

國立
中央故宮博物院聯合管理處編印

故宮瓷器錄

下編 上編 第二輯 明
中央博物院 故宮博物院藏器
(乙)

國立中央博物院聯合管理處編印

故宮

故宮瓷器錄

第二輯

明

(乙)

下編

上編

故宮博物院藏器

中央博物院藏器

序

故宮博物院收藏古物，門類繁多，尤稱我國文化之淵藪，其中書畫、瓷器，尤為豐富。蓋此兩項不祇量多，而且質精，多屬他處所無，或他處所不經見。溯其源流，均係宋元明清四朝之所舊度。蓋北宋靖康之變，汴京珍寶，多被金兵車載北去，高宗南渡，銳意收蓄，漸復舊觀，洎元軍佔取臨安，又為元人運至大都，遂成厥後明清皇室收藏之根基。綜計此項宋元以來之陶瓷，宮中舊有今日運來臺灣者，為數共約一萬八千餘件。

至於清宮舊藏之情形，除一般陳於各宮殿者外，宋元舊物，多集中養心殿、永壽宮、慈寧宮、古董房四處。明瓷則集中於寧壽宮花園內景祺閣，及景陽宮前殿，各有大樹十架，分窯別居，并然有序，博物院清點之際，仍具乾隆時代之規模。清代康熙乾隆三朝琺瑯彩瓷，則全部集中端凝殿小庫，惟庫非宜於藏瓷者，精品獨置於此，想必有故，至其他一般御窯器物，盛以景德鎮之原裝木箱，櫟置寧壽宮皇極殿中，不下數千箱之多。

故宮博物院成立後，首在御書房設置宋元瓷專門陳列室，繼得英人大維德時

士之資助，添樹增器，頗具規模。明瓷陳於景陽宮，清瓷則在承乾宮，此其大略也。

九一八事變以後，各專門陳列室及庫存者，悉皆南遷。英倫展覽之際，曾選精品代表作三百餘件運英參加，抗日戰事發生，京庫寶物移運西南，中經八載，還都未久，復渡海來臺。

抵臺之後，初則從事清點，繼之以編纂各項古物目錄，今瓷目之編寫，乃繼書畫、銅器後之第三部，創始於四十八年秋初，集中一部分之人力，以一歲之光陰乃得完成全書之宋元部分，為數約千五百餘件。預計此項工作，明年內完成明瓷之前四朝，五十二年完成後四朝，至五十三年可以全部寫成。

又奉天故宮、熱河行宮，舊日亦富藏度，蓋奉天為清室之發祥地，熱河乃皇家之避暑山莊，體制無殊禁中。惟自共和以還，兩處寶藏，首為民國收歸國有，徙還北平，建新庫於禁中西華門內曰「寶蕴樓」以蓄之，更選其大部陳諸「文華」「武英」二殿，所謂古物陳列所者是也。厥後又併於故宮博物院，繼復劃歸中央博物院。亦皆還運來臺。其所藏瓷器部份。今悉編列是書之內，以其原屬皇室之物也。

院中人少事繁，地狹箱多，瓷質脆薄，不比其他，執事諸君，翻箱啟匣，崇拜摹寫，寒暑無間，今得觀成，本會深感欣慰，遂即刊布流傳，庶於我國藝術史上有所貢獻，亦可使外界明瞭此一寶藏之內容大致焉，至於瓷器形狀，非圖版無以明瞭，然非黑白照片所能表顯其優美，本會有鑒於斯，故別刊有分輯分窯之彩印，統名曰「故宮藏瓷」，不久亦可問世。

中華民國五十一年三月

國立故宮博物院共同理事會謹識

故宮瓷器錄 凡例

一、本書所錄，係就國立北平故宮博物院、國立中央博物院，運存臺灣全部瓷器中，各就保管系統，分上下兩編編錄。

二、本書計分三輯，分別編錄宋元、明代、清代瓷器，各依窯次編刊，惟明清瓷器所藏過多，每輯各就窯別多寡，分爲甲乙丙等冊，陸續出版。

三、選錄標準，凡各窯器物，除原器殘損不全，與較劣者外，概編入錄。

四、瓷器中，同名之件頗多，各目下附註兩院原有收藏號，以資區別。

五、凡同窯器物，其形制花紋俱同者，無論是否同一收藏號均予合併一目。若形同紋異，或尺寸相差过大者，則仍各別分錄，註以「形制同前」，或「形制花紋均同前」等字樣。

六、兩院所藏瓷器，舊冊記載，多係通俗名稱，例如：崑一二七4號，原名爲白瓷銅口小罐，審定名稱爲宋定窯白劃紋柳斗柄；歲三四五號原名爲出戟瓷觚，審定名稱爲宋鈞窯月白尊。本書概用審定名稱，其原名則不附錄。

七、瓷器上多有清高宗題詠，以及前人刻字等，本書均分別附錄，俾供參考。

八、木蓋本座等附件，每有彫刻精美，本身自具藝術上之價值者；或有題刻詩文，有足參考者，本書一併附列。

九、兩院藏瓷，向無專書著錄，僅部份見於商務印書館出版之「參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說」（簡稱倫敦藝展圖說），及中央博物圖書院館聯合管理處印行之「中華文物集成」兩書中。本書均分別予以註明。至散見於他書者，概不註列。

十、本冊（明乙）上編，悉爲故宮博物院藏器，計由弘治窯至萬曆窯之有款者，下編爲中央博物院藏器，亦由弘治窯至萬曆窯有款之件，且包括無款者。

十一、凡本書未錄之件，將另編簡目，單獨印行。

故宮瓷器錄 第一輯 明(乙) 總目

| | |
|--------------|-------|
| 序 | 一一三 |
| 凡例 | 一一二 |
| 上編 故宮博物院藏器目次 | 一一二八 |
| 故宮博物院藏器目錄 | 一一二四一 |
| 下編 中央博物院藏器目次 | 一一五 |
| 中央博物院藏器目錄 | 一一三 |

故宮資器錄 第二輯 明(乙) 上編

目 次

明 弘治窯

| | | |
|------------|--------|-----|
| 弘治窯甜白龍紋盤 | 十一件 | 一 |
| 弘治窯甜白盤 | 三十九件 | 二十三 |
| 弘治窯甜白雲龍盤 | 四十一件 | 三十四 |
| 弘治窯甜白盤 | 三十七件 | 五十六 |
| 弘治窯甜白雲龍鍾 | 四件 | 七 |
| 弘治窯嬌黃盤 | 二十五件 | 七十八 |
| 弘治窯嬌黃鍾 | 六件 | 九十一 |
| 弘治窯嬌黃盤 | 二百四十五件 | 九十五 |
| 弘治窯翠綠黃裏盤 | 二件 | 一五 |
| 弘治窯青花雲龍盤 | 九件 | 一五 |
| 弘治窯青花雙龍戲珠盤 | 二件 | 一六 |

| | |
|------------------|---------|
| 弘治窯青花九龍盃 二件 | 一七 |
| 弘治窯青花蓮塘龍紋盃 | 一七 |
| 弘治窯青花梵文盤 | 一七 |
| 弘治窯青花雲龍盤 十四件 | 一八一 一九 |
| 弘治窯青花龍紋盤 三件 | 一九 |
| 弘治窯青花花果盤 二件 | 一〇 |
| 弘治窯黃渤海紅花花果盤 五十四件 | 一一〇 一二 |
| 弘治窯黃渤海紅花果盤 三件 | 一二三 |
| 弘治窯抹紅魚紋盤 三件 | 一二三 |
| 弘治窯描紅九龍盃 二件 | 一二三 |
| 弘治窯紫金渤海紅花果盤 四件 | 一二三 |
| 弘治窯綠彩雲龍盃 二十六件 | 一二四 一二六 |
| 弘治窯綠彩雲龍盤 五十五件 | 一二六 一二九 |
| 弘治窯嬌黃綠彩雙龍戲珠高足盃 | 一二九 |
| 弘治窯嬌黃綠彩雙龍小盃 十二件 | 三〇 |
| 弘治窯三彩雲龍盤 二件 | 三〇 |

明 正德窯

| | | |
|-------------|-------|-------|
| 正德窯甜白牡丹花式洗 | 十二件 | 三三 |
| 正德窯甜白龍紋盤 | 二件 | 三三 |
| 正德窯甜白大盃 | 二件 | 三三 |
| 正德窯甜白盤 | 三件 | 三三 |
| 正德窯甜白龍紋盤 | 三件 | 三四 |
| 正德窯甜白碟 | 二件 | 三四 |
| 正德窯祭紅白裏盤 | 二件 | 三三一三四 |
| 正德窯祭紅白魚盤 | 四件 | 三四 |
| 正德窯祭紅白魚盤 | 六件 | 三五 |
| 正德窯祭紅白裏盤 | 五件 | 三五 |
| 正德窯祭紅白花果盤 | 七件 | 三六 |
| 正德窯青白花果盤 | 三十六三七 | 三七一三九 |
| 正德窯嬌黃盤 | 三十七件 | 三九一四三 |
| 正德窯嬌黃盤 | 八十六件 | 三九一四三 |
| 正德窯青花波斯文番蓮尊 | …… | …… |

| | |
|----------------|------|
| 正德窯青花波斯文番蓮七孔花鉢 | 四四 |
| 正德窯青花波斯文梅花圓罐 | 四四 |
| 正德窯青花龍紋渣斗 | 四五 |
| 正德窯青花牡丹大盤 | 四五 |
| 正德窯青花雲龍盤 | 二件 |
| 正德窯青花雙龍戲珠盤 | 二件 |
| 正德窯青花五龍盤 | 七件 |
| 正德窯青花蓮花盤 | 四件 |
| 正德窯青花雙龍盤 | 二件 |
| 正德窯青花番蓮盤 | 二件 |
| 正德窯青花花卉盤 | 二件 |
| 正德窯青花五龍仰鐘式盤 | 二件 |
| 正德窯青花五龍高足盤 | 八件 |
| 正德窯青花雙龍戲珠盤 | 十六件 |
| 正德窯青花五龍盤 | 三十九件 |
| 正德窯青花波斯文蓮花盤 | 四件 |

| | | |
|---------------|--------|-------|
| 正德窯青花靈芝盤 | 四件 | 五二一五三 |
| 正德窯青花番蓮盤 | 二件 | 五三 |
| 正德窯黃渤海青花花果盤 | 四十一件 | 五三 |
| 正德窯渤海裏紅三果格 | 二件 | 五七 |
| 正德窯渤海裏紅梵文盤 | 二件 | 五七 |
| 正德窯渤海裏紅四魚盤 | 三件 | 五八 |
| 正德窯抹紅波斯文盤 | 三件 | 五八 |
| 正德窯抹紅靈芝盤 | 四件 | 五八一五九 |
| 正德窯抹紅花果盤 | 三件 | 五九 |
| 正德窯紫金渤海花果盤 | 八件 | 六〇 |
| 正德窯綠彩龍紋盤 | 五十一件 | 六〇一六三 |
| 正德窯綠彩龍紋盤 | 一百五十五件 | 六三一六八 |
| 正德窯嬌黃綠彩雙龍戲珠渣斗 | 二件 | 六八一六九 |
| 正德窯嬌黃綠彩雙龍仰鐘式盤 | 二十九件 | 六九一七〇 |
| 正德窯嬌黃綠彩雙龍戲珠盤 | 二件 | 七〇 |
| 正德窯嬌黃綠彩花卉高足盤 | 五件 | 七一 |

| | | |
|-----------------|-------|--------|
| 正德窯嬌黃綠彩雙龍壽字鍾 | 二件 | 七一 |
| 正德窯嬌黃綠彩雙龍戲珠盤 | 六十八件 | 七二—一七五 |
| 正德窯青花綠彩五龍盤 | 十八件 | 七六—一七七 |
| 正德窯青花雙龍紅雲盃 | 八件 | 七七 |
| 正德窯青花紅綠彩雙龍戲珠高足盃 | 八件 | 七七 |
| 正德窯藍地三彩番蓮花盆 | | 七八 |
| 正德窯三彩花果盤 | 三件 | 七八—一七九 |
| 正德窯五彩魚藻盤 | 四件 | 七九 |
| 嘉靖窯甜白五龍方洗 | | 八〇 |
| 嘉靖窯甜白雲龍盃 | 三件 | 八一 |
| 嘉靖窯甜白盤 | 四件 | 八一 |
| 嘉靖窯甜白仰鐘式盃 | 三件 | 八一 |
| 嘉靖窯甜白雙龍鍾 | 十一件 | 八一—一八二 |
| 嘉靖窯甜白牡丹鍾 | | 八二 |

| | |
|-------------|-------|
| 嘉靖窯甜白八稜鍾 | 八三 |
| 嘉靖窯甜白鍾 十五件 | 八三—八四 |
| 嘉靖窯甜白橋 二件 | 八四 |
| 嘉靖窯甜白雲龍盤 三件 | 八四 |
| 嘉靖窯甜白龍紋盤 | 八五 |
| 嘉靖窯青雲龍渣斗 | 八五 |
| 嘉靖窯青白裏渣斗 | 八五 |
| 嘉靖窯青五龍大盤 | 八六 |
| 嘉靖窯青雲龍盤 四件 | 八六 |
| 嘉靖窯青青盤 九件 | 八六 |
| 嘉靖窯青白裏盤 二件 | 八七 |
| 嘉靖窯青高足盤 五件 | 八七—八八 |
| 嘉靖窯青仰鐘式盤 二件 | 八八 |
| 嘉靖窯青青鍾 二十一件 | 八八—八九 |
| 嘉靖窯青青橋 二件 | 九〇 |
| 嘉靖窯青雲龍大盤 二件 | 九〇 |

| | | |
|---------------|------|---------|
| 嘉靖窯青雲龍盤 | 九件 | 九〇——九一 |
| 嘉靖窯青五龍盤 | 四十四件 | 九一——九三 |
| 嘉靖窯青雲鳳盤 | 三件 | 九三 |
| 嘉靖窯青花卉盤 | 三件 | 九四 |
| 嘉靖窯青盤 | 二十一件 | 九四——九六 |
| 嘉靖窯青小碟 | 十八件 | 九六 |
| 嘉靖窯青香爐 | 二件 | 九七 |
| 嘉靖窯回青鳳凰仙鶴罐 | 二件 | 九七 |
| 嘉靖窯回青雲龍盤 | 二件 | 九八 |
| 嘉靖窯回青雙龍戲珠盤 | 二件 | 九八 |
| 嘉靖窯回青雙龍戲珠高足盤 | 五件 | 九八 |
| 嘉靖窯青蝶式小筆洗 | 二件 | 九九——一〇〇 |
| 嘉靖窯黃盤 | 二十一件 | 一〇〇 |
| 嘉靖窯青蝶黃雙龍戲珠高足盤 | 八件 | 一〇一 |

| | |
|-------------|------|
| 嘉靖窯嬌黃鍾 | 五件 |
| 嘉靖窯嬌黃花果盤 | 十一件 |
| 嘉靖窯嬌黃盤 | 七十二件 |
| 嘉靖窯嬌黃牡丹小碟 | 八件 |
| 嘉靖窯嬌黃小碟 | 十四件 |
| 嘉靖窯孔雀綠蕉葉夔紋觚 | |
| 嘉靖窯孔雀綠牡丹花觚 | |
| 嘉靖窯紫金拗盃 | 六件 |
| 嘉靖窯青花花卉壺 | 三件 |
| 嘉靖窯青花雙龍滷壺 | |
| 嘉靖窯青花花卉梅瓶 | |
| 嘉靖窯青花雙龍獸耳環瓶 | |
| 嘉靖窯青花雲鳳獸耳環瓶 | 二件 |
| 嘉靖窯青花龍鳳獸耳環瓶 | 四件 |
| 嘉靖窯青花四靈雙耳環瓶 | 二件 |