

叢書集成新編

三一

新文豐出版公司印行

叢書集成新編

第三一册目錄

社會科學類

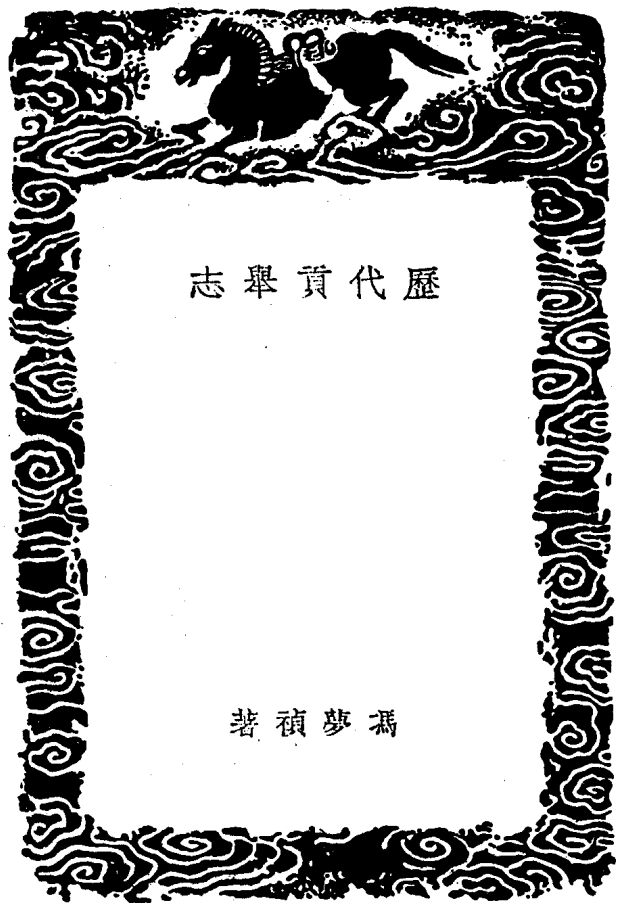
考試

歷代貢舉志一卷	明	馮夢禎著	學海	一
歷代武舉考一卷	清	譚吉璉述	學海	四
貢舉敘略一卷	宋	陳彭年編	學海	六
科場條貫一卷	明	陸深撰	紀錄	八
學科考略一卷	明	董其昌編	學海	九
臚傳紀事一卷	清	繆彤著	學海	一二
制義科瑣記四卷	清	李調元輯	函海	一四
常談一卷	清	陶福履述	豫章	三二
諡法				
諡法四卷附四庫提要	宋	蘇洵撰	墨海	三九
諡法考一卷	清	沈蕙纒錄	學海	五三
詔令				
東井誥敕一卷	明	左銓著	涇川	五七
奏議				
魏鄭公諫錄五卷	唐	王方慶集	畿輔	六四
魏鄭公諫續錄一卷	元	翟思忠輯	畿輔	八二
梁公九諫一卷	唐	狄仁傑撰	士禮	八五
陸宣公奏議注十五卷附四庫提要、補正	宋	陸贄撰	十萬	八八

孝肅包公奏議十卷	宋	包拯撰	十萬	二一九
盡言集十三卷附四庫提要	宋	劉安世撰	十萬	二一九
許國公奏議四卷	宋	吳潛著	十萬	二一九
五城奏疏一卷	明	董傑著	涇川	二五一
訥谿奏疏一卷附四庫提要	明	周怡撰	指海	二五四
論對錄一卷	明	張孚敬撰	紀錄	二六三
毅齋奏疏一卷	明	查鐸著	涇川	二六九
郭給諫疏稿二卷	明	郭尚賓撰	嶺南	二七二
泰熙錄一卷	明	王文祿錄	百陵	二九一
蘭臺奏疏三卷	明	馬從聘著	畿輔	二九二
制府疏草二卷	明	蕭彥著	涇川	三一〇
三垣疏稿三卷	明	許譽卿纂	藝海	三二〇
王少司馬奏疏二卷	明	王家楨著	畿輔	三三〇
玉城奏疏一卷	明	葉永盛著	涇川	三四四
兩垣奏議一卷附四庫提要	明	遂中立撰	借月	三五三
西臺摘疏一卷	明	吳尚默著	涇川	三五七
伯仲諫臺疏草二卷	明	鄭欽著	涇川	三六六
敬修堂釣業一卷	明	撰人不詳	仰視	三七三
明臣奏議四十卷附四庫提要	清	高宗敕選	聚珍	三七七

魏文毅公奏議三卷	清	魏裔介著	畿輔	五八三
條奏疏稿一卷附疏稿續刊	清	蔣伊撰	指海	六〇九
尹少宰奏議十卷	清	尹會一著	畿輔	六一六
經國方略	清	張受長編		
帝範四卷附四庫提要	唐	太宗撰	聚珍	六四三
帝王經世圖譜十六卷附附錄	宋	唐仲友撰	金華	六五七

2060/02



歷代貢舉志

馮夢禎著

歷代貢舉志

明 秀水馮夢禎開之著

貢舉之有科目蓋未之前聞也。雖周曰三物曰四術曰九年大成試之似有定塗曰選士曰俊士曰造士曰進士取之似有定序曰論定曰任官曰位定用之似有定制大都極其詳慎若此而貢舉而拜受又極其隆重若此初未以一定科目薄試于始厚任于終賤視于先尊顯于後若今茲也秦稱庸用其士而仕進之塗關山勝敵之外無多寄徑焉漢初詔賢士大夫既與我定有天下而不與吾共安利之可乎郡守身自勸道嗣是詔孝悌復一身置官二千石建元初詔天下舉賢良方正直言極諫之士以董仲舒請令郡國歲舉孝廉限以四科一曰德行高妙志節清白二曰學通行修經中博士三曰明習法令足以決疑能按章覆文中御史四曰剛毅多略遭事不惑明足決斷材任三輔縣令元光五年徵吏人有明當世之務習先聖之術者縣次給食令與計偕元朔初天下謹法莫敢謬舉而貢士蓋鮮故又詔中二千石及禮官博士議不舉者罪郡國乃於屬僚部人之賢舉為秀才廉吏貢于王庭多拜為郎居三署無常員而公車徵起者悉在焉元封五年詔州縣察吏人有茂材異等可為將相及使絕國者元朔五年詔二千石謹察可者常與計偕詔太常得受業如弟子其高第可以為郎中者太常籍奏始元初遣王平輩持節郡國舉賢良本始後王吉請明選求賢除任子弟之令永光初詔丞相御史舉賢良重厚遜有行者光祿廣以此科第郎從官王莽時太常歲課甲科為郎中乙科為太子舍人丙科為文學掌故後漢建武間詔舉

歷代貢舉志

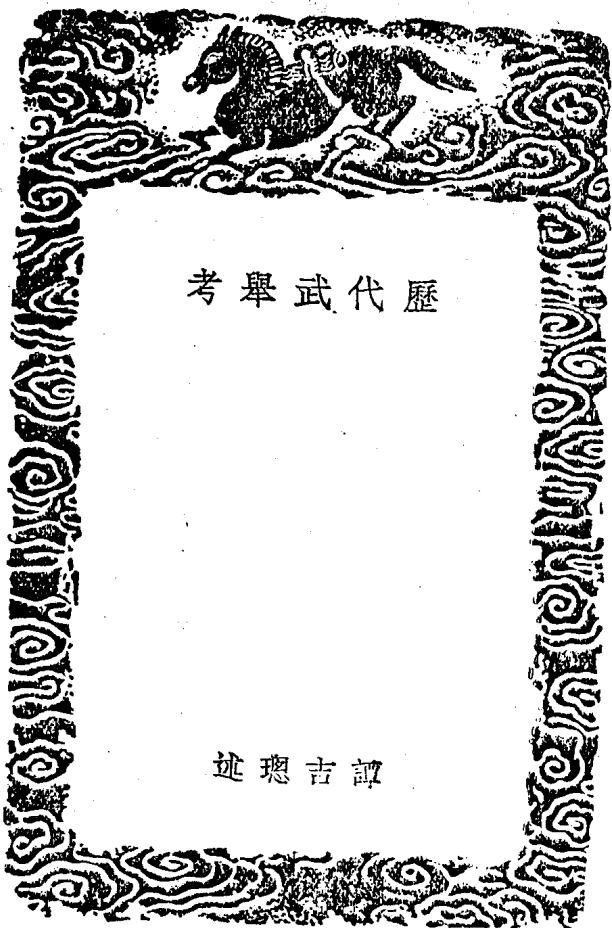
歷代貢舉志

茂才廉吏三公而下其數有差于時進用加以歲月先後之次且卒焉特拜不復簡試故謗議紛起良以士多矮飾也建初初復用故事以四科辟士永建後又增甲乙科左雄議改察舉之制胡廣輩不能取其議張衡輩不能復其試得後之議黃瓊為尚書令乃以雄所上孝廉之選專用儒學文吏於取士之術猶有所遺乃奏增孝悌及能從政者為四科建和永壽間試用諸生大率以占第上下通經多寡限以三五自生留閣建寧間試甲乙科爭第高下中有賄賂改關漢漆書之經以合其私文者則詔諸儒議定五經藝豎篆隸石于太學謂之石經有以也科目防于漢者若此然士之出納多以鄉人勸勉而恥急于自進焉漢以降魏雖有除限年之制令郡國貢舉勿拘老幼儒通經術吏達文法則皆試用古雖有除九之請復古鄉舉里選之法法今八損三難之弊蕭齊取益于五通元魏求多于三清卒之增年矯說板拔奔競浸成風不可遏抑良以貢舉者循名遺實而應舉者務華絕根也隋初以志行修謹清平幹濟之科舉人至煬帝好文詞始置進士科專詩賦取士不復闈行能貢舉之弊弊無以復矣唐仍隋上郡歲舉三人中郡二人下郡一人有才能者無常數其由學館貢者曰生徒由州縣舉者曰鄉貢皆升于考功而進退之其科之目曰秀才曰明經曰進士曰明禮曰書曰算各依所習業舉選以為常其天子自策舉之曰制舉以待非常之士諸鄉貢懷牒自列於州縣試已取文優者長吏以鄉飲酒禮會屬僚陳俎豆備管絃牲用少牢歌鹿鳴之詩與之文敘長幼資與焉於是疏名列結通保上戶部戶部集闈而闈考功員外郎試其貢舉校試之失者皆有罰初秀才科最高試策五條有上上中上中上凡四等後廢而進士科特重然專之文辭他制科名如道律伊呂才膺管樂志烈秋霜文經邦國辭標文苑臨難不顧殉節留邦長才廣度沈跡下僚樂道安貧及賢良方正博學宏辭等科免絲燕麥徒擁空名而已貞觀間詔加進士試讀經史一部調露間奏加帖經兼通老子孝經永隆間詔試文兩篇識文律然後試策載初初以策問貢人數日方了改試殿前自此始長壽間令舉人獻歲元會列于方物前以備充庭又製臣軌兩篇貢舉習業停老子神龍間貢舉人仍習老子停臣軌開元間司業李元瓘言三禮三傳及毛詩尚書周易諸經並聖賢微旨生人教業周禮經邦之軌則儀禮非敬之樞樞公羊穀梁歷代崇習今兩監及州縣以獨學無友四經殆絕請令學生量配作業貢人參試又新注老子成詔貢士咸尚書論語策而加老子會考功員外郎不稱爲士所詆訶朝議以郎官地輕移知貢舉於禮部侍郎禮部選士自此始天寶中帝欲盡官天下材命通一藝以上咸詣京師策之相李林甫專恣思草野士僥得斥言其姦請令尚書省先試無一人及第者而林甫以野無遺賢表賀時中丞倚得幸帝侍郎宋遙苗晉卿欲附之以倚子爽爲羣首羣議沸騰帝召而試爽手試卷終日不成一字遙晉卿坐貶官其後有司鈎絀爭苛切爲公水炭脂拒獎喧皆士人自將難難遮截始唱名人列坐廳下士益浮賤禮部侍郎楊紹忠之上貢舉議大都以舉人幼而就學止誦當代之詩長而博文不過諸家之集遠相黨與用宏虛聲六經二史皆同掛壁投刺干謁馳驚要津無論孔門君子之儒非所彷彿即漢之賢良方正必不出此請依古側席之求罷今將牒之舉縣令察孝廉審舉其有孝弟忠信禮義之行加以經業才堪策試者以孝廉爲名薦之州州刺史禮待

歷代貢舉志

亦惟所中也。彼舉科場條貫投地而不取者，不有以哉。我高皇帝設科，廣求天下之賢，應文學者察言行，觀德考經術，觀業試書算，觀能策經史，時務觀幹濟，洪武元年末，下求賢詔，三年下開科詔，六年詔科舉取士終浮文，罷不設。十七年設科舉法，命禮部頒科舉新式行焉。已詔各布政司府州縣官舉秀才人材，蓋科薦並行也。十九年詔郡國經明行修之士，輪流東帛交馳于四方，初定金陵，辟儒士范祖幹、葉儀、既至，訪道祖幹，手大學以進，曰：具不出此，毋克。遂行中書省，召儒士許元、胡翰等日會食，其中翰二人講經史治道，克處州以書幣徵宿儒宋濂、劉基、章深以來，命有司創禮賢館處焉。晚徵宿儒崇德德，倫上海全忠誠、安吉余詮、高郵張長年，命坐顧問，命為文華殿大學士，等固辭，乃賜勅禮遣之。時孝廉人材及郡縣所貢士皆得見，見稱旨，即擢不次，而國子生奉命巡列郡廉官方吏治，問民所疾苦，還稱旨，即擢用為行省參政，食事知府等官。至有擢會都御史者，已制科舉諸民，按民疑經宏詞等科並革，存進士科舉，與薦舉歲貢為三途，以並用。三年大比而實與之，其會試中式士，天子御正朝制策策焉。又明日，上具皮弁服，御正朝，文武羣臣具朝服，班侍，賜進士及第出身同進士出身，各有差，事訖，羣臣前拜賀，辭曰：天開文運，賢俊登庸，即六卿宜宣，按下宣制無是也。故進士科特重，其會試不中式者，送國子監肄業。侯又舉文皇帝言，國惟求賢以資治理，肯肝迨迨，急於飢渴，其令內外諸司，於羣臣百姓中堪重任而沈潛下僚，堪劇煩而優游散地，抱道懷才而隱田野者，各舉所知，以名聞，毋媚嫉，毋蔽賢，毋徇私，監舉，昭皇帝首重舉官之令，謂天下之廣，無棄棄顏會之徒，誠得一，可勝千百，宜悉心訪之，已命國子生有學者十六人，俾翰林嚴試，拔其尤，試六科，特擢為給事中，鄭府審理，俞建輔言，通賓與率馳，奮于空文，真才鮮少，有年未弱冠，即登第入官，必有率意任情，而民受其弊者，令諸有司先審訪，博古通今，行止端重，年二十五而上者，方許入試，比試，則務選其典雅切實者進之，會試益加重慎，大學士楊士奇言，北人文學遠不逮南人，然自古國家兼用南北士，請自今卷首書南北二字，如一科百人，南取其六，北取其四，則南北士皆登用矣。議定而上，宣德初，乃奏行著令，章皇帝踐祚，下求賢詔，出御製潛閣，擬招隱詩，賜大臣以風，大臣奏舉實能官者，上為降辭，色慰藉，廷臣選撰，無舉薦，降勅責，而司府州縣官亦各得舉賢良方正一人，上之部，已合臨御，來三科進士，試文華殿，拔其尤，授修撰，編修，評事等官，進學文淵閣，優待之，睿皇帝復辟，詔處士中有學貫天人，才堪經濟，隱居尚志，不求聞達者，具以聞，肅皇帝入承大統，首言祖宗朝雖定科舉歲貢之法，而薦舉尤重，以並列于三途，自科舉法行，進士偏重，舉人無九卿之望，歲貢限方面之陞，田野絕保舉之路，以致人尚浮辭，不修實行，宜真才之不可見也，務復科舉歲貢辟薦之舊，勸進士科文體毋浮冗，必古雅精確，制策往往親製，知人哲于放勳，勳俊勤于神禹，收攬人才，不曾故十得五，其初政粹平，無議矣，後或倦勤，故崔銜有覆舉議，曰：昔成周之世，聯之以比閭族黨，教之以德行，道藝正之司徒，升之司徒，六德為本，六行為輔，六藝為翼，無奇妄岐，其心，最爾之國，必有賢哲，教之效也，國家造士，專用經術，業易能，不假深造，仕易得，不俟大成，故士業經求仕，鮮以親身，舊法，里老保其行，試而升之學，再保其行，試而升之省，是猶里選之遺也，而久棄為具文，是上憑科舉，曰付至公，故試而得士。

若博之中，呼其取之失人，若莽之遺負，何則，非有參驗之詳，觀考之素，可賴也。性學使者，數歲一至，事煩日繁，無裕于施教，故士以益荒，宜歲令縣令察舉，年十五以上，能通四書及占一經，性行淳謹者，上之守而登之學，其輕拔者，雖才不右，督學官考校，黜升之法，必本之性行，責之太守，審驗當否，而懲獎施焉，間有幸舉者，不延矣。陳建又言，項安世云：舉天下之才，而一之于科目，入是科者，雖饕餮樵必用，出是科者，雖周公孔子必棄，宜朱子以為教愈詳，取彌精，澄汰再三，而其具不越乎無用之空言，愈弊無益也。夫致治以賢才為本，求才以廉察孝為先，經曰：居家理，故治可移于官，傳曰：求忠臣于孝子之門，此務本論也。李克曰：窮視其所不為，貧視其所不取，此察廉方也。蘇軾願諫之曰：上取孝，則勇者割股，怯者慮墓，上察廉，則敏車贏馬，惡衣非食，苟可以中上者，無不用，夫上賢好德，人之乘德，上好下甚，王治之大機也。上誠敦篤，尚行為天下先，而執此之政，如金石四時，堅久不易，則天下之士爭自刮磨，舉人者，求無負于知人，舉於人者，求無負于所舉，縱其有好名徇私之流，殆其鮮矣，況好名而矯于善，不猶愈于好名而肆于惡耶。且天下固未有無弊之法也，然薦舉之取士也，擇而後用，其失也一，二科舉之取士也，用而後擇，其失也八九，謂宜特設孝廉一科，取行著鄉閭，學通經史，博訪嚴試，優遇隆禮，並居詞科之上，庶乎人篤自修，而國有真才之用也。嗟乎，議者不乏，行者最難，貢舉弊于今，殆甚于委地而滔天者矣，曷不率由舊章哉。



歷代武舉考

譚吉璉述

歷代武舉考

清 嘉興譚吉璉舟石述

古之為學必取士取士必以文武其教養之法出於一禮曰受成於學出征執有罪反釋奠於學以試敵告詩曰在泮獻囚又曰在泮獻馘三代之學文武登二途哉漢時隴西天水上郡北地材官騎士布滿郡國高祖雖未嘗設科而一時猛將或出於隴隴徒鼓刀販紬之賤至武帝欲用文武求之如弗及於是衛青奮於奴隸日磔出於降敵漢之得人于茲為盛元封五年帝以名臣文武欲盡乃下詔書曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或奔隨而致千里士或有負俗之累而立功名夫泛駕之馬所馳之士亦在御之而已其令州郡察吏民有茂才異等可為將相及使絕域者自是之後成帝則詔北邊二十二郡舉勇猛知兵法者平帝則詔郡國舉勇武有節明兵法者安帝永初中詔舉列將子孫明曉戰陣任將帥者建光中又有武猛堪將帥者之舉順帝則詔選剛毅武猛有謀謀任將帥者靈帝則又詔舉明戰陣之略者諸公車科目非不詳矣然卒未有得人如高祖之世者唐又別立一科謂之武舉而進士武舉途兩立矣武后長安二年始置武舉其置有長安馬射步射平射箭射又有馬槍翅關負重身材之選亦以鄉飲酒禮送兵部元宗開元十九年兩京諸路各置太公廟以張良配享取自古名將為十哲七十二弟子焉肅宗上元元年追封太公望為武成王享祭一同文宣王貞元二年開播奏言仲尼十哲皆當時弟子今

歷代武舉考

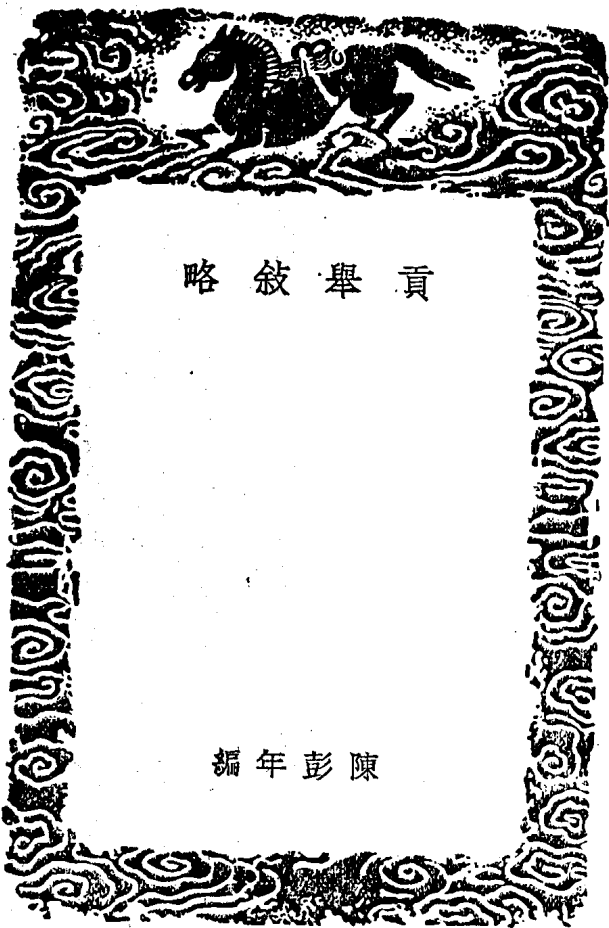
歷代武舉考

以異時名將列之弟子非類也乃去十哲之名自是始有武舉而唐之選舉志以武舉始於武后之時其選法不足道故不詳書然以武舉異等中第如郭子儀者遂成再造之功焉可謂其不足道耶然按薛諫光言武能制敵之科祇令尋弧夫趙雲雖勇資諸葛之指揮周勃雖雄乏陳平之計略若使樊噲居蕭何之任必失指蹤之機是選將不取于弓馬有斷然矣武舉即此科之意故當時皆非之宋太祖初幸武成王廟觀兩廊名臣繪像指白起曰此人殺降不武之甚以杖畫之後修武成王廟令張昭寶儀詳定配享功臣并吳起孫臏廉頗韓信等二十二人不克令終者竝退之復升灌嬰耿純輩開寶元年上令諸道解武舉者命李昉扈蒙試問所習業皆無足取悉令罷之仁宗朝富弼言應制科者必樂為賢良方正才識兼茂恥為將帥邊寄之名蓋今人重文雅而輕武節也臣請詔近位及藩鎮于文武官中各舉明兵法有威果習練武略堪任將帥者二人以獻蘇洵上書請復武舉使兩制各舉所聞有司試其可者而陛下親策之權略之外便于弓馬可以出入險阻勇而有謀者不過取一二人待以不次之位試以守邊之任則人材出矣天聖八年親試武舉十二人先閱其騎射而後試之慶歷二年詔兩制舉文武官各一員為武舉教授三年詔能武舉一科言事者以文武並用廢一不可宜復此科分為三等上等取其學識深遠策對優絕次等取其策對優長騎射兼有下等取其擊拋刺射翅傑魁俊量能而官因材而任時蘇軾策有曰今夫孫吳之書其讀之者未必能戰也多言之士喜論兵者未必能用也進之以武舉試之以騎射天下之奇才未必至也然將以求天下之賢則非此三者不可以致如以為未必然而棄之使天下之士不復以兵術進亦已過矣司馬光言奉勅考武舉法當先試弓馬若合格即試策略弓馬乃選士卒之法非所以求將帥者也不幸而不能挽強馳突則雖有策略將帥之材不得預試恐非朝廷建武舉之意自今欲乞試策并挽弓及靶者皆聽就試中書如舊制命如所請于是詔舉人先試以孫吳大義以策為去留以弓馬為高下高宗紹興時上以開門祇候趙應熊試弓馬文字皆有可採真有用之材擬擢用之湯思退曰應熊初入仕且以帥司準備將處之以養資望上從之自是武舉漸公據赴部引驗于行在殿前司試弓馬訖就淮南轉運司別場附試程文紹興十六年乃定武士弓馬及選試去舊格孝宗即位創制武舉二年上御射殿進士第五甲及特奏名按射上願行間有黎華者以其人物服飾似壯士射亦閑習宜略與旌別乃傳旨黎華可特免錄試與注黃甲差遣上又曰自此須立規則令將帥稍知書曉文學禁衛出身如光武故事令習孝經使文士能射御武士知詩書庶幾文武合一之道乾道五年詔依文學給廣慶同正奏名榜首賜武舉及第餘並賜武舉出身後又以授官與文士不類詔自今補授皆依進士甲科恩例後又以文學狀元例除館職亦召武舉榜首為開門舍人立國子額收補武臣親屬其文臣親屬願赴武補者亦聽是太學諸生久不第者去從武舉已乃領應進士第皆換京秩以林穎秀言武士舍棄弓矢更習程文襲衣大袖專效舉子夫科以武名而不求雄健喜功之士徒啓其僥倖名節之心于是詔自今毋得鎖換侍御史胡沂又言祖宗時試中武藝竝赴陝西任使或除京東捉賊或三路沿邊試其効用或于經略司教押軍隊準備差使今所取非所用非所學請取近歲中選人數量其才品

歷代武舉考

高下。考任深淺。授以軍職。使之習練邊事。諸陵軍旅。從之。宣宗時。仍復武舉鎖鑰法。理宗淳祐四年。上御後殿。閱武舉進士射。後以邊塵未靖。備禦方嚴。令內而侍從。外而監司。帥守。各舉曉暢兵機。練習邊事。材略卓然。可用。以備任使。則知武舉一途。固不足以盡天下貔貅之士矣。

明初立法。教養有武學科目。有武舉黜陟。有武選。始之所用。世蔭爲多。至天順初。石亨奏言。國家設法。推武舉。誠當矣。然通于兵法者。止是記誦之學。熟於弓馬者。不過匹夫之勇。臨敵制勝。未必皆得其用。況人之智謀在心。未嘗試用。莫得而知。所以漢唐以來。皆設軍謀宏遠。知識絕倫等科。令其各陳所能。應詔如趙充國。以良家子應募。郭子儀以武舉自進。設使當時拘于保舉。豈能得二人之用哉。今後乞許其自陳。起取試驗。果有可取。令於各邊總兵官處。謀議果能措置得宜。有功效。然後不次陞擢。則得實才爲國爪牙矣。英宗善其言。命兵部凡有舉薦。及自陳者。具名奏聞。成化十四年。太監汪直請武舉設科。鄉會殿試。悉如進士恩例。下兵部集議。于是兵部議上武舉科條。大略鄉試以九月。會試以三月初。場試以二月初。試論判三場。試策殿試以四月一日。賜武舉出身。有差。宏治中。兵部尚書劉大夏上疏。上言曰。武舉之設。將以延攬英雄。廣儲將帥。招徠稍略之士。收拾駢弛之才。且天之賦人以才。調于文者。或優于武。亦不以遠而當。不以賤而限。如種直生。于塞微。吳起。困于羈旅。樂毅。出于疏賤。竇布。雜于與臺。衛青。辱于人奴。去病。育于假子。若當時非有知識之人。爲之汲引。豈能自致通顯。建功于世。而垂稱于後耶。昔唐知求。將之爲重。視進士科。而增置武舉。遂得郭子儀。辛成。再造之功。宋知求。將之爲重。視制科。而詳定武舉。遂得狄青。令狐凝。卒能料元昊之背叛。破智高之猖獗。蓋異人傑士。感奮而興。飲氣挾術。以赴功名之會。此前代故事。有足徵也。蓋事既當重。則品式宜加詳備。恩禮宜從優厚。今欲依倣唐宋故事。參酌會殿二試事例。少加損益。于是詔次年四月。開科。初較騎射。以發九矢。中四矢。爲合式。次較其步射。以發九矢。中二矢。爲合式。三試策論。其策論或據古兵法。或問時務。優者列職論官。以示崇異。其非全材。黜之以俟後舉。其兩京鄉試。照先年團營武舉例。兵部官出題。在外俱巡按御史出題。正德時。以兵部侍郎。既知武舉會考。難以再興武舉。鄉試。于是兩京應試。亦送各該御史考試。類送兵部。如會經三次御試中式者。免其再試。與新科鄉舉之人。一體赴京會試。穆宗時。詔武場畢後。其不中之人。通行考驗。有智勇可取。及精通一藝者。咨送邊鎮軍門。充爲名色把總。領軍教練。但係訓練有成。與武舉一體推用。或在營教練無成。不肯向上者。督撫覓自革回。是又于武舉之中。稍爲通變者也。



貢舉敘略

陳彭年編

貢舉敘略

三代貢舉之制始於鄉大夫其升於司徒曰秀士升於太學曰俊士升於司馬曰進士然則鄉大夫暨於司馬皆貢舉之官也秦之制無聞焉漢高祖始詔御史中執法下郡守勸勉賢者詣相國府署行義年文帝詔諸侯王公卿郡守舉賢良能直言極諫者元帝又詔丞相御史舉賢良效厚遂讓有行又詔列侯舉茂才又舊儀御史二千石察舉茂才尤異此則漢之諸侯王丞相御史九卿列侯刺史郡守皆有舉士之制而丞相之府實司其事武帝令太常籍博士弟子有秀才異等輒以名聞又光祿勳銓第郎吏歲舉秀才廉吏此則太常光祿勳別有舉士之制也至成帝初置尚書常侍曹主公卿又置二千石曹掌郡國二千石則尚書主選舉之始也後漢三公將軍光祿勳廷尉司農中二千石司隸州牧歲舉茂才廉吏郡國歲舉孝廉三公上尚書甄勞其後將又大學試明經弟子此與西漢之制略同其後改常侍曹為吏曹亦曰選部又公府西曹主府吏置用東曹主二千石長吏選除於時選舉之制於郡國屬功曹於公府屬東西曹于尚書屬吏部而尚書令僕總之魏司空陳羣以為天資選用不悉人才每郡擇有鑑昭者除為中正自狀人才澄汰九品又置州郡總其事應璩所謂百郡立中正九州置都士又吳亦有大公平若魏之州郡而蜀無聞焉晉宣帝除九品州置大中正大中之職掌訪問鄉邑考績德行以定上格下格選平

貢舉敘略

一

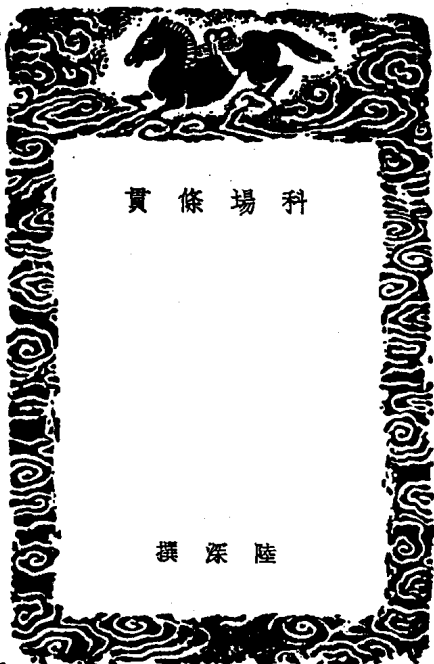
宋 南城陳彭年永年編

正無禮立貶清議晉令大小中正為內官聽月二會議上東門外州及郡國亦舉孝廉秀才其在天臺則吏部州則別駕西曹郡國則功曹主其事宋齊亦如之而宋文帝不欲重權在下故分置二吏部尚書以散其權梁無中正天監中州置州郡置郡宗鄉置鄉宗各一人專典搜薦無復符檄梁素之隔普通七年又詔州郡歲舉人敬帝復令諸州各置中正選舉皆中正押上然後量試不然則否陳亦如之後魏州郡皆有中正掌選舉每以季月與吏部銓擇可否其秀才對策居中上表敘之崔浩為冀州大中正薦冀定相幽并五州士數十人各起家為郡守自太和以前精選中正德高鄉國者充之其選州小郡人物單少者則併附他州其在僻陋則闕而不置當時稱為簡當頗曰得人及宣帝孝明之時州無大小必置中正既不可悉得其人在僻陋則闕而不置當時稱為簡當頗曰得人及宣帝孝明之時州無大小必置中正往制北齊選舉亦沿後魏凡州縣皆置中正中書策秀才集書策貢士考功策廉吏天子常服乘輿坐朝堂中趨秀者各以班草對字有脫誤者呼起立席後事有濫劣者飲墨水一升文理孟浪者奪席脫容刀孝昭帝孝建二年詔內外執事官每三年之內各舉一人居白屋巾褐未釋亦舉之後周初蘇綽為六條詔書其四曰擢賢良懲魏齊之失能門資之制其所察舉頗加精慎武帝平齊詔山東縣舉明經幹理宣帝亦詔州舉高才博學者為秀才郡舉經明行修者為孝廉依六官之制建吏部中大夫掌選舉小吏部下大夫一人以武之隋開皇七年制諸州歲貢士十八年又詔京官五品已上總管刺史以主行修謹清平幹濟二科舉人皆吏部主之初漢魏之郡佐史皆刺史二千石辟署北齊多縣中用故州辟郡士之權移於朝廷後周復遵古制及隋皆歸吏部故朝廷貢舉之制盛矣唐循隋制諸郡貢士常貢之科有秀才明經有進士有明法有明書有明算自京師崇文館國子監郡縣皆有學焉每歲仲冬國子郡縣課試其成者長吏會屬設資主陳俎豆備管弦牲用少牢行鄉飲酒歌鹿鳴之詩徵者艾敘少長而觀焉就餞而與計偕其不在學而舉者謂之鄉貢至尚書省始錄戶部集閱而關於考功課試可者為第武德舊制以考功郎中監試貢舉貞觀以後則考功員外郎專掌之武后延載元年策問貢舉人於雒城殿前試貢舉人自此而始長安二年又教人習武藝每歲如明經進士之法行鄉飲酒之禮送於兵部明皇開元二十四年制令禮部侍郎專掌貢舉初因考功員外郎李昂詆訶進士李權文章大為權所凌侮朝議以郎官地輕故移於禮部又詔應試進士第唱第訖其所試送中書門下詳覆是年始制禮部貢舉印其後禮部侍郎兩人亦以佗官主之謂之權知貢舉其知貢舉者皆朝廷美選二十九年京師又置宗元館諸州置道學生有差道學生謂之道舉課試與明經同先是掌貢舉官親族皆於禮部差郎官考試有及第者尚書覆定及第者仍別奏謂之奏移送吏部令考功員外試練侍郎覆定及第者仍別奏謂之別頭舉人代宗永泰元年始置兩都貢舉禮部侍郎官號皆以兩都為名每歲兩地別所及第至大歷十一年停東都貢舉德宗貞元十六年又罷別頭舉人文宗太和元年又權於東都置貢舉又有制詔舉人皆標其目而搜揚知之志烈秋霜詞彈文律抱器懷能茂才異等才膺管樂道倅伊召賢良方正軍謀宏遠明於體用達於吏理之類始於顯慶盛於開元貞元皆試于殿廷乘輿親臨觀之試已期其名於中考之策高者

貢舉敘略

三

特授美官。其次與出身。又有吏部科目。曰宏詞拔萃。平判官皆吏部主之。又有三禮、三史、五經、九經、開元禮等科。有官階出身者。吏部主之。白身者。禮部主之。其吏部科目。禮部貢舉。皆各有考官。大抵銓選屬吏部。貢舉屬禮部。崇文館屬門下省。國子學生屬國子監。州府鄉貢屬長官。職司在功曹司。功五代因之。夫以賢爲寶。得士者昌。聖賢之設。邦國之制也。貢舉之設。王政攸先。方冊所傳。舊章不墜。或有公直以馳譽。精識以知名。不徇乎朋家。咸求乎藝實。故能若水鑑之儆。衡石之平。增臺閣之輝。副文儒之望。亦有昧於遠體。拘乎小節。或鄭雅而靡辨。或涇渭而共流。以公器而徇私恩。探虛聲而損至學。俾白駒以與刺。使嘉魚而絕詠。斯爲盡政。良足慨已。



貫條場科

陸深撰

紀錄彙編卷之一百三十六

陸深

陸深

洪武十八年令會試主考官二員同考官三員臨期具奏於翰林院官請用其餘同考官五員於在外學官請用

本朝鄉試用子午卯酉年會試用辰戌丑未年惟前癸未年因太宗渡江用明年甲申會試天順癸未科場災至秋復試以明年甲申會試

會試錄亦稱小錄見於正統七年禮侍王英前定是年同考則有永新縣知縣陳有籍京衛武學教授紀振俱進士岐陽縣教諭彭舉彌封騰錄對讀官俱用部屬中式十二名李森都察院吏三十三名南昱刑部吏一百廿一名鄭溫松陵驛驛丞十年同考則有吏科給事中候潤一教授一教諭是歲中式者無他流

十二年侍講杜寧為副考官同考有二教諭一訓導有辦事官舒慶中一百二十五名景泰二年知貢舉官胡濙楊瑄俱禮部尚書副考官

脩撰林文同考則有刑部主事錢博廣東參政羅崇本一教授一學正一訓導

五年考試官商翰略正統十年進士閱三科為正考官已至兵侍兼翰林學士春坊大學士同考則侍講兼中允楊鼎普兼檢討錢溥皆已未進士先一年奏准會試考官翰林春坊專其官京官由科第有學行者兼取以充是年郡縣教職為同考者絕矣而受卷彌封對讀官則用知縣知州等官為之

天順元年副考官呂原通政司右叅議兼侍講同考官溥尚寶司少卿兼編脩李泰尚寶司丞兼編脩是時英廟復辟官制更改徐必以翰林典籍為房考彌封官則用府同知矣

四年閻再錫以國子學正為房考七年科場火移于秋試是科五經刻文三篇論刻二道文盛於是矣

成化二年供給官則用禮部精膳司員外張顯矣五年每歲翰林同考徵官同陞者序科是歲惟周經以庚辰序於丙戌之後

八年科場修官定矣

十一年編脩林瀚敘於己丑之下十四年同考則有行人司右司副張祥

廿二年尹闈老直主考序稱宣德丁未大學士楊士奇議會試取士分南北卷北四南六既而以百乘除各退五為中數是年從言者又各退二卷以益中數云

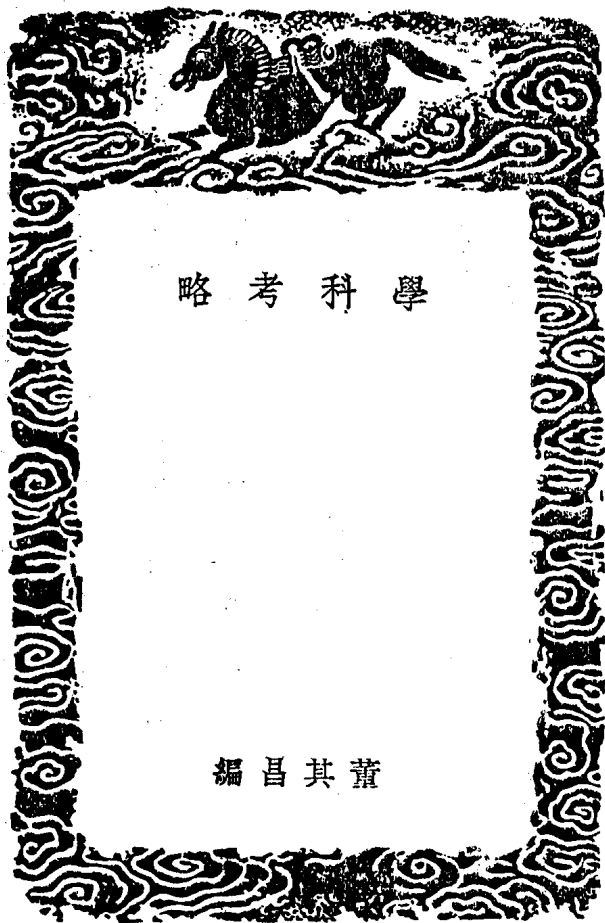
舊制俱以八日鎖院至成化二年裁定以二月七日鎖院唯弘治五年以郊祀齋命先一日蓋六日云洪武十七年頒行科舉成式會試同考八人

正德六年劉閣老忠主考序云舊制五經同考總為十四人近以易詩卷浩繁各增一人為十七人據正統元年才八人至景泰五年增二人為十人天順四年又增二人為十二人成化十七年又增二人為十四人

洪武三年庚戌始開科取士士之就試者一百三十三人中式者七十二人主試則御史中丞劉基治書侍御史秦裕伯同考則翰林侍讀學士詹同弘文館學士駐稼起居注樂韶鳳尚寶丞吳潛國史宋濂而序出於濂八月京畿鄉試會試合河南陝

西北平山東山西江西湖廣浙江廣東廣西福建十一省之士而高麗之士亦與焉就試之士二百中式者百二十八人而景濂復為分考復為之序弘治七年始命小錄中考試等官不許稱張公李公洪武十七年始頒行科舉定式三年大比各次年會試鄉舉猶無限名也吏胥不許應試則在四年之詔

永樂十五年兩京始命翰林春坊官主考景泰元年令鄉試同考用五人專經考試洪武辛亥秋八月京畿鄉試兵部尚書吳琳國子司業宋濂為主試其受卷騰錄對讀彌封等官皆廷臣云



學科考略

董其昌編

學科考略

明 華亭董其昌思白編

帝舜始建學養老。養國老於上庠。庶老下庠。周制。天子之學曰辟雍。諸侯之學曰泮宮。通典曰。漢文翁為蜀郡。修起學宮。天下皆立學。自文翁始。

孔子廟 後漢鍾離意為魯相。身入孔子廟堂。蓋孔氏家廟也。唐志曰。武德二年。始詔國學立孔子廟。正觀四年。又詔州縣皆作。

配坐 唐玄宗始改顏回等為坐像。始詔孔門弟子從祀。前此孔子坐而諸賢皆立。弟子惟列像廟堂。不預享祀。

配享 舊制釋奠於太學。周公為先聖。孔子為先師。配享。房元齡奏唐太宗。能周公祀。始以孔子為先聖。顏子為先師。配享。

先賢配

學科考略

唐會要曰。正觀二十年。詔以左邱明等二十一人。並令配享尼父廟堂。此其始也。

孔子封

唐會要曰。開元二十七年。追謚孔子為文宣王。宋大中祥符五年。追謚至聖。元加謚大成。云大成至聖文宣王。國朝因之。至嘉靖間。始改先師孔子。

孔父母

宋大中祥符元年。勅叔梁紇宜追封齊國公。顏氏追封魯國太夫人。又勅孔子妻亓官氏。追封鄒國夫人。元始封孔父母為啓聖王夫人。

十哲封

唐開元二十七年。詔十哲宜褒贈。顏亞聖封兗公。閔子費侯等是也。又詔七十子宜追贈。曾參贈成伯。顏孫師陳伯是也。

太公廟

唐高宗追封太公望武成王。元宗置太公廟。以張良配享。簡古名將準十哲。德宗以張良。田穰直已下十人為十哲。孫贖。范蓋以下七十二人為弟子。

賢良

漢唐述宋。取士之制。有賢良方正。茂才異等。六科。謂之制舉。亦曰大科。通謂之賢良。其制蓋自漢文帝始。

秀才

漢世取士。又有孝廉秀才二等。齊宋以來。州有秀才之舉。隋唐之代。其科最上。貞觀中。有舉而不第者。坐其州長。由是其科廢。故自唐及宋。雖進士猶以秀才為號。自漢唐之舊也。

明經

漢始以明經射策取人。以通經多寡。補文學掌故。唐置明經之科。開元中。崔元瓘上言。問大義十道。時務策三道。宋朝定業五經義三十道也。

學究

唐取士之科。有明經。有進士。有明法。有九經。有五經。有三經。有二經。有學究。為舉之常選。學究設科。自唐始也。宋神宗以經術與三舍。始除之。

處士

史記。伊尹於湯。致於王道。曰伊尹處士。湯迎之。五反然後往。此名處士之始也。

武舉

唐武后詔天下諸州。宜教武藝。每年準明經進士貢舉例送。此武舉之始也。

貢士

周禮大司徒。邦國舉賢者於王。則貢舉之始也。唐武德初。諸州號明經俊秀。州縣試取合格者。每年月隨

三

9

方物入貢。武后時。劉承慶疏。伏見比來天下所貢物。至元日皆陳在御前。唯貢人獨於朝堂拜。恐所謂重
物輕人。請貢人列方物之前。從之。此貢人羣見之始也。國朝令各府學。每歲貢一人。州學三歲貢二人。縣
學二歲貢一人。成化二年。從大學士李賢之請。衛學每歲貢一人。以先入學者。提學試而充之。

科舉

周有鄉舉里選。國朝洪武四年。詔各省選試二年。自後三年一舉。凡遇子午卯酉年八月。則京畿各省舉
鄉試。辰戌丑未二月。則禮部舉會試。

三場

前漢貢士惟射策。陳尚詞賦。唐初并試雜文。元宗舉人。問策外更試賦。并雜文。貼經。為三場試。按。雜文
也。宋神宗以經術取士。詞賦遂罷。國朝鄉試八月會試二月。俱以初九日為第一場。四書義三道。五經義
各四道。十二日為第二場。試論一道。詔誥表內科一道。判語五條。十五日為第三場。試策五道。

印卷

後唐明宗勅舉人試前五日。納試紙。用中書省印印訖。付貢院。國朝鄉試卷。用各省布政司印。會試卷。用
禮部印。

席舍圖

宋祥符中。試前一日。貢院始出榜曉示。逐人排坐位處。所謂之坐位榜。亦謂泥榜。國朝鄉試為席舍圖。用
紙裝二軸。圖東西坐行。以千字文編號。注各生姓名鄉貫。經義會試亦同。

鄉貫

唐元宗勅諸州貢舉。皆於本貫。不得於所在附貫。國朝鄉試卷。首書各生年甲籍三代。
印題。

印題

宋仁宗親試進士於紫政殿。內出三題。舉印以賜。國朝鄉試會試題紙。皆舉印編賜。
編封。

編封

唐武后以吏部選人多不實。乃會試日。自糊其名。暗考以定等第。宋貢舉發解。皆用其事。曰糊封。國朝鄉
會試場內。俱設糊封所。委官以主之。

巡綽

宋雍熙二年。詔禮部引試分差官。察視。視勿容私。自授受。初以檢示九經諸科。至景德中。為巡試鋪。天
聖中。始有巡鋪官。國朝鄉會殿試。皆用武職為巡綽官。

監門

宋雍熙二年。詔禮部試九經諸科。輪番差官二人。在省門監守。此試院監門之始也。
知舉。

知舉

隋。唐。貢士皆考功主試。開元中。考功員外郎李昂。為舉人誣詞。元宗以員外望輕。遂移貢舉於禮部。以待
舉科考略

郎主之。國朝鄉試。巡按御史聘外省教官。會試。禮部請翰林官主試。
會試

進士

周大業正論造士之秀者。以告於王。而升諸司馬。曰進士。隋大業中。始置進士之科。國朝令天下舉人。會
試中式。則殿試。賜進士。

放榜

據言曰。進士榜頭。立粘黃紙四張。以紙筆滿墨。漢轉書禮部貢元四字。或曰。文皇親以飛白書之。
殿試

漢文帝親策賢良。能直言極諫者。此後世人主。親策士之始。唐武后策問貢人於洛城殿。殿前試人。自此
始也。宋仁宗始詔進士殿試。不黜落。國朝皆因之。常制以辰戌丑未年。洪武癸未。太宗渡江。天順癸未。貢
院火。皆以其年八月會試。明年三月殿試。於是二次有甲申。正德庚辰會試。因武宗南狩。次年今上登極。
殿試亦有辛巳。

分甲

宋太宗御崇政殿試進士。詔糊名考校。定其優劣為五等。第一至第二等。賜及第。第三第四賜出身。第五
賜同出身。仁宗始曰甲。國朝第一甲賜及第。第二甲賜出身。三甲賜同出身。

唱名

宋太宗御崇政殿試進士。梁灝首以程試上進。帝嘉其敏速。以首科處焉。按名二呼之。而賜及第。唱名賜
第。此其始也。

及第

漢之取士。其射策中者。謂之高第。隋。唐以來。進士諸科。遂有及第之目。
釋褐

釋褐

宋太宗賜新及第進士諸科。呂蒙正以下。絳袍靴笏。非常例也。御前釋褐。蓋自此始。
賜宴

賜宴

宋太宗賜新及第進士王嗣宗等。錢百千。令宴樂。太宗親試呂蒙正以下。並賜及第。仍賜宴開寶寺。此賜
宴之始也。其後賜宴於瓊林苑。自此為定制。據言曰。曲江遊賞。雖云。自神龍以來。然盛於開元之末。瓊林
賜宴。亦唐曲江杏園之事。爾。國朝賜恩榮宴於禮部。

題名

嘉話錄曰。慈恩題名。起自張莒。本於寺中閒空。而題其同年人。因為故事。據言云。神龍以來。杏園宴後。皆
於慈恩寺塔下題名。宋制進士中第。賜名於桂籍堂。國朝於國子監立石題名。按古今詩話。始於唐李肇。

題名

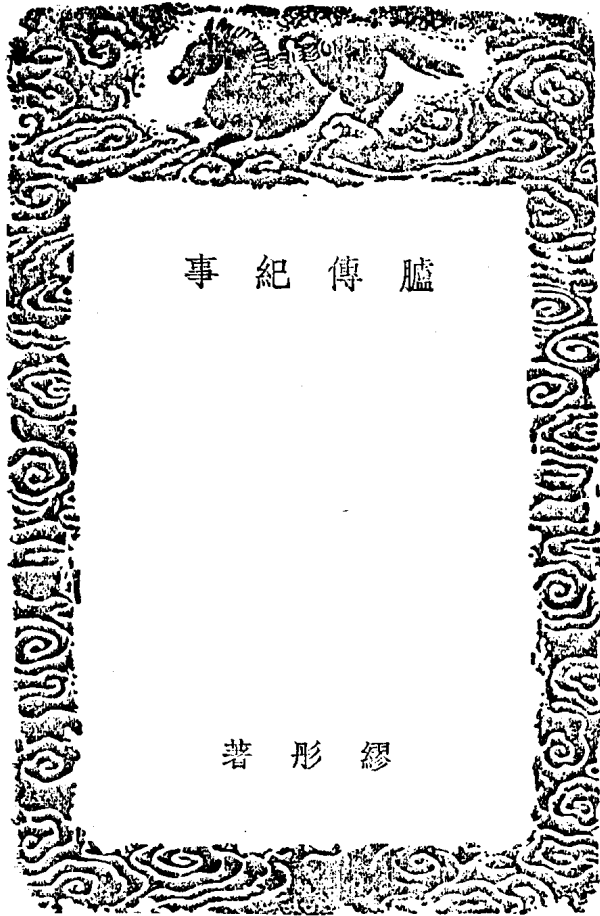
舉科考略

謁先師

唐咸通中，劉允章爲禮部侍郎，請諸生及進士第，竝謁先師，則茲禮起于唐懿宗之世，劉允章之請也。又選舉志曰：開元五年，始令鄉貢明經進士見訖，國子監謁先師，是則開元之禮，第施於貢士，而允章所請，糾開元貢士之禮，而爲之制也。

登科記

唐會要曰：宣宗大中十年，禮部侍郎鄭顯進進士諸家科目記十三卷，勅自今後，於榜訖，仰寫及第人姓名，仍付所司，逐年編次，據言曰：永徵以前，俊士秀才二科，猶與進士竝列，咸亨後，由文學舉於有司者，競集於進士，由是趙儵刪去俊秀，故目之曰進士登科記，其事殆疑自唐初，獨以進士登名記，起於高宗時，趙儵國朝有進士登科錄。



臚傳紀事

著 形 繆

臚傳紀事

清 吳郡繆 形念齋著

二月初九日第一場坐淡字號初十日卯刻大風出貢院門有旗下小斷牽子裾云新科狀元來了吾家裏人都要出來看予頗異之亦不解其故十二日第二場坐珠字號夜夢外祖語予曰吾掌海中珍寶子叩曰珍寶誰爲第一外祖云飛錢爲第一又以牙笏授予二十六日榜發中式三十六名予寓報國寺西廊第一房丁酉八月在此舉鄉試丁未復至此舉會試未發榜前一兩日子心怏怏遂束裝作歸計二十五日至殿前古松下默祝云公車五次今科不中以後不作進取想竟與松長別矣又與三弟及寺中同寓黃繼武馬殿開輩作別後遂出寺門往張家灣行里許遠見一人騎而來兩手抱金字牌二有狀元及第四字忙向彭義門走與予騎交臂過予在馬上回顧又有假滿遠朝四字予心疑焉過同郡汪若文寓別之因問頃所見者必史及超徐公肅嚴就思三先生進京若文云三公無一來者予豈夢見耶適鄰無盡李經國與星士方伯瞻在座談星學若文亦自負精于星理者也索予造觀之子急欲至張灣遂別去是日僅至海岱門外許家店宿二十六日早榜發有名仍歸報國寺予至松下長掛謝之三月二十日殿試禮部儀制司員外俞有章唱名名數單者從左掖門入雙者從右掖門入予三十六名當在右由貞度門至太和殿前行三拜九叩頭禮內院官置黃棹于丹陛即擡下丹墀禮部散題紙諸進士跪受又行

臚傳紀事

臚傳紀事

三叩頭禮然後就坐讀卷官十四員爲大學士巴泰李蔚學士明珠劉秉權劉芳瑞田逢吉吏部左侍郎馮溥右侍郎王清都察院左都御史王熙禮部左侍郎黃機戶部左侍郎嚴正矩禮部右侍郎曹中吉兵部左侍郎劉鴻儒刑部左侍郎馬紹曾二十一日到禮部領三枝九葉朝頂宿鴻臚寺二十二日五鼓入廟至午門候傳臚是日微雨

皇上升殿時兩稍甚先一日傳某人狀元某人榜眼某人探花形已無望不過隨班行禮而已及至太和殿前與諸進士跪丹墀下聽三唱第一甲第一名係形名每一唱已必鼓樂良久形心中猶疑非是不敢出班禮部官掖之前然後出班跪跪稍遲傳制官已唱第二名糾儀御史于次日疏云第一名繆形未跪即唱第二名張玉裁傳制官應聽處分奉旨罰俸三個月良以書生未習

朝儀因累執事官于心甚不安也是日唱名畢行三跪九叩頭禮形隨禮部堂上官捧黃榜從御道出跪至龍亭內鼓樂迎至東長安門張掛順天府尹李天裕府丞高爾位迎形與張玉裁董訥等三人至殿內釋花酌酒用儀從迎至順天府赴宴先望

闕叩頭府尹府丞率僚屬對立行四拜禮然後就席形坐正席榜眼探花左右坐俱南向用教坊樂徹席

闕謝恩府尹府丞親送至寓寓中設席款之二十四日同張董兩同年來謝

恩表舊例前科狀元代作所以尊前輩以其知禮式也甲辰科狀元嚴就思先生給假歸去而已亥徐立齋乙未史立憲兩先生皆在籍應求前科榜眼探花而李貞孟吳長庚兩先生亦在籍惟辛丑榜眼李子靜先生在任形與張董兩同年登堂求見投門生帖用贊儀二十四金賞長班管家銀八兩俱照例也是時鼎甲中最資深者金沙蔣虎臣先生係丁亥探花因已丑有熊次侯先生戊戌有孫惟一先生皆在任虎臣先生云李子靜應讓孫惟一孫惟一應讓熊次侯熊次侯應讓不佞不佞代求李子靜此乃衙門之體一時前後輩俱歎服將先生之言良是二十五日到禮部與恩榮宴讀卷官自滿漢大學士以下收卷官掌卷官自翰林科部以下監試御史及巡緝供給各官俱與宴

皇上道內大臣修國舅陪宴形一席榜眼探花一席諸進士四人一席用滿洲桌銀盤菓品食物四十餘品皆奇珍異味極天府之饌

御賜酒三鼎甲用金盤隨其量盡醉無算宮花一枝小絹牌一面上有恩榮宴三字狀元用銀牌四月初二日午門外賜形袍帽水晶金頂涼帽一頂鑲鑽石青朝衣一件琥珀銀帶一條荷包牙筒刀子俱全

馬皮靴一雙當時更易率諸進士行三拜九叩頭禮榜眼探花以下俱折鈔五兩初六日著賜袍入朝親捧謝恩表跪丹墀下內閣收進匣用黃綾包用銷金龍袱初七日國子監釋褐鴻臚寺官引形至先師神位前行釋菜禮奠三爵及四配伏位次引榜眼探花至十哲神位前東西分奠得伏位引二甲第一名奕東廡三甲第一名奕西廡伏位同行禮畢至毓倫堂拜大司成大司成坐正位在本監中式者行

臚傳紀事

三

制義科瑣記

李嗣元輯

制義科瑣記序

三代之造士也堂庠術序其法備詳於周官禮記漢魏之取士也鄉舉里選其事散見於紀傳律令大抵取法之治代有不同而升秀之典亦然然各異亦其勅成一書足備掌故者固未有也至唐而科目之多為最其中以登進士科為清班與其選者莫不引為光耀至其其賢書於首終曰千佛名經顧及歲終至定係作據言二子卷制取其事以賜宴題名別有雁塔告國之盛法書異蹟則有儒粘藥榜之奇夢兆禎祥則有駝駝龍乘之卜占是以考後三唐人物之盛文章之麗制科之書善也我朝承

前明之法以八股選士其盛又前古所未有者蓋其考者之試謂之鄉試鄉試中選而貢之京師合而考選之謂之會試會試得列進士第者又選試之謂之廷試自前明以迄於今幾五百年備材養士之厚幸得作新之制文人學士多善漢而樂道之其程載于高文典策釋官野史之四者更僕未易悉數予于誦讀之餘徒見摘抄自前供武開科以至于今共得百十條彙集成冊為制科種話以鳴盛事亦以見 國家待士之隆也故曰制義科瑣記亦聊以備典故云爾或曰八股取士之制創於元代有說以者王荆公始者元之蓋制名之所創者雖非八股又凡入場之制亦多元代所創如糊名易書等事猶是遺規也不但文字體裁之妙果於前代而已編中所載亦及原始為補其遺乎并首云

乾隆甲子年八月中秋後下筆州

李嗣元鶴洲題并書



--	--	--	--