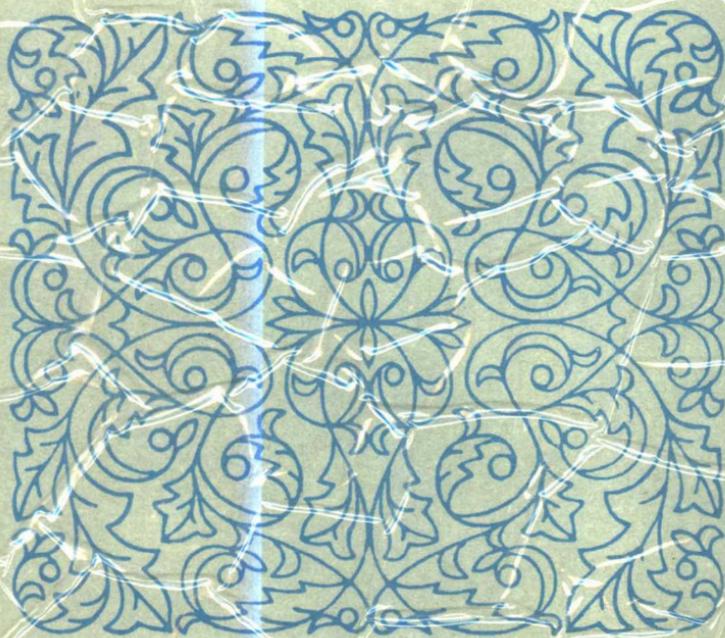


# 民國叢書

第三編

• 12 •



---

---

# 民國叢書

第三編

· 12 ·

社會科學總論類

中國問題

中國問題的分析

胡適等著

王造時著

上海書店

---

---

---

王造時著

中國問題的分析

---

本書據商務印書館1935年版影印。

## 序文

中國自古爲文化之邦，那是一個事實，用不着我們去吹噓。同時我們這種文明，經過兩千多年根本上沒有多大變化，也是一個事實，用不着我們去辯護。朝代的名字儘管換着：唐也好，宋也好，元明也無不好。做皇帝的人物儘管變着：太祖也好，太宗也好，高祖高宗也無不好。政治戲臺上雖然三個打進，四個打出，忽而花臉，忽而小丑，忽而鬚生，忽而且角，但是我們中國社會的根本，經過兩千多年總沒有多大變動。不錯，我們雖曾被外族征服過好幾次，但外族終被我們的文化所融化。我們中國雖經歷無數治、亂、盛、衰的循環，但我們的基礎條件，從沒有遭過顛滅。一百年前的農民生活和兩千年前的農民生活，並沒有根本的差別。紀元後一千九百年的手工業制度，和紀元前九十年的手工業制度，也不見得有重大的變異。我們中國以前的社會的，確像一池死水一樣，天天總是在平靜的狀態裏面，縱或有時因爲狂風暴雨，或被吹

皺池面，或被打成水渦，但是深厚的池水，大體上並不受什麼波動；並且風過雨止，全池仍然是平靜如初。

在這樣平靜的狀態底下，我們中國過了兩千多年的時光。我們的制度，我們的思想，我們的社會價值，我們的風俗習慣，都凝成了堅固的模型。我們自己以為到了盡善盡美，無以復佳的境界，再不必有所改變。我想，若是我們的門永遠能夠像以前那樣關着，若是環境能允許我們那樣停滯不變的安穩過下去，我以為若干年代以後的中國社會，與若干年代以前的中國社會，情形大約不會根本兩樣。

不料中國到了十九世紀的中葉，局勢忽然大變。西洋來的槍礮，不但打破了我們的門戶；西洋來的商品，不但賺了我們的金銀；他們還帶來全個西洋文化，向我們灌注。若是中西兩個文化的接觸，來得比較和緩，那麼我們中國尚可逐漸適應新的環境，保持一種相當的平衡狀態，而不至於崩潰得不可收拾。然而西方列強的野心，老實不客氣，恃其超越的軍力以臨我們，絕不使我們有自由選擇，循序適應的餘地。西方文明如排山倒海的衝來，我們固有的全個文明如逢洪水一般，只有崩潰下去。

全個社會於是失卻了基礎。固有的思想，制度，文物，皆被傾出固有的地位以外，而發生絕大的紛亂。

因此，我覺得中國的大紛亂，根本上是由於中西的接觸。換一句話說，中國之所以成問題，中國之所以有問題，中國問題之所在，就在這一點。我們若是要去解決中國問題，那麼非根本捉住這點不可。

根據中西接觸爲出發點，我去分析中國問題，我看在中國與西洋沒有接觸以前，中國的社會是靜的社會，各種組成中國社會的思想，制度，及勢力，都是幾千年傳統下來的東西，在社會上各有各的地位，成爲一種系統，得着平衡的狀態。因此，全個社會，都在靜的狀況底下安寧過活。我們這種靜的社會，本來是自供自給，不願與人家往來。但是我們不開門，西洋列強偏要打進來，與我們發生關係。兩相接觸之下，若是中國文明較優於西洋文明，那麼我們的社會不但會根本動搖，並且我們的文明有向外傳播的希望。在歷史上，我們中國人並不是沒有和其他民族發生過接觸。現在回人、蒙古人，以及滿人的祖先，都與我們中國人有過許多交涉，結果他們終被

我們所同化。

退一步，再假定中國文明與西洋文明能夠互相頡頏，那麼兩者接觸之下，彼此都有切磋的地方，同時彼此都有不拔的基礎。這方面的文明又怎能根本推翻他方的文明？在此種假定的條件之下，我們中國社會雖多多少少要受西洋文明的影響，但是還可保持相當的平衡狀態，不至鬧得天翻地覆，造成一個極大混亂。

然而，不幸，我們的文明在此生存競爭，優勝劣敗的現代生活裏面，的確不如西洋文明那樣的健康。我們在玄學的或文學的眼光看來，或者不願說這種沒有志氣的話，或者甚至可以跟着泰戈爾詩人大罵西洋文明的卑陋不堪，讚美我們東方文明的高妙。但是在現代情形之下，事實告訴我們，中國文明實在敵不過西洋文明。所以兩者相碰，我們不能不歸於失敗。我們起初與西洋人接觸的時候，我們還以為他們與匈奴突厥同類，看他們不起，要他們的使臣磕頭，說他們的使臣是來朝貢的。誰知他們一次一次的把我們挫敗，我們才知道他們的利害。起初我們還只接受他們的物質文明，到後來連他們的精神文明，亦無法拒絕。這種西洋文明的怒潮，隨着帝

國主義的侵略，如狂風駭浪的打來，把我們全個中國社會的基礎搖動，我們固有的思想、制度及勢力，漸漸被搖出原有的位置，由靜的狀態，而趨於動的狀態。全個社會於是完全失卻了向日的平衡。因為這種關係，所以我在這本書第一章至第四章內，把沒有與西洋接觸以前靜的中國社會各方面加以分析。第五章是講轉變的樞紐。第六章至第十章是分析與西洋接觸以後的中國社會動的情形。靜是原來中國社會的狀況，動是中國社會的變化。動出於靜，由靜而動。我們若不明瞭前者，便不能明瞭後者。我們若不明瞭中國以前的社會，便不能明瞭中國今日的社會。因為靜是動的背景，動是靜的反應。兩者同是中國問題的兩方面。

上面這一大段話，解釋了我寫這本書的根本觀點。

因為我注重事實的解釋，因為我要提高讀者的興趣，並且因為我的目的在使讀者明瞭中國的全局，所以用大刀闊斧的寫法，不用什麼考據引證的功夫。這是不能不預先聲明的。

雖然這本書裏面的文章，是從民國二十年至二十二年中間前前後後，一篇一

篇寫成在新月月刊東方雜誌人文雜誌及自由言論等刊物發表了的，但現在收集起來，整理成書，自始至終，還不失爲一貫的道理。除了因爲環境關係有所刪減外，大體還保成了原形。

本書本來是中國問題的上冊，還有一冊名爲中國問題的解決，提出我對於解決中國問題的意見，將來總有機會與讀者見面。

最後我要向許多中外的作家道歉，因爲有時候我借用了他們的材料，現在不能一一提名出來，向他們表示謝意。

一九三五年，二月，十七日。

# 目錄

第一章	中國問題的物質背景·····	一
第二章	中國問題的社會背景·····	三三
第三章	中國問題的思想背景·····	七八
第四章	中國問題的政治背景·····	一〇六
第五章	中西接觸與中國問題的發生·····	一二四
第六章	中西接觸後政治上的變化·····	一四六
第七章	中西接觸後經濟上的變化(上)·····	一七八
第八章	中西接觸後經濟上的變化(下)·····	二〇六
第九章	中西接觸後社會上的變化·····	二二七
第十章	中西接觸後思想上的變化·····	二五三

# 中國問題的分析

## 第一章 中國問題的物質背景

### (一) 地理

讓我們先打開中國地圖來看。我們東南有黃海，東海，南海，以及那浩大無涯的太平洋。在汽船沒有通行以前，海禁未開的時代，這種天然的界限，便使我們不但與西洋各國隔絕，並且與日本也少往來。迨向西南，我們便有那高高不可攀的喜馬拉雅山脈，把我們與印度分開。正西方面，乃是世界屋脊帕米爾高原所在。我們若是想由此路，以通歐洲，不要說以前感受困難，就是現在也很難通行。至於北方，不但那大塊不毛的戈壁沙漠把我們包圍着，並且即讓我們走遠一點，以前也是一片沒有人

煙的西北利亞平原。我們中國還以為與外界隔絕不周到，自己又築了一條萬里長城，從西北以至於東北。我們中國社會以前處在這種四圍閉塞，交通不便的情形底下，並且在西北所遇到的又是些文化較低的部落民族，於是我們的祖先自然而然的發生兩種觀念，經數千年以至於與西洋各國發生關係，牢不可破，給了我們中國的歷史以很大的影響。

第一種地勢所給我們的影響，便是天下主義。我們的祖先，因為地勢隔絕的關係，不知有其他國家或民族的存在。東夷，西戎，南蠻，北狄雖然常常與我們搗亂，但他們並不在我們的眼裏。我們以為中國便是天下，天下只有中國，一談到中國，便包括全世界；一談到天下，心目中只有中國。我們在一切古籍裏，隨處都可找出這樣的例證。在沒有與西洋接觸以前的中國人的腦筋裏面，對於中國與天下，不見得有什麼分別。並且因為我們素來與外界很少發生接觸的緣故，很少受過其他國家的侵略。國際關係上沒有什麼競爭與衝突。我們以前在歷史上所遇見的，都是些部落民族。他們並無所謂國家的組織。我們的祖先既然沒有外國的對敵，自然不覺得有國家

組織的需要。因此，我們中國以前只有天下觀念，沒有國家觀念。

第二種地勢所給我們的影響便是保守主義。我們的祖先，既誤認中國爲天下，不知有西洋文明的存在，而附近所看見的又是些尙未開化或半開化的部落民族，自然容易發生一種自滿的心理，以爲中國文化是最高無上的。有了這種自滿的心理，當然很容易認爲中國一切的制度文物已到了無以復佳的境界，我們只要保守，毋須改進。中國社會之所以變成殭態，經兩千多年沒有多大進步者，未始不是受了這種保守主義的影響。當西洋各國初派使臣來要求通商的時候，我們還以爲他們是來進貢稱藩的，非要他們叩頭不可；後來屢戰屢敗，才知道這些『西洋鬼子』的厲害，我們自己實在有改革之必要。

若是我們拿歐洲的歷史地圖來比較，由希臘以至於羅馬，再由羅馬以至於現在，各國地勢的犬牙交錯，交通頻繁，無一不是促進他們的國家自覺。我們單拿希臘來講，希臘雖然面海，但地中海沒有太平洋那麼浩大，不能使她與埃及及巴比倫文明隔絕；東通小亞細亞，與波斯各國接觸，沒有帕米爾高原站在中間；北則連貫

大陸西則與意大利半島遙對。島嶼林立，種族複雜，競爭很烈。雖當時希臘的政治組織，限於所謂城市國家，然惟其因為是城市國家，才同時有許多具體而微的國家的存在。相互之間，競爭極烈，競爭激烈，便發生了與中國兩種剛剛相反的結果。第一是愛國心。各個小國對峙之下，自然產生一種自覺。雅典的人自然愛雅典。斯巴達的人自然愛斯巴達。不但如是，雅典和斯巴達為各自爭生存及勝利起見，對於政治組織，不能不求完備；對於其他一切，不能不求進步。因此第二個結果便是進取的觀念。社會常在動的狀態。愈動愈進化；愈進化愈發展。所以我們看西洋文明，有如長江大河一般：急灘之下，又有深潭，深潭之下，又有急灘，曲曲折折，變化無窮。中國文明則如池水一樣，原來是怎麼樣，現在亦是怎麼樣；原來是多少水，現在大概仍原是多少水。水總是死的，不會流動。有時池面縱被大風吹皺，但不久仍歸平靜。靜是牠的本體，變是牠的例外。因此我們的文明，雖然開發較早，却是進步極慢。西洋文明雖然開發較遲，却是進步極快。一靜一動，一慢一快，一重保守，一重進取。結果，後來居上，我們倒是落伍。一經接觸，我們便沒有力量反抗。

除了我們的周圍是封塞的地勢外，我們要認清我們中國不是一個島國，像英國日本一樣，亦不是一個海岸線很長的國家，如法國意大利一樣。中國乃是一個廣大的大陸國家。內地縱橫數千里，山川深阻，不便與他國通商。而黃河、長江、珠江三大河流，又自西朝東，蜿蜒中國本部，可供灌溉。土地肥沃，溫度適宜，乃一天然的農業國家。並且就氣候與物產而論，因為中國是一個廣大的大陸國家，所以地跨寒溫熱三帶。北方的皮毛，沿海的魚鹽，中部的麥米棉麻，江浙的絲茶，無不備具。至於礦產，如金銀銅鐵之類，在農業社會裏面亦很夠用。所以中國可說是一個完全經濟自足的農業社會。生在這種國家的人民，生活非常簡單，可以自供自給，沒有與他國通商之必要。自己固然沒有什麼工業品輸出，亦不需要什麼工業品輸入。不但對外如此，就是國內各地方的經濟關係，亦無很多相互交換的機會。各個農村，差不多經濟上可以獨立。在這種情形之下，沒有什麼大工業，自然沒有什麼大商業，沒有什麼大商業，自然不需要便利的交通。交通不方便，自然各方的關係不能密切，集中的組織不能形成；思想智識無由交換，全個社會只能在一種靜的狀態底下過活。換句話說，這種國

家，結果是很保守的，牠的組織決不會嚴密的。

## (二) 人民

中國所包括的民族，普通說來有五：曰漢、曰滿、曰蒙、曰回、曰藏。其實還有一被人忘記了的苗族。這六族都有可以明瞭分別的界線。滿族以東三省為根據，蒙古族奄有內外蒙古，回族以回教為標準，藏族以西藏為活動範圍，苗族則出沒於南嶺山脈，川滇黔桂粵湘之山間。至於漢族，實為構成中國的主要成分，遍佈中國全部，為中國全部歷史的中心。但所謂漢族自晉代五胡侵入之後，早不是一個單純的民族。如滿洲族之東胡，鮮卑，契丹，女真，蒙古族之匈奴，回族之突厥，回紇，藏族之羌，苗族之一部分土司，都已混為漢族。故漢族實為一混合複雜之民族。可以代表現在所謂中華民族。我們一說到中國人的問題，大部分我們不能不以漢族為對象。

我們討論中國人民的問題，可分兩方面來看：一是量的問題，一是質的問題。先就量的問題而言，究竟我們中國有多少人口呢？這個問題，很難為確切的答覆，因為