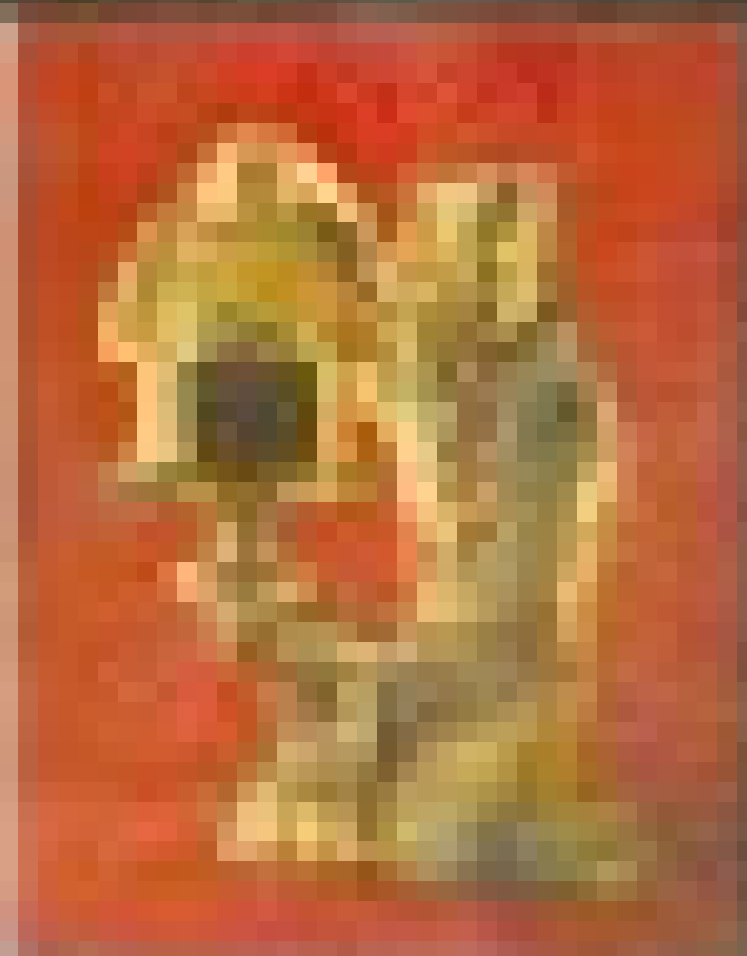


新中國出土文物



HISTORICAL RELICS
UNEARTHED IN NEW CHINA

新
中
國
山
土
產
圖
說



HEILAKAL RILAK

UNIVERSITY OF TORONTO

新中國出土文物



外 文 出 版 社
北 京

Printed in the People's Republic of China
Imprimé en République populaire de Chine
Impreso en la República Popular China
Druck und Verlag in der Volksrepublik China
In tại nước Cộng hòa nhân dân Trung-hoa
중화인민공화국에서 인쇄
中華人民共和國にて印刷

HISTORICAL RELICS
UNEARTHED IN NEW CHINA

DECOUVERTES ARCHEOLOGIQUES
EN CHINE NOUVELLE

HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS
EN LA NUEVA CHINA

ARCHÄOLOGISCHE FUNDE
IM NEUEN CHINA

VĂN VẬT ĐÀO ĐƯỢC CỦA
TRUNG-QUỐC MỚI

새 중국에서 출토된 문화유물

新 中 国 の 出 土 文 物

FOREIGN LANGUAGES PRESS PEKING 1972

EDITIONS EN LANGUES ETRANGERES PEKIN 1972

EDICIONES EN LENGUAS EXTRANJERAS PEKIN 1972

VERLAG FÜR FREMDSPRACHIGE LITERATUR PEKING 1972

NHÀ XUẤT BẢN NGOẠI VĂN BẮC-KINH 1972

외국문출판사 1972년 베이징

外 文 出 版 社 北 京 1972年

前 言

中国历史悠久，是世界上文明发达最早的国家之一。中华民族是勤劳而富有智慧的民族。从数十万年前起，中华民族的祖先就劳动、生息、繁衍在这块广大的土地上，给我们留下了丰富的历史文化遗产。

中国人民的伟大领袖毛主席曾经指出：“**学习我们的历史遗产，用马克思主义的方法给以批判的总结，是我们学习的另一任务。我们这个民族有数千年的历史，有它的特点，有它的许多珍贵品。**”可是，在解放前，中国古代文物惨遭国民党反动派和帝国主义者们的掠夺和破坏。新中国成立之后，党和政府十分重视文物保护和考古发掘工作，制定了关于文物保护和考古发掘工作的方针和具体政策。全国文物、考古工作者，在广大工农兵群众的大力支持和协助下，积极开展文物保护工作，特别是在无产阶级文化大革命中，发掘了大批古代遗址、墓葬，发现了大量的历史文物。这些文物对于研究和了解中国历代的政治、经济、文化、军事和中外友好往来等方面的情况，具有重要的科学价值，因为它们过去劳动人民进行生产斗争、阶级斗争和科学实验的实物见证。

建国以后，在陕西蓝田发现了中国蓝田猿人的部分头骨和下颌骨；在北京周口店，又一次发现了北京猿人的部分头骨和下颌骨；关于丁村人和资阳人等远古人类的遗迹遗物，也有不少发现。这一系列发现，对于研究人类的起源，进一步论证马克思主义关于劳动在从猿到人转变过程中的作用的学说，有十分重要的意义；同时，也使得我们对旧石器时代这一时期的历史发展有了进一步的认识。至于新石器时代的遗址，发现了五千处以上，已经发掘的有两百处左右，其中陕西西安半坡村遗址，应是发掘出来的原始氏族社会村落遗址的典型。这个六千年前的村落遗址，保存着许多住屋的基址、陶窑，居住地外有濠沟，沟外有氏族的公共墓地。这个遗址还出土了很多精美的彩绘陶器和石制工具、骨器。通过分布在各地的新石器时代遗址的发掘和研究，使我们对四千年以前还没有产生文字的中国原始社会有了一个粗略的轮廓。

原始社会解体后，中国进入了历史上第一个有阶级的社会——奴隶社会。在处于奴隶社会的商

代后期都城殷墟地方(今河南安阳),又新发现了一批商代刻字兽骨。除了对殷墟的发掘外,还在河南郑州发现了商代前期的遗迹,发掘出制造陶器、骨器和铜器的作坊遗址、居住遗址,以及可能是城墙的夯土遗存。在河南西部地区,还找到了更早的商代文化遗存,以至可能是商以前刚刚进入奴隶社会的夏代的文化。由商至春秋,是青铜器制造的繁荣时代。这一时期的青铜器,设计奇巧,造型优美,充分表现了中国奴隶社会已具有发达的文化,也充分表明了奴隶们的高度智慧和创造才能。然而,奴隶社会的阶级压迫十分残酷,在一些奴隶殉葬墓中,发现为奴隶主殉葬而活活被杀害的奴隶少则十多人,多达近百人,其中有男有女,甚至还有儿童。这一事实,深刻地反映了奴隶社会的阶级矛盾和阶级压迫。

继奴隶社会之后,中国封建社会延续了两千多年。毛主席指出:在封建社会中,**“只有农民和手工业工人是创造财富和创造文化的基本的阶级。”**从战国时期至鸦片战争(公元一八四〇年),劳动人民创造的文化财富更是丰富多彩,特别是战国、汉、唐这三个时期的文化遗存,尤其丰富。考古工作者对战国时期一些诸侯的都城,如山东的临淄、河北的燕下都(今易县)、陕西的咸阳等地,都做了不少勘察和发掘;对汉、唐的首都,今陕西西安和河南洛阳,也做了大量的考古工作,并有很多重要发现。在边疆地区还发现了大量的少数民族历史文物。此外,在新疆汉、唐时代的“丝绸之路”沿途的几个枢纽地点的墓葬中,发现了一大批当时的各种织物和官私文书。许多艺术珍品使人赞叹不已,如甘肃发现的东汉的铜奔马,河南、陕西发现的唐代的三彩陶俑等等,造型优美,制作精细,纹饰华丽,神态生动,显示了中国古代劳动人民在冶炼、铸造、雕塑等手工业和工艺美术方面的高超技艺。它们不仅给中国艺术宝库增加了新的珍品,而且为今天美术工作者进行创作提供了极好的借鉴。

然而,封建社会同奴隶社会一样,也充满了残酷的阶级剥削和阶级压迫。一九六八年在河北满城发掘了西汉中山靖王刘胜夫妇的两座古墓。墓室凿成于石山之中,其容积各达三千立方米左右。墓中有铜器、金银器等二千八百多件,其中有第一次发掘出来的两套金缕玉衣。这两套金缕玉衣各用二千多片精工制作的小玉片,由金缕编缀而成,贴身穿在尸体上,企图保持尸体不朽。而当时制作一套玉衣竟需一名玉工费十余年的功夫!这些文物深刻地暴露了当时封建统治阶级的骄奢淫逸和对劳动人民的残酷剥削。

不管反动统治阶级怎样残酷压迫人民,企图阻挡历史车轮的前进,但是,**“人民,只有人民,才是创造世界历史的动力。”**劳动人民依靠自己的双手,创造了丰富多彩的物质财富和精神财富。没有劳动人民的创造,就没有古代文化,就没有历史。

建国以来,中国的文物发掘工作所以取得这样巨大的成绩,主要是由于党和政府的重视,同时,广大工农兵群众的积极支持和主动参加也起了重要作用。广大人民群众深深懂得,这些珍贵的历史文物是古代劳动人民的智慧和血汗的结晶,是人民群众认识自己的历史和创造力量的最好教材,也是学习辩证唯物主义和历史唯物主义的宝贵资料。今后,随着社会主义建设事业的蓬勃发展,将会有更多的历史文物被发掘出来。

新·中国出土文物

中国历史年表

原始社会	约 5 0 万年前——4000多 年 前
奴隶社会	约公元前 21 世纪——公 元 前 475 年
夏	约公元前 21 世纪——公元前 16 世纪
商	约公元前 16 世纪——公 元 前 11 世纪
西周	约公元前 11 世纪——公 元 前 770 年
春秋	公 元 前 770 年——公 元 前 475 年
封建社会	公 元 前 475 年——公 元 1840 年
战国	公 元 前 475 年——公 元 前 221 年
秦	公 元 前 221 年——公 元 前 207 年
西汉	公 元 前 206 年——公 元 24 年
东汉	公 元 25 年——公 元 220 年
三国	公 元 220 年——公 元 280 年
魏	公 元 220 年——公 元 265 年
蜀	公 元 221 年——公 元 263 年
吴	公 元 221 年——公 元 280 年
西晋	公 元 265 年——公 元 316 年
东晋	公 元 317 年——公 元 420 年
南北朝	公 元 420 年——公 元 589 年
南朝	公 元 420 年——公 元 589 年
宋	公 元 420 年——公 元 479 年
齐	公 元 479 年——公 元 502 年
梁	公 元 502 年——公 元 557 年
陈	公 元 557 年——公 元 589 年
北朝	公 元 386 年——公 元 581 年
北魏	公 元 386 年——公 元 534 年
东魏	公 元 534 年——公 元 550 年
西魏	公 元 535 年——公 元 557 年
北齐	公 元 550 年——公 元 577 年
北周	公 元 557 年——公 元 581 年
隋	公 元 581 年——公 元 618 年
唐	公 元 618 年——公 元 907 年
五代十国	公 元 907 年——公 元 979 年
宋	公 元 960 年——公 元 1279 年
辽	公 元 916 年——公 元 1125 年
西夏	公 元 1038 年——公 元 1227 年
金	公 元 1115 年——公 元 1234 年
元	公 元 1271 年——公 元 1368 年
明	公 元 1368 年——公 元 1644 年
清	公 元 1644 年——公 元 1840 年 (道光 20 年)

**HISTORICAL RELICS
UNEARTHED IN
NEW CHINA**

Chronological Table of Chinese History

Primitive Society	Around 500,000 - over 4,000 years ago
Slave Society	Around 21st century - 475 B.C.
Hsia	Around 21st - 16th centuries B.C.
Shang	Around 16th - 11th centuries B.C.
Western Chou	Around 11th century - 770 B.C.
Spring and Autumn Period	770 - 475 B.C.
Feudal Society	475 B.C. - 1840 A.D.
Warring States Period	475 - 221 B.C.
Chin	221 - 207 B.C.
Western Han	206 B.C. - 24 A.D.
Eastern Han	25 - 220
Three Kingdoms	220 - 280
Wei	220 - 265
Shu	221 - 263
Wu	221 - 280
Western Tsin	265 - 316
Eastern Tsin	317 - 420
Southern and Northern Dynasties	420 - 589
Southern Dynasty	420 - 589
Sung	420 - 479
Chi	479 - 502
Liang	502 - 557
Chen	557 - 589
Northern Dynasty	386 - 581
Northern Wei	386 - 534
Eastern Wei	534 - 550
Western Wei	535 - 557
Northern Chi	550 - 577
Northern Chou	557 - 581
Sui	581 - 618
Tang	618 - 907
Five Dynasties and Ten Kingdoms	907 - 979
Sung	960 - 1279
Liao	916 - 1125
Western Hsia	1038 - 1227
Kin	1115 - 1234
Yuan	1271 - 1368
Ming	1368 - 1644
Ching	1644 - 1911 (The feudal society in China ended in 1840.)

原始社会

旧石器时代

(约 50 万年前——1 万年前)

1. 中国是历史文化悠久的国家，是人类的发祥地之一。早在五、六十万年前，中国蓝田猿人就生活在今陕西蓝田一带。
2. 北京周口店是中国远古人类的另一家乡。从一九二九年到一九六六年，这里陆续发现了四、五十万年前北京猿人活动的各种遗迹。
3. 北京猿人在周口店居住过的天然山洞。
4. 一九六三年和一九六四年在陕西蓝田先后发掘出蓝田猿人的下颌骨和头盖骨。图为蓝田猿人复原头骨模型。
5. 一九五九年和一九六六年在北京周口店先后发掘出北京猿人的下颌骨和头盖骨。图中猿人头骨是根据一九六六年和一九三四年发掘的同一个猿人头盖骨复原成的头骨模型。
6. 北京猿人复原像。
7. 北京猿人使用过的石器，旧石器时代初期，北京周口店出土。
8. 北京猿人用火烧过的动物下颌骨、石头和泥块，旧石器时代初期，北京周口店出土。
9. 原始人类丁村人使用过的石器，旧石器时代中期，山西襄汾丁村出土。

新石器时代

(约 1 万年前——4000 多年前)

10. 石斧与桂叶形石器，黑龙江饶河出土。
11. 骨制捕鱼工具。上，江苏吴江出土；中，陕西西安出土；下，山西繁峙出土；左，黑龙江宁安出土。
12. 石铲和有段石磷，山东宁阳出土。
13. 兽面纹石磷，山东日照出土。
14. 石锄，江苏南京出土。
15. 七孔石刀，江苏南京出土。
16. 石匕首，江苏邳县出土。
17. 石磨盘与石磨棒，河南新郑出土。
18. 陶灶，河北磁县出土。
19. 彩绘纺轮，湖北京山、河南淅川出土。
20. 布纹陶钵，陕西西安半坡村出土。
21. 人面网纹陶盆，陕西西安半坡村出土。
22. 彩陶钵，陕西西安半坡村出土。
23. 彩陶壶，甘肃永靖出土。
24. 彩陶壶，甘肃天水出土。
25. 彩陶罐，甘肃兰州出土。
26. 高足黑陶杯，河南淅川出土。
27. 彩陶盆，山西垣曲出土。
28. 镂空黑陶豆(盛器)，山东宁阳出土。
29. 山东潍坊出土的双耳黑陶杯和安丘出土的高足黑陶杯。
30. 兽形红陶壶，山东宁阳出土。
31. 32. 山东潍坊出土的新石器时代的黑陶杯，陶胎极薄，反映了当时的工艺水平，是已发现的原始社会陶器中所少见的。
33. 34. 陶鬲(水器)，山东潍坊出土。
35. 陕西西安半坡村发现的原始社会村落遗址一角。

奴 隶 社 会

商

(约公元前 16 世纪——公元前 11 世纪)

36. 原始社会解体后,中国进入奴隶社会。这是一九六六年在山东益都发掘的商代奴隶殉葬墓。为奴隶主殉葬的奴隶竟有四十八人之多。它深刻地揭露了中国奴隶社会残酷的阶级压迫。图为奴隶殉葬墓初挖情形。
37. 这是在河南安阳发掘的商代甲骨文字。甲骨文字是刻在龟甲和兽骨上的文字。它是中国已发现的最早的文字。
38. 商代黄釉瓷尊,是中国目前所发现的最早的瓷器,河南郑州出土。
39. 铜卣(酒器),河南安阳出土。
40. 铜爵(酒器),安徽肥西出土。
41. 提梁铜卣(酒器),河北束鹿出土。
42. 兽面纹铜鬲(酒器),湖南宁乡出土。
43. 牺首兽面纹铜方尊(酒器),湖南常宁出土。
44. 铜尊(酒器),湖北汉阳出土。
45. 龙纹铜觥(酒器),山西石楼出土。
46. 龙纹铜觥细部。
47. 铜觚(酒器),河南辉县出土。
48. 人面纹铜方鼎(烹饪器),湖南宁乡出土。

49. 饕餮纹铜尊(酒器),安徽阜南出土。

西 周

(约公元前 11 世纪——公元前 770 年)

50. 饕餮纹铜尊(酒器),陕西宝鸡出土。
51. 铜壶(酒器),陕西扶风出土。
52. 鸟盖铜盃(水器),陕西眉县出土。
53. 铜鬲(酒器),四川彭县出土。
54. 提梁铜卣(酒器),安徽屯溪出土。
55. 56. 铜甗(食器),安徽屯溪出土。
57. 铜方彝(酒器),河南洛阳出土。
58. 兽形铜觥(酒器),陕西扶风出土。
59. 铜方彝(酒器),陕西眉县出土。

春 秋

(公元前 770 年——公元前 475 年)

60. 铜尊(酒器),江苏武进出土。
61. 铜簠(食器),河南潢川出土。
62. 铜簠(食器),山东肥城出土。
63. 铜鼎(烹饪器),河北满城出土。
64. 铜鼎(烹饪器),河南郟县出土。
65. 铜匜鼎(烹饪器),山西侯马出土。
66. 铜牺鼎(烹饪器),安徽舒城出土。
67. 铜盃,辽宁宁城出土。

封 建 社 会

战 国

(公元前 475 年——公元前 221 年)

68. 继春秋之后,中国进入了封建社会。作

为生产力发展的标志,铁农具开始普遍使用。这是在河北兴隆出土的战国时期的双镰铸铁范。

69. 在湖北江陵楚墓发现的越王勾践（公元前 496 年——公元前 465 年）铜剑。
70. 在安徽六安和阜南出土的战国时期楚国金币——郢爰。
71. 在山西侯马出土的用作铸造铜器饰件的兽头陶模。兽头精工细雕，反映了战国时期陶器和铜器的工艺水平。
72. 错金铜豆（食器），山西长治出土。
73. 错金银嵌松石铜壶（酒器），陕西宝鸡出土。
74. 云纹铜豆（食器），湖南湘乡出土。
75. 鹰首提梁铜壶（酒器），山东诸城出土。
76. 山东临淄出土的错金嵌银泡镶松石大铜镜。这是铜镜背面的图案。
77. 错金银铜尊（酒器），湖北江陵出土。
78. 漆耳杯，湖北江陵出土。

秦

（公元前 221 年——公元前 207 年）

79. 秦始皇统一全国后，下令在全国范围内统一度量衡。这是甘肃秦安出土的铜权，上面刻有秦始皇二十六年（公元前 221 年）和秦二世元年（公元前 209 年）诏书铭文，反映了秦朝的统一和中央集权的建立。
80. 山东邹县出土的陶量，上面捺印秦始皇二十六年下令统一度量衡的诏书铭文。
81. 陶女坐俑，陕西临潼出土。

西 汉

（公元前 206 年——公元 24 年）

82. 铜镰，云南晋宁出土。
83. 铜铲和铜锄，云南晋宁出土。
84. 木牛车，甘肃武威出土。
85. 鎏金铜钟（酒器），陕西长安出土。
86. 错银铜牺尊（酒器），江苏涟水出土。
87. 彩绘陶壶，河南新乡出土。

88. 彩绘陶壶，河南洛阳出土。
89. 鎏金双人盘舞铜饰物，云南晋宁出土。
90. 虎牛搏斗铜饰物，云南晋宁出土。
91. 铜孔雀，云南晋宁出土。
92. 铜贮贝器，云南晋宁出土。
93. 彩绘陶骑马俑，陕西咸阳出土。
94. 一九六八年在河北满城发掘了公元前一百多年西汉中山靖王刘胜及其妻子窦绾的两座古墓。墓凿成于石山之中，规模宏大。墓中有各种随葬品二千八百多件。这是刘胜墓的中室内部情形。
95. 在河北满城刘胜墓发现的刘胜的金缕玉衣。玉衣有玉片两千多片，用金缕编缀而成。它深刻地暴露了封建统治阶级的骄奢淫逸和对劳动人民的残酷剥削。
96. 这是刘胜妻子窦绾的金缕玉衣。
97. 刘胜墓的随葬品鎏金镶嵌乳钉铜壶。
98. 刘胜墓的随葬品错金博山炉。
99. 刘胜妻窦绾墓随葬品鎏金铜器“长信宫灯”。
100. 刘胜妻窦绾墓随葬品鸟形铜灯。
101. 刘胜墓随葬品羊形铜灯。

东 汉

（公元 25 年——公元 220 年）

102. 铁犁铸范，山东莱芜出土。
103. 铁锄铸范，山东莱芜出土。
104. 褐釉陶仓，湖南长沙出土。
105. 铜壶，云南昭通出土。
106. 鎏金错银铜尊（酒器），甘肃武威出土。
107. 鎏金兽形铜砚盒，江苏徐州出土。
108. 铜骑马武士俑，甘肃武威出土。
109. 铜马车，甘肃武威出土。
110. 甘肃武威出土的踏飞燕铜奔马，造型奇特，矫健优美，反映了中国古代劳动人民丰富的想象力和高度的工艺水平。
111. 收获画像砖，四川成都出土。

112. 盐场画像砖,四川成都出土。

三 国

(公元 220 年——公元 280 年)

113. 青瓷井,吴,湖北武昌出土。
114. 陶庖鱼俑,吴,湖北武昌出土。
115. 陶熏器,吴,湖北武昌出土。

西 晋

(公元 265 年——公元 316 年)

116. 青瓷瓶,浙江萧山出土。
117. 青瓷鸡首壶,江西南昌出土。
118. 青瓷鹰首壶,江苏南京出土。
119. 陶对书俑,湖南长沙出土。
120. 青瓷狮子水盂,浙江绍兴出土。

东 晋

(公元 317 年——公元 420 年)

121. 《三国志·吴书·孙权传》写本残卷,新疆维吾尔自治区吐鲁番出土。
122. 《金光明经》写本残卷,新疆维吾尔自治区吐鲁番出土。
123. 青瓷盂,湖北鄂城出土。
124. 青瓷盆,江苏南京出土。
125. 青瓷鸡首壶,浙江余姚出土。
126. 青瓷盖碗,江苏南京出土。
127. 彩色丝履,新疆维吾尔自治区吐鲁番出土。

南 北 朝

(公元 420 年——公元 589 年)

128. 青瓷莲花尊,南朝,湖北武昌出土。
129. 绿彩黄釉瓷罐,北齐,河南濮阳出土。
130. 青瓷罐,北齐,河南濮阳出土。
131. 青瓷莲花罐,南朝,贵州平坝出土。
132. 白石狮,北周,陕西西安出土。
133. 雕刻石砚,北魏,山西大同出土。

134. 鎏金铜释迦像,北魏,河北满城出土。
135. 山西大同出土的北魏木板漆画,是古代绘画艺术的珍品。

隋

(公元 581 年——公元 618 年)

136. 彩绘陶乐俑群,河南安阳出土。
137. 白瓷围棋盘,河南安阳出土。
138. 白瓷带盖罐,陕西西安出土。
139. 青瓷象首八系壶,河南安阳出土。
140. 白瓷侍吏俑,河南安阳出土。
141. 青瓷凤首壶,江苏连云港出土。

唐

(公元 618 年——公元 907 年)

142. 三彩骆驼,河南洛阳出土。
143. 三彩骆驼载乐俑,陕西西安出土。
144. 三彩啸马和黄釉俯首马,陕西乾县出土。
145. 三彩山池,陕西西安出土。
146. 147. 三彩女俑,陕西西安出土。
148. 三彩女俑,河南洛阳出土。
149. 白石观音像,陕西西安出土。
150. 三彩凤首壶,河南洛阳出土。
151. 三彩碗,陕西乾县出土。
152. 三彩盘,陕西乾县出土。
153. 酱釉划花穿带瓶,内蒙古自治区和林格尔出土。
154. 黄绿釉鹦鹉壶,内蒙古自治区和林格尔出土。
155. 在陕西西安唐代窖藏中发现的来自中亚的兽形玛瑙杯。
156. 三彩贴花瓶,山西太原出土。
157. 青釉人物狮子扁壶,山西太原出土。
158. 褐彩瓷壶,湖南长沙出土。
159. 刻花金壶,陕西咸阳出土。
160. 刻花金碗,陕西西安出土。
161. 鎏金银盘,陕西西安出土。

LIST OF ILLUSTRATIONS

Primitive Society

Palaeolithic Age

(around 500,000 - 10,000 years ago)

1. China has a long history and very early civilization. It is one of the cradles of humanity. Five to six hundred thousand years ago the Lantien Ape-Man (*Sinanthropus lantienensis*) in China lived in what is now the Lantien area of Shensi Province.
2. Choukoutien, near Peking, is another home of remote primitive man. Traces of Peking Man's (*Sinanthropus pekinensis*) activity four to five hundred thousand years

(middle) Sian, Shensi.

(lower) Fanshih, Shansi.

(left) Ningan, Heilungkiang.

12. Stone spade and stepped adze. Ningyang, Shantung.
13. Stone adze with animal head design. Jihchao, Shantung.
14. Stone hoe. Nanking, Kiangsu.
15. Perforated stone knife blade. Nanking, Kiangsu.
16. Stone dagger. Pihsien, Kiangsu.
17. Stone saddle-quern with stone roller. Hsincheng, Honan.
18. Battery cookstove. Tzuhsien, Honan.

Slave Society

Shang Dynasty (around 16th-11th centuries B.C.)

36. After primitive society, China entered the period of slave society. This Shang Dynasty tomb with 48 sacrificed slaves, excavated in 1966 at Yitu, Shantung, exposes the cruel class oppression of the slave society in China.
37. Oracle bone inscription (characters carved on tortoise shell or animal bones), the earliest writing discovered in China. Excavated at Anyang, Honan.
38. Yellow glazed porcelain *tsun* (wine vessel) of the Shang Dynasty, the earliest porcelain discovered so far in China. Chengchow, Honan.
39. Bronze *chia* (wine vessel). Anyang, Honan.
40. Bronze *chüeh* (wine vessel). Feihsi, Anhwei.
41. Bronze *yu* (wine vessel) with loop handle. Shulu, Hopei.
42. Bronze *lei* (wine vessel) with animal-head design. Ninghsiang, Hunan.
43. Bronze rectangular *tsun* (wine vessel) with animal-head design. Changning, Hunan.
44. Bronze *tsun* (wine vessel). Hanyang, Hupeh.
45. Bronze *kuang* (wine vessel) with dragon design. Shihlou, Shansi.
46. Detail of the wine vessel in the previous picture.
47. Bronze *ku* (wine vessel). Huihsien, Honan.
48. Bronze rectangular *ting* (for cooking) with human face decoration. Ninghsiang, Hunan.
49. Bronze *tsun* (wine vessel) with *t'aot'ie* (legendary animal) head design. Funan, Anhwei.

Western Chou Dynasty (around 11th century-770 B.C.)

50. Bronze *tsun* (wine vessel) with *t'aot'ie* (legendary animal) head design. Paochi, Shensi.
51. Bronze *hu* (wine vessel). Fufeng, Shensi.
52. Bronze *bo* (water pot) with bird-shape lid. Meihsien, Shensi.
53. Bronze *lei* (wine vessel). Penghsien, Szechuan.
54. Bronze *yu* (wine vessel) with loop handle. Tunhsi, Anhwei.
- 55-56. Bronze *kuei* (food container). Tunhsi, Anhwei.
57. Bronze rectangular *yi* (wine vessel). Loyang, Honan.
58. Animal-shape bronze *kuang* (wine vessel). Fufeng, Shensi.
59. Bronze rectangular *yi* (wine vessel). Meihsien, Shensi.

Spring and Autumn Period (770-475 B.C.)

60. Bronze *tsun* (wine vessel). Wuchin, Kiangsu.
61. Bronze *fu* (food container). Huangchuan, Honan.
62. Bronze *fu* (food container). Feicheng, Shantung.
63. Bronze *ting* (cooking pot). Mancheng, Hopei.
64. Bronze *ting* (cooking pot). Chiahsien, Honan.
65. Bronze *yi ting* (cooking pot). Houma, Shansi.
66. Bronze animal-shape *ting* (cooking pot). Shucheng, Anhwei.
67. Bronze helmet. Ningcheng, Liaoning.

Feudal Society

Warring States Period (475-221 B.C.)

68. After the Spring and Autumn Period, China entered the stage of feudalism. Agricultural tools of iron came into use, marking the development of the productive forces. This is an iron mould for casting a pair of sickles, Warring States Period. Excavated at Hsinglung, Hopei.

69. Bronze sword of Kou Chien, King of Yueh (496-465 B.C.), discovered in a tomb of the State of Ch'u, Chiangling, Hupeh.
70. *Ying yuan*, gold coins of the State of Ch'u. Excavated at Lu-an and Funan, Anhwei.
71. Clay animal-head model for preparing mould in bronze casting. Excavated at Houma, Shansi. The intricacy