

广 西 南 丹 县 僮 族 故 事 歌 謠 資 料

內 部 資 料
注 意 保 存

中国科学院民族研究所
广西少数民族社会历史調查組編

1964年5月

前　　言

《广西南丹县僮族故事歌謠資料》是我組黃鉅、苏云高、陈維剛、李維信、韦振輝、黃永禎、阮甘壁、唐兆民等同志于1958年5月前往調查收集的。为了提供研究工作需要，最近由李干芬同志稍作修改編排付印出来。

本資料全部从民間收集来的，其中“傳說故事”的內容有許多帶有濃厚的神話色彩，离奇古怪；“歌謠”中有不少优美动人的詩句，但也有若干黃色的东西。为了保持資料的真實，我們不作改动。錯誤一定不少，請讀者批評指正。

編者 1964年5月18日

目 录

壹、傳說故事	(1)
莫一大王的故事	(1)
蔡穷子与曹員外	(1)
鈎鼎上的寡妇錢	(2)
良心修补“洛阳桥”	(3)
当鋪人和員外女	(3)
修才不忘修德	(4)
懶汉仔	(5)
容容易易，千难万难	(6)
烂仔和三担六斗麥	(6)
先生不懂理，开口就講屎	(7)
癩禿頂和他的女人	(7)
貪財老鈎猪笼	(8)
先生和妹仔打詩戰	(9)
老实人远足學“乖”	(10)
南丹銅象的故事	(10)
蝴蝶的故事	(11)
埋蝴蝶的故事	(12)
媒人的故事	(12)
人类来源傳說	(12)
游勇之乱	(13)
拜游勇台的拜詞	(13)
游勇拦路詞	(13)
土司官巧夺南丹州	(13)
哥老会的活动	(14)
千年田地八百主	(15)
野婆死在鑼鼓下	(15)
谷种来源傳說	(16)
貳、歌 謠	(17)
情 歌	(17)
游勇之“乱”歌	(69)
叁、民 謠	(70)

壹、傳說故事

莫一大王的故事

传说南丹有个莫一大王有十二个眼睛，想在南丹做皇帝，以莲花山建金陵殿，当时南丹莲花山有一棵大树，天天早上都落叶，飘到皇帝宫殿里的脸盆去，皇觉得惊奇，后来派欽差来調查，知道这棵大树会出巨，将来必能占据皇位，这就是莫一大王。皇帝即派三人下来要砍倒这棵巨树。第一天他们砍去了一小部分，晚上回去，第二天早上来看，树的伤痕不见了，仍是原来未砍的那个样子。他们感到奇怪，当天再开始砍，第三天早上来看，仍是原样不变，这回怒火极了，当晚他们不回家过宿，挨夜在工地看看树木如何变样，听到树木里讲：“他们要砍断我了，再砍三天我就倒了。”因此砍树人决定不分昼夜在工地吃饭、睡觉，并在休息时把铜铁箍住原来的砍痕，三天后果然砍倒了，树梢倒五里远的者旺去，直径约一公尺大的树根落到三里远的飞机场（现改作田），接着皇帝派兵来围剿莫一大王，把他生擒，官兵从他头上四面八方挖去十一个眼睛，才抬他去京城交给皇帝。在扛他去的那天给他遮蔽，但他还会因为蔽挡了他而发气，想把官兵打一顿，官兵吃惊：为什么挖出了眼睛你还会辨蔽睛？着即再放下来往他头上找挖去最后一个眼睛，并即将十二个眼睛丢下河里去，当时临即有十二个龙王帮他捡起来，可惜他的落难。

莫一大王眼被挖光了，再也不辨阴晴，久不久即问抬夫：到皇帝那里未曾，因为他闹的太多，抬夫感到极不耐烦，抬到河池的大山堂那里即把他丢下河里去了，当时十二个龙王又争先恐后地来抢救他，并送还他的眼睛，由于十二个龙的冲力太大，捣起了河里的泥沙从四面护盖了他，成了一个大坟墓，现在大山堂河那里的一个小岛便是莫七大王的巨墓。

在莫一大王还健在时，力气很大能活捉十二个龙王。他修筑南丹蛇龙滩那里的蛇龙桥，当时有地婆来问他：“你想做好这座桥必须割鸡给我食才行”，莫一大王大怒，媽呢！我有这么大的力量还让你来吃我的鸡呀！在桥将要合成之前夕，他备办了大批鸡豕，准备大桥落成之日贺饮一席，并且定当夜晚鸡啼时合桥，但因他不给地婆食鸡，所以地婆硬不给鸡啼，天亮了才让鸡叫，但天亮是合不成桥的了，莫一大王怒，着把制桥的石头丢到现在的河池县去，所以原来河池县叫落石县，后来的人才改作河池县。

地婆在禁止鸡啼的同时，也把他备办酒席的鸡豕封起来把它变成石头去，所以现在从芒场下来的野谷那里有一大群的石鸡石豕。

蔡穷子与曹员外

从前有两个人家，一个是蔡姓，家很穷生个孩子很聪明，另一个是姓曹，是个员外来的，生个孩子叫曹宝，顶蠢。曹员外不准蔡在他附近起茅房子，免得不够光彩。迫他到竹林里去起草房。蔡穷家每天煮油渣去卖，供给孩子读书，一年后便回家，能文能诗，到了新年节，他买红纸来写对联，他两老叹息：儿呀！我们三人刚买得一斤米豕肉来过年，那里要钱来写对联呢？我们这间矮陋的茅房子有什么值得贴对联？同时请人来了，斤半豕肉也要吃

光，怎么过年？你自己写了写不好，曹員外不把你笑死去嗎？他从容不迫，抓笔便写：“門对千竿竹，家中万卷书。”曹宝見到他茅房門口貼上这紅对联，回来报知他爸爸，曹員外惊奇地說：“哼！小伙子那能这么狠呀？好吧！你去把它抄来我看一下。”曹宝去抄回来了，曹員外見到“家中万卷书”这句，大哮道：“媽呢！我家都沒有这么多书，你这个穷光蛋那有万卷书？”着即命他家奴前去把竹林砍去半截，这回看他怎么写的，但蔡不但不憤过来，却在原来的对联加写为：“門对千竿竹短，家中万卷书长。”員外知道了更气，再命长工們把竹子連根挖起，蔡又加写为：“門对千杆竹短无，家中万卷书长有”。員外气得天旋地轉，到了年初三日，命曹宝去喊蔡小子来。当时蔡的爹娘很怕，恐闖禍事，但他都不在乎，反說：“新年有人請才行的。”于是他去了，到了員外門口，員外早把門关起来了，而从門角开个小窟讓蔡象狗一样的穿窟进去，蔡不注意到这点，而在門外吟一詩：“新年大吉开门望，新年閉門家不安。”員外发气并带鄙視地問：这两天来你爹媽做什么卖？蔡詩答說：“父亲日月开錢卖，母亲一手轉乾坤。”曹員外象被塞在悶葫芦里一样，說不出的气憤：“媽呢，岂有此理！”蔡当场問：叫化子在过年时还要休息三天，怎么今天特地去請我来了，你关門干什么？难道我不想休息一下嗎？員外頑固地把蔡当狗样的說：你穿进門角的小窟来不行嗎？“小圈不出嫌路窄。”蔡对：“大鵬展翅恨天低”。員外不得已便开门了，当时蔡虽穷但仍有件綠袍穿去員外家，員外也在穿紅袍，对蔡侮辱說：“螞蟻池塘真皮綠”蔡对：“落湯螃蟹着紅袍。”曹自己坐在椅子上，而一直不請他坐，他气了，詩說：“貴人来到无坐处”，曹便直問：“你是什么貴人？”蔡又詩：“安乐二字值千金”。曹蔑視地哼：“天晴帶雨风和色”（前者意說我是客来人，你坐椅喝茶应先讓給我，后者意說你家吃稀粥有什么資格同我一样坐椅喝茶，你是个小子我大人做什么你也在做什么，太不成样子）蔡对：“条条肥豕百把重，千生万个数不清”。（意即你員外割家有几多个割，我在河里捞得虾、魚吃上千千万万个，吃生吃多过你員外）曹員外問：“千生万个从那起？”蔡答：神龙銅虎食新鮮”（意即你員外有黑旧的腊肉有什么好吃），曹侮蔑他：“穷在街头无人問，富在深山有远亲”。蔡对：“一举手登龙虎榜，十年升到鳳凰池，十年窗下无人問，一举成名天下知”。員外无法应付了，轉个念头收他来作抱养仔，連他爹娘也招呼，以便利用蔡作保护曹家的工具，可是有一天曹外出亲家，蔡在家受到曹的小姐勾引，曹回來了，他覺得无从避罪，便拿笔在自己手上写道：“死在金鰲殿，葬在紫金山，大孝捧灵哭（指他亲爹娘为大孝）宰相不临丧”着即吞針而死了。

鐘鼎上的寡妇錢

从前有个老寡妇，人家筹錢起庙，也問她出一份，她毫无介意地把仅有的四文錢也交出去了，后来筹錢的人認為她交的太少，不值得什么，到半路上即把它丢往草丛里去了。在庙堂将建成时，有个菩薩到高坡囁道：“今天你們要修神修鬼、修神修鬼要修德，修神修鬼不得道天黑”、当时那个領導建庙的人在雕刻菩薩刻坏了一个眼睛，他对修庙的大家說：“今天我麻煩啦，恐怕你們有什么不对的事吧！接着又去鑄造鐘鼎，鑄来鑄去总鑄不成，他說我从小就搞这工作了，从来沒有失敗过，为什么这次总做不成呢？你們之間一定有誰作不景的事情，他們也感到着急，想来想去，到底有什么損阴功了，想了整天也想不出，結果才有人提出：或者是我们那天在路上丢掉寡妇錢的那件事吧！当头的人惊喜地說就是这事了，馬上喊他們几个人去原地找，很久才找到四文錢，着即将錢往鑄鐘的灶模里分放四方，鐘鼎果然鑄

成了，后来人們鑄造鐘鼎都照放四个錢，并名之曰寡妇錢。現在每個舊鐘都印上這四個錢。

良心修補“洛陽橋”

从前有个孤儿名叫良心，和他瞎眼的鳏伯公住在一起，他天天打柴出卖养伯公，有个时候，柴火都卖给天理公，天理公問他道：“你是什么名？”“我是良心。仅我一人謀生計，家里养个瞎伯公。”不久伯公死了，他仍給天理公卖柴，有一天天理公又問：“你独一人在家怕不怕？”，“不怕”。天理公喊他去同过年节，他不去，到了年初一，才挑一担柴給天理公，上面挂着紅紙，到了門口，喊天理公，天理公出来連声称讚“好好”。他进了屋便說：这挑我特給“送給你不要錢，天理公認為他确有良心，挽留他在家过节，到了初五才讓他走，并給他一点东西，交代他說：“你拿去供老祖宗去吧！不要給別人同你吃。”回到路上碰見別人正在架着“洛陽橋”，最后一块石头架不合，再修再架也不合，算来算去，仅这块石头就是差一两二銀子价值的工料，应由师傅来填补，因为这是包工来的。师傅不願干了，合既合不成，錢又沒有了，便干脆的說：“誰有錢把它合得好我寧願給他在石枋（紀念碑）上登上第一名。”良心見到此事，心想，可能天理公包給我的东西，目的讓我來干这件事情吧！打开出来一看，果然刚刚有一两二銀子，便對大家說：“讓我來干吧！”人們認為你这个卖柴小伙子那有这么多銀子？別來搞玩耍啦，快走开！”他馬上拿出銀子，不一会石头即放得合了，因为这桥是“神桥”須加放一两二銀子才够，否則永远合不来。孤儿在枋上登第一名了，人們對师傅等人議論紛紛，他們很气，长期以来的辛劳，一旦給这小子拿去。在庆賀建成会飲时，有的主张不讓他参加，有的講讓他来，結果都同意請他来了。但良心不食，他說：“我有心修桥不食人家饭，否則不得第一名。”到后来桥主給良心送花，他認為我独个人，要花干啥！即回去了。

回到家，碰个老的女叫化子，有个妹仔帶着她。她們到那里別人都不給她坐，又病得可怜。这次到良心家，良心不但不看衰她，却請她俩到他家住，她的女說我們不去，恐怕累了你，同时老媽死在你家那怎么办？良心肯定地答說不要紧，我不怕的，后来她們进去，果然她老媽死在他家里，在她臨死时交代說：“你們俩結为夫妻算了，还要媒干什么，他这好意，到处找不到这个人呢！有了你們以后才能祭扫我！”她應允了。老媽死了，他們同样帶孝找好棺材埋葬，后来他俩結为夫妻，不久年年生双胎，12年内共生24个仔，后人都說：架桥、补路、修阴功，是良心的福气！有些迷信的人无男仔修桥补路去求福原因便是这里来。

傳說誰人姻緣好的相劝，先死者到洛陽桥等着。从前有两老公婆，婆的先死三年，到此等，詩曰：生姻緣，死姻緣，生死姻緣60年，若还五十七岁死，洛陽桥上等三年。又有两情人，一在五十九岁死，一到60岁死，死前相劝詩曰：“生同年而死同年，生死立心60年，若还五十九岁死，脫胎二世补还年。”并說誰在阳間犯法的，不得过桥，过去定挨盘問，修身不好的定挨押。

当鋪人和員外女

从前有个中年人，懂点字，和人家合伙开当鋪。某年老板回去过年，留他在鋪內繼續工作，并交代他道：你掌握家当好吧！誰拿什么来当的你都收要等我。到了年初一，有两个赌仔，一个是抓摊佬，一是赌牌佬，前者死娘，后者死爹，抓摊佬知道当鋪里“什么”都要，

便前去和他商量：我娘子死了，我拿来当給你，要不要？他滿口答应要要，后来付了錢，把抓摊佬的娘子屍体收包留好来，接着他（抓摊）見到打牌佬很沉悶，便前去問問，他說，我爹刚死了，不懂拿什么来开吊，抓摊老便喜心乐意地帮助他：你拿去当給当鋪，我刚当我死娘回来，他又把死爹当去了，过年节，两个赌佬变忧为喜，得錢了，融融乐乐过新年，开当鋪人得了一男一女的老死屍。

不久有人拿烂草鞋来当給他，他也要，收得成堆烂草鞋，又有人問：“你什么都要那我去要喜鵲窝当給你？”他也要了。到正月初五日，老板回来了，他得意带他去看，老板大惊！怒气地說：“这笔款算是你的了，我不懂得那是什么？好，分利息吧！該款便是你利息内的一部分，他只好老老实实的回去搭个棚，将两死屍和烂东西拿回去安放，后来去找地理先生选坟地，回来便进行开吊，他独自带孝，哭着丧脸皮，那两个赌佬却封点仁情包前去作客喝白酒，在席上暢談俗事，不时哈哈大笑，在抬棺出門时雷把他們劈成粉屍了。

下葬时地理先生說，这坟地要千金馬和万担柴，那就是60双烂草鞋和一个大鳥窝（60双草鞋已有千条草編成它駄人，駄了很久，万担柴就是几年长的大喜鵲窝一根便是一担，因为喜鵲啣一根回来就是挑一担回来），样样都齐全了。当时把千金馬和万担柴一起烧掉同下埋，回来仍然安灵牌供奉三年才脫孝，并給作道場烧灵屋。

不久有个員外家的女，年已成人，不受父母主婚，爸媽生怕她嫁到穷人家生活苦，她詩說：“命里有食終是有，命里无食莫强求。到願迎先客，池塘淹象魚。”她老子听到了大怒，着即把她套上馬背，面向馬后，讓馬乱走，她持鞭管往馬后身上抽，馬到了开吊者的門口停止下来了，抽也抽不动，他出来一看，得到她将情况說明清楚，才給她解下来，但他还不懂得她的心意，当晚虽然同住一家，男方始終总不敢和他叨唠，恐怕別人怀疑，后来經她要求心切，才找个中間人介紹成婚。从此他們俩齐心合力，积极生产，到了清明节，她問：父母亲安葬于何地？他說：母早改嫁，父葬于某某山，接着他們备办酒肉魚糲飯等等去拜山了，首先却去拜刚葬下的那两个外父母，然后才去拜他的亲父，她当时身上已經帶福。

在清明节的前三天渡船夫就受到仙家的托夢講：清明节那天你船夫好好招呼渡船人吧！那天有巨人帶着千万个生头来往拜山，（千万个生头指魚、肉和飯粒等等）过了三天他們渡船拜山去，她一下船，船身就嗒嗒嗒地响起来并往下沉了半身，象临时裝上万斤重那样，船夫吃惊：妳仅一人挑些祭品，怎么压响了船呢？平时百几十人渡船还是不覺得这么重呀！后来她生个孩子，刚撫养得十二岁，就中状元来了，船夫回忆了往事才知道这个事情。当她給孩子喂奶时丈夫望見奶上寫有：“一对奶子一尺六（实在有1.6尺长），养得儿子有总督。”才知道她是宝女。

修才不忘修德

近70年前南丹拉易乡关却屯有个叫做陆兆勋武艺高强，但为人过損阴功，将无后的房族的田产拍卖以作去考試时的旅費，房族不給，他說：“你生我养，你死我埋，怕什么？”即强卖田地去了，主考人知道这件事情不予取录，并交代他回去好好修点阴功，第二次再算，但他口是心非，房族沒有飯食他不理，死了人他用草去包即拿去埋，因此家族賭咒說：“陆兆勋心毒如蝎，后天你死时身烂了几年也断不了气！”第二次陆去考試时（考武），他射的箭很准，本来应取得第一名，但箭将中靶了又有一个神人把箭改放別处去。再射三、五次都如此，总射不中靶，主考人也懂得陆的情况，并即对他說：“有几个老人在这里頂死你，不

讓你射中，這是你陰功太壞，不修善；另外你種伏田（種土官的打柴田）你的同行人也來頂你：說你同他們一行人為什麼你得來考他們不得考呢？”當晚準備把陸綯起來坐罪了，但陸連夜逃跑方脫其罪，後來陸在死時果然二個多月才斷氣。

與第二次考試的同時，有二個人亦參加考試，他們在出門往京時，中途遇上一個叫化子死在路旁，遂合股捐錢買副棺材來放屍並給祭奠挂紙錢等等，事畢才繼續行程，當晚投宿在旅店，兩人去解便時與東家的女相遇，進退維難，女的恐怕引起客人不好意思，來兆不祥，便預祝道：“紅門開、紅門開，紅門里內掛招牌，紅門里內挂有枋，功名就是那裡來。”他倆喜道：“這是吉兆”。回來食飯準備走了，又有個公雞突然到窗門上嗚鳴啼，母雞又在地下叫起來，他們又以為是兇兆來，便問道：“老人家，這是怎麼一回事了？”老人家答詩：

“公雞叫母雞啼，你們不中狀元等几時？”他倆轉憂為喜，此時他們走了。在考試時原本每次射箭都不中的，但卻有個叫化子從別處把箭改往靶上中，每次都讓他倆射中了，主考人對他們說：“你們不應考得功名，因為相貌是農工，坟山也不好。”他們說：“我們確實家底一般而已，但我們為人和善，在來京時，見個叫化子死在路旁，我們還要將他埋葬好來，並給祭奠，人人有父母，為什麼讓他如此下賤？”主考官說：“是的，不如此，你們休想考上功名！”

懶 汉 孖

以前有一對夫婦，生三個男孩子，都能做些勞動生產，但他們很懶，又不聽父母講，有一天，老子叫他們去砍柴，他們剛出門便趨避不前，大哥說：“對面有干柴，我想去砍來，又怕跌下崖。”這樣三人就怕死而不去了。第二天又催他們去翻地，他們外出一望，大哥說：“東方一顆雨”，二哥說：“西方一朵雲”，三弟說：“南方霧沉沉。”隨即三人同聲：“必定有大雨，活路干不成。”因而又不去了。老子怒了，想打他們一頓，他們便跑出去，連飯也不回來吃了。父母亲吓說，不回來我們準備殺去算了。當時母親拿斧，父親拿刀在門口等着他們，他們知道了終不敢回來。後來還是請外家來打算把他們教訓一下，他們仍是不痛不痒，還吟詩曰：“左边一把斧，右边一把叉告狀也是他。”在外家來時，他們借此裝着正經同路而歸，一路上，三人商量對策：“眼睛要利，一打即跑”。并要臉給外家，喊什麼暫作什麼。到了家，宰雞殺鴨招待外家，當時他們讓老人家先食，自己在旁邊端飯菜，裝得很勤勞的。外家喊他們同席食飯，他們也裝客氣不食，在席上，外家坐在正堂，父母亲坐兩邊，他們講的很好：“兩邊神宰相，中間是个老狀元。”外家覺得孩子這麼聰明，何必想打他們干什么？當晚外家回去了，他們又對父母說：“你倆老奈我何？”食晚飯時父母亲怒：“媽呢，休吃我們的飯”，但他們也盛飯來食，父母坐在堂正面他們分坐兩邊，又詩諷父母：“兩邊是个神宰相，中間是个老和尚。”老子更怒，追得去告官，在官面前，備辦一席酒，幾個小孩子又在旁邊給他們招待，並詩道：“民主在中間，宰相坐兩邊，父子來告狀，有什么好看？”當時官知道了有些怒氣地說：“我們事情這麼多，那有空來理你們家庭瑣事？”着即將他們父母每人打四十板才放回來，老子更氣極了，回來拿叉斧決心要把他們殺掉，他們也探知了，偷偷回到門前再諷一詩：“左边一把斧、右边一把叉，告狀的是他，挨打四十板，屁股好比爛南瓜。”父母氣得再說不出話來，着即兩老分居一處，並出花紅要殺死他們。他們也流浪一世不歸了。

容容易易，千难万难

从前有一个富翁，田连阡陌，富翁不育男仔，仅有一个女儿，到了春天，他老人家无力耕种，所以請来一个长工，交代他安心生产，努力耕作，要是今年样样丰收，我把女儿和你匹配。长工听了此番話，欣喜若狂。当年迈力苦干，一年到头把田里管理得頂好。与此同时，富翁耕牛无人看牧，又請来一个牛官，交代他好好牧牛，把牛喂肥壮了，小姑娘准是你的。牛官欢喜极了，早晚殷勤护理耕牛，一年到头不肯休閒，黃牛水牛长得肥又壮，不仅如此，还要給富翁添着几只小牛仔，富翁独个女儿，自想宝贵高人一等，但不認得字，于是又請来一个先生給她教书，并和他打賭：要是教好小姐成才女，不是配你才郎还有誰？先生喜得象見到金猫，早夕教讀，不肯离开案台，一年过去了，小姐会写文章吟詩賦了。

一年来富翁家田禾丰收了，牛也肥壮了，小姐也有文化了，长工、牛官、先生对姑娘的希望，各自满腔喜气。但富翁仅一个女呀！他着急了！結果想出个办法，提出一首詩來讓他們答复：“糊糊塗塗，清清楚楚，容容易易，千难万难”，三人中，誰答得对姑娘便是他的了。先生以为他有才学，小姐肯是落他手里，而吟詩以对：“磨墨的时候，糊糊塗塗，写字的时候，清清楚楚，会的容容易易，不会的千难万难。”先生作罢了，接着到长工答詩：“耕田的时候，糊糊塗塗，插秧的时候，清清楚楚，会做的容容易易，不会的千难万难。”最后到牛官答了，他自思这对他沒有希望了，沉默不語，小姐在旁不由得瞧他一眼，激起他灵感一动，順他的心情答起詩来了：“我看小姐糊糊塗塗，小姐看我清清楚楚，小姐想我容容易易，我想小姐千难万难。”三人均作罢了詩，富翁笑迷迷地往牛官肩上拍一拍，你就是我的女婿了，先生与长工两人扶耳摸的各自归去了。

烂仔和三担六斗麦

从前有两公婆，耕农为业，某年天旱了，禾苗不成，餓死不少人，他們把田禾改种麦子，收得十多担，到了冬天他們不愁吃了。当时有几个烂仔想騙取他的麦子，有一天特地請男的去玩，他得到烂仔們的盛意款待，失了警惕，在聊談中烂仔有意轉个話題，我們來摆白（講故事）吧！着即提出：“摆白不漏白，是那个漏白，罰他三担六斗麦”。这样你摆我摆，他說：“我家有个鼓，初一打一棒响到大十五”。烂仔便抓住这点，說：“你漏了白，岂有此理，有这么一个鼓？明天要你麦去吧”！他如大难临头，边哭边走回家，老婆問：“你哭什么？得什么禍了？”他把情况告訴了她，她叹了口气：“家里怎么过活呢？你不應該受人家騙呀！食稀飯算了吧！”接着她又稳重地说：“我一顆也不給他們，你走別地去先！”当晚他走了，果然第二天烂仔来了，問道：“伙計，在家沒有？”她答：他不在家了，往那边远的寨做总老（象过去的团总判事一样）去了，烂仔問：你家有本事做总老嗎？做什么老？”她說：“昨天有一个牯牛在某地方，在这边河伸头到对岸的田里去，吃了别人三担六斗麦，发生糾紛，双方請他去做老判解。”烂仔惊奇，連忙反問：“那有这样一个大牛，瞎扯一通！”她反駁：“沒有这样一只大牛，那能有个鼓，初一打棒响到大十五呢”？烂仔听了，信以为真，着即挑回空担子。

先生不懂理，开口就講屎

从前有个先生，得到村老的邀请，到屯里面教书去，在一农家里开课，当时她老公外出经营生意已五六年，先生教书不久，便和东家的老婆要好起来。家属们看着先生的面子，又不好讲一句，后来老板回到街上。有了几担贵重的物品，村里的人知道了，便偷偷去讲给他听：“现在有人帮你当家了！”老板惊奇！便把货收藏在朋友家，当天回家来了，故意穿的很烂，一进门大仔便拉着手蹦蹦的跳跃爸爸回来了，并进内房告知他妈妈，因为小孩不懂这件事，当时妈也不理，管做她针线，老板逗弄小孩一下子便唸到：“推推托托晒晒撤撤，散散撤撤，边白边黑，两头尖尖。”一唸再唸，管是唸，屙屎也唸这几句。休息片刻即自行动手烧饭，老婆听得不耐烦，便讲了他一句：“你外出几年没得什么，连衣服也穿不上，光得这几句啦！”他不甚理，当晚硬去同她睡觉，她不允，他也不管什么允不允许，接着她问：“你管唸这几句有什么意思？”他词不对答地说：“我生意不好，你为什么不讲确实话给我听？”她再说：“生意不好也要把话解释一下不行吗？”他解释道：“推推托托”是“牛屙屎”，“西西撤撤散散撤撤”是羊屙屎，“边白边黑”是“鸡子屎”，“两头尖尖”是“耗子屎”，那个对得我这几句诗我留我老婆给他。她不说话了，后来把这些对答诗句讲给先生听。第二天他仍唸着这几句，先生又问他：你东家为什么尽是这么唸着呢？他哼了一声说：谁人对得我这几句诗，我让我老婆给他。先生心喜若狂，认为肯得的了，着即叫他到衙门里去作诗对答，因为空口无凭，所以以官作证，结果连她等三方面都去了，在官面前他们将情况说清楚，随即按诗句数做了四个牌子，准备答一句挂上一个，并叫她来几方面评身价为80两银子。准备好了，官对先生说：“你答得对就要她作你老婆，答得不对就要挨罚80两银子！”先生满口应诺：“好好，就是再多一点也无妨！”对答开始了，他照老一套提一句，先生也照她讲的那一套答出来。对答罢了，官对老板问：“他答的对不对？”老板的虎白眼一转，牙一咬：媽呢喫屁呢！“先生不懂理，开口就讲屎！我老子外出五六年了没有见过这么一个先生！”“推推托托是天上云”“西西撤撤散散撤撤是星星”，“边白边黑是眼睛”，“两头尖尖是白米”为什么这点还不懂！着即把这件事的丑恶面目搬出来，先生哑口无言，被罚80两银子教几年书不够填这笔数目，还要挨关三年，她想吊颈自尽，但不遂，从此两公婆重聚旧缘。

癩秃顶和她的女人

从前有两老夫妇，不生男育女，男的生癞头，秃顶并与和尚打老庚，某年在过年时，他提议：“人家有孩子满堂，欢乐猜马，我们俩也来猜猜吧！”“说猜就猜嘛！”两老吃饱了，回忆旧日又怨言：“我们命不好，所以无后”。他说我们五十岁了，我秃顶，你也不会再嫌我了吧！她想了又想不做声，到十五节的前一天，他说，我到外家去，你去不去？她讲不去，我无外家。”“那你就在家吧！我去十六日才回来。”她回忆丈夫的话，即在当天往庙里求菩薩：“天黄黄，地黄黄，我家有个癞壳狼，你叫老虎扛他去，初一十五我来烧香。”守庙的和尚知道了，有一天叫老庚来庙里玩，首先他问：“你们俩有什么不和睦的事？”他讲“没有呀！那有什么不和好的？”和尚肯定的说：“一定有，”并即将情况讲给他听，他仍不信，和尚说：“那你到二月初一前来一下就懂了。”他在三十那晚去和老庚睡觉了，和尚半

夜起来和他商量披虎皮在庙神背等着她。果然在初一早上她去烧香拜神了，癞秃壳老公在神背听到她唸唸有詞，着装个虎样飞扑出来抓住了她，她拼命喊救，和尚在旁假装吃惊，做不出声来。他边抓边講：“天灵灵，天灵灵，天上給我来杀廢妇人。”即重往神背后跃走去了，她魂不附体往庙門外跑！不敢回头一望！过了三天，她來問和尚：“为什么有这么一个老虎你不怕的嗎？”和尚直接了当的對她說：“前世的姻緣天公已定，今天你这样做，天不許可，所以派虎来抓你。”她不寒而慄地求恕道：“以后我决不反悔了。”她轉后，她老公敲着銅盤：“噹噹噹！我这个癞子打单身，当面兄弟不說假，当面老婆不說眞”。接着她也外出对天講：“天公所定老姻緣，我今对你永远不再嫌！”

（陆荣坤供給）

貪財佬鑽豬籠

从前有个老公公，生三个女，大、二女俩人都嫁給有錢人家，父母母亲对三女不甚疼爱，后来有个樵夫托媒問三女結緣，父母立即同意，三女嫁出去了，他們什么也不給她陪送，到外公庆寿那天，三个女婿都来了，外公對他們說：“誰賀詞賀得好，我給他食好的那块肉。”首先大女婿先賀：“寿长寿长，寿比河长。”外公称讚好好，接着到二女婿賀：“寿长寿长，寿如路长。”这也得外公讚美，輪到三女婿；他帶有点鄙視的眼光来对待他們；賀道：“寿长寿长，寿比屨长。”这引起全場的人都惊动了，外公大怒：嗎呢！这鬼仔不行，今天晚上讓他在櫈子上睡觉算了，后来請先生評定：却說是三婿賀的好，因为这是子孙綿延的問題。河水有源头，路也有尽端的地方，而屨是永远不尽的了。”原来他去的时候什么也不带去，光身而走，亲戚們看到他人情单薄，也看他不起，可是当晚太冷，外公又恐怕冷死了他，三女就不成了，外公門第也不光彩，入睡不久，外公亲自去看他一下，他在里面知道了，在这以前他懂外公这个人是見財起意的，特地穿上很褴褛的棉衣，并持着櫈子来舞权，汗水滿容，外公一見，不由心想：“这烂衣可能是有宝的吧！为什么这样冷了，穿起来还是讓人汗流呢！”这外公貪婪无厌，就想同他换取这件烂棉衣，他不换，也說里面有宝，即回家去了，不几天又取得老婆的同意，再来外家玩了，一路上边走边跳，到了家，滿身大汗，見外公在火旁躬着烤火，嘴巴打顫，他自己却不在呼，外公再請求他換烂衣，他換上了。一件烂棉衣換得两件新鮮的綢棉衣，首先他交代外公，你穿是可以的但莫要接近外婆，否則就不暖了，但不一会，外婆出來講外公：换来这烂衣真蠢极了，着即不覺摸一摸，外公首先也不提防，讓她摸了，認為不和外婆睡就行了，但也穿得不暖了，第二天跑到三婿那里去問：“为什么我穿又不暖呢？”三婿問你近外婆过嗎？他說：“沒有呀！仅讓她摸一下而已。”啊！是啦！你給外婆摸，坏了宝，我講連近也不得近的呀！外公无法，坏即算了。

当天三婿給外公做午餐，首先他把几斤腊肉切成小块，在屋內四周圍到处放着，在弄菜时，随处摸都得腊肉，外公又想：“这穷光蛋有这么一間房子，到处有腊肉的啊！”肉有了，但酒沒有，原来他卖柴得些錢，把它往近屋的一棵小柚树上放置，这时他去卖酒，一出門把柚树一搖便得錢了，外公更感奇惊！他有目的对外公說：“这树可不简单啊！白天落銀夜落金。”外公又想买取这棵柚树，他不給，外公給价再高，一直抬高到五斤白銀，他应允卖给了。外公拿回去栽在墙角里，鳥到上面滿树屙屎，有一天外公无錢用了，便去搖一搖这棵柚树，鳥屎落滿了他的头髮，着即把它砍下来，希图讓它長新芽来，柚树干枯了，不久又到三婿家去問，为什么我搖的树上滿是屎落下来呢？我已把它砍了，等出長新芽再算，三婿裝

着吃惊地說：“那就不行了！”外公又吃了亏。

在外公來問搖錢樹之前一二天，他也就懂了，再向外公討一把：將火炭放在石臼里燒得很熱，外公一到將炭倒出並即把水倒下去，水馬上咕嚕嚕地滾開了，他便當茶水斟給外公喝，外公又說這是有寶的，放水下去馬上滾，他說“過去因為我和外婆禁忌不好所以弄壞了不少寶貝，這回請再賣給這個寶臼吧！”他說：“賣就賣啦！但臼子有几重即要幾重的白銀。”石臼有6、70斤重，外公也同意了，原來，三婿再燒第一次又放下水去時，石臼已有一些小裂縫，這次給外公拿回去，他再交代不要讓外婆亂摸，恐會失靈，但他把三婿做熱水的情形講給外婆聽，外婆在他不注意之時，又照三婿的老規矩，放火下去燒熟後取出再倒水以作开水解喝，這回石臼破成幾片了，他才在家中貧窮之時醒起來了：“嗎呢！三婿把我們的錢騙去光了。”着又騙三婿到河邊去，把他裝進豬籠里在水上挂着，三婿拼命喊救，後來有個老人不懂這件事而把他搭救出來了，他即跑到外公家去故意稱嘆！啊！河邊那空籠可真好看哪！不信你們試進去看看，外公覺得這次他亲手把三婿塞進豬籠並把它封得很緊的了，為什麼他還能出來呢！那一定真的是寶籠了，難怪他說很好看！外公婆兩就爭着進豬籠去了，三婿在外邊馬上手快眼快把籠口綁得緊緊的，然後一刀把挂繩砍斷，貪財無厭的兩老往河里墮去了。

（陸坤榮老人供給）

先生和妹仔打詩戰

以前有一家窮人，姓羅。僅有个老娘、姐、弟三人，當時有個秀才到他們寨里開學堂，姐姐送弟弟上學，弟弟的鞋子爛了，先生看見便恥笑道：“鞋底爛比獅子口。”弟回來講給姐聽并鬧她要新鞋子，姐姐問：你們見先生衣服都好的嗎？弟弟說：“不，也在屁股穿個窟呢！”她便教弟弟對先生說：“褲底爛比馬龍頭”。第二天弟弟上學見先生就唸這一句，先生問：“誰教你的？”“姐姐”，“啊！你姐那麼利害”！兩人對答道。先生懂得他的家底，第三天便喊子弟們請他吃飯，逐戶的請，差不多個個請完了，弟弟着急，和姐姐商量：“大家都請先生吃飯，我們怎麼辦？”姐姐從容答應：“我們也請吧！”當請先生那天，姐姐只用韭菜煎鸡蛋來招待他，他不滿意，在席上採取借彼擊此的辦法來諷刺她：“呀！某天某天我在他家吃的有雞、鴨、肥豬肉呀……”接着給菜唸一詩：“一切一着，鸡蛋少而韭菜多。”姐對答：“一桌一抹，家里貧寒莫奈何？”菜里夾着一些肉，先生又說：“細細人吃細細肉”。姐答：“貴人愛人大塊肉，為何你不去當俠？”“韭菜九樣，鸡蛋是一樣，油同鹽共十二樣。”先生被封了嘴巴！先生回去後，打算三天內再來同她比能力一下，後天果然來了，一登門走到堂前無人出來打招呼，他就說：“虎至胸膛無人問。”姐聽到，對他答：“龍睡牙床懶翻身。”她要燒點茶給先生，但起床忙不扣衣開了胸膛現出奶房，先生便借問：“壁上挂魚幾多斤”？她索性答：“一双奶子有四斤。”先生又說：“女人奶大無用處。”姐姐：“養得兒子做先生。”先生氣了，想要她為妻，送給很多東西，但她不要。不久她嫁到羅家，先生過路見她在田裡檢螺螄，問她道：“羅姑娘檢螺螄的嗎？”“是呀！”先生便吟一侮辱詩：螺螄是螺，羅筐也是羅（同音字）螺螺裝在羅筐里兩羅做一羅！”她直率地回答：“秀才是才，棺材也是材，秀才裝在棺材里兩才做一材。”先生默然走了，不久，先生又逢她在田裡扯秧，再給她哼一詩：“六月太陽熱茫茫，妹在田中扯嫩秧，何必洗手跟哥去，免得白日晒太陽。”姐：“六月太陽熱茫茫，姐在田中扯嫩秧，本想洗手同哥去，最怕先生命不長。”先生仍不服氣，後來再買了很多珍貴的東西送給她老娘。老娘不解

其意，管說先生太好心腸，對她說：我們家貧寒先生送來不要錢，她知道了氣沖沖地說：“餓飯不吃你家米，餓錢不用你家錢，餓郎不嫁老漢鬼，最怕久后不团圆。”先生象被塞在悶葫蘆里去一樣的說：“嘔氣多多心里疼，拿哥言語當空中，提得南蛇回家養，有心服事不成龍。”她對：“我嫁到羅家一人，多多少少共條心，窮人富貴三頓飯，那有富貴吃金銀？”先生默然而罷了！

（陸坤榮老人供給）

老實人遠足學“乖”

以前有個很老實的人（帶愚蠢之意），有個無后的老公婆拿他來作養子，討個媳婦給他，後來老人家覺得他過於老實，沒有管理家務的能力，便擺弄他走了，並給他120兩白銀去作生意，交代他“結果賺得120兩就回來啦！”目的是讓他通過作生意而學得乖巧一些，但估量他的本事，要他賺得120兩白銀是萬萬做不來的，所以他一走了，兩老馬上另找到一個“乖”的人來養，配了原來的那个媳婦。

老實人拿錢走了，一天，碰個地理先生，這個地理先生就是他和他原先那個愛人的媒人。首先，他們相問：“你去那里？”“我找地理去。”“你這裡來幹啥？”“我來找乖。”

“我交120兩銀子給你，請教我成‘乖巧’的人，可以不？”“好吧！”他即幫先生把背包背走。一路上，見到了啄木鳥，他便問：“這是什麼？”先生：“啄木鳥，啄到里頭食不了”。接着碰到人屙屎在路上，蒼蠅突然飛起，他又問：“這是什麼？”先生：“蚊虫屎，蚊虫屎，蚊虫曉得理，見我來即個個起。”再見二個塘，上塘有水下塘干，他又問：“這是什麼？”先生：“上塘有水下塘干，天不落雨也是難。”不久又見人家在魚塘裡摸魚，他也問，先生：“塘裡有魚無網打”。見兩個埋屎蟲在埋屎，他問，先生：“兩個埋屎蟲，曉得你兩公婆作什麼。”見樹木開鮮花，老鴉在上面叫喳喳，他問，先生：“老鴉喳喳，頭帶花無葉，曉得那個月砍頭”，一路走到這裡，他即把口袋連銀子留給先生便回家來了。恰在那天，父母討新郎，正在辦酒席當中。他穿的很烂，客人以為是叫化子來討飯，着即把門關起來。他到門口敲門：“篤篤篤”，並連吟道：“啄木鳥，啄到里頭食不了。”客人聽得奇怪，就開門讓他進來一同食飯，他進到裡面，全場的人都停止而望他有的站起來了。他又說：

“蚊虫屎，蚊虫屎，蚊虫曉得理，見我來即個個起。”客人有點氣了，在酒席上人們用罐斟酒，但不斟他的那杯，他說：“上塘有水下塘干，天不落雨也是難”。他們感到奇怪，即將酒給他斟上了。但筷條又不找給他，別人扣了肉他白白望着，接着說：“塘裡有魚無網打。”招待人才找筷子給他，在新郎拜堂時，滿頭是花，新娘（原來是他那愛人）見了他記得一點樣子，便偷偷的講給新郎聽。他在旁邊說：“兩個埋屎蟲，曉得你兩公婆作什麼？”新郎新娘不理，仍然照儀式拜堂，他說：“老鴉喳喳，頭帶花無葉，曉得那個月砍頭。”新郎覺得情況不好了，即脫下拜堂衣帽而跑了。結果大家也認為他學上了乖，有了才能，乘機讓媳婦重新配他！但後來他又不乖了，因為本錢已經用完。

（陸坤榮老人供給）

南丹銅象的故事

傳說約於乾隆年間，黔桂邊境聚居很多黑苗，有個苗頭養兵習武，經常過河來擾亂南丹土州境內，土官憂慮不安，但又隔了條河，所以無法消滅他們。有一天土官到北帝廟求神，

說“你能幫我打敗黑苗，我寧讓你在南丹州受萬民之香煙”。當時中平村（現小場區屬）有個姓崖的幫土官割馬草，在組織軍隊去打黑苗時，疴泻不止，在營房邊到處亂拉，臭氣薰人，士兵們對他說：“你去遠點不行嗎？”後來他夜晚也跑到河邊拉肚，在月明星光下，看見有道浮橋搭過對河岸邊，他試踩看看，踩上了稍動一點，又閃出亮光光來。他覺得奇怪，從來未有過誰能搭這麼寬的河橋。回來報告土官聽，土官便組織一個馬刀隊並商量戰策，通過這架浮橋越到對岸。黑苗因為以為隔了河，憑此作為天崩，高枕無憂，睡得很熟，南丹土州兵到了也不懂，讓他們把頭砍得好象砍南瓜一樣，黑苗之亂平定了。原來這一場勝仗全靠北帝廟的修橋給渡，但土司官却忘記了北帝廟的功恩，後來他有個老娘眼疼凸出來象個鴉蛋一樣，家里去求神問卦，知道有个大鬼來弄她，巫師說：“以前你們講什麼話？拜過什麼廟沒有？要是你們照前話辦事那就好了。”家人回來把情況對土司官講，才知過去求過“北帝菩薩”來幫助平亂，隨即請了大批人工來起廟，當時有的人主張用木來修做菩薩，有的主張用銅來鑄成，結果大家認為銅不會腐朽，故決定用銅來鑄做菩薩。但銅在那裏要？要多少？問了總判，知道以前有人在某處（南丹城附近）開過銅礦，因此便前去開矿，煉銅來鑄造它。造好了，定在某个時間來安神，但當時間到時，他們還未準備好，結果才只給它（北帝）穿上一脚鞋，因此，今天這個銅象才有一腳穿鞋一腳打赤腳。安神以後，上級提拔那個給土官割馬草的人升為知縣官。傳說銅象里面有黃金，民國初年貴州有個張統領來到南丹把它的腳盤砍去一個，不久張的兵全部生爛瘡腳而死，張本人也死在南丹。在他未死前，知道他犯了這個北帝菩薩的罪，便請人把被砍去的那一腳補還，但沒有銅，着以銀來代替，所以今天才留有一腳是銅另一腳是銀。

（莫壯業老人供給）

蝴蝶的故事

以前有個孤兒，五六歲時就無依無靠，去和別人打工，辛苦非常，日夜啼哭，有一天聽到人家說去看皇帝分江山，他也隨別人去了，到了河邊碰上一個衣服褴褛，癩疮滿身，腋水四流的老人在碼頭上坐着，他叫他們捎過河去一下，但誰也不願答理他，後來這孤兒來到了，答應捎他到對岸。他即問你們去那裡？“我們去看皇帝分江山。”答着，隨即問到孤兒的身世来历。小孩子把情況陳述清楚後，他便說：“你別去了，分江山就在此地啦！”並說：“你回家去，到塘里找個大大的螺螄回家養，並獨你住一家，不讓別人一起住。”後來他照辦了，找個螺螄回去放在木盆里養着，不久，螺螄長大滿了盆子，他又把它放在水缸里養，不久又長大滿了水缸。有一天他去砍柴，回來見有誰幫他煮好飯菜等他，他覺得奇怪，便去道謝鄰人：“姑媽伯叔，麻煩你們了。”鄰人說：“我們沒有誰跟你燒飯呀！”後來他假裝去砍柴，到半路偷偷轉回家一看，見個很漂亮的姑娘在家中幫他搞家務，他惊奇極了，便去報知那個老人，這老人交代他：“你回去後，假裝出門，別把門鎖，一下子偷偷回來再見姑娘時，手快眼速跑進屋把缸打爛去。”回來他又照樣辦了，果然姑娘沒處躲，他們倆便在一起了。但是姑娘沒有骨頭工作不了，他又前去報告老人。老人又交代他：“你回去讓她吞下十二根筷子就成啦！”他回來依示做了，姑娘就變成個完美的人，他很愛她，捨不了外出工作。她說：“你不去干活不行，要什麼食呢？你太愛我那我畫個象給你，拿去挂在田邊，久不久望它一次行了。”相挂在田邊，風把它吹到皇帝寶殿里去，她再畫一張、二張、三張都被風吹到皇帝那裡去。皇帝見此蓋世美女，即命人來娶她去。孤兒哭了，但她從容不迫，說去就去吧！並交代他：“我去了你在家三年內外獵各種野獸，拿皮合做對衣服穿，期滿

了便去找我，跟有芝麻苗的路去找就見我了。”原来在她出門時，叫皇帝要三斗六芝麻一路撒到皇帝殿門口，所以路上生起芝麻來給他作引路。

她到皇帝那裡三年時間了，不講也不笑一声，皇帝怎麼逗她也不开口，這回她懂她丈夫將要来找她了，她才講要朝廷內把犬猪及其他一切牲口都關閉起來，皇帝見她說話了，很歡喜，着即照辦了。不久她丈夫一找到她大笑起來，皇帝覺得奇怪，為什麼这个人穿形形色色的兽皮衣你覺得好看而笑了呢！而在我這裡却三年不做一声，那我脫袍換他穿皮衣你就跟我笑吧！姑娘連聲同意。等皇帝換好衣服，她便叫人統統把牲畜放出來！當時成帮的大猎犬以為皇帝是野兽，就从四面八方來圍要咬他，他到處找躲也躲不住，跑到塘邊，窮途末路迫得跳下塘水裏面去，不敢露頭起來了，人們爭先去撈他起來，但撈來撈去盡是撈得螞蟻，結果他們說：“这就是皇帝變成的吧！”便以螞蟻來敬祭，因為那天是正月初一，所以後來的人們在那天找螞蟻來敬以示紀念。

埋螞蟻的故事

傳說孔夫子有三千子弟，其中有七十二賢人，賢中又有賢中之賢。非賢者問孔夫子道：“為什麼同一个老師，還會有賢與非賢之分呢？”孔子答道：“這是坐位的遠近不同，你們坐的很遠，背後又有個池塘，青蛙塘里呱呱咯咯叫，噪了你們聽課不清楚的緣故。”他們便去把水燒開，將滾水往塘裡淋，把青蛙燙死。蛙死了肚子朝天，人們見了太可憐，又恐天上不容許，為了修德修陰功，就把螞蟻來埋葬，祭奠，以示贖罪，故有今日埋葬螞蟻的事例。

媒人的故事

從前合婚不用媒的，後來有個中年人名叫日柚，找不到老婆，有一天他到河邊釣魚見有一片紅葉子浮下來，他把它檢了起來，見裡面寫着一首詩：“一聯詩句隨流水，十載憂思滿素懷，今日覺情鴛鴦友，方知紅葉是良媒。”原來這是一個成年的姑娘未出嫁而放下來，紅葉上也附帶寫：“誰檢得這張葉子我便和他結婚。”從此日柚和這姑娘成雙對了，後人才知用媒人，解決了世間多少無配偶的人。紅葉說親之意也是從此而來。

人類來源的傳說

從前雷公不是住在天上，而是住在地下，人們只要做不對的事情就要挨它打。當時有一個人罵它娘子說：“媽屁呢！你什麼都要打入我到樹上做個棚子住，看你來打吧！”不久雷公果然來打他了，它跳上樹棚去跌下來受傷，他馬上下來生擒雷公，拿回來關進牢籠去，第二天他去找芭蕉根茹，準備剖雷公食，而用芭蕉根茹打碎和血混合灌進腸裡面去做血腸泡食。他兩孩子——一兄一妹在家，雷公問：“你們爸去哪裏？”他們說：“去找芭蕉茹來做血腸”。雷公懂得了！但無力逃跑，在着急萬分之時，口水干了，叫小孩給它喝一瓢水，喝了水它力气大了，冲破了牢籠出來，它感激了孩子的恩德，便拔一根牙齒給他們倆，并交代說：“你們拿去種吧！什麼也不要做了，要好好地管理它。”話一說完就飛上天去了。兩兄妹根據它的交代把牙栽去了，第二天早上去看，生了一根葫蘆，長得很快，三四天便結了个很大的葫蘆，空心，不久下了大雷雨，地上變汪洋大海，兩兄妹穿進葫蘆裡去躲，一直下了

七天七夜的大雨水涨满天下，高山树木一切都淹完了，他們俩浮在葫芦里，后来水浅了，一切人都死光了，天下就只剩他們两兄妹，后来仙家下来要他們合婚，他們不願意，害羞，但也无从嫁娶了。仙家說：你們拿一对磨各到一边坡上滾下来如果这对磨重合在一起那你們便是前世有姻緣，果然一滾下来两个磨刚刚合得很好，因此他俩結为夫妻了。不久生个肉团，个子圓圓的，沒有手足，仙家說这是妖怪，把它切成小块到处丢吧！結果一丢到那里那里便生烟火来了，一个个的村庄，便这样形成了，原来那块肉貼到什么地方那里就是什么姓，如貼在李树上那屯便是姓李，在石头上便是姓石……。

游勇之乱

光緒二十年，南丹乱游勇，这帮人多是宾阳人，其次是桂平等县的人，南丹这里也有人参加，共計約八千多人。这是因为当时粮荒，人們无法生活而合为游勇，专找富人来作打击对象，并在地方上到处叫人杀鸡飲血踩紅台，其口号为：“穷人是我亲，富貴是怨人。”当时沒有什么武器，絕大多数的人持带鏢枪，木棍，也有一些粉枪，但多是点火而射，不点火的象今天的鳥粉枪亦有，就認為这是最猛的了，人們最可怕的。他們在南丹地区到处拉牛搶馬拦路打劫，特別是楊天使这个头人，在攻打土司衙門打不下时，即隨处拉人索錢，搞乱了地方，还想到独山（貴州）去搞。后来陆荣廷带兵来圍剿，并騙他們出来自新而杀了很多，冤枉了老百姓。不出来自新的游勇又合股到处搶劫，不分好歹，人們称之为綠林。当时（已是民国十年前后时期）在圩鎮地方連續有东軍和韓軍、西軍和东軍等相互廝殺，屍骨相枕，置綠林于不顾，任其魚肉乡民。連拉易一带也是綠林的巢穴。

（何永德老人供給）

拜游勇台的拜詞（全文均讀白話）

一拜天为父，二拜地为母，三拜哥嫂为弟兄，四拜男生长，五拜五叔为五祖，六拜你們大哥，七拜、八拜你庆我寿，年年九十九，三天一个九，一百零八十（最后一句指在当天拜台有180人的意思）。
（陆玉階等老人供給）

游勇拦路詞

在那里拦路时，往路中間架着刀（用三把打三角斜脚架起来）人在路旁草丛里躲住，誰人行路到这里，要是过去已踩紅台的人他就会念：“此刀不是平凡刀，是关公玉帝刀，老母面前先講过，洪家不拔半分毫”这样就可以通过了，他們也在呼应为“大家兄弟”。要是不懂这一套便要挨綁勒錢，太穷的人他們也释放，也有的杀去特別是那些被人密报作歹的人。

土司官巧夺南丹州

从前土司官来到南丹并沒有什么势力，主要当权者还是瑤族的头人，后来土官討瑤头人的女为妻，生一个仔，还不懂得講話，为了夺取瑤人江山，蓄謀已久，亦无办法，这次他和老婆商量，交代她（瑤头之妹）背孩子往外家去，在外公面前把孩子屁股一扭再扭，讓孩子

哭着不停，外公問他为什么哭得这么利害？她說他想要外公的“印截”来玩，外公給錢給什么都不要，仍在哭，結果外公拿印截出来給他了她才不扭，孩子也不哭了，外公連声讚道：

“好好孩子，将来一定成人”。那一天讓她把印带回土官家去，第二天作个假印用原印的布包好送回瑤头，外公以为自己的女沒有什么問題，不經檢查即將它放到箱子里去了，后来有事拿出来用，才知道他的女与土官合謀偷印去了。多次派老人到土官家來講理，土官推詞不退还，結果瑤人决定打要，誰胜利誰占江山。土官蛮不講理的說：“这就是我的江山，我喊山山应的，你瑤人說是你們的，那我們同去喊山一下，如果山中答应是你是，你就占这个地方吧！如果我喊山中答应是我的，那你們就要走。”到喊山那天，土官先給人到山林里躲住，是瑤头喊的他不答应，土官喊的便答应：“是，是土官的江山”。瑤人不服，提出用射箭法来决定，誰的箭射去貼在山崖上，这地方便是他的江山。于是回去日夜把箭磨得針利，以为这样可以刺穿石崖，但土官在箭头涂上糊胶，一射即貼，瑤人箭一射即落，又算瑤人輸了。結果瑤人不服，双方協議以武力来解决，土官知道瑤人的刀鞘是用牛皮来做成的，而他自己的兵刃全是改用木鞘，以此提議：“大家用七天七夜的時間来把刀連鞘燉一燉。”械斗時間到了，瑤人的刀因皮鞘已泡得軟了，粘着刀，拉不出，土官的兵順利地把瑤人砍杀一批又一批，瑤人大敗，被赶走了。从此，土官掌印坐鎮这个地方为世代土王帝。

現在白褲瑤的衣服都刺有一个印，就是为了紀念这个“印截”，傳說这印截蓋一次印得見四十张公文。

（陆玉階等老者供給）

哥老会的活動

光緒二十四年，哥老会也在南丹一帶活動，到了誰家一進門不聲不語，把雨帽放在門口，帽往外仰即表示当天要走了，主人家必須快些煮飯給他們吃，否則就要挨綁，交了錢才放你，交多少不一定，看你家當來辦事，沒有的也不收錢。要是帽朝內屋即表示当晚在此投宿，晚上才煮，在他們路过村邊時，村內籌點錢，送點午餐給他們吃，他們即不進村，他們內部有人擾亂百姓也要挨殺。他們借東西時你就得給，否則也被綁，給了此后他找到了錢也拿來打價賠還，給多少要多少算了不要高价索收，他給不達價格也不做聲，以免被綁罰錢。

哥老会的訂盟儀：在選某个地方作三層相連的拱門，最後一層燒大火，越过火置一盤水內淋雞血，人們去會訂時經過三門跳過火上用針刺着手指，讓血出來點到水盤中去并沾些水貼在嘴裡，就算訂盟儀畢。隨即給入盟者教歌。第二幫來時，會唱這一歌的就免他們擾亂，在小場入盟的人據估計一天達萬多人。其歌詞如下：

“今早走路走得忙，撞你黑狗大路旁，你們黑狗不咬我，后头还有大肥羊。”

這歌是專用走路防身的，他們也象游勇那樣，白天躲到路旁等人，路上架着三枝槍，人們走碰了就快拿木葉或青草等交給他們，說：“請大哥燒煙，”他就接過去，你就唸上面歌詞，或者他遞給烟筒給你燒煙，雙手頂塞兩端，你就得唸：“一头烟帶兩頭通，一头獅子一头龍，又不花紅不點相，為何那樣路不通。”這樣他們就收起槍讓你過去了。要是不懂唸這一套暗語，就要挨綑，家裡面有什么都被扫光，你本人要是稍一失禮就要被火燒身，給了錢一般就放回的，但如果有人報某某人不好，即使給錢也要挨殺，誰家窮的，又是好人他也白白放回，這帮人在南丹搞了一年多便走了。

（拉易人陆玉階老人供給）