

《中国牡丹与芍药》序

陈俊愉

趋成熟,自成体系。尤其他身在西北,面向全国,多次赴华北、华东、西南之牡丹、芍药产区考察、引种,并组织年轻学者开展微观测示直至分子水平的研究,从而使本书具有丰富而充实的内容,成为世界观赏植物专著中之一朵奇葩。披阅之余,振奋不已。爱执笔疾书,一气呵成,俾能把握初读时之新鲜感,并给读者以一定感染云尔。

本书之最大特色与优点,在其博大齐全。它将古今中外有关牡丹芍药的知识、技能与文化、艺术等内容(主要是我国的),收罗殆尽,并作了一番钻研分析。其间,该书还有其独到的见解。如关于中国牡丹栽培类群的形成及其起源、牡丹芍药之遗传特性与品种改良、生物学特性、病虫害及其防治、牡丹芍药园规划设计与商品生产、中国牡丹芍药文化等等,又是重点所在,异彩纷呈,最显功力。

《中国牡丹与芍药》立足于祖国,放眼全世界,字里行间,皆萦绕着敬业精神与爱国激情;对于芍药属 *Paeonia L.* 牡丹组 *Section Moutan DC.* 全部11种(含亚种)皆国产,著者引以自豪,亟应充分利用,发扬光大。对于发展祖国牡丹芍药之研究与事业,著者愿为“攀登新的高峰而继续努力奋斗”——主编“自序”中的话语,实反映出全体编著者共同的愿望与决心。

若将此书与《临夏牡丹》相较,可充分反映出主编与著者之自强不息、精益求精。犹忆“1986年夏,我们在京集体编写英文本《中国的牡丹、芍药》(*Paeonies in Chinese Horticulture*)书稿,在此朝夕过从期间,共同研讨了中国牡丹的品种起源、花型分类、种质资源、育种方向等问题。于是,推翻了历来中外都误以为中国牡丹品种只属于一个种(*Paeonia suffruticosa* Andr.)的一元论观点,在广泛确凿事实的基础上,指明繁杂交牡丹不仅是临夏牡丹种群的基本原种,而且也是中原牡丹品

识,可见立足于求精,即可再上一层楼,“使我们又重新站在新起跑线上”(《中医·牡丹与芍药·自序》)。

最后,书中提出“一部中国牡丹芍药栽培史、发展史,实际上就是中国牡丹芍药文化史”的观点,并对我国牡丹芍药文化的构成及其特点、牡丹芍药与文学艺术、牡丹芍药欣赏、历代牡丹芍药专著等等,作出了系统而全面的介绍与剖析。可以说,这部专著不仅具有高度的科学性,同时也饶有浓郁的文化艺术芬芳。部专著能兼备两项特质,双重属性,从未、欧阳修《洛阳牡丹记》开始流行于大西北之以牡丹为主题的民歌“花儿”,真是包罗齐全,雅俗共赏。中国是多种花卉的故乡,中华更是牡丹、芍药等传统名花的故土,从文化艺术角度来宣扬牡丹、芍药,可使全世界爱花人士对这成双的姐妹花多一番感受,添一份思考,增添联想与遐思,加上一点欣赏和陶醉,从而品出些许东方花文化熏陶下的韵味,开始领略中华花文化感染下的意境,真是如醉如痴,似梦又醒,如人神仙世界,不知身在何方了!本书基本上是一部科学著作,但也十分注意随处宣扬牡丹、芍药花文化的魅力。这种认识和尝试,自是难能可贵的,又已取得良好的开端,并且是今后应大力提倡、多向西方世界输出和宣传的东方精神文明。祖国文化博大精深,源远流长。中国花卉学基本由历代文人积累、传播,至今才由花卉工作者接班。让我们发扬祖国固有而独特的优秀传统,在牡丹、芍药花文化上也通过本书之问世而向世界开放,并与之交流、沟通信息,共同提高吧!

本书主编土月来京,索序千余。爰缕列此书优异和突出之点如上,以供各界读者参考。是为序。

犹忆十年前之前,我曾给嘉珏所著《临夏牡丹》写过序。上月他又专程来京,以其主编之《中国牡丹与芍药》书稿示余。面对赫然巨著,使我目不忍看。惊喜之余,深感祖国之牡丹芍药业后继有人。数十载间,嘉珏已成长为专家,多种见地亦渐

大连维怡园艺有限公司
北京维怡园艺
美丽的花卉来自优秀的品种
100% 的保真度,100% 的信誉。
地址:北京朝阳区东三环北路7号 邮编:100021
电话:010-68485415 02121994 传真:010-68485415
联系人:陈俊愉 陈俊
开户行:中国农业银行北京东城支行营业部
账号:0702-302137-62

中国农大富通温室
地址:中国农业大学东校区南楼127号
电话:010-62336917 传真:010-62336917
手机:1361183295 邮编:100083

种群的原种之一。这样,便提出了牡丹多元起源的新论点。(见《临夏牡丹·陈序》)现在经过了十年的考察、钻研、思考和积累,该书提出了牡丹各种系(系统)的起源与演化方案,多元起源业已成为相当普遍的共

健语
大江截流
(打中药名一)
朱健汪 集