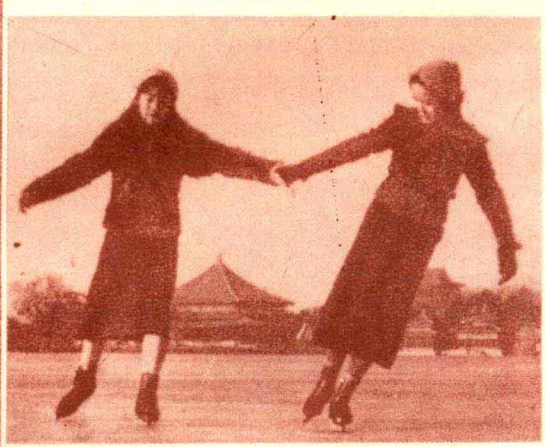
子波如，優姿進，刃足演士芳蕭
。仙凌恍美態，前外左表女蕭



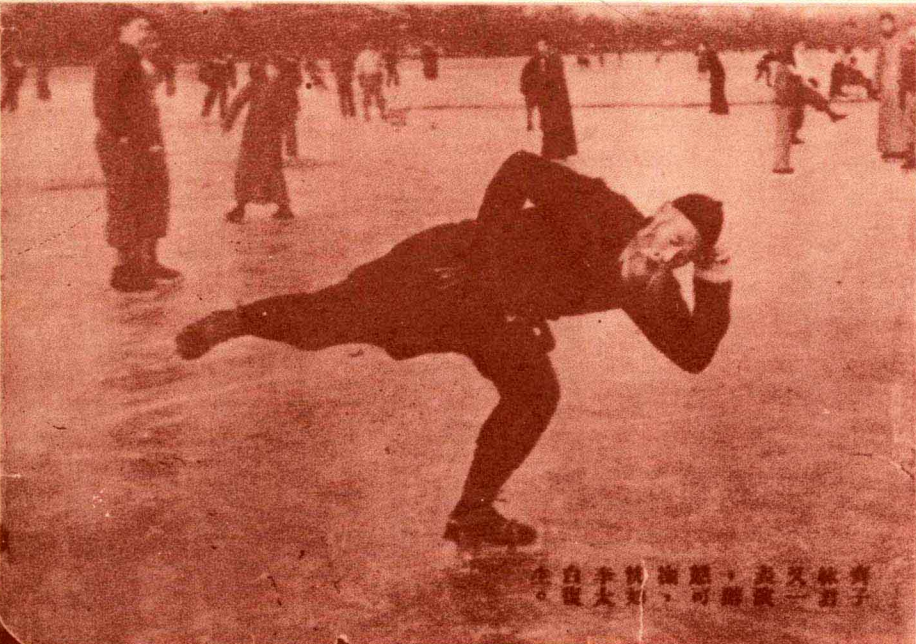
間驚醉父也羅，前外右
。雲仙如，斜步進刃足



。之美驚，前內右
。美鴻若，有進刃足



行雙花姊進刃演士熙與女淑
。龍雙妹，前外共女淑芳



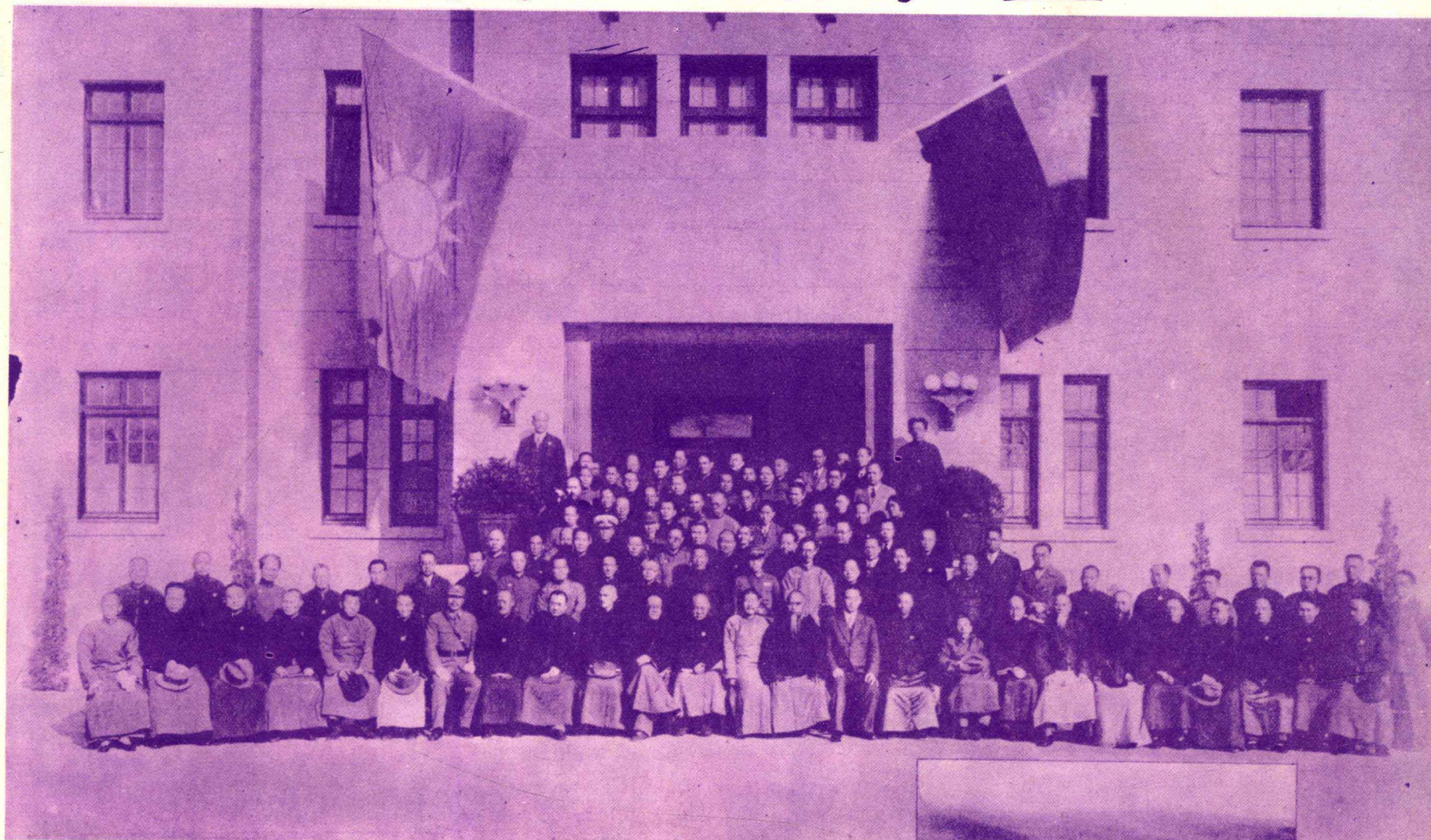
生自李情幽懸，美及林齊
。龍太和，可勝一君子



現年六
十二歲
之志
林齊
子林君
之僕人
表演，
所穿飾
中國式
之冰鞋
純熟，
技藝自
。壯
。當

◆◆◆幕開會全中五◆◆◆

6



THE 5TH C.E.C. PLENARY SESSION OPENS AT NANKING

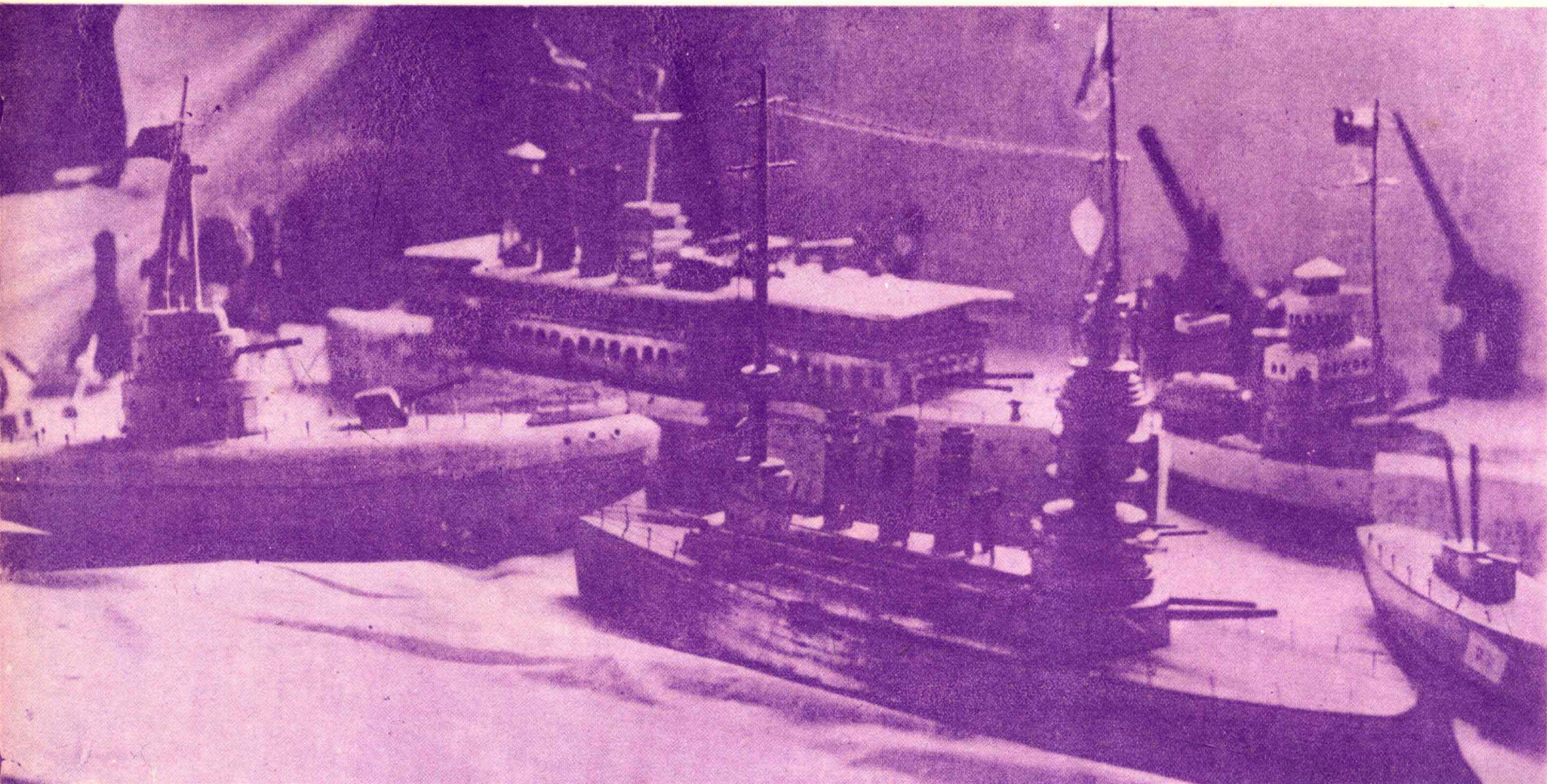
Preceded by a visit to the Dr. Sun Yat-sen mausoleum, the Fifth Plenary Session of the Central Executive Committee opens in Nanking at nine a.m. on Dec. 10 at the new auditorium of the Central Party Headquarters amidst scenes of official rejoicing and mass enthusiasm. The opening ceremony was attended by a total of 109 members as shown in the picture above. In Right: Gen. Chiang Kai-shek on his way to the Dr. Sun Yat-sen Mausoleum. Below: Members of C.E.C. visiting the Dr. Sun Mausoleum.

五中全會開幕
中國國民黨中央執行委員會第五次全體會議於十二月十日在首都中央大禮堂舉行開會典禮，出席者中執委中監委及候補執監委共百餘人，及中央黨部全體職員暨各機關代表等共約千餘人，圖一為五中全會全體中委在中央會議廳前合影（南京中華攝）下圖為全體中委齊集陵園，舉行謁陵禮，圖中為蔣委員長步謁總理陵墓時情形。

（國際社）



◆◆◆全 國 勞 展 在 京 舉 行◆◆◆



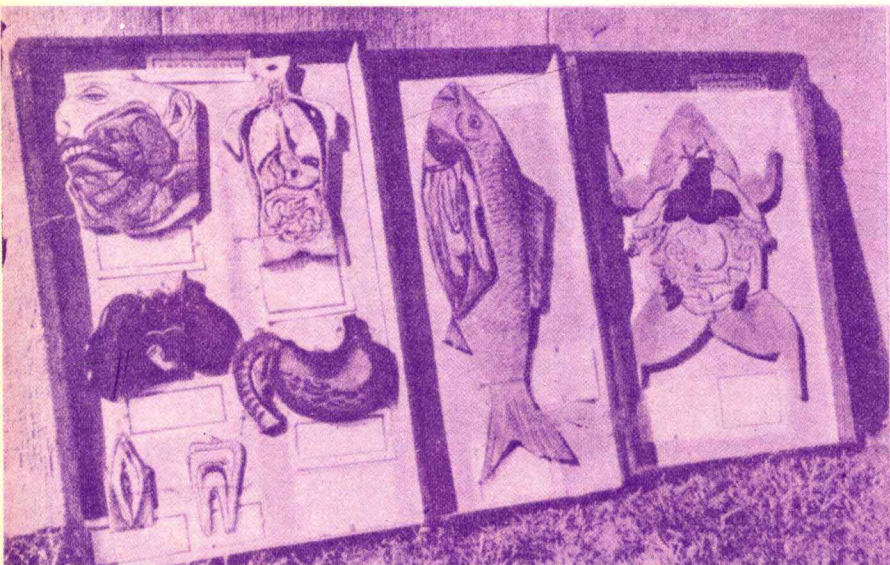
HANDWORK OF STUDENTS EXHIBITED AT NANKING

The handwork of students of all vocational, middle, and primary schools in China were shown to the public for 12 days, in an exhibition given by the Ministry of Education, starting from the first of December. 20,000 articles, classified in 28 categories, were exhibited. Pictures show a part of the exhibits.

教育部主辦之二十三年全國職業學校及中小學勞作科成績展覽會，於十二月一日在南京開幕，統計出品凡二千八百九十二件，參觀者達數萬人，此次展覽會，全為學校學生出品，製作精良，實為教育界之寶藏，也含有教育意義。

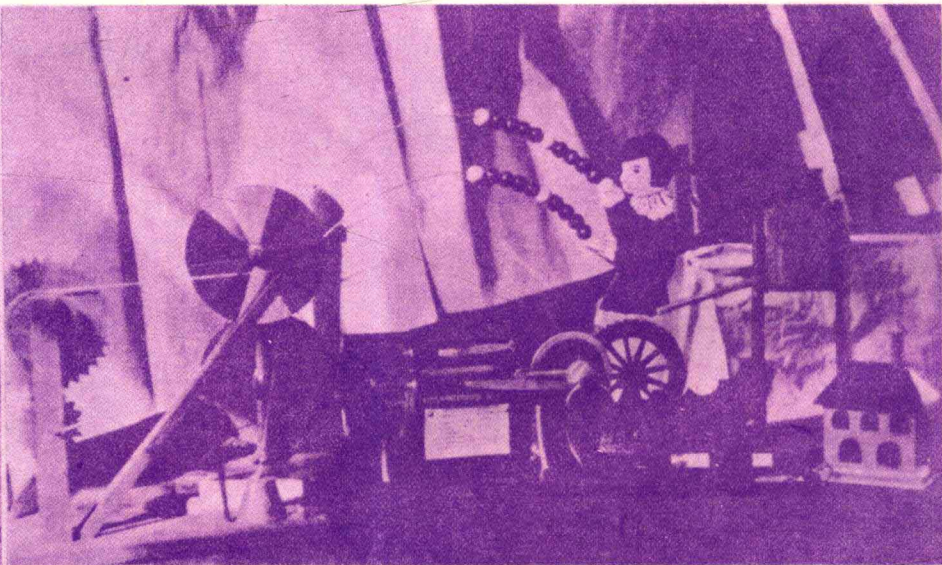
（浙）國（江）器（防）模（型）展（會）

Models of naval defense weapons.
By Chekiang students.



Models showing the digestive system of frog, fish and man. Work of the Kaifeng Normal School for Women.

（河南）開封女子師範學校
（木）成（女）消（木）模（型）化（製）績（師）封（南）



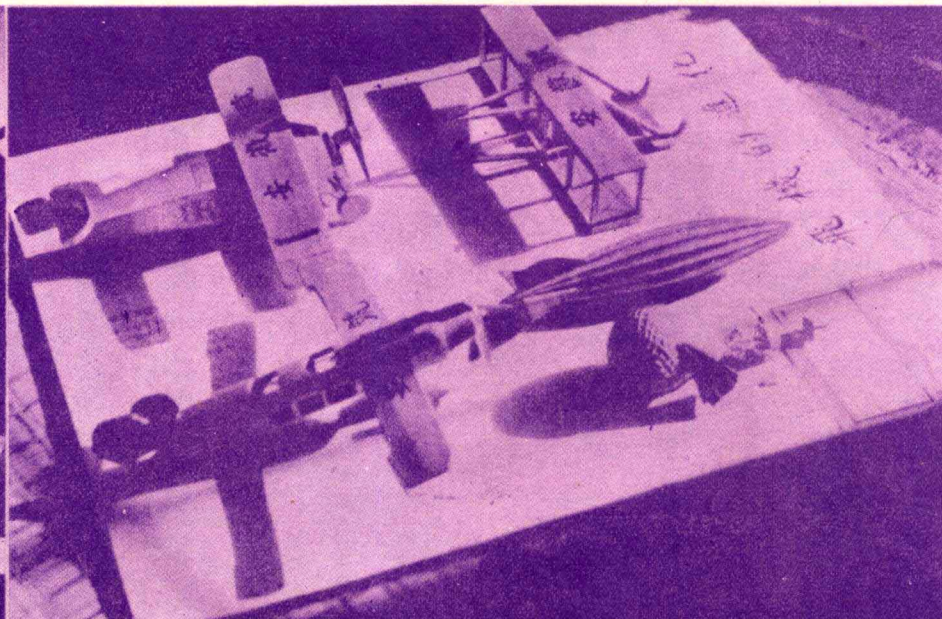
Part of the exhibits of the Honan Students.

（河南）省（教）育（部）之（一）分（天）卓（葉）



Handwork done by the students of Nanking.

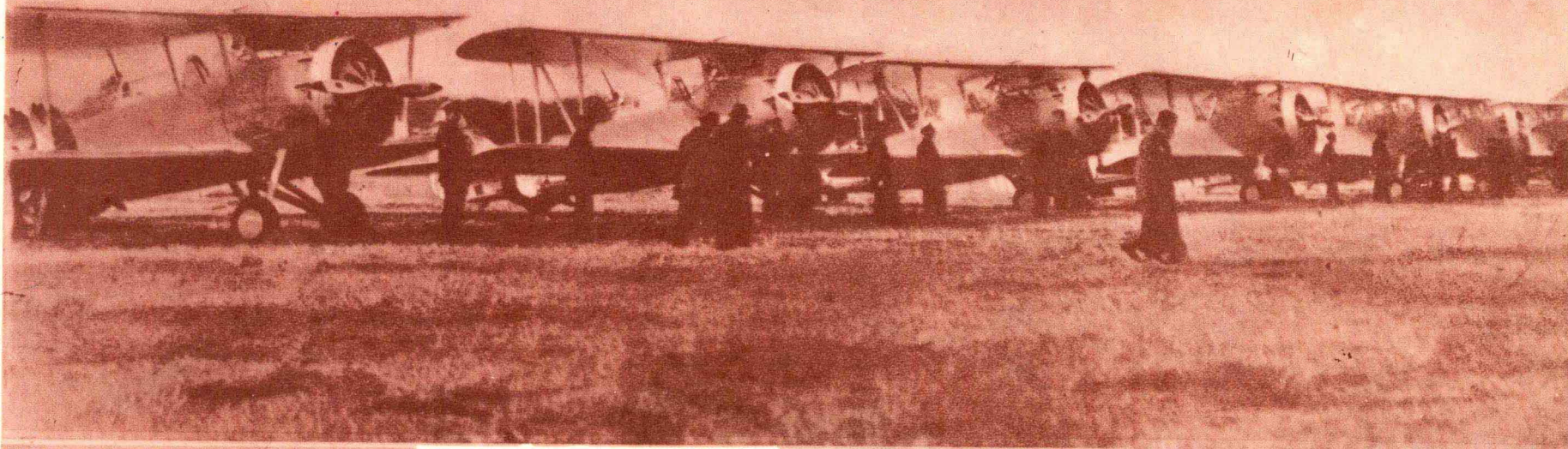
（南京）市（中）華（小）學（教）師（及）下（部）小（學）生（之）手（工）模（型）化（製）績（師）封（南）



Aircraft models. By Anhwei school children.

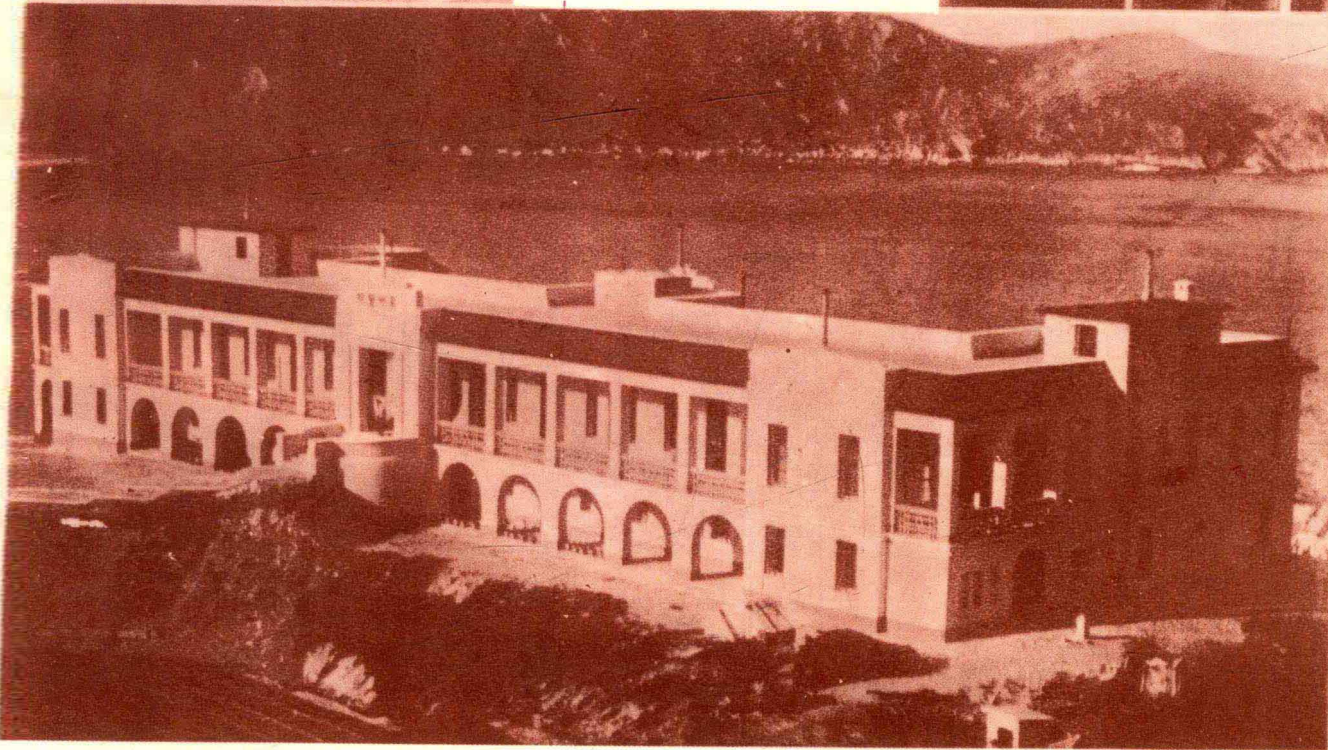
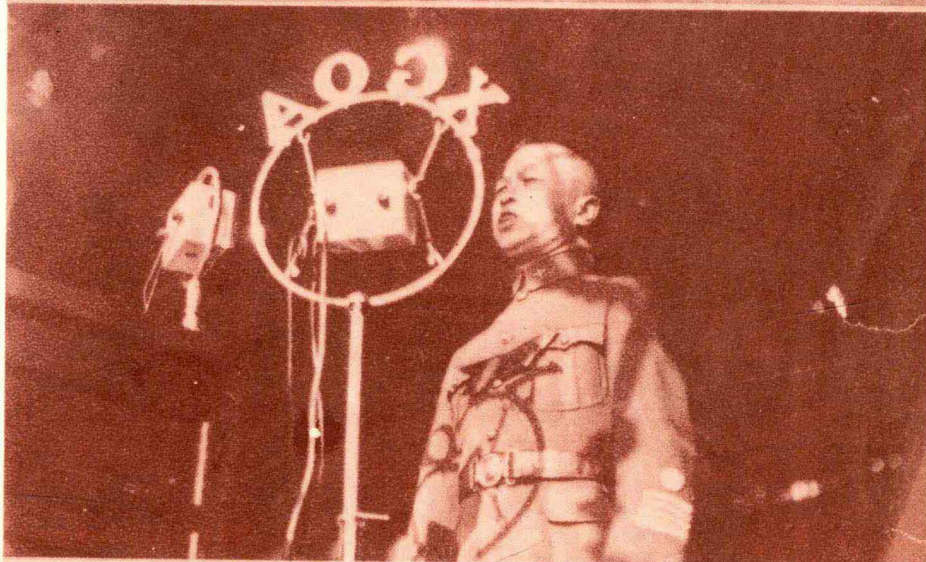
（安徽）省（教）育（部）之（一）分（天）卓（葉）

Current Events at Home 國內時事寫真

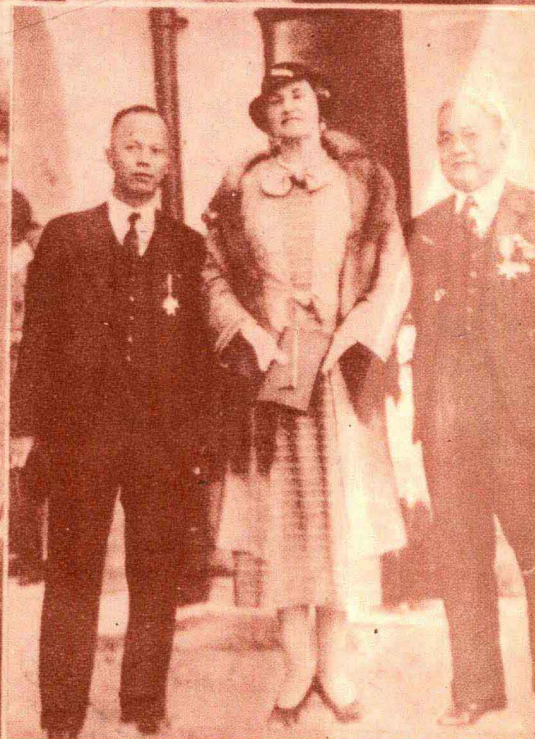


九機在京舉行命名禮
鐵道部直轄國有各路員工鑒於航空救國之重要，於二十二年起一致自動捐薪捐款購置飛機，協助政府充實國防。統計捐款總額為九十餘萬元，以捐款之路為飛機名稱，於十二月十六日在首都舉行聯合命名典禮，右圖為航空委員會辦公廳主任陳慶雲在會場向無線電播音機演說情形；左圖為在場參觀之汪院長，陳慶雲，陳樹人；上圖為命名之九機津浦，正太，龍海，京滬，杭甬，北甯，膠濟，平綏，鐵路第一號及第二號排列於故宮飛機場情形。
(歐陽道生)

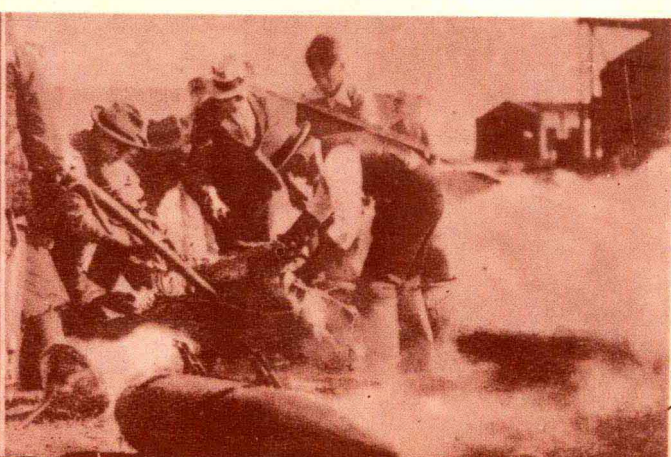
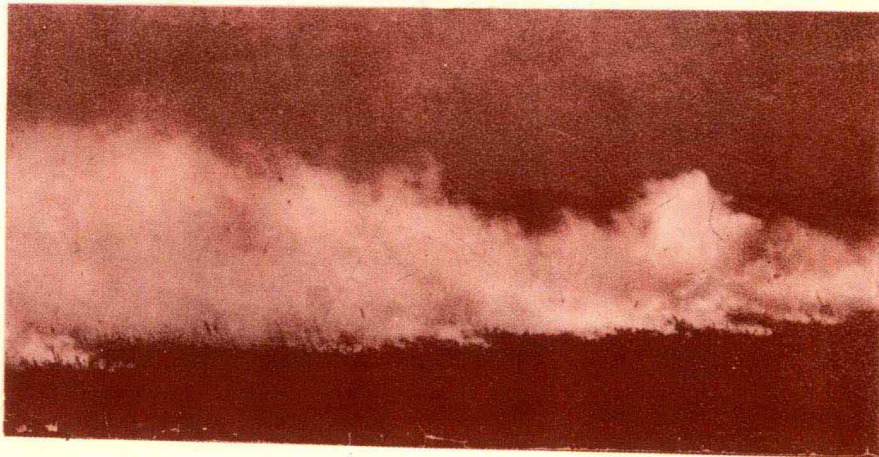
NINE NEW AIRCRAFTS CHRISTENED IN NANKING: Before a crowd of 50,000 cheering people, nine new planes were christened on the Dec. 16. The machines were bought with the \$900,000 subscribed by employees of the railways in China. Pictures give a few glimpses of the christening ceremony.



New \$45,000 hospital for Kellet Island, Hongkong, contributed by Mr. Hu Wen-hu, Singapore, philanthropist.

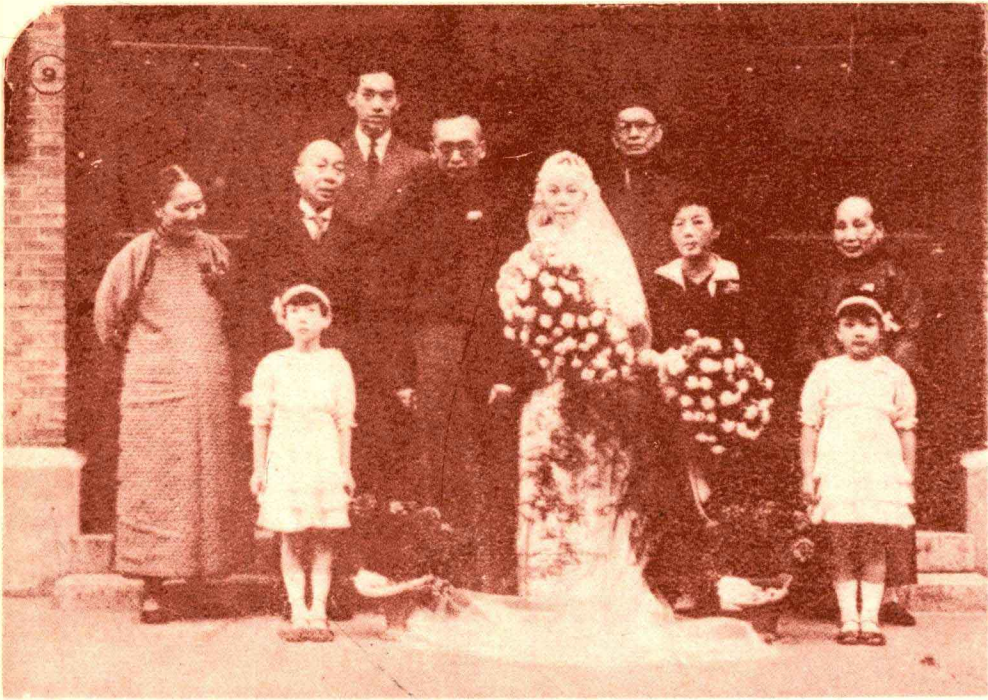


胡文虎氏籌建長洲醫院開幕
香港新街長洲醫院，居民數萬，多捕魚為業，該處向祇有聖約翰紅十字會贈醫所一座。而因經費不足，設備未能完善。年前胡文虎氏及其秘書葉貴松遊覽長洲，感其民醫院之必要，乃毅然捐資四萬五千元建立長洲胡文虎醫院，聘葉貴松為院長，旋葉聘香港各戲班，全往該處演劇，募款又得一萬餘元。悉心建築，卒告成功。當地民衆為紀念胡葉二氏起見，特鑄銅像一座，建於院首正中，葉氏半身像片一，懸於大堂正中，並詳述籌建該院之經過。該院已於十一月廿一日開幕，並請港陸軍司令波力將軍夫人主持行開幕典禮。胡氏特由汕經河參加。左圖為長洲醫院全景，右圖為開幕日由英軍司令波力夫人代表港督贈慈善勳章與胡文虎氏(右)及陳樹松氏(左)。



硫酸製煙幕
廣東省硫酸廠主任黃炳芳氏，近以硫酸製造濃厚煙幕，可供軍事之用，最近在香港機場公開試驗，政委會要人多派場參觀，試驗結果，極為圓滿，圖為放射煙幕情形，右圖為所放出之煙幕蓋罩全場。
(遠東社)

Making smoke screen from sulphuric acid was successfully experimented at Canton by Mr. I. F. Huang, Director of the Kwantung Sulphuric Acid Plant.



Miss Loo Shu-yung, eminent physician, aged 50, was recently married to Mr. Hsu Kang-tang, ex-secretary to the Legislative Yuan, aged 61. The marriage was solemnized at The Cantonese Union Church, Shanghai with Dr. F. S. Kong as best man and Miss C. C. C hang as bride's maid.



孫王南下
孫科王寵惠偕同夫人等為謀粵粵合作事務於十二月三日南下抵港，接見胡漢民，旋往廣州晤陳濟棠，對於時局問題，頗為樂觀，圖為胡公館前之要人，前排右至左孫科，胡漢民，王寵惠，中排女子為胡水蘭，其右為傅秉常。

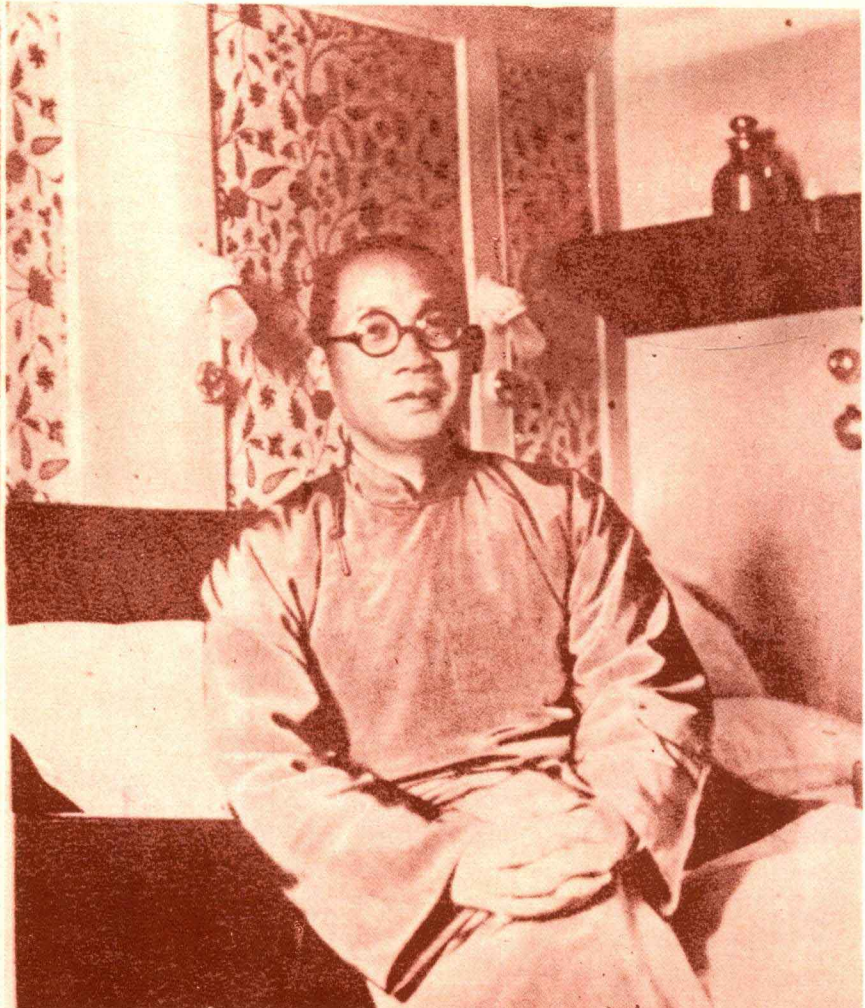
鄧澤如逝世
國委鄧澤如，曾任兩廣監運使，年第一次國民黨全國代表會議時，被選為監察委員，現任為西南政務會常務委員及國民政府委員。鄧氏最近於廣州休養，曾患肺炎，經連日延中西醫診治罔效，於十二月十九日病歿，圖為鄧氏遺照。(黃劍豪)

Mr. Teng Tse-ju, member of the Kuomintang Central Supervisory Committee and State Councillor of the National Government, passed away on the 19th of Dec.



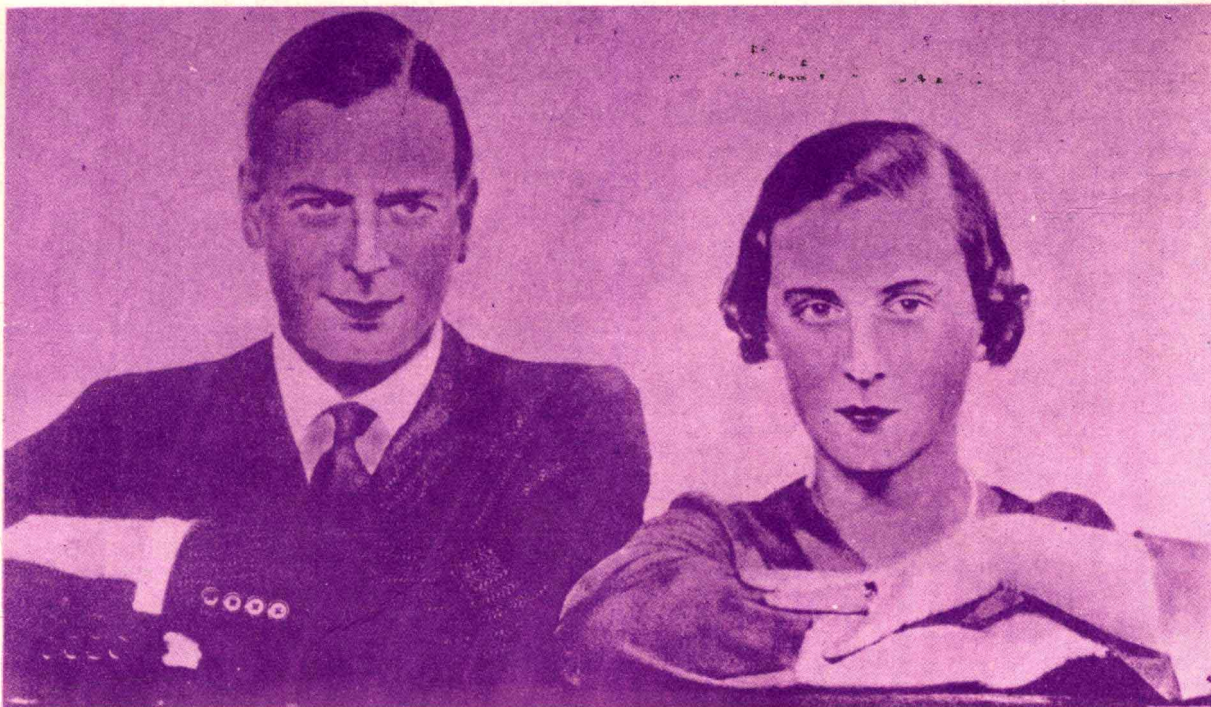
馬思聰音
各提獎培由禮十請近多心教立步尺歐東之外座加會及市，部十坐演專譽立自名馬界琴，利法堂日，馬，製授中。竿再省廣，表國電勵長前長八無，滬歸音畢家君知演富實國公假於君珠語，央近頭度政美尤演慶聘志劉南蔣年處聽各來樂業提思音奏曉阿鋼開座十應礎，謀大年，研府，博，大赴社紀京夢前席來處，院於琴聽戲，馬夫琴表新二各滿創餘學受更習資嗣得國典京諸文特麟教，感公歷後法妙，美深君人教演亞月方權作輒音聘進，送由外人，君先別先育民勸開在，圖手音。得之伴授，大三之。極清樂國多百赴廣實而當參，生市生部國，表港戰國，樂

Mr. Sitson Ma, famous violinist, to give open concert at New Asia Hotel, Shanghai, on the 30th of Dec. The concert shall be accompanied by Mme. Prihodko.

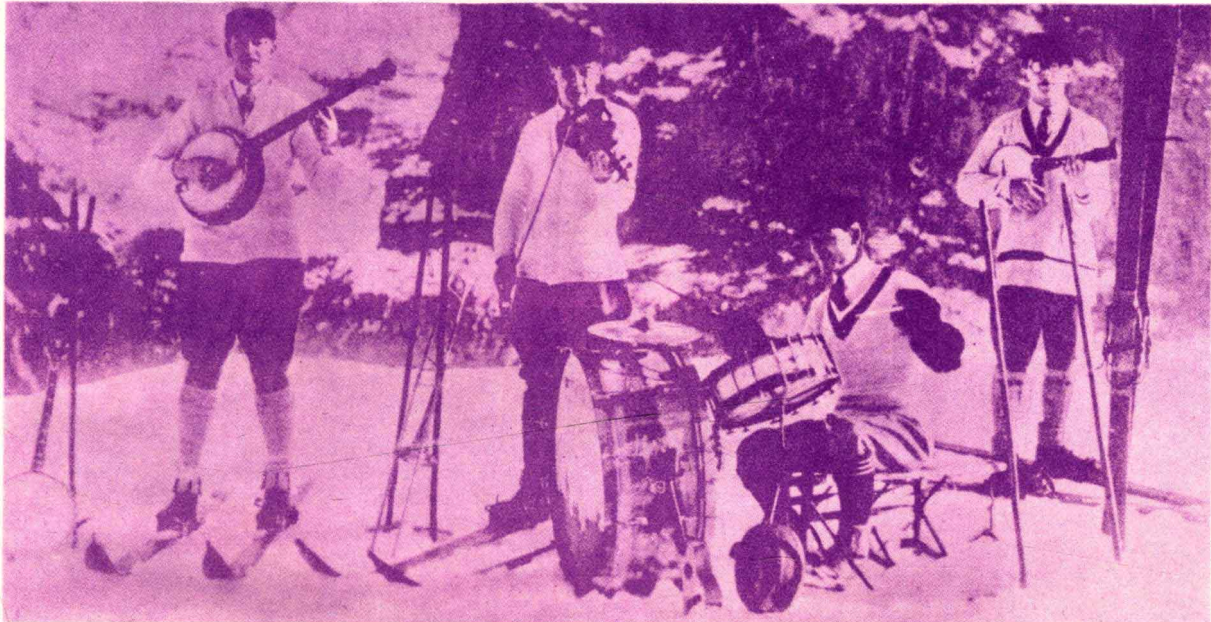
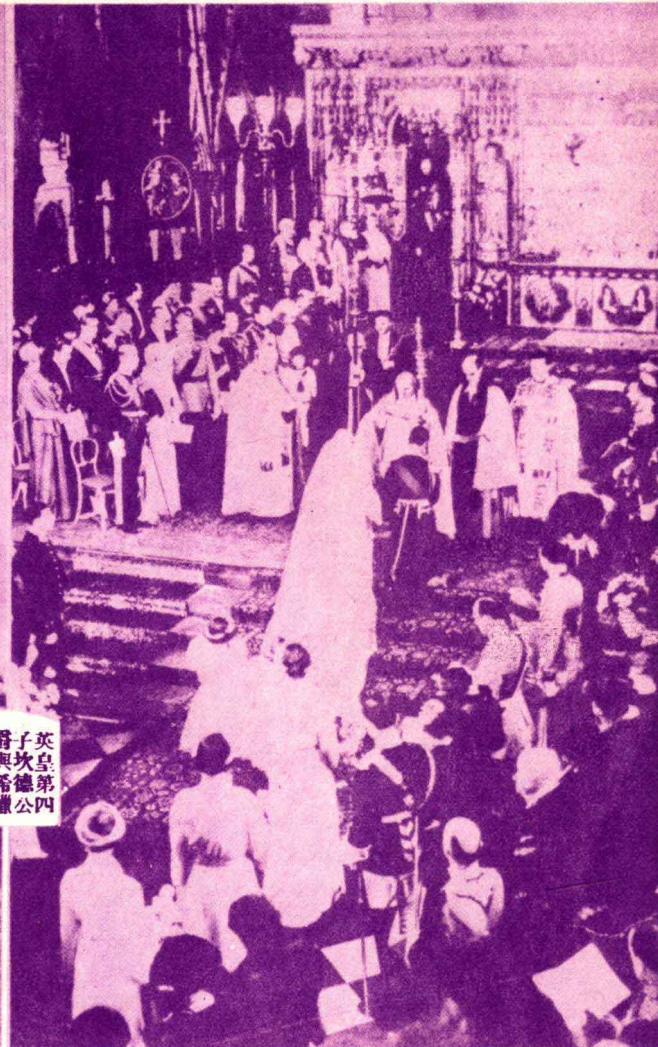


粵財長區芳
浦氏來京
中央候補監察
委員兼廣東財
政廳長區芳浦
氏，由廣東來
滬晉京，此行
任務係督調財
長孔祥熙氏，
磋商財政問題，
並擬有津濟
案，迫劉處赤計
劃，而呈蔣委
員長，圖為區
氏離港北上時
攝。(遠東社)

Chu Fong-pu, Commissioner of the Finance Department of Kwangtung Provincial Government, now on mission to Nanking for the discussion of financial and bandit suppression problems.



THE ROYAL WEDDING IN ENGLAND: Princess Marina of Greece was married to the Duke of Kent, the fourth son of King George V. on the 3rd. of November last year. The marriage was solemnized by the Archbishop of Canterbury in Westminster Abbey and was attended by many royal personages in Europe.



HEAVY SNOWFALL IN SWITZERLAND: Mount Alps becomes the center of sport and amusements, when it is coated by the recent heavy snow. Pictures show how musicians and skaters are having their nice hours on the snow-clad mountain.

為之自跡經溜為法之別賽項上家圖所各賽運原在屆之家世爾大瑞。畫有，過冰新，助開，運伴在為歡國，動有山冬地所界貝雪士。景詩其之者雪圖與生可動奏新音迎球尤之各下季，必遊山山有。在意中痕所上右方面謂比各雪樂，迷為比種平，每至歷為亞名。

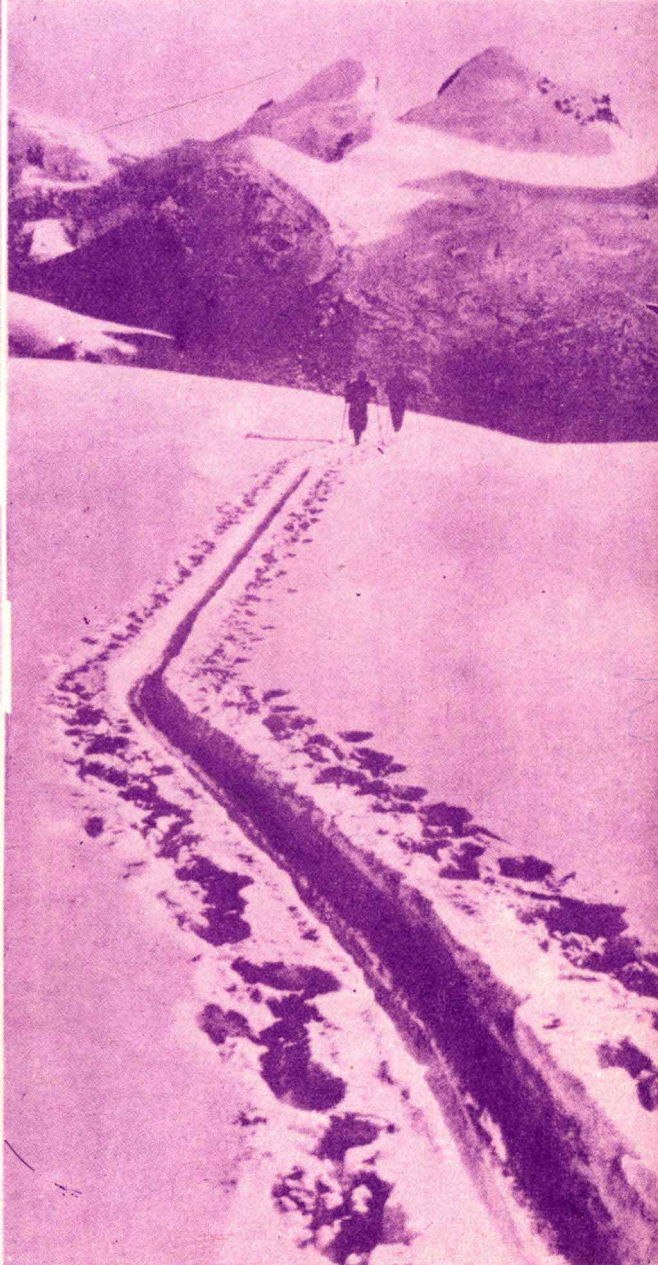


太為凡少，基意
陽活有年復礎首
之關時國以，相
下華間民獎在墨
列，之勵從索
與斯務教金體里
之德必育以力尼
嬌少與，謀，向
戲女少尤增故來
之團年非殖創提
圖，接常人設倡
。見觸熱口獨國
其，心，身力
在此，對稅之

ITALIAN BABIES GREETED BY THE DICTATOR: Il Duce is seen here spending a part of his busy hour with young children.

THE MINATURE MOON: The 38-foot model of the moon built exactly to scale from photographs taken through the 100-inch telescope at Mount Wilson Observatory.

脈圖月三明設加
之中球十瞭立州
情所時八月月落
形示所球球桑
。製得，面模機
型面乃之型市
者積照構，立
正接天造以公
在其文，利園
佈大望此便天
置小遠模一文
月製鏡型般台
球出測大市熱
山，驗可民近



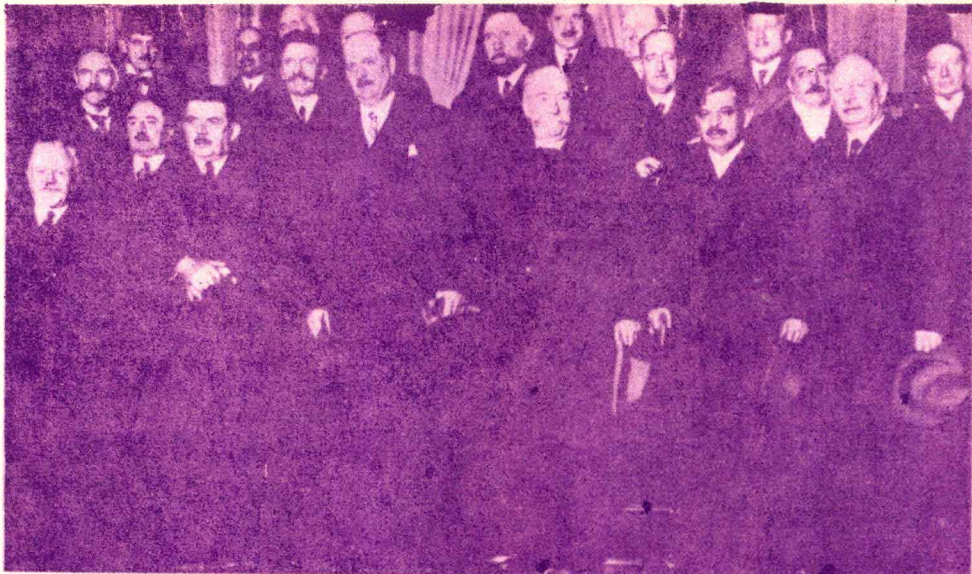
← THE "LIGHT PISTOL": A weapon which temporarily blinds and stuns its victims. An invention of Herr Kellhaus, a German. 新利種失度物範，爆粉種所極前法，發一此。利，光去使，圖能烈質狀射為試國最明德種。器為燈視其以將性發如出圓射高近在人光。之軍機覺腐極內發發，子者滿效等巴製法鎗。一，事帶。木強之射光內彈為，能軍巴製法鎗。上便此，光入線粉藏之一其，事繫造人為。



牛乳非經改良不能餵飼嬰孩

孩需月合分故改愛以質反牛
絕要及初為與造蘭乾及芻乳
對凡六生一母又百牛消動之
安缺個至號乳特利乳化物生
全乏月三二之加代餵力具有
且乳以個號成入乳飼大有三
有汁上三三號及量係孩相胃
宏者之三號及量係孩相胃
效以嬰個三效之維牛理故嬰
此孩月種力維牛理故嬰
餵不至可相他乳甚不孩也
飼同六以仿命大明能之牛
嬰之個適又D加 僅體為

粉乳代利百蘭愛



M. FLANDIN FORMS NEW FRENCH CABINET: Following the collapse of the Doumergue cabinet, M. Flandin, formerly the Minister of Public Works, forms new French government with himself as Premier.

相，伐馬丹歐長列前之丹圖日於內組閣前總統因格法
。莫爾首，，尼列人新為成前閣繼丹財辭一內內國
蘭外相，相佛赫愛左物內佛立月，後出長職，閣閣杜
陸相，閣禮內起，閣閣，九已繼而佛，而不，麥



LONG DISTANCE TELEPHON BETWEEN U.S.A. AND JAPAN INAUGURATED: Japanese ministers seen communicating for the first time with people in U.S.A. through 4500 miles long distance telephone.

之收大相相起行室，名通等大外遞，試話京八於國洋百越
祝聽使古廣床，盛在士信，使相相由驗局中日十際之哩四
視美等爾田次圖大局列關日古與廣床成開央在二電日太千
。國，美外遞左舉長席係美爾美田次功始電東月話美平五



牌命長

維他賜保命

劑丸

康健與事業

劑射注

事業之成敗恒於其人辦事之精強弱則以健康為基礎此種理論常於醫生口中可保得之為造成健康之唯一大補品在維他賜保命藥中科學製造之現代無出其右者其功用另詳說明書承索即奉

藥分男女三種 各大藥房均售



行發廠藥製學化誼信



GERMAN CELEBRATES THE ELEVENTH ANNIVERSARY OF THE NAZI PARTY: Pres. Hitler seen answering to the salute of his military officers on his way attend the grand ceremony.

黨為統希日，多黨以思總，盛市在前念十黨德
首赫，特出圖數要下副統希大大美月一日興國
。思其勒席為出人國黨，特舉坪尼九，屆起社
副右總之是席，社首赫勒行，奚日於紀第社



一 其 錄 憶 回 活 生 人 名

我的入伍前後

馮玉祥

許多人常批評我個人生活的刻苦耐勞，節儉樸素，是「矯情」，是「裝假」，是「矯枉過正」；其實，我成年後以至現在的生活若和我幼年時代的家庭及當時耳濡目染的窮苦狀況比較一下，的確是天堂的生活。所以我常想能得一機會把我出生的家庭及一般窮人的貧苦狀況，略為剖述一下，請住在都市的先生們鑒賞鑑賞。正好良友編者來函要求我寫入伍的經過的文章，我就趁這機會寫點我入伍前後的情形。

這篇文字，一半是我童年時期的回憶，一半是我入伍後的追記。我願意「毫不藏醜」的照實寫出來。

我家本是窮苦之家，我父親因為受着生活的壓迫，曾經三番五次的改換職業——由佃農而泥瓦匠而傭工，終於被失業的狂潮所捲，不得不投入為當時一般社會所鄙視的軍營中了。當我記事的時候，我父親雖已積升至保定練軍的哨長，但因薪水微薄，除上背上的

的祇微——每月八兩，家口的衆多，以及父親疏財好友的天性，爲着維持家庭的生活，父親確實是費了不少的艱苦。我同我的家兄那時年紀還小，很難給我父親一些實際的幫助，現在我想起當時的情況來，真難爲了我艱苦的父親。

父親的生活，每天在營盤裏的時候多，我在家里幹些什麼呢？說起來也頗值得回憶啊！

因為家裏窮苦，見天見開門必需的七件事——柴米油鹽醬醋茶，當然是煞費周章。這時候長有的工作，便是同着家兄向野地裏拔草拾柴，稍稍補助家計。我常用着草簍，手拿着鐮刀，款款地向野地走；有時同成羣結夥的拾柴的小朋友遇在一起，嘻嘻笑笑，倒解消了我胸中不少的愁苦；有時我獨自一人，放大了喉嚨，來上一段梆子腔，胸際裏也覺着寬闊了許多。

到冬季裏，隨着保定府附近的衣服襤褸的農夫，成羣結隊的拔麥子去。在這裏給我一個對於窮苦農民普遍接觸的機會，使我能以深刻地體驗到農民生活的艱苦。夏季高粱長大，必須把葉子拔掉一次，才能使根粒繁茂；保定府拔葉子的規矩是敲鑼，一敲鑼大家都鑽進高粱地裏去拔，誰拔了誰要。我那時候赤着背，挽着腿，光着腳，在高粱地裏一拔就是一天，上晒下蒸，熱得實在難受到萬分。最可怕的是悶得

子上，都起了鮮紅的痱子。

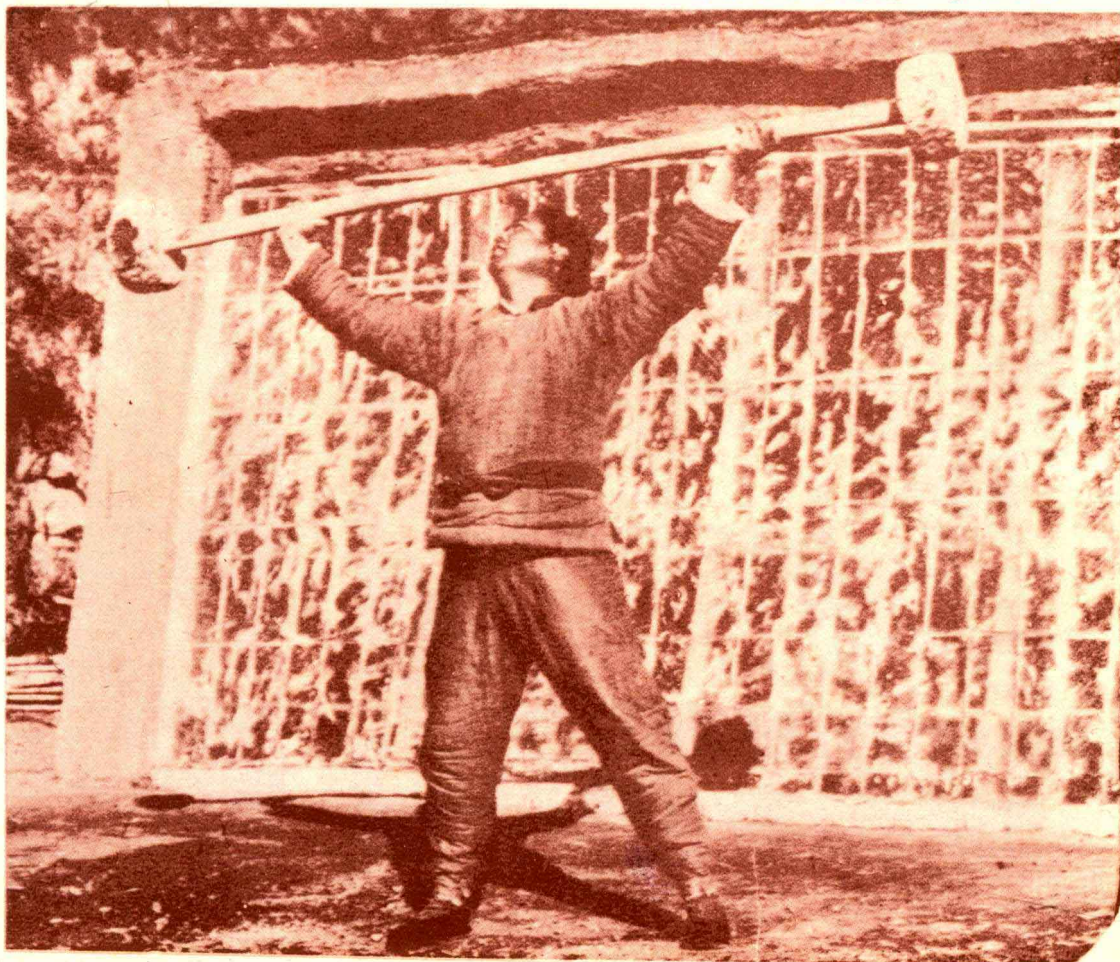
冬天無草可拔，同時地裏沒有什麼可供尋找的燃料，我就到大樹林裏投乾枝，方法是先用一根乾棒，向樹上乾枝稠密的地方投去，因為冬天樹枝特別乾脆，很容易投下，投半天乾枝，就會落下些乾枝來，背到家裏可以燒一兩天。此外我又常穿楊葉，北方楊樹多，一到隆冬，楊葉完全脫落，遍地皆是。穿楊葉的法子倒也巧妙，用一根細竹棍，一端削得尖尖的，一端繫上兩丈多長的繩子，就可以很快的穿一串。我冬天的生活，大部分是在穿楊葉投乾枝兩項工作上度過。

因為家窮，我小時穿的新鞋很少，所穿的大多是二鞋，說起二鞋來，怕是祇有穿過二鞋的人才知道牠的原委。平常人家把穿過的七八成的舊鞋，賣給打鼓的小販之後，打上皮跟皮包頭，再經小販的一番洗刷縫紉，外面好像新鞋似的，這就叫做二鞋。穿二鞋的當然是因為經濟困難，無力購買新鞋；不過這裏顯然有一種缺陷，鞋的大小並不一定與自己的腳合適；也許小點，也許大點，穿長了自然腳上要生毛病。我現在所以腳有毛病的原因，就是因為我當時穿二鞋穿的太多。

最初我家住在保定府東關外二里之遙的康格莊，那時僅實

。一之活生日每氏馮，動運担石

照近氏馮



的農村。

了兩間西房。後來多方籌措，才典了一所房子，這房子一共七間，其中三間正房，兩間廚房，兩間餘房；能住這多房間，這在父親自然覺着快慰了許多，我呢？當是更是說不出的愉快。

我在童年的時候，我覺着除了「窮」與「苦」和我形影不離外，其他別無長物。我所受的窮，是真正道地的中國人所受的窮；我所受的苦，是真正道地的中國人所受的苦！我固然沒有受過中產乃至小有產者子弟所享的童年的福利，就是想也很少想到。

至於資本家達官豪紳的子弟，鑒於資本家達官豪紳的子弟，鑒於青雲衣錦歸鄉的豪者，壓根兒我就沒有夢見過。我在童年所受到的「教」與「養」，就是追隨我身邊的「窮」與「苦」，這種窮與苦的家庭，及我所處的落後的貧乏

人的主觀的行動，受着客觀存在的支配，這大概是成了一個鐵的定律。因為我的家庭既然是這樣窮苦，當然不容許我優遊的度着黃金期的童年時代，積極地要逼着我走上長征之途，使我成爲家庭生產的一員。假如我生長在富家，也許當我讀進長征之途時，正過着人生最可留戀的童年時期！父親既然置身行伍，所以當我十一歲時，也就補上了步兵名子，每月領三兩六錢的餉銀，同時我家兄也早已補上了騎兵。

我補兵時很費不少周折，補了好幾次都未補上。保定練軍是有名的父子兵，老子退伍，兒子頂補，不然就會遭上輩的批駁，所以每出一缺，就有好多人爭補。有次出了一名缺，苗管帶知道我父親的苦境，就說：

「這回補馮大老爺的兒子」。

於是提筆順便寫了馮玉祥三個字。本來按我家中基字的排行，我家兄叫基道，我叫基善，因為苗管帶隨便一寫，以後遂沿用沒更改，這是我所以叫玉



人夫其為者助旁，二之活生日每氏馮，植種荒墾

詳的由來。

我開始入伍時，正值中國急遽的轉變，同時也是世界正在離離急遽的時代。這個時代的特性所反映到中國最近史上的兩個緊要關鍵，一個是中英鴉片戰役，一個是中日甲午戰役。甲午之戰，我是親自參加了，雖然我當時對於甲午之戰的歷史的邏輯，尚沒有精確的了解。

實際不但是這樣，就是當時一般的軍人及老百姓，也根本沒有瞭解甲午之戰到底是怎麼一回事！甲午戰役剛結束不久，保定駐軍就奉命開到大沽口警備，這本是一件極平常的事。可是開拔的那一天，竟有出人意料之外的喧嘩怪事！官兵個個神色沮喪，認定大沽口就是死路，就是陷人坑；官兵的家

屬，爸爸，媽媽，兄弟，妻子，手牽手一直排了三四里路，哭天叫地的來送行！從早晨一直鬧到正午，如同出殯送喪一樣！軍隊沒有訓練，國民沒有知識，我親自看見的，這是一件怎樣危險可怕的事啊！

開到大沽口後，不久已經開日本停戰，我們就駐在南港，乘閒修築砲台。因為那時年紀很小，拍不動土，我就幫着大家掃土，到晚上睡覺時父親巡夜，開始實習營伍中的生活。在這裏且看見了李鴻章新購來的十幾尊大砲，更給予我一種認識西洋物質文明的機會。

光緒二十二年由大沽口開回保定，我當時在營盤裏練習字，看些公案，彭公案一類的小說，

看的時候是半通不通，因為內容的難下去。我在當時曾讀了一年零三個月的書——我家兄正讀書的時候，因為生活所迫，就補上騎兵，讀了那年的九個月，下餘的三個月沒讀，但是東修錢已經付了先生，所以剩下的三個月，由我頂替家兄去讀；接着又讀了一年。那時時候東修錢一年才六吊，合現在也不過三百個大銅元。因為我有一年零三個月

的書，我在營盤裏是喜歡看些武俠小說。後來遇着一位劉寶堂先生，大號叫劉老喜，他是父親的朋友，常說三國，於是我就開始嘗試着看三國演義，同時跟他在一塊練習字。當時買不起筆，練字的時候，就用一根細竹筒，一端繫上麻，蘸着黃泥在洋紙片上練習，這種練習字的辦法，怕是別開生面的練習辦法。在營盤裏同住的大多數是保定府

同回，他們下操後就回家賣羊補苴，有的推小車，作小販生意，等到上操的時候，他們才回來。差不多那時我所認識的人們當中，除去苦人以外，沒有一個是富人。他們回營時，有的帶着白麵烙餅，這算頂好的飯食，但很不多見；其餘差不多完全是帶着棒子麵，窩窩頭到營裏來。

滿清軍營中的規矩，當官長的每逢初十五要上衙門，去的時候，騎着馬，穿着開叉袍，讓上大帽子，穿上大靴子，衣冠楚楚，不過正因此不幸的事就發生了！父親上衙門去的時候，走到城門洞裏，馬忽然滑倒，把父親整整的壓在地下，腿肚被馬子扎破，在家裏一直養了好幾個月。怕怕在這時又值軍隊裁併，兩營合併為一營，父親居然失業，在我所處的坎坷窮苦的當時，對我該是一種如何嚴重的打擊和威脅呢！

父親賦閒之後，全家的收入，祇有仰仗着我的家兄同我。那時是三八打靶，逢五排十打靶；三八是初三三十三三，初八十八二十八；逢五排十是初五二十五，初十二三十。打靶的時候，從家裏去的很早，因為那時當兵，不一定在營盤裏就寢，除去站崗上操以外，其餘的時間完全在家裏，也沒人干涉。我早晨去的時候，父親痛我年歲太小，怕是打靶時間過長，每次就給我六個小銅錢買燒餅，以便在營裏，預備餓了好掏出來吃。父親這樣親切的關懷他的幼兒，老人家的感情，該是怎樣的苦痛難過？我當時真不知道怎樣領會才好啊！雖然我那時幼小，但對父親失業的苦痛，已經深深的感受，到最後的打算，還是將這六個銅錢留起來！

打靶的規矩，每次每人是發五十個銅錢，可是這五十個銅錢都不打靶，每人每次總剩十幾條，剩下的歸自己，可以賣掉換錢用。我剩下的幾條賣掉後，可以得十幾個銅錢，再加上留起來買燒餅的錢，可以換夠二十五個銅錢，保定府語叫五十錢，我就買成豬肉回家，給我父親燉肉吃。父親失業已久，不清說飯食已竟淡澹很多，這次吃飯有燉肉，在父親怕他是失業以來最欣慰的一件事！可是肉從那裏來的呢？他禁不住要問了。

「從那裏來的豬肉？」父親剛吃頭一口就問我。

「你老人家吃吧！不必問。」我回答說。

這樣一來，他越發非同不可了，我也只好將原委說出。父親聽了之後，把筷子一放，淚如泉湧般的流下來了！我現在想起這件事來，我們覺着歷歷

加在目前。前年我在上海的時候，我吃燒餅油條，有人說我矯情，其實外人那裏知道我的底蘊呢？我有燒餅油條吃，我的生活已竟好過許多，如果說我過往是在苦的生活，那現在只好說已竟升到天堂！

父親長久失業，終非了局，於是決意回南，本來打算帶我同去，可是盤費却成了極大的問題。從天津到上海，輪船價就得了十八錢銀子，把家中房產典當完了，也不過十兩多銀子，怎麼能夠跟着走呢！因此造成我生活史上一段最慘痛的悲劇！父親因為不能帶着我走，老淚縱橫；我因為不能同父親走，肝腸寸斷；最慘痛的一幕，是在劉爺廟哭別父親的時候！記得那天早晨父親起身走我就哭，一直哭到城南河南岸劉爺廟，父親還和我抱頭痛哭，直哭得鼻酸喉哽，頭昏眼花！在此就同我一向從未分離的最親愛的父親認痛告別！一在天之南，一在地之北，從此我就孤苦零丁的流落在保定練軍。

我在保定認識的朋友，打拳的居多，我這時最好玩的工作是：打拳，摔跤，擲石子，擲沙袋，跑馬頭，（保定特有的遊戲）。

我每次跑馬頭之後，常是多跑幾里路，繞着南關向南大街吃平老靜的牛肉餛飩包子，包子舖正在保定南街當舖門前，我為什麼要跑這遠吃這一頓包子呢？說起來倒也好笑，可以看出我那時的青年特性，是怎樣的支配着我。

平老靜曾在當舖裏當一付包金鑰子，贖當時不知當舖計怎的弄錯，居然給了他一付真金鑰子。他深怕因為這件事情或者要逼出人命來，竟毅然決然地送回當舖。這一來驚動了當舖掌櫃的心靈，除開始他懸了一塊拾金不昧的匾額以外，並且當舖前邊的一間大門間讓給他開包子舖。我覺着能夠在這樣第一等人物開的包子舖裏吃一頓包子，實在是一件最光榮不過的事！就是多走幾里路，我也甘心！況且平老靜又收容着很多習武的徒弟，刀槍棍棒，很容易吸引着我那時滿腔充滿了習武狂的心靈呢。但因此大家就喊我老寬，我也不過報之一笑罷了。

當時軍隊中最講究禮貌，能喊幾千人的操每月便可多掙幾兩銀子，因此我每每早到東大教場，放大了喉嚨，練習「立正」，「稍息」，「托槍」，

「開步走」，這一套，從未間斷過；有一年大年初一早晨，我依然到操場去喊。練習的結果，居然可以喊兩三千人。我所以要練習喊操的原因，一面因我抱有上進的志向，另一面却是為着每月多賺幾兩銀子，可以迎養我偉大的慈愛的父親。

動人的社會不許個人立足，同樣，懶人的社會也不許勤人立足。因為我這樣勤苦練習的結果，招致了大家的嫉妬與譏笑，大家就這給我一個外號叫「外國點心」！意思是說我早晚要叫洋鬼子打死，洋鬼子來了，先用洋藥丸崩我死。我聽了之後，我說那好極了，我正願意叫外國人打死我！我因為保衛國家，抵抗強權，叫外人打死了，我覺得是極榮幸的事！因此我特刻了一顆圖章叫「外國點心」。

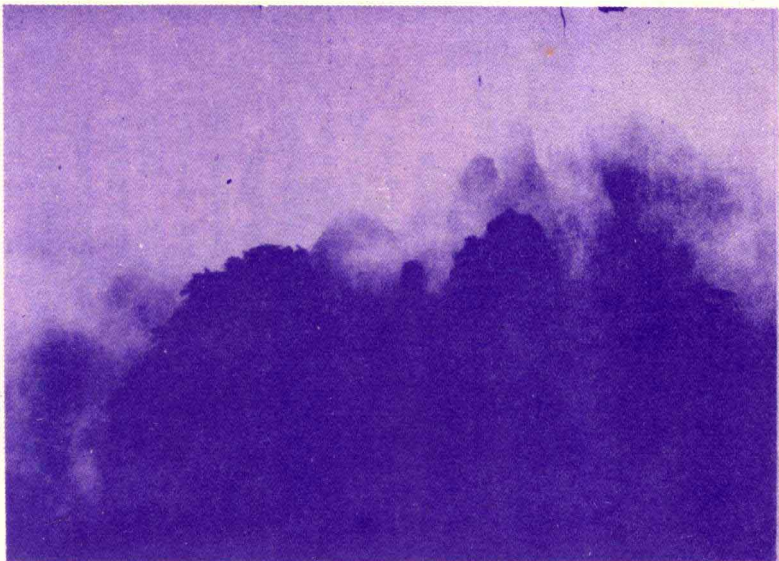
讀書習字，五賢祠內馮氏每日生活之三。



到現在這顆圖章我還保留着，有時給人家寫對聯還畫用這顆圖章。

寫到這裏，我打算不再往下寫了，因為我現在正寫着一部「我的生活」，在這部書裏，對於我的身世，一直到現在為止，我打算按照歷史的觀點，作一個較詳盡的敘述。我覺得我的生活演變到現在，無論按照那方面來說，都應該有寫出來的必要，特別在我目前所處的風雨如晦的今日。現在祇好就此告一結束。

(斑一展美社黃)



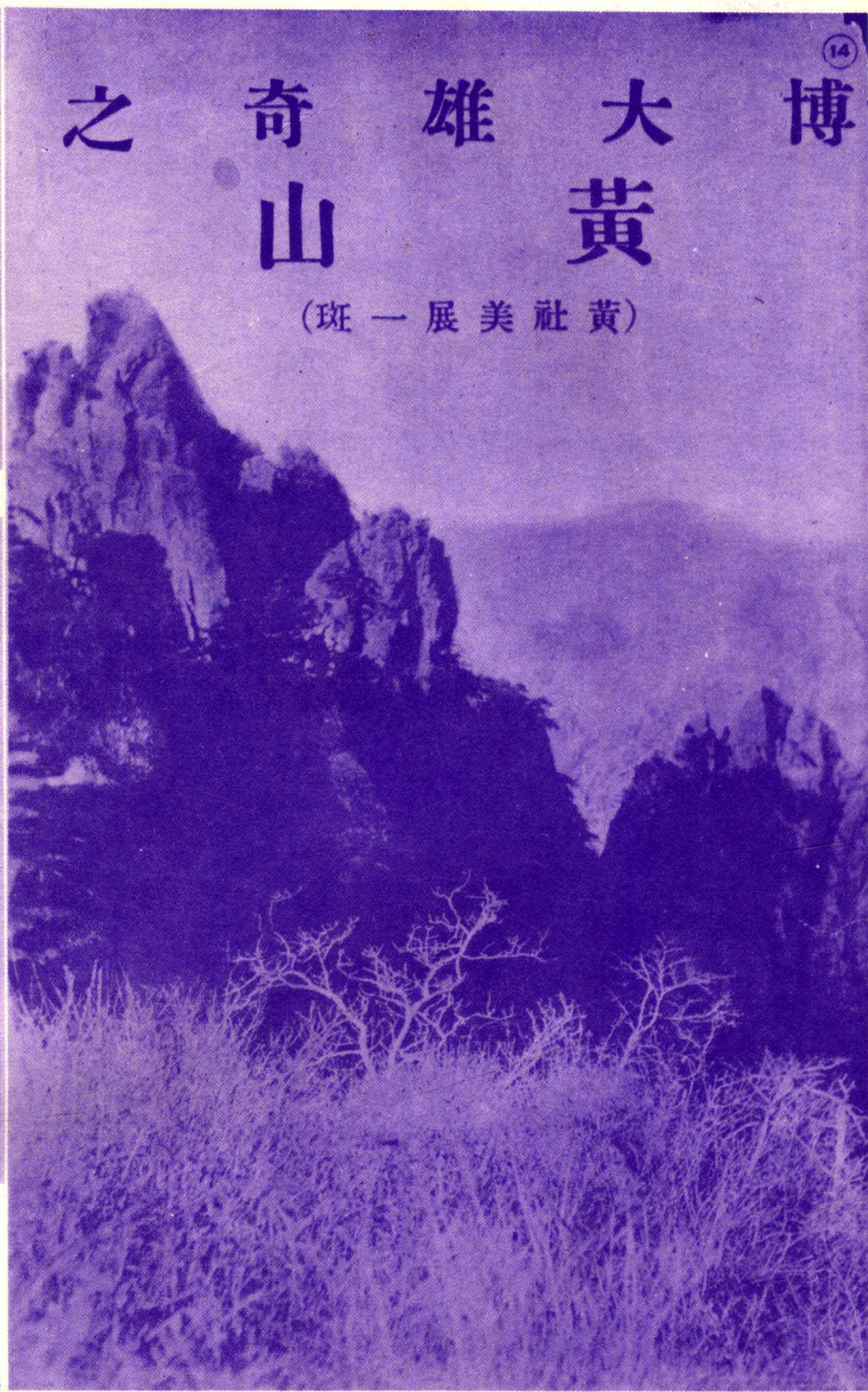
作子淺葉・中道寺山半・下 作山靜郎・缸笥石



皖南黃山，秀甲全國，其幽巖怪石之奇，絕壁危崖之險，瀾灩雲海之幻，奇觀；掩映松林，極火壺之形，氣象萬千，洵我國之唯一勝地。去年六月及七月間，上海攝影界，親詣如耶靜山，陳萬里、葉淺予、徐天章、鍾山、羅毅孫、與本誌編輯及陳嘉謨等，應邀遊覽攝影，所獲江遊攝影遺稿，頗多，歸來後與齊世英、黃賓虹、張善孖先生等合組畫社，於十二月間先後在滬寧杭等地展覽作品，爲勝地作宣傳，爲名山傳佈，特選刊一部份作品於此，藉供遠近讀者之欣賞。最近該山經建設委員會許世英先生等努力建設，山內各處道路，一一修好，後此往遊者，仍便利，毋虞驚險矣。

HUANG SHAN, THE MOUNT OF GRACEFUL PINES AND FANTASTIC CLOUDS

Situated on the south eastern border of Anhwei Province is Huang Shan, one of the greatest scenic spots in China. Tourists will find there a realization of "fairyland" existing in the ideals of old Chinese painters. The old pine trees are powerful strokes of Nature's pen. The clouds, like a surging sea, roll round its peaks, cling to them and fill every mountain gap. We are showing here a part of the photographs as shown in the recent Huang Shan exhibition.



作湘雨邵·睡如山冬



作蓀穀羅・望東林獅



始信峯老松·陳萬里作

安徽黃山之雄偉奇秀，實兼五嶽之長，黃山建詔委員會委員長許世英先生於五月中旬特作黃山之遊，暢覽勝蹟。歸至海上，作黃山始遊記，多二萬餘字。復蒐集全山名勝攝影，各繫以古今詩文記載，集成黃山攬勝集，由本公司用最上等之黃道林紙加工印刷。書前並冠以郎靜山等諸攝影名家之美術照片，書後附以遊覽日程等，封面三色銅版精印。際此東南五省交通展覽會即將舉行之際，凡欲一觀黃山真面目者，當人手一冊也。

良友圖書公司出版

黃山攬勝集

每册六角

著英世許