

10.29

海
文
史
資
料

史
洛
宇

第五輯



11162/15

海安文史资料

第五辑



中国人民政治协商会议江苏省
海安县委员会文史资料委员会编

一九八九年八月

74.162/13



〔清〕龚贤山水画·隔溪山色图（谭伟供稿）

結公慶法教公前法慶堂間之有然法學流
隔之無至何人行海得家江在落天開物
讀書中消息空山四區一徐尋年韻解
想我神也黃樂別名黃上詩稿

书法家陈雷临书遺墨

(陈燕供稿)

目 录

历史烟尘

白头犹唱 当年歌曲

- 忆母校海安凤山高小……………陆蕴山 (1)
- 苏北临时参议会……………许美文 (8)
- 韩燕在苏州督办陈公博事……………仲浦云 (10)
- 目睹公审陈公博……………韩忠和 (13)
- 王家楼的一次农民抗暴斗争……………王正哉 (15)

人物春秋

- 水利专家王元颐……………王 奇 (17)
- 我的经历……………王元颐 (19)
- 书画家素心居士传略……………陈 熹 (24)
- 忆“知园”念亮公……………颜慰亲 (28)
- 老中医李企白……………李 雄 (30)

经济纵横

- 解放前后的海安棉布业……………熊耀祖 (33)
- 海安西药业概况……………黄既之 (47)
- 旧时海安粮商的牟利手段……………刘欣德 (50)

抗战期间海安的货币代用卷……………杨 驷（53）

乡镇之页

曲塘古镇……………曲塘镇志编写组（55）

丁所乡史拾遗……………储 骏（59）

文踪史迹

海安发现的亚州象化石……………王 平（62）

画家龚贤与海安……………凌君钰（65）

昔日海安的西祭……………张达儒（69）

西苏庄农民教育馆……………曹海秋述，曹培进记（78）

五十年代的海安县法律顾问处……………严守静（81）

家乡风物

海安岁时旧俗记……………刘 麓（84）

海安方言小考（二）……………陈新元（103）

产量居全省之冠的蚕茧（海安传统物产之四）

……………解吉同（106）

来信摘登

图照五幅

白头犹唱当年歌

——忆母校海安凤山高小

陆 蕴 山

编者按：今年是伟大的“五四”爱国运动七十周年，我们特选载贵阳铁路局高级工程师、贵阳市政协委员陆蕴山先生为本刊撰写的这篇亲身经历的史料，聊表纪念。

丁卯金秋，读《海安文史资料》第四辑“海安学校发展史略”一文，不禁勾起思绪，让我回想起1923—1926年间在海安凤山高小的三年学校生活。

当时泰县（今泰州市）所属地区的旧制高小仅有四所，即城区县府后面荷花池的“一高”，城区西仓的“二高”，姜埭的“三高”，海安凤山的“四高”（“第四高等小学校”的简称）。从民国二年（1913）至民国十五年（1926），凤山高小共有十一届毕业生。我所读的一班，就是第十一届，为旧制高小三年制的最后一期。和我们同年毕业的，是新制完全小学六年制的第一届，由此新旧学制交替，学校称“凤山小学”。

母校所在的风山，位于海安城东北郊，因地形似凤而得名。迎面的丹凤石拱桥象是凤头；蜿蜒、窄长的通道象凤颈；古风山书院大门前两侧的田园象是凤的双翼；上有玉山

禅院、羽化姜公塔、碧霞宫以及两庑殿院等建筑群的山体象是凤身；后山坡下的操场至界河沟一带象是凤尾。文昌楼前的天井里长着高大挺拔的梧桐树，楼后面是三人围抱不过来的参天银杏树，校园内遍植花草，四季常开着鲜艳的月季等。整个校舍环绕于碧波荡漾的河网之中，伴着昔日禅院传出的声声暮鼓晨钟，在这样风光秀丽、绿树丛荫的幽静环境中读书，是很舒心的。迄今回思，令人遐想。

凤山高小是海安创办最早，并有着光荣爱国传统的一所学校。1919年5月，反帝反封建的“五四”运动浪潮席卷全国，继北京学生举行罢课游行，抗议政府签订卖国条约之后，上海、南京、长沙、武汉、重庆、广州等地学生纷纷响应，示威声援。接着工人罢工、商人罢市，人民大众反对丧权辱国的斗争如火如荼。当月底，以凤山高小师生为主体的海安学生亦行动起来，上街举行过游行。那辰光我八岁，在海安广福寺东邻的第三初小上学，只记得凤山高小、第一初小（在中街的城隍庙后）、第二初小（在西街明道书院旧址）和我们学校的学生队伍，先是在城隍庙的院内集会，然后排成队列、手执旗帜到大街上去游行。我们在前进队伍中不断的高举小拳头，反复地高喊：“打倒卖国贼曹（汝霖）、章（宗祥）、陆（宗舆）！”“誓死不承认二十一条！”等口号，热血上涌，情绪激昂……游行完毕，队伍至东头玉皇阁附近集合解散。次月初，“泰报”和上海的几家报纸上，还先后报道了这一地方消息。我族兄陆岱云（海安县中学退休教师，现住徐州）长我四岁，彼时正在凤山高小读书，年前他在和我的退信中，也提到了这桩事，并能回忆出是校中邹竹岩老师对他们讲过“五四”运动波及海安的情

况。

凤山高小历任的校长更迭频繁，我尚能记起的有：张同恩、蔡衡安、章星园、张国藩（字孝箴，泰兴黄桥人，两江师范毕业）等人。我们这一届经历了陈济苇（季辉）、高华昌、郁祥坚（子贞）三位校长，以后的校长还换过蔡兆庆（字伯民，前蔡衡安校长的长子）、陆元成（季和）几位，皆各有其所长。学校的教师中，授国文课者多为文字功底深厚的宿儒。其余教英语、数算、理化、自然课程的，多为扬州“五师”、南通“一代师”等师范学校的毕业生。教图画、手工课的，则多由美专毕业，长于国画或西洋画的老师担任。他们对教学都很认真负责。内中也有不少是凤山高小一至六届的毕业生，经升学进修师范而回母校任教的，如卢复（焕文，旧制二届）、郁祥坚（三届，后入扬州“五师”）、景镛（五届，后入扬州“五师”）、梅昌甲（序东，五届，后入南通“一代师”）等人。1929年左右凤山高小停办，迁校广福寺东侧与原来的初小合并为“完小”。这时在该校任教职的母校毕业生，我记得的有崔石云（桂根，旧制五届，后升入南通七中）、陆崇晋（进侯，与上同）、景海春（震东，七届，后入扬州“五师”）、陆岱云（崇泰，七届升南通七中，后从南京中央大学史地系毕业）等人。

凤山高小的教学设备是较为完善的，如物理、化学的实验仪器设备；各类生物标本、模型；图表、墙画等样样俱全，既便于老师教课，学生听讲也容易接受理解。在体育方面，有足球、篮球、哑铃以及田径体操运动上用的器械和设施，还有供军训用的木制步枪和铜鼓、铜号等。另值得一提的是，学校师生曾在一位美术老师的带领下，用粘土制作

成凤山全景的模型，工艺十分精致。此件作品参加过江苏省教育展览会展出，并获得了奖励和时人的好评。

当时我们学校的教材主要用商务印书馆出版的课本，中华书局的次之。国文教师常选教《古文观止》和历代文人的文章，穿插讲授如儒林外史、老残游记、郑板桥家书等名著里的内容，还油印成材料分发给学生阅读。英语则选用周越然编著的《英语模范读本》第一册和第二册，内容包括课文、会话、语法、练习题等。算术基本上按商务课本授完，再额外补充些深研解答整数四则运算中的若干难题（如“鸡兔同笼”），以提高学生的兴趣。代数是扬州五师自编的“初等代数”来讲授，如我们这一班就学过因式分解、二元二次方程并浅涉到高次方程（无定方程则略去未讲）。母校英语、数算科的教学在县内外是有一些名气的，因此旧制毕业生升入中学或师范时，曾有成绩较好的学生能跳越一年级，直接跨入二年级的。珠算一科是继初小三、四年级以后，还得续学一年，侧重于经商应用，不求深入。为了培养学生能具有健全的思想 and 良好的道德品质，学校特设有“修身”一课，后又改成“公民”课。

母校的老师除了学有专长、严格认真的授课而外，对我们处处关心，并能以身作则谆谆善诱，培育学生成材。如教我班国文的李若芸老师、先教过我们数算，后又请来毕业班教国文的邹竹岩老师等，就均是一些思想进步、道德高尚、受大家尊敬的好师长。据陆岱云兄回忆：民国十年（1921）海安发大水，凤山高小被水围困，但还坚持开课，学校每天早晚都要用船撑到海安柴塍子处，接送街上的走读学生。想起那时校内师生感情十分融洽，真让人有一种“春风化雨，

润物无声”的温暖感。所以，凡在母校受业的学生，往往毕业多年后，仍念念不忘教导过自己的老师。

我至今依然记得：母校——风山高小的校训是“勤朴信勇”四字（曾由张同恩校长书写过匾额，悬于校内）；还能回忆出当年在学校里唱过的几支校歌：

一九一三年校歌

- （一）於万斯年，第四高等校。风来依兮山之表，
风威起兮山之岗。策我群才，努力登最高之上。
扬我名誉域与乡，增我学校光。
- （二）民国二年，改市为县有。文化昌明东至海，
完成学业竞全球。道德千秋，从来山岳钟灵秀。
我校万岁兮千秋，道德兮长流。

一九二四年校歌

甲子年华刚到，教育光耀。除旧布新，
益我年少。学业如何深造，精神如何舞蹈。
凡我群才，努力须当早。喜见那，
凤岭云霞，蔚成小学第四校。

一九二六年毕业歌

溯星霜，三载中。蔚三塘，多学童。
如美玉，经磨弄，如经金陶铸工。
茅塞初开，学业初通，我同学，毋自封。
今日桃李，他日苍松，前途正无穷。
有志竟成，发愤为雄。千城之迹，家国之荣。

重温校歌，确是感慨系之，可见当年母校师长对莘莘学子的期望是多么殷切啊！尤其是我这么一个在旧社会家庭贫

苦的穷学生，是勉力读完了凤山高小，给学业上打下了坚实的基础，再经坎坷中的刻苦自学，后来才能考入了上海中华职业学校高级土木科深造，以致今天成为铁路系统的高级工程师。桃李不言，下自成蹊。现在我虽已是七十八岁的老人，但对母校之情感还是无比深厚的。专诚撰写此文并填词二首，以表我心：

《桂桂香》词

怀念母校凤山高小

黔灵极目，正梓里金秋，绽放黄菊。辗转重阳又到，紫回海北。风岭黄舍葱茏景，似沧桑，兴衰忽倏。渔舟唱晚，鸬鹚隐现，画图难足。

六十载^①，星移斗逐。听织锦金梭，节奏相续^②。凤小书声再复，又兴培育^③。漫嗟岁月如流水，喜云霞芳草凝绿。旧时青发，白头犹唱，当年歌曲。

《水调歌头》词

郁郁青山翠，滔滔扬子江。千里萦怀母校，回转我心房。梦绕风光秀丽，滢澈清波荡漾，黄舍与操场。童心流不尽，憧憬弦歌扬。

众青丝，今白首，栖远方。快慰俊秀，新竹高于老竹昂。化雨源流久远，梓里培英盛茂，起举放歌吭。於万斯年颂，山高共水长。

注：

①我自一九二六年凤山高小毕业后，迄今倏忽六十多年。

②、③侄孙女翠梅来信道及，她工作的国营海安棉纺织厂就在海安丹凤桥附近，她母亲梅竹芳又在凤山小学任教师。



苏北临时参政会

许美文

海安镇中大街164号内，幽静的大院后侧，有一幢五间通连的宽敞平房。这里曾做过“中山纪念堂”，抗日战争期间召开的“苏北临时参政会议”也于此处举行。

一九四〇年十月黄桥决战胜利后，苏北形势起了根本的变化。为了团结各阶层人士共同抗日，建立苏北抗日民主政权，在新四军代军长陈毅的领导下，于一九四〇年十一月十五日在海安召开了“苏北临时参政会”。江都、高邮、泰州、扬中、泰兴、靖江、如皋、南通、海门、崇明、丹阳、东台、盐城、兴化等十四个县推荐的代表三百八十人参加了会议。会议成员包括各阶层人士，但以上层爱国士绅、耆宿居多数。其中有中共党员七十二人、工人五人、旁听代表二十余人。

会上，管文蔚同志代表苏北临时行政委员会作了关于《施政纲要》的报告。会议讨论了团结抗战，实行“二五”减租，建立抗日民主根据地等重大问题。

大会在实现团结抗战的总方针下通过了《施政纲领》和实施民主政治、改善人民生活、建设新苏北改组通、如、靖、泰临时行政委员会、建立苏北临时行政委员会等主要议案。根据陈毅同志提议，经过反复磋商，选举黄逸峰为议长，朱克靖、朱履先为副议长，并公推韩国钧为名誉议长。任命管

文蔚为“苏北临时行政委员会”主任。与会代表被聘为“参政员”，选举了驻会代表委员会委员二十多人。

会议结束前，刘少奇同志和陈毅同志到会接见了与会代表，并先后演讲。刘少奇、陈毅的讲话受到议员们的热烈欢迎，给大家留下了深刻的印象。

“苏北临时参政会”是中国共产党领导下进行统一战线的一种组织形式，受到广大人民群众的拥护与支持。会后，苏北抗日民主根据地的各县都先后成立了“参政会”，建设“三三制”政权，开展“二五”减租，团结友军共同抗日，对争取苏北地区民族斗争的彻底胜利起到了重要作用。

而今，苏北临时参政会的会址已经政府拨款修葺一新，1982年被江苏省人民政府公布为省级文物保护单位。



苏北临时参政会旧址

(文化局供稿)

韩焘在苏州惩办陈公博事

仲 蒲 云

这是四十多年前事，但回忆起来如在眼前。

抗战胜利后，我在上海经商，有空也到苏州旅游，去时总要到道前街江苏高等法院检察处看望冶爹（名韩焘，字冶初，海安镇人）。冶爹是我太岳紫石公的族侄，晚清南京法政学堂毕业，学业优良。紫公民初任安徽巡按使时，曾派他署理过合肥县知县，后来一直在司法界工作。抗战前，在南京最高法院任刑庭推事多年，娴于法律，办事干练、谨慎。抗战时，任江苏高等法院首席检察官，因江南沦陷，暂在苏北下河游击区，抗战胜利后方到苏州接篆办公。当时南京汪伪政府的一批大汉奸都捕押在苏州，归其审理、起诉。冶爹于办案过程中，对那些丧尽良心卖国投敌的民族败类，能伸张国法，毫不手软。

记得1946年审判南京伪政府代主席陈公博的前夕，我到冶爹处看望，他留我在检署小花厅吃中饭，同座的还有李检察官曙东（泰州人）。饭时闲话，冶爹脸露微笑朝我说：“我最近有一快意事，你知道吗？”我当时一怔，不知所指何事。他继续说，“马上就要审判大汉奸陈公博了！我在司法界多年，经手案子很多，然而这才是第一件大案子，它化去我不少的精力。在起诉书上，我一共列出陈公博有十

大罪状①。”这时，冶爹又指指李检察官说：“他字斟句酌，帮忙不少。我俩为起草起诉书，有好几天是食不知味、夜不安眠，直到昨天才清了稿，罪证也是确凿的。”李说：“我同冶爹说笑，明代杨椒山弹劾严嵩的十大罪、九十奸，也不过如此！”又说：“不怕陈用曲线救国来狡辩，我们的起诉书典正辞严，无懈可击！”接着冶爹又说：“浦云，还有一桩事我和李兄谈过。记得前年，我由下河去扬州，正到辕门大街购物，忽然警笛长鸣，军警驱逐行人，实施戒严。我走得慢，暂躲入一商店，还吃了一警棍。经悄悄查问，原来是伪政府的陈公博主席到扬州来视察。陈端坐在轿车中疾驰而过，真够耀武扬威的。当时我还在心中想：看你还能威风几时？现在该是他报应的时候到了！”

我回上海不久，报纸上就登载出陈公博在苏州服刑枪决的消息。据报载陈当时的答辩书竟有万言之多，可又有何用处。后在电影院里也看到过审判陈的新闻记录片，检 官冶爹的形象出现在银幕上，起诉书就是由他宣读的。

后来我又到苏州，宿在我岳父老跟班周宏发家。那天周的儿子过周岁，他留我晚饭，并谈到陈公博最后的情况。周也是海安人，当时在检署工作，负责管理羁押的大汉奸陈公博、褚民谊等人。冶爹嘱周，责任重大，不能出差错；若因大意出事，唯周是问。周记得审判结束，陈以叛国罪被判以死刑，院方宣告：陈如不服判决，可向最高法院申诉。周押陈回监房，陈对周说：“你为人厚道，我在难中，多蒙周兄照顾。现将要永别了，我想写一副对联送给你，作为留念，请你准备纸笔就行了。”后他果然书一联给周②。宏发还说：“待有空我拿给你看看。”宣判后不久，南京最高法院批