

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一五二六・集部・別集類

子良詩存二十一卷〔清〕馮詢撰……………一

寓蜀草四卷〔清〕王培荀撰……………三五

思伯子堂詩集三十二卷（卷一至卷二十二）〔清〕張際亮撰……………四八五

張南山師歿三年矣詢出山久至是始得見師所著藝
談錄內一條云馮子良天資聰穎癖好韻語其詩時而
卑鷗長鳴時而春鶯白鷺時而風雄虎嘯時而月冷猿
啼惟能自達其情遂覺適如人意竊念詢遊師門四十
年雖蒙許與言詩而集成不敢求師序恐落標榜習氣
也今讀藝談錄所論如此知己之感如何可言補弁簡
端誌淵源勿失同治元年秋八月朔日馮詢敬注

子良詩存

自注

郭序

道光十八年秋粵東馮子良先生以名進士來宰陽豐
政餘出其古近體詩草二千首屬予論定授卒業如望
洋而渺不測其涯涘也子良才高而學贍心虛而論嚴
不欲以多貴爰擇其性情深厚風格高峻有合於古詩
之爲教者得四百首有奇子良之詩邊幅壯闊不名一
體世之稱子良詩者類以其近體之雄渾予以爲諸樂
府格韻深古當時抗手者或少焉五七古才力兼到往
往氣吞筆先聲大而遠陳理皆新不可方物時而軒波
迴瀾駭盪心目時而變化飛動羽翼雲煙時而沉著和
平義兼規諷時而敦樸拙摯瑣屑皆真時而寄抱緯情
蒼涼感喟時而清高陡峭奧如曠如其見於倫常骨肉
閒者讀之使人感發天穎既優性根復厚釀漢魏唐人
之精以發其鬱塞磊落之氣作詩不必惟此詩超心煉
冶脫盡藩籬而適成其爲子良之詩可謂能自立者矣
詩之敝也聰明者或失則佻滑博贍者或失則重滯肝
膽不真則面目俱僞風力不遒則吐屬皆靡筆麗淫哇
之聲皆里巷之所諧而非大雅之所許也子良與余論

子良詩存

序

詩有水乳之契故搔抑務中痛癢得失動當苦甘不無瑕而彌攻雖無癢而苦索而子良猶抑然虛受未遑也噫此子良之詩之所以大而可傳也乎子良爲政風流作士愛民宜得於古詩人敦厚之旨讀其詩可以觀其政膏譎譎其何足以序吾子良詩然竊不敢自誣其好惡是非之真故切言之以質當世大雅君子必有能知其深者道光庚子嘉平月治年愚弟永豐郭儀霄羽可甫拜讀

子良詩存

序

黃序

番禺馮子良大令與予爲同年生聞蘭蕙于中林識麒麟于雲路友其人而誦其詩亦有年矣既握別燕山懷音江國家傳諭蒙之書戶著弦歌之化於是知君之政日益嫻而君之詩日益進若夫臨川內史既遺銅陵之什江州司馬必擅草堂之篇過此以往未之或覩豈不以簿書爲才猥雜爲習嚮使彭澤不歸誰流連于下漢都昌未去空徘徊于酒瓢以君視此能無輟然若集旣成于永豐今之浮梁將續刻焉辨思必絕造語遂奇而子良詩存

子良詩存

序

爵滋

蔣序

敗漁古人之詩而役於古人者有三賊搏士雖本狐鼠
仙佛一也摸金盜玉淵鼓連逃二也吹竹彈絲獾雞子
女三也敗漁古人之詩而神於古人者有三德不夷不
惠清和之間一也金聲玉振始終條理二也握奇張翼
撒星倏變三也善爲詩者除三賊而成三德不善爲詩
者則德不勝賊焉百餘年來詩人之集塞屋欲破而求
一三德俱備神於古而不爲古役者鮮矣馮君子良之
詩卓然自立獨成一格雄直之氣大雅之音罄胸而書
子良詩存序

子良詩存

序

方圓自陣讀之者欲以某代某人之派目之不能也今
夫詩之體有古今而賦比興之義無古今三者皆因境
以達情者也境千變情亦千變運我之境與情以範古
人之詩則可貪古人之詩而棄我之境與情則不可吾
不解世之言詩者何以必曰兩漢曰六朝曰唐宋也兩
漢六朝唐宋之人各有其真境真情而後各有其真詩
我之境不必與古人之境同我之情不必與古人之情
同則我之詩不必與古人之詩同我爲我之真詩而已
有真詩自有真氣有真氣自成真法真則德僞則賊德

盛賊衰奴僕命古此子良之詩之所以獨成一格而卓

然不惑者矣先是道光十六年余在京師問黃君香鐵
嶺南詩人如君者復有幾香鐵約舉四人而最子良且
曰子如一見必有牙期之契丁未春來西江於矩亭兄
處獲讀子良詩嘆香鐵之言爲不虛是時君宰浮梁去
豫章三百里九月始相見於章門談詩徹日如平生歡
益嘆香鐵之言爲不虛也余足跡半天下所交當代詩
人不少得子良足愜平生論詩之願因書此意以弁卷
首質之天下之爲德詩者必不以爲阿好固始蔣湘南

子良詩存

序

二

何序

藝不專不足以成名思不壹不足以通神能銳不能堅
不足以言志能周不能摯不足以言情山可頽也而不
頽者真人之窮水可腐也而不腐者窮人之真惟其真
也故能久惟其窮也故能貞知此乃可以解人之詩爲
解詩之人予與子良交垂十年矣始相識於章門見其
鬚髯皓白眉目清異肝胆輪囷牙吻鋒厲才則雄也示
詩十四卷有觸必鳴無體不備門捷萬言爭奇一字氣
則盛也尋其真源悟其初地功成於三伐毛道盡於九
子良詩存 序

折臂然後知其摯於情堅於志而詩之存非易易也年
少登科不志溫飽肆力歌吟束身研討腹百家以自豐
破萬卷而猶少薄訓詁而罷攻診聲病而善療其於藝
也可謂專矣仕塗蹭蹬戎事鞅掌鳴琴雅歌攬轡遐想
構意必雙造詞無兩化腐語以爲奇練啞字而使響其
於思也可謂壹矣少陵鋪陳香山諷諭昌黎生硬之詞
東坡奇逸之趣摹顰笑於神情攝精魂於字句抱冥絲
而獨彈守神鑪而潛鑄甜苦徹於中邊妍醜聽於毀譽
其志之堅也如是琴筑唱酬瓊瑤投贈相體爲衣寫妝

如鏡襍兒女之悲歡極交遊之愛敬致慷慨以閱時習
和平於知命敦厚根於詩教激其萌於天性其情之摯
也如是僞者必敗真者必傳物誠有之惟詩亦然目偷
耳剽塗飾爲妍規規一體病乃利變此自斷其天者也
若子良之詩則真氣之所醞釀真意之所盤旋達者
易好窮者易醜人則有然惟詩獨否異竅同鳴褒揚恐
後赫赫一時神乃衰朽此自折其壽者也若子良之詩
則窮於境而不窮於思窮於身而不窮於口此固子良
之真詩也詩難於存尤難於解知已一言傳信千載陸

子良詩存 序

雲之狂笑唐衢之痛哭於詩爲真詩伯喈之賞音公瑾
之顧曲於詩爲真解望子雲於後世未若同時付敬禮
以定文不如見在此予與子良所爲愉快也而或且以
爲標榜也而或且以爲崑紉也嗟乎七帙之年四品之
官貧不至絕糧亦不至號寒引宮刻羽調鉛吮丹萃此
逸思蔚爲奇觀思歛於壹藝成於專情以真而倍摯志
以窮而益堅探喉畢吐脫手旋刊千秋論定以英蓋棺
至於愛者不能助則亦忌者不能殘庶幾五百年之後
有此十六卷之完

子良詩存 序

眼之難瞞也夫江陰何忒

子良詩存

序

三

子良詩存目錄

卷一

古今體詩一百二十六首

卷二

古今體詩一百二十首

卷三

古今體詩一百零七首

卷四

古今體詩一百零七首

子良詩存

目錄

卷五

古今體詩一百二十五首

卷六

古今體詩一百五十九首

卷七

古今體詩一百二十六首

卷八

古今體詩一百五十二首

卷九



古今體詩一百零三首

卷十 古今體詩一百二十首

卷十一 古今體詩一百零三首

卷十二 古今體詩一百八十五首

卷十三

古今體詩一百一十三首

卷十四

古今體詩一百零十首

卷十五

古今體詩一百五十一首

卷十六 古今體詩一百二十五首

卷十七

古今體詩一百四十五首

卷十八

古今體詩一百四十五首

卷十九

古今體詩一百四十五首

卷二十

古今體詩一百四十五首

古今體詩一百四十首

卷十九 古今體詩一百一十首

卷二十

古今體詩一百二十六首

卷二十一

古今體詩一百首

卷二十二

古今體詩一百首

卷二十三

古今體詩一百首

卷二十四

古今體詩一百首

卷二十五

古今體詩一百首

卷二十六

古今體詩一百首

卷二十七

古今體詩一百首

卷二十八

子良詩存卷一

羅浮子日亭觀日歌

番禺馮詢

東海浮山並浮日日光射空海底出浮山日湧羅山來
兩峯搖搖勢欲失鐵橋亘天天漢低天風浩蕩雲淒迷
淋漓元氣渺不測忽驚天外鳴天雞乾坤草廬半空起
四百峯頭一亭峙中有蒼茫獨立人元精耿耿雙眸視
本來南國占離明文章天上搖火精收拾蠻煙炙炎海
海市忽散鮫人驚珊瑚萬樹若列炬照見山河瞭如許

子良詩存

卷一

蓬萊並入金鏡中一角分明失左股黃塵更變水淺清
劫灰飛盡玻璃明何時晞髮最高處顧盼目極東南溟

太占先生南塘漁隱圖

有序

香山何栻字太占號南塘明象岡太傅孫棕山
給諫子高隱林泉國朝以理藩院徵不就著
南塘漁隱詩集梁藥亭太史贈先生詩有南塘
三十畝君在鏡中居之句圖即先生所遺也緬
懷高躅慨作長歌

太占先生清徹骨筌屐圖成謝簪笏烏衣昔傳王謝堂

青衫今愛煙霞窟君家子暫居廬江與君蹤跡俱無雙
林泉性癖更好客偶或泛棹推蓬窗推窗一醉歌鳴鳴
南塘煙景如西湖六朝金粉等閒耳百年湖海公歸乎
三十餘畝成一宮九十餘歲成一翁詩近百歲精神矍鑠花
月好唾吐珠玉隨天風詩成長慨洽桑變松林如益江
如練一竿風雨立橋頭南朝舊事漁人見

蟬魚行

憶昔制字易結繩蝦蟇蚪蚪皆成形以蟲爲書蟲自食
蟬魚母乃傷其生俗學談經死章句有似螻蟻趨羶腥

子良詩存

卷一

一生食古不善化蟲魚箋注空紛爭豈知蟬亦鑽故紙
既破萬卷猶無聲胡爲生死文字間蟬欲果腹儒求名
修名未立已枵腹敢笑食蠹爲無能蟬魚蟬魚蠹書幘
勿蠹酒頌五車不敵酒一升我聞南方鰾魚脂作鐙紡
績則暗冥則明但當日與浮蛆恣翹蘢苦苦照讀流
螢鳴呼且莫嗤流螢差勝食案蠅營營

朝漢臺懷古

楚庭朝楚楚已墟蠻荆霸業終何如中原逐鹿變蒼狗
故宮禾黍徒嗟吁古稱西北鍾王氣萬雉金城瞻象魏

漢家城闕今茫然剩有當年朝漢地後王自登單于臺
旌旗蔽日風雲開能則待邊否則服震懾夷狄真雄才
豈知先帝修文意早笑亡秦空置吏十二萬騎威何奴
不及天書數十字邯鄲胄族官龍川旋據南越居窮邊
樓臺歌舞不得志妄竊帝號終餘年嗚呼帝號豈可以
自娛兩帝並立仁不爲霸圖片語遂蕭索老夫情性亦
磊落一朝黃屋左纛收頓令貢賦通甌閩紫雲黃氣星
霜換終古威儀說炎漢大夫曾任越華樓南國干戈轉
文翰臺仍屹立陵秋風後人憑弔前人雄可憐就日瞻
子良詩存 卷一

雲意都付荒煙蔓草中

詠史

奇士不苟出出令天下驚東國魯連子倜儻無俗情一
出解秦圍再出下齊城功成復歸去東海高風清戰國
騁遊士挾策求公卿惟君薄名利所以去就輕一笑卻
千金俗士羞蠅營

女子與小人有時亦知己富從文君來貴自楊監起舉
世識馬卿少年稱天子下筆千萬言不失風人旨梁王
漢武帝豈曰能愛士風雨茂陵下抱恨才人死徒令搜

遺文封禪書一紙

檀侯古烈士年少喜從軍一戰遂封侯敵望驚如神惜
哉活萬命不能存一身誰唱白浮鳩朝野爲酸辛處世
尙明哲豈但矜殊勳功高道所忌胡弗謀婦人長城障
萬里自許固不羣畢竟石頭城艱危懷舊臣
來是白衣來去是白衣去還復來衣新不如故豈
惟念舊交出處固有數已保臺下瓜猶憶山中芋絕粒
與鳴珂少年得奇句仰首望東璧經營忽衰暮卻笑嚴
子陵高卧騰清譽

子良詩存

卷一

四

張許既殉難忠貞及偏裨魏州有英雄出處尤稱奇金
帛卻弗顧艱難酬主知亦有愛才人庸曠豈可依發矢
誓賀蘭此恨償何時生死一片心南八眞男兒

美人解鞬客將軍樂盡觴忠憤亦風流君愛韓蘄王從
古戰沙漠幾人還故鄉南軍戈甲士西湖風月場時復
弔岳墳揮淚爲低昂英雄置閑散國事能勿傷無人識
將門煙水長茫茫

採珠歌

君不見子胥懷珠棄桑梓又不見伏波謗珠及薏苡珠

能累人珠自美世人採珠不種珠海中珠樹將母枯明珠萬斛一朝取有似鐵網搜珊瑚天上珠垣人間珠市寶光飛龍市人如蟻蟻穿九曲腸九迴珠娘腸斷珠兒來娘執珠耙兒珠帚莫使明珠落人手珠海珠多珠兒奈何明星爛爛珠船過珠船過君莫取海底鮫人淚如雨

中元祭幽歌

衣食奔走難復難王孫飢餓范叔寒功名富貴沒則已鬼猶求食良可歎苦海茫茫寬亦隘百年長夜愁無賴

子良詩存

卷一

五

千盞萬盞水燈紅分明照見孟蘭會寶旛展處秋風酸欲進不進來飢魂嗟爾死逐幽冥路悔不生走王侯門王侯至此亦烏有莫向泉臺更回首炊金饌玉不療飢十萬楮灰空在手噫嘻吁男兒蓬矢志四方恨不生封羽林郎身死但當爲國殤不葬祁連冢亦近要離旁胡爲埋沒隨荒草嗷嗷乞食黃泉鄉新鬼抑揄故鬼傷老僧招手水陸場百花散盡大歡喜今宵同領天人香獨有遊魂招不得天牢飛出沉冤魄揚雄恨骨死不灰千載無人弔書客

聽歌

放下琵琶更舉觴曉風殘月九秋霜歌聲快似并州剪要斷人間未斷腸
哀樂賢愚總一般搔頭拍膝思無端不知聽者緣何事離便淒涼合便歡

遊子吟

半生不言別一別行萬里堂上白髮人倚門從此始功名判骨肉色笑付妻子馬首望長安一介遐陬士憂國自有賢安用投筆起謂將覓升斗先已缺甘旨舉觴潘

子良詩存

卷一

六

岳閒捧檄毛義喜念此兩躊躇攬轡行且止

始興舟次喜遇子阜子臧兄南旋

相逢互爲撲征塵兄弟他鄉樂倍真瘴癘喜看身共在田園勞問歲方貧無多骨肉都爲客有用功名始悅親前度送行今話別伯勞飛燕總傷神

十八灘

四面風聲湧急湍石稜擊碎浪花殘盪平險仄知何日閣盡升沉剩此灘石訝虎狼蟠踞易浪愁鷗鷺託身難舟師似慮吾惶恐爲語前途卽萬安

京口

刳灰飛淨大江橫多景樓高試一憑城郭蒼茫餘鐵甃
山川迢遞入金陵興亡不盡悲詞客來去無端愧老僧
況是鶯花撩亂候江南離緒可能勝

曉上金山寺

破曉繁華夢未殘禪關聊叩思無端萬家施布成金寺
一水空靈結玉壇仙佛也知天子貴寺多碑江山先讓古
人看老僧見盡升沉事爲語長江渡楫難

平山堂詠古

子良詩存

卷一

七

垂楊繞山郭修竹通水鄉魚鳥導行客遊眺懷歐陽憶
公宰斯土政成及壺觴卜築宴賓客唱和紛琳琅君子
則有朋昔公論煌煌羣小各據位安得登公堂嫉公實
愛公遣公來此邦江山既第一亭榭亦無雙當年植荷
花邵伯分餘香至今不忍折此花如甘棠持此告循吏
豈惟風月場

淮陰行

有客泛江湖偶駐淮陰驛戈馬干場衝要國胸山如削
河如織縱橫獨壯江南色曾聞鐵柱岡用以鎮蛟龍蛟

龍埋沒同英雄縮鱗卷鬣亦終起久困遂成天下士嗚
呼久困遂成天下士君不見市中袴橋下履

彭城行

彭城寂寞風復雨猶聽居人談漢楚此間曾築霸王都
茫茫何處悲禾黍憤王學劍不學書學書似監秦坑儒
秦帝坑儒楚坑卒亡國不同同嗜殺忽然戲馬忽逝騅
鳥獸臺池會幾時碭山王氣清如水漢殿楚宮同已矣
噫嘻吁漢王父老歌沛中項王父老羞江東同是還鄉
一片心莫將成敗論英雄

子良詩存

卷一

八

傾蓋亭題壁

兩馬一車七十國但曾遊處畱陳跡惟聖識賢賢識聖
風塵片語深肝膈交道誰貞車笠盟雨覆雲翻不可測
後人感此傾蓋情相與矗立傾蓋亭此亭今又闕千載
過客億萬無程生我有一杯和淚酒世間無處無朋友
孤劍難酬知己恩匣中定作蛟龍吼

河間道中

荒村月落行客行路旁怪鳥啾啾鳴臨涯欲渡不敢渡
輪鐵碾碎交河冰征夫蜩縮鞭手凍有人暖擁香衾重

萬里

皇居咫尺間昨宵猶作家庭夢

長新店題壁上畫馬

買駿無人入燕市一片雄心爲誰死精神滿腹氣壓紙
壁間颯颯風塵起主人待汝恩不輕購汝飼汝繪汝形
龍骨先摹神氣力兔毛更染好顏色晶瑩夾鏡參差錢
羈金絡玉裝寶驪勢欲飛騰卻不去回頭似待王良御
至今落拓猶英雄姿卓犖顧視高主人掛向長安道
相看其歎風塵老年深墨汁還淋漓按圖試問畫者誰

子良詩存

卷一

九

名姓不遺俗人識英雄埋沒胡可知卻看圖形感沙漠
馬閑亦是麒麟閣

旅懷

形容依舊客愁新旅食京華又一春衣污不教僮僕辭
爲他身有故鄉塵

庚辰九月出都感懷

回首春華又幾時兩行衰柳不成絲亦知元亮田園好
可奈楊朱道路歧東海浪高魚變化將之登州西風人遠鴈
參差停鞭卻看長途馬似爲孫陽淚暗垂

得歸從此悔長征雲日高高望

帝城百尺金臺誰市駿十年珠海且聽鶯阻風中酒離
鄉味破棧燒船近世情來去無端新白照玉河鳴咽送
泉聲

客吟

客思無端入暮侵短驢得得過長林秋光九十人千里
只有風聲是土音

途中見雪

彤雲欲墜風力孤玉沙颯颯埋征途南方熱客未經此

子良詩存

卷一

十

破曉瑟縮難登車天公戲玉種玉樹繁英着樹搖千株
一朝忽展散花手片片墜地皆膏腴野老望歲歲則熟
仰天大笑成歡呼居人歡呼過客哭哭哭值樂歲爲飢驅
空言濟世不自濟栖栖爾窮相驢何時黃棉襖子出
大庇天下無寒儒

曉發萊州

莽莽東溟路驅車破曉過地偏勞客少樹老閭人多星
暗辭初日山窮出巨河蓬萊原不遠仙境近如何

黃縣呈子皐兄

經傳子舍卽官箴祿養何殊負米心慈母精神千縷發
宰官才望一聲琴汝南俗美議與德並北堂空閨歷深
廉吏清貧君莫厭漢庭聞已賜黃金

登蓬萊閣

孤城縹緲巨瀉濱咫尺蓬壺似可親一郡山川萊子國
十洲風土葛天民黃塵走馬千年劫白浪馴鷗萬里身
自笑形容塵俗甚無端翹首到仙鄰

陵空傑閣勢嵯峨四面玲瓏入望賒紅日漸高煙市散
黑雲無定海門差三山自送迴風舶一水誰乘貫月槎

子良詩在

卷一

十一

極目滄溟渾不辨羣峯如樹浪如花

茫茫古跡半湮淪方士當年此問津未必神仙知有漢

於今城闕已非秦三千徐福童男女五百田橫舊主賓

泛宅浮家仍不易飄零吾亦海隅民

雲山流覽莫相催能到蓬萊得幾回臺閣依然人已往

時劉鎮帥重修斯閣閣成劉卽去

煙波如此我初來指痕深淺論千尺

胸次縱橫借一杯詞賦遍題賓日閣阿誰仙境是仙才

途次安邱縣

熱雲撲撲炎風起行客欲行馬欲止一城如彈依亂山

主人遮客客還喚起家人掃塵土鳴雞在瓦犬在戶
棗糲麥餌置客前既飽酌客溫泉泉炊瓊熱桂索重值
爲語連年逢歲高路頭一飯車暫停上車依舊登山城
戀戀餘陰不忍去雨露千年鄭公樹

車夫謠

嗟哉車夫真可傷筋力苦短路苦長路長力短亦不惜
捨此無從覓衣食雪霜沒路行旅艱一車雖置身復閒
賣轡質轅依店主得錢準折剩幾許僱車敢向車值論
告貸且乞車中人投店勞勞身亦捨夜深把火看轅馬

子良詩在

卷一

十二

馬兒不食車夫悲喚起主人求獸醫

姑蘇漫興

客來訪古重魂銷金粉何常遂寂寥兒女癡魂仍響屨
英雄末路偶吹簫朱門彷彿烏衣巷綠水灣環寶帶橋

今日誰爲風月主南園賓客鬢蕭蕭

闔閭城外短長亭送別頻勞柳眼青鶴市日斜人漸散

鱸鄉風起客還停哀絲豪竹中年感暮鼓晨鐘下界聽

一片離情收不住采蓮歌斷各揚舫

文丞相墓

噫嘻吁國家養士胡爲乎名臣自古皆名儒我聞信國
少年語沒不俎豆非丈夫麻詔淒涼撤歌舞勤王草檄
淚如雨盡散千金結將兵獨提孤劍酬君父當年張陸
其功名以身殉國不苟生公不苟生偏不死千磨百折
成忠貞南官推轂心亦苦幾回風義領新主柴市黃沙
白日昏帶銘耿耿光千古燕土豈合汚忠魂齒髮天南
祭炎午文山崔崔文水寒有客維舟弔古墳回首二厓
亡國地精靈應識嶺南人

羅浮跨蝶歌爲李秋田作

子良詩存

卷一

七

羽客跨龍連蜺風雲作勢沾百川壯士跨馬喧闐
成功血汗鞭如椽馬或戀棧龍潛淵何如蝴蝶身蹁躚
身輕去就無塵絲死生憂樂皆花前似飛玉屑鋪金錢
大者或作蒲帆懸我聞羅浮一十八洞天葛洪仙去衣
尚傳化爲翠紺相新鮮忽展兩翅成雲輶李生學道如
僂佺卽論眷屬皆神仙秦樓跨鳳胡不便乃與春駒着
先鞭雙雙穩坐如樓船羅浮一去三千年金粉過眼俱
雲煙仙山仙蝶何翩翩直載仙人夫婦雲霞邊俯視蟻
郡空盤旋仰視寥廓無鷹鷂君不見雀捕螳螂捕蟬

南園獨汝遽遽然

玉山樓春望

儼從滄海接靈龜一角危闌快此遭春入白鵝兼浪湧
樓同黃鶴以人高雲霞今古浮雙闕花月東西隔一濠
依舊鷓鴣聲不斷越王臺畔雨蕭颯

伍竹樓屬題其夫人拜月圖遺照

嗚呼破鏡飛上天鏡底孤鸞向天泣寒光灑灑霜露集
美人記取風前立潘郎生得好女兒珊珊月裏來何遲
一入秦樓復仙去卻扇空吟明月詩翁姑早逝祖翁老

子良詩存

卷一

七

洗手入廚姑與嫂良箴善祝一片心夜深卻向階前禱
胡爲春暉既歛月亦殘有子空呼白玉盤牀頭執手語
卽伯拜月圖成酬畫客十分月好惜無多儂亦人間旁
死魄我聞十萬聘錢償不得遂令牽牛織女遠相憶願
君莫惜沈郎錢夜夜天邊買月圓

登白雲山絕頂下山宿碧虛觀和壁間韻

丹梯千百尺招我亦多情世路已如此仙山仍不平跨
空秋客瘦洗眼暮雲橫尙作紅塵夢回看陸賈城

永勝寺追悼

傷吳孺人

蕭寺疑蒿里頗來意黯然玉棺停此地寶筏度何年城郭舊時月人家空際煙輪廻如不爽欲結再生緣

未能終婦職知爾志難伸山水千重路晨昏二老人

嗣慈家居本生慈子阜兄迎養山左承歡先視色望遠轉傷神似向新人

語無違菽水親

兒女無窮願何堪歎靡依未聞傳荻筆忍使着蘆衣顧復餘音在唱隨今夢非如何苟奉情情重素心違

一衿纔領日百兩正歸時奏賦終無術廻文空有詩白

楊行客路紅豆美人思轉憶初分袂生離未是離

子良詩存

卷一

五

公車北上與孫人遂成永訣

兄弟儒林彥

謂石屏菊湖昆仲

多才我不如一家循吏傳千里

故人書身世輸鷗鷺生涯誤蠹魚愁深似潘岳只合賦

閑居

不識團圓樂吾真悔浪遊別離生死恨風雨古今愁金

粉空千界青山借一邱九原虛望眼夫增未封侯

感舊

田園久已就荒蕪唱誰憐此腐儒悔不十年先種樹
愁非九日亦催租事如春夢渺何有交似晨星疎欲無

卻悟閑緣因拙得開關此著潛夫

京華回首幾經年塵跡然混市塵何補

朝廷空一第未離鄉井已三遷園亭偶傍楊子宅書畫

仍畱米芾船最羨團團風雨夕古來姜被有同眠

買隱園贈陳七秀才

二首錄一

八口提攜一畝宮山林蹤跡鹿門同居猶近市終非隱
僧亦持家不易空身世向平婚嫁後雲巒荆浩畫圖中

於今已去巢由遠畢竟山資重有功

明都督羽公墓

子良詩存

卷一

十六

步出北郭門荒塚等棄置鬼唱鮑家詩人墮峴山淚已

感過墓哀兄說前朝事死節冲漢公明都指揮使世家

推五羊護國擁千騎三軍挾纊恩百戰同袍義風霜老

將心一夜驚烽燧豈料眾志城遽作瓦解勢翻緣畏死

多遂覺死者異從古忠烈士半為妻子累公既一身輕

安知八口寄赤心長貫天碧血竟埋地即今野橋旁古

墓已闕世流花自續紛

墓在城北流花橋側

宿草自蒼蔚空餘望

帝聲誰弔忠臣志作傳屈翁山筆與離騷頌作歌人姓

馮亦感英雄氣芳草美人心大樹將軍意