

郑州市文物志



郑州市文物志

(初稿)

郑州市文物志編輯委员会編

1961•7•郑州

序

郑州市是一座古老的城市，也是一座有着光荣革命传统的英雄城市；位居黄河中游南岸，处于我国民族文化的摇篮地区。在其地上和地下遗留的文物很多，包括了自原始社会以来的文化遗址、古墓葬，汉、唐以来的古建筑和雕刻艺术，以及人民民主革命遗迹等，基本上反映了历代社会生产、生活的各个方面，是我国灿烂的文化遗产的一部分。特别值得提出的是，最近国务院公布的第一批全国重点文物保护单位名单，在我市的就有郑州商代遗址，新郑郑韩故城，登封汉代太室阙、少室阙、启母阙，北魏嵩岳寺塔和元代观星台等七处，这些文物都是我们历代祖先劳动的成果和智慧的结晶，具有重大的历史、艺术价值和科学研究价值。

我市遗存的文物，在过去的地方志和其它著述中虽有记载，但是，有的现状已有不少变化；同时解放后又不断有新的发现；因此，需要将这些文物系统地记载下来，正确地给予评价，为科学研究和向全市人民进行历史唯物主义和爱国主义教育提供资料。这就是《郑州市文物志》编写的缘起。

在党的领导和文化工作方针政策的指导下，《郑州市文物志》初稿脱稿了。在全书的编写过程中，我们贯彻了党所提出的历史唯物主义的观点、调查研究的方法和“百家争鸣”的精神，经过反复讨论、现场调查和甄别资料，在一定程度上弄清了很多文物的现状，初步鉴定了某些文物的价值，按照“依物记事，以事表物”的叙述方法，对郑州市地区的文物，作出了比较系统的记载。

《郑州市文物志》也是在各方面的大力支持下完成的。市属各县、区均对文物现状进行了调查，为编写工作提供了丰富的资料；省文物工作队从多方面给予我们帮助和指导；郑州大学政治历史系、郑州师范学院历史系的老师和同学，也积极地参加了这一工作。在此，我们表示由衷的感谢。

本书是按照文物的性质和编年顺序加以分类排列的。对于某些文物，虽然资料略嫌不足，但因具有重要的学术价值，如巩县稍柴文化遗址，有些考古工作者认为是古代文献中所记载的夏都斟鄩，所以我们在编写时暂作夏代文化遗址处理，尽量列举现有材料，为研究夏代文化提供线索。对在郑州地区发生的某些历史事件，虽没有遗物，但经过考查肯定地址后，我们也以事件为中心加以记载，如圃田的古代农民抗暴斗争和滎陽大会即是。为了突出人民的革命传统，我们将古代农民抗暴斗争、农民革命遗迹和革命遗迹及革命纪念建筑物列入一类。同时，在其它类中列入了与某些文物有密切关联的中岳嵩山，并附录了《郑州市沿革》，以便读者更好地了解郑州市的文物情况。

文物的范围极广，关系到社会科学、自然科学的各个方面；文物志的编写，对于我们来说，又是一项全新的工作；因此，这本初稿的缺点一定不少，甚至还可能有错误之处。我们恳切地希望读者和专家，多多地提出批评和指正。

郑州市文物志编辑委员会

1961年7月

目 录

序

一、古代农民抗暴斗争、农民革命遗迹和革命遗迹及革命纪念建筑物

春秋郑国农民抗暴斗争地址——圃田.....	1
明末农民起义军蔡阳大会地址.....	2
明末登封李际遇揭竿起义遗迹.....	3
“二七”大罢工纪念建筑物.....	5
豫西抗日民主根据地遗址.....	8

二、古建筑及历史纪念建筑物

登封汉代嵩山三阙.....	15
登封北魏嵩岳寺塔.....	19
登封法王寺.....	22
登封少林寺.....	25
登封会善寺.....	45
新郑清林寺石塔.....	50
密县超化胜迹.....	51
登封永泰寺.....	53
登封碑楼寺.....	55
巩县杜甫故里.....	56
新郑白居易故里.....	60
密县白居易教民制陶处.....	61
登封三坛.....	62
登封崇福宫.....	64

新郑鳳台寺塔.....	66
滎陽塔山曹皇后塔.....	67
登封观星台和周公測景台.....	68
新郑許衡故里.....	70
密县城隍庙琉璃影壁.....	71
巩县慈云寺.....	72
新郑臥佛寺塔及石幢.....	73
滎陽洞林寺.....	74
巩县灵山寺.....	76
巩县蔡庄三官庙.....	78
密县洪山庙.....	79
登封崇法寺和穎考叔祠石碣.....	80
郑州文庙.....	81
郑州城隍庙.....	83
郑州清真寺.....	84
郑州上街方山胜迹.....	85
新郑明代石坊.....	87
巩县蔡庄明代石坊.....	88
登封中岳庙.....	88
滎陽飞龙頂.....	100
登封嵩陽書院.....	104
密县天仙庙.....	107
郑州古滎鎮孔氏家庙.....	109
郑州古滎鎮紀公庙和周苛庙.....	110
郑州列子祠.....	111
登封老君洞.....	112
密县云岩宮.....	113
密县白龙庙.....	114
登封崇唐观.....	115
滎陽龙泉寺.....	117

榮陽柏庙.....	119
巩县兴佛寺.....	120

三、石 刻

榮陽汉代韓仁碑銘.....	121
巩县北魏石窟寺.....	122
巩县小營殿北魏造象碑.....	126
新郑三堂寺东魏造象碑.....	127
登封康庄关帝庙齐碑.....	128
榮陽石坡北齐石窟造象.....	128
巩县白云寺隋代造象柱.....	129
榮陽等慈寺顏师古、唐高宗書写碑.....	129
登封石淙河武则天等摩崖刻石.....	130
榮陽广武郑曾碑.....	132
榮陽兴国寺唐代石佛.....	133
榮陽广武唐尊胜幢.....	134
郑州嶺軍峪唐碑.....	134
郑州开元寺尊胜幢.....	135
新郑苏轼書“醉翁亭記”石刻.....	136
密县法海寺秦少游書蓮华經玉石塔.....	137
郑州晋王庙宋眞宗書写碑.....	138
密县宋代黃庭堅書額石.....	138
密县元代馮宣墓石刻.....	139
登封元代孙显墓碑.....	139
榮陽石柱崗“朱氏宗族圖記”石柱.....	140
郑州上街汉寿亭侯画象石刻.....	140

四、古 遺 址

郑州后庄王、林山寨等处仰韶期遺址.....	141
郑州窑棚王等处龙山期遺址.....	147

登封古陽城·····	151
巩县稍柴夏代遺址·····	151
郑州商代遺址·····	153
郑州管城·····	158
新郑郑韓故城·····	158
滎陽虎牢关·····	162
密县古密国城·····	164
密县古檜城·····	164
滎陽郑国京城·····	165
新郑华陽城·····	166
郑州春秋邙城·····	167
郑州古滎陽城·····	168
密县战国長城·····	168
新郑苑陵城·····	169
滎陽汉、霸二王城及鴻溝·····	170
巩县鉄生溝汉代冶鉄遺址·····	171
巩县唐瓷窑址·····	175
密县宋瓷窑址·····	176
密县“养錢池”·····	177
滎陽岳陣圖·····	177

五、古墓葬

郑州后庄王仰韶期墓葬·····	179
郑州商代墓葬·····	180
郑州董寨西周墓·····	181
新郑和郑州碧沙崗春秋墓葬·····	182
密县郑庄公冢·····	183
新郑子产墓·····	183
滎陽狐偃冢·····	184
郑州二里崗战国墓羣·····	186

密县打虎亭汉墓.....	186
滎陽河王水庫汉墓羣.....	189
密县汉代画像磚墓.....	191
郑州小双桥周勃墓.....	192
登封晉墓.....	192
登封唐墓.....	193
滎陽刘禹錫墓.....	194
新郑后周皇陵.....	194
巩县北宋皇陵.....	195
巩县寇准墓.....	200
巩县包拯墓.....	201
新郑欧陽修墓.....	202
新郑李誠坟.....	203
登封宋代壁画墓.....	205
郑州和滎陽明代王陵.....	205
登封景日昃墓.....	208

六、其 它

中岳嵩山.....	211
-----------	-----

附 录：

郑州市沿革

一、古代农民抗暴斗争、农民革命遗迹 和革命遗迹及革命纪念建筑物

春秋郑国农民抗暴斗争地址——圃田

根据历史記載，距今約兩千四百八十多年的春秋时代，在郑州市东十五公里圃田村一帶，曾經發生过有組織的規模不小的农民抗暴斗争。

据《左傳》記載：魯昭公二十年（公元前522年），“郑子产有疾，……数月而卒。大（讀太）叔为政，不忍猛而寬。郑国多盜，取人于萑苻之澤。大叔……兴徒兵以攻萑苻之盜，尽杀之。盜少止。”这段記載虽簡單，但我們可以看出这是一次有組織的規模不小的农民抗暴斗争。因为，尽管統治階級的正史作者尽量降低这次农民抗暴斗争的意义，說成是在水草叢生的澤中有劫人的“强盜”（“取人于萑苻之澤”就是这个意思），但却不得不承認农民抗暴斗争声势之大，震撼了統治階級的事实：如郑国新的执政者大叔虽然进行殘酷的鎮压（“兴徒兵以攻之”），而农民抗暴斗争也仅是“少止”，并未停止。并且孔子作《春秋》时还特別提到这一事件，要統治階級从中吸取教訓、用“寬猛相濟”的手段去統治人民，可見郑国农民在圃田澤一帶的抗暴斗争，已引起了当时各国統治階

級鈞注意。

按荏苒澤，一般解釋為水草叢生之地。據王伯祥選注的《春秋左傳讀本》671頁注釋：“荏苒之澤，即圃田澤。在今河南中牟縣西北七里。”另據《鄭縣志》記載：鄭州南五里堡系“大叔攻盜處”。這是否兩處呢？據《水經注》記載：

“圃田澤在中牟縣西，西限長城，東極官渡，北佩渠水，東西四十許里，南北二十許里。”《讀史方輿紀要》記載是：“東西五十里，南北二十六里。今為澤者八，為陂者三十六，其實一圃田澤耳。”從這裡我們可以看出，荏苒澤即圃田澤，從前是水草叢生之地，澤的範圍比較大，後因河水改道，泥沙淤塞，形成現今鄭州市舊城東南一帶的村莊和田地。因此，鄭州市東十五公里的圃田村一帶（包括《鄭縣志》所說的南五里堡），就是春秋時代有史記載的鄭國農民抗暴鬥爭地址。

明末農民起義軍滎陽大會地址

滎陽，是歷史上的一座古城，在鄭州市西三十五公里。地勢中高四下，半繞索河，南倚羣峯，北互廣武，東擁京襄城，西跨虎牢關，地扼中原，形勢險要，是兵家爭雄據險的重地。明末崇禎八年（公元1635年）各路農民起義軍首領曾在这里召開了著名的滎陽大會，共議推翻明王朝的決策。

崇禎八年正月，農民軍取上蔡，攻克汜水、滎陽、固始。明統治階級慌忙調西北邊兵及南兵七萬余往河南，命五省總督洪承疇出潼關統率，以山東巡撫朱大典協助。因此，農民軍首領老回回、曹操、革里眼、左金王、改世王、射塌天、橫天王、混十万、過天星、九條龍、順天王及迎祥、獻忠共十三家

七十二營，大會于滎陽，共議抗敵。在这次帶有关鍵性的会上，採納了李自成“分兵定所向”的策略，分路迎击明兵，对江北一帶采取積極攻势，使农民軍由防御轉向进攻，开始改变整个革命形势。这次大会給这座古城增添了一頁光輝的历史。

明末登封李际遇揭竿起义遗迹

明代末年，地主大量兼并土地，官吏橫征暴斂，逼得农民破产失業，流离失所，因此，随着陝西、河南等省發生严重災荒，就普遍地爆發了农民大起义。在登封境内，有李际遇率領飢民起义，一呼百应，很快發展到具有五万人規模的一支起义軍。至今，在登封等县还遺留有李际遇起义的遺址，在人民羣众中，还流傳着对李际遇愛戴的傳說。

原来，李际遇是登封县城东北十五公里磨溝南窰村河西人，为精通少林寺拳术的教头。明崇禎十一年（公元1638年），結伙毆打了县衙派往磨溝村征差催款的吏役，并率領羣众到县衙請愿，知县鄢廷誨却以“毆打役吏、率众鬧堂”之罪名，将其枷鎖在县衙門口石獅子腿上“示众”。际遇在羣众帮助下，砸断石獅子腿，逃回家中，扯下紅被面，在登封城北十五公里唐庄北尖山峯上，鑿石为穴，树起了招兵聚将的起义大旗，一日之内就有数百人参加，后来發展到五万人，經常活动于滎陽、汜水、登封、密县一帶。崇禎十四年（公元1641年）十二月二十七日与李自成起义軍合作，攻克登封城，杀死了負隅頑抗的貪官污吏——知县鄢廷誨、县尉王大璧。明福王

弘光元年（公元1645年），李际遇又發揚民族气节，在福王逃往淮安后，仍在河南坚持抵抗清兵，据守洛河、孟津渡口。但終因寡不敌众，为清兵所俘，最后遇害于北京。

断腿石狮 現在登封县人民委员会大門——嵩陽楼西边，有一个石獅子，前边左腿殘缺，相傳是李际遇逃跑时砸断的。当时李际遇率众赴县衙請愿，即被知县鄢廷誨鎖在这个石獅子上，羣众紛紛前去探望，并設法营救；有人以送座石为名，給他一塊石头，于是得以砸断石獅子腿逃跑起义。

旗竿穴 在登封城东北十五公里唐庄北尖山峯上，有一石穴，相傳为李际遇起义时插旗的地方。

拴馬柏 密县城南八公里超化寺佛陀殿門前有一株軀干高大的古柏，下部有一狀如刀砍的裂痕。据傳：李际遇起义軍攻克了超化附近的翟家寨后，超化反动地主慑于李际遇起义軍的威力，便設下假装投降的詭計，在超化寺宴請李际遇，妄圖趁机加以杀害。酒过数巡，际遇察覺情况有变，就机警地离开筵席，立即用刀砍断柏树上的馬韁繩，縱馬飞出敌人設下的陷阱。因此，当地羣众即称此柏为“拴馬柏”，表示对英雄的怀念。

跃馬飞渡金泉的传说 超化寺东百米許，有二千平方米面积大的金泉。相傳李际遇从寺院縱馬逃出后，見敌人三面均設有埋伏，仅金泉一处空虚可乘，于是即不顧泉深，躍馬飞渡金泉，得以脱險。

原来，金泉中的魚是一只眼往外凸出的畸形魚，于是，羣众把李际遇机智勇敢脱險事迹和魚眼往外凸出联系起来，附会为泉中的魚因助他躍馬脱險眼睛被踏才往外凸出。当然，这是历史上旧傳統“祥瑞”征兆的附会，沒有科学根据；但这却說明羣众对这位农民領袖的热爱，以致附会魚也来助他了。

英雄桌 密县城东十公里翟家寨东老农翟权家，有个放箱子用的長方形小桌，桌面中間有个人头大的小窟窿。相傳李际遇起义軍攻打翟家寨时，曾用此桌頂住头往上攻，桌面上的小窟

際，就是在戰鬥中被塞上擗石砸破的。羣衆很珍貴這件遺物，流傳為“英雄桌”。

“二七”大罷工紀念建築物

1923年爆發的“二七”大罷工，是我國工人階級在它的先鋒隊中國共產黨的領導下，所進行的第一次有組織的反帝國主義反封建軍閥的政治鬥爭。當時，鄭州市是成立京漢鐵路總工會的所在地，又是在鄭州決定舉行大罷工的，因此，鄭州市在“二七”大罷工運動史上，是有着光輝的一頁。解放後為了紀念和發揚“二七”鬥爭的革命傳統精神，在當時開會成立總工會的普樂園舊址，建起了高大的“二七”紀念堂；于“二七”烈士就義的長春橋地方築起美麗雄偉的“二七”廣場和廣闊的“二七”路，這些紀念建築，每天都迎接着參觀游覽的人羣，英雄們的事跡，引起人們的無限懷念，鼓舞着他們的革命鬥志。

“二七”紀念堂

在鄭州市錢塘路中段路西，排列着一羣門面高大、宏偉的現代建築物，名“二七紀念堂”。正門上方鐫有“二七”紀念徽和“二七紀念堂”五個大字。往里，是一所可容一千五百多個座位的大廳，為每年紀念“二七”的集會場所，平時則放映電影，活躍職工文化生活。正廳南、北側，對稱排列三層樓的建築，南為工人俱樂部，內有閱覽室、游藝室、舞廳等，北為“二七”陳列館；後院設有燈光球場等，為工人工余憩息、娛樂的地方。

“二七”紀念堂興建於1951年，1953年2月7日落成，以後又陸續擴建，致具有現今宏偉、壯麗的規模。現今“二七”紀念堂座落的地方，即當時成立京漢鐵路總工會時的會場，名曰普樂園戲院，到解放時為大光明電影院。

原來，1923年成立京漢鐵路總工會時，是在黨的領導下採取合法鬥爭的形式。會前，籌備委員會曾將會議地點、宗旨登載各報，並向當時的京漢鐵路管理局報告，同時派代表赴洛陽與軍閥吳佩孚力爭開會，但無結果，才不顧軍閥干涉，仍如期開會。計到有長辛店、琉璃河、高碑店、保定、順德、彰德、新乡、鄭州、許昌、鄆城、駐馬店、信陽、廣水、江岸等地代表及各地來賓共二百人齊集鄭州開會。1923年2月1日上午8時，各地代表及來賓齊集大同路五洲大旅館（抗戰時被日寇飛機炸毀），整隊出發，以軍樂為前導，前赴“普樂園”會場。這時，鄭州市的鐵路工人也向會場聚集。軍閥吳佩孚見阻撓成立總工會未成，即密令其在鄭州的爪牙、偽十四師師長兼警備司令靳雲鶚、偽鄭州警察局長黃殿臣橫加阻止。是日，沿街軍警滿布，荷槍實彈，戒備森嚴。當代表及工人隊伍行至錢塘里附近時，即為軍警攔阻。一時羣情激憤，拼死前撞，約二小時，始突重圍，繼續前進；至會場門口，撕毀門上“鄭州警察局長黃封”之大封條，涌開雙扇門，進入場內，照常開會。當宣布京漢鐵路總工會正式成立時，羣眾高呼：“京漢鐵路總工會萬歲！”“勞動階級勝利萬歲！”整個會場雖為軍警重重包圍，但大會仍然進行，至下午四時，始宣布散會，衝出重圍。總工會被迫於当晚祕密開會，決定於2月4日起在全路舉行總同盟罷工，提出“為自由而戰，為人權而戰”。為指揮罷工便利，並決定將總工會由鄭州移至湖北江岸辦公。聞名的“二七”大罷工就此開始了。軍閥吳佩孚在帝國主義唆使下，在漢口、長辛店、鄭州等地對罷工工人實行血腥屠殺，工人死難四十多、傷三百多，有名的共產黨人施洋、林祥謙亦壯烈殉難。此次罷

工虽遭挫折，但已充分显示了工人阶级在中国共产党的领导下的組織力量和革命斗争迅速增长，标志着中国工人运动从此走向新的政治斗争。

“二七”陈列館

“二七”陈列館位于“二七”紀念堂正厅北側，为三層樓建筑。館内西牆上，挂有施洋、林祥謙二烈士遺象，上边懸一复制的“劳工神聖”匾，是当时武汉工团联合会贈給总工会成立大会的。在展覽館内，还展覽有当时京汉鐵路总工会章程草案（共三十一条），和一深褐色的銅制“京汉鐵路总工会會員証章”，以及上海申報記載京汉鐵路总工会成立的通訊。同时，还陈列了1923年，党的地下組織編写的《京汉工人流血記》一書；内容是揭露帝国主义和封建軍閥的血腥罪行。

陈列館东边正中，还陈列着复制的毛主席为“二七”烈士題的“二七烈士紀念碑”。碑的兩边，是郑州鐵路管理局等單位为郑州市“二七”死难烈士司文德和汪胜友立的石碑拓片。

“二七”广场

“二七”广场位于旧市区的中心，直徑約九十米，东通西大街，西接解放路，南連德化街，北接“二七”路。花園中間矗立着約十五米高的灯塔，花園之外是环形馬路，馬路之外圍着紅漆欄杆。广场的前身就是長春桥，为司文德、汪胜友二烈士殉难处。

按司文德烈士，于1922年底被推为工务处工人总代表，英勇参加了1923年“二七”大罢工，罢工失敗后，至陰历年底，和彭占元、刘振清等八人同时被捕，送保定羈押，旋被釋放返郑，領導工人斗争益力，为軍閥及其走狗銜恨，于1925年8月31日夜，被大工賊張世荣、賈鴻順等

勾結軍閥，再度被捕，同年9月9日慷慨就義于長春橋。汪勝友烈士在“二七”大罷工后，更站在斗爭前列，被選為京漢鐵路总工会鄭州分工会會長，與司文德烈士同時被捕，壯烈犧牲于長春橋。血債一定要用血來還，解放后，劊子手張世榮被人民政府逮捕了，于1952年2月7日在長春橋烈士死難的地方，舉行公審大會，就地槍決凶手，為死難烈士討還血債。

今天，“二七”死難烈士的宏愿已經實現了，“二七”時代工人的革命斗爭精神，已成為鼓舞全市人民進行社會主義建設的前進力量。

豫西抗日民主根據地遺址

1944年，八路軍豫西先遣隊（一支隊）在皮定均、徐子榮、方升甫同志率領下，由太行山南下渡過黃河，進駐豫西；同年11月，以王樹聲同志為首的八路軍豫西先遣隊四支隊又飛渡黃河，挺進密縣南部，從而建立了豫西抗日民主根據地，扭轉了中原抗日局面。1945年日寇投降后，為了爭取和平，豫西抗日先遣支隊奉黨中央命令，在皮定均、徐子榮、方升甫同志率領下，于10月間忍痛撤出豫西根據地，進軍桐柏山區，與新四軍第五師會合。

我軍从1944年進入豫西到1945年10月忍痛撤出，先后一年多，开辟了包括現今鄭州市所屬的巩縣、滎陽、登封、密縣、新鄭五縣和上街區及洛陽專區所屬的偃師、洛陽、伊川、伊陽、新安、臨汝等縣以及許昌專區所屬的禹縣北部等地區在內的豫西抗日民主根據地，壯大了人民武裝，豫西抗