

墨人信

此畫乃五代畫家荆浩所繪之《筆法卷》中之一景。畫中展現了雄偉壯麗的山川景色，山巒疊嶂，雲霧繚繞，溪流潺潺，松樹蒼翠。畫面構圖宏大，筆墨蒼勁，充分體現了五代山水畫的藝術成就。此畫現藏於北京故宮博物院。



中國歷代書畫 藝術論著叢編

李長林著



中國大百科全書出版社

徐
娟
主
編

中國歷代畫藝術論著叢編
(8)



中國大百科全書出版社

(清)張照 梁詩正等編

石渠寶笈

本冊目錄

石渠寶笈

.....

(清)張

照梁詩正等編 1

欽定四庫全書

子部
石渠寶笈卷二十三

詳校官中書臣吳璵
侍讀臣孫球履勛

總校官編修臣王燕緒
校對官助教臣胡予來
勝錄監生臣任兆炯

欽定四庫全書

石渠寶笈卷二十三

貯

重華宮

國朝入書畫

書冊上等

王鑑做古

王鑑做古

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三目錄

惲向做古

惲壽平寫生

惲壽平山水花卉合璧

惲壽平摹古

王翬圖繪

王原祁畫避暑山莊三十六景

蔣廷錫鴉鴉譜

陳枚畫耕織圖

閔秀錢陳書繪歷代帝王道統圖

慎郡王允禧畫盤山十六景

慎郡王允禧畫盤山十六景

畫冊次等

惲壽平花卉

畫幅集冊

王敬銘山水

冷枚畫游泳莊環

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三目錄

冷枚畫歷朝賢后故事

鄒一桂花卉

余省寫生花卉

列朝人書畫

書畫合冊上等

明唐寅畫終南十景吳奕書

國朝人書畫

書畫合冊次等

冷枚畫聖帝明王圖

院本陶冶圖戴臨書圖說

赫達資畫麗姝萃秀

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三目錄

三

欽定四庫全書

石渠寶笈卷二十三

貯

重華宮四

國朝人

畫冊上等

王鑑做古一冊上等

素綾本凡十幅第一幅第五幅第八幅著色畫

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三

餘俱墨畫分段署畫目下俱有鑑字一印第一

幅云摹北苑又北谿鑑藏湘碧宋氏釋佳書畫

庫記三印前邊幅有愛畫入骨髓宋致釋佳收

藏圖書二印第二幅云做巨然又三印同前第

三幅云米家山又湘碧宋氏釋佳書畫庫記北

谿居士三印第四幅云做大癡又北谿湘碧宋

氏釋佳書畫庫記卧菴諸印第五幅云做趙松

雪又湘碧宋氏釋佳書畫庫記二印第六幅云

臨叔明又湘碧宋氏釋佳書畫庫記朱之赤三

印第七幅云臨梅道人又三印同前第八幅云

做子久又宋氏釋佳書畫庫記北谿居士湘碧

三印第九幅云做陳惟允又湘碧宋氏釋佳書

畫庫記北谿三印第十幅款識云庚子小春晴

窓息紛做古十幀不求形似聊免畫家習氣耳

王鑑又宋氏釋佳書畫庫記湘碧二印冊高一

尺一寸六分廣八寸八分

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三

王鑑做古一冊上等

素絹本凡十幅第三幅第七幅第九幅墨畫餘

俱著色畫分段署畫目第一幅云做松年竹塢

幽居圖第二幅云擬范華原秋林蕭寺圖第三

幅云做巨然烟浮遠岫圖第四幅云做李成山

陰雪霽圖第五幅云做惠崇江南春曉圖第六

幅云擬趙松雪溪山仙館圖第七幅云做倪高

士疎林遠壑圖第八幅云做子久夏山圖第九

幅云做叔明九峯讀書圖第十幅云做董文敏
溪山亭子圖每幅題字後款署王鑑下俱有鑑
字一印又湘碧一印第九幅無湘碧印冊高一
尺六寸五分廣八寸五分

惲向做古一冊上等

素機本墨畫凡十幅第一幅款云做北苑太守
惲向第二幅款云學董巨筆意道生第三幅款

云雪日江閣做迂老意惲向第四幅款云學叔

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三

明筆惲向第五幅款云摹吳仲圭筆道生本第

六幅款云做黃公望筆香山向第七幅款云葦

蕭鼓薄雁起江天向第八幅款云臨鄭僖意本

初第九幅款云做趙大年意香山第十幅款云

學高彥敬意香山向每幅款下俱有惲本初道

生二印又宋致審定一印第一幅前邊幅有宋

致祥佳收藏圖書一印冊高八寸三分廣七寸

惲壽平寫生一冊上等

素機本凡十幅第十幅墨畫餘俱着色畫第一

幅芝草自識云曾見陳章侯臨宋人九芝圖多

作棘刺昔賢必有所本芝草不生於甘泉銅池

與筴蒲英蕒同稱瑞物而於蓁莽頑石之間製

圖者有深思焉其感慨可知已春宵秉燭戲題

後有惲正叔壽平二印幅前有寄岳雲南田小

隱二印第二幅竹筍自識云拔山知雨力削玉

破雲根昔人有龍孫圖因做之後有惲正叔壽

平二印幅前有寄岳雲一印第三幅青芥款識

云戲用巨然墨葉法作青芥圖深於山水者能

通寫生之意斯言信夫南田下有惲正叔壽平

二印前有寄岳雲一印幅前有南田小隱一印

第四幅瓜蔓款題云不是黃臺三摘後應與青

門五色同一枕羲皇高卧處翠陰藤下豆花風

南田擬唐解元後有惲正叔壽平二印幅前有

南田小隱寄岳雲二印第五幅佛手朱橘款識

欽定四庫全書

石渠寶笈
卷二十三

云南海帶露枝洞庭含霜顆苔華閣二妙圖壽

平下有惲正叔壽平二印前有南田小隱一印

幅前有寄岳雲一印第六幅蓮藕幅前自題云

記得西湖秋月裏劈蓮曾染指頭香下有南田

草衣壽平二印後又題云掘出汙泥藏潔玉折

來脫節縷輕絲甌香館戲題下有南田小隱白

雲外史二印第七幅葡萄石榴幅前款識云雪

淵昨夜元珠脫罔象多年求不得有人摸索到

欽定四庫全書

石渠寶笈

卷二十三

西湖離了崑崙依舊黑昔人題温日觀葡萄語

壽平戲書下有南田草衣一印後又題云看他

開口處談笑落珠璣園客後有惲正叔壽平二

印又寄岳雲一印第八幅銀杏栗房款識云昔

滕昌祐常於所居多種竹石杞菊以資畫趣折

枝花果並擬諸生余亦將灌花南田玩樂苔草

抽豪研色以吟春風信造化之在我矣壽平記

下有南田草衣壽平二印幅後有寄岳雲一印

第九幅百合芋魁自題云還憶山堂夜卧逢寒

燈呼友坐吟詩地爐松火同煨芋自起推窻看

雪時乙丑暮春之初甌香館戲作後有壽平之

印南田草衣二印幅前有寄岳雲一印第十幅

墨菜自識云不可使士大夫一日不知此味黃

涪翁語下有惲正叔壽平二印幅前有南田小

隱一印册高八寸四分廣一尺二寸四分

惲壽平山水花卉合璧一册 上等元二

欽定四庫全書

石渠寶笈

卷二十三

素牋本凡十二幅墨畫山水著色畫花卉每幅

相間第一幅江峽輕帆款題云冥搜未許俗人

知消遣閒愁放筆時最是淋漓殘瀟際直將天

地作吾師南田壽平在甌香閣戲圖下有壽平

園客二印前有南田小隱一印第二幅蘭花幅

前署國香春霽四字後有南田小隱一印第三

幅做李成款題云微月照高樹漁人喧渡頭碧

潭雲自合白石水空流物理吾安著生涯各有

謀旅人湖海意誰為寄滄洲夜泊鉛鉞潭作李
 成筆壽平下有憚壽平聯印第四幅魚藻款題
 云苻帶影交橫如聞啜喋聲筆花還作隊翻藻
 出空明南田憚壽平下有壽平一印第五幅溪
 館秋聲款題云蕭蕭茆舍對寒汀溪上空烟不
 斷青盡採溪烟入詩卷秋聲長向畫中聽苔華
 館壽平下有壽平憚正叔二印又梅氏紫髯鑑
 賞印一印第六幅山桃紫羅蘭署雙艷二字下
 有叔子壽平之印二印第七幅仿米友仁自識
 云石罅生微烟蒼茫變山色數峯在眼前不覺
 一峯失此余在章江草樓得句也每得此意以
 仿友仁江山之助我者不少也下有憚正叔聯
 印前有春風一笑一印第八幅菡萏蓮房款題
 云記得西湖殘葉底劈蓮曾染指頭香南田下
 有僕本恨人一印第九幅仿元人款識云元季
 士人不樂仕進多以筆墨自娛復不以姓名傳

繪苑稱之為冷元人其筆趣幽淡真有烟霞外
 味此又逸品中逸品也吾謂筆至此方是雲外
 仙禽絕壑瑞草非供人玩弄者彼僖父何足以
 語之草衣壽平下有憚壽平聯印前有南田小
 隱一印第十幅雁來紅自識云灌花秋圃得此
 麗色下有南田小隱一印第十一幅做倪瓚款
 識云客有問余作畫者余曰淡筆兼濃筆粗筆
 兼細筆十字足以盡之而人每不解也偶師倪
 迂小景大約仿獅子林園南田壽平下有憚正
 叔聯印前有南田小隱一印第十二幅幽花竹
 石款題云翠篠開花點綠苔一拳長護白雲胎
 會須叱起成羊去花底同騎上玉臺春夜戲作
 幽花竹石壽平後有南田一印第一幅第三幅
 第五幅第七幅第九幅第十幅第十一幅幅高六寸八
 分廣九寸八分第二幅第四幅第六幅第八幅
 第十幅第十二幅幅高六寸廣九寸

惲壽平摹古一册 上等元三

素牋本著色畫各種花卉凡十幅第一幅自識

云趙承旨有錦石叢花小幀戲臨風韻差近下

有壽平園客二印第二幅自題云絳樹矜妙舞

青琴還靚粧南田草衣壽平在桂樹深齋圖北

堂秋影下有壽平正叔二印第三幅自題云錦

障曾遮洛浦塵鳳簫還憶舊華春北方誰唱延

年曲猶有傾城獨立人擬北宋徐崇嗣設色惲

欽定四庫全書

石鼎寶笈 卷二十三

九

壽平下有叔子壽平二印幅前有元賞一印第

四幅自識云春風圖臨宋人本下有壽平園客

二印幅前有南田小隱一印又王翬一印第五

幅自識云个巷四長兄見此冊輒效米顛據舡

故事昔東坡先生云有能歲致十斛米為吾瘼

饑即以歸之庶幾此意然予與个巷昵好餘二

十年勿敢吝也下有壽平一印又跋云予與个

巷四兄方將研求性學晏坐經行之暇不廢點

染常恐含丹吮粉墮先儒玩物之譏已思一草

一木皆有是理正所謂等閒識得春風不妨於

此證入壽平題下有園客一印幅前有東軒正

叔二印第六幅自題云飄渺金莖洗玉房翠烟

叢裏舞霓裳瑤姬環珮無聲夜隔座猶聞黯澹

香草衣容壽平下有南田草衣惲正叔二印幅

後有石谷一印第七幅自題云元池凝艷雪瑤

水會羣真壽平下有壽平一印幅前有石谷王

欽定四庫全書

石鼎寶笈 卷二十三

十

翬二印第八幅自題云吹徹瓊簫作鳳音絳綃

三疊舞琴心應知神女夜來過拾得花間白玉

簪癸丑中秋撫唐解元本毘陵惲壽平下有正

叔壽平二印第九幅自識云閑居北堂灌花蔣

藥玩樂秋華以資肅吟有真氣彌滿萬象在旁

意庶幾竊比於勝華道隱之間可無闕矣壽平

自記下有惲壽平一印第十幅自題云莫將秋

色問陶家誰向籬邊種紫霞豈為今人輕正色

不調細黛寫黃華南田草衣容壽平下有壽平
 叔子二印又天際真人東園外史二印幅前有
 王翬一印又每幅有宋致審定一印後餘幅方
 亨咸跋云文人之筆秀潤朗澈非居家父子所
 能及也至位置丰韻豈蜀人士企望哉聞正叔
 不肯多為人作今亭玉得如此之夥能不令人
 妬耶康熙甲寅四月方亨咸書又記語有康熙
 壬午上巳小長蘆朱彝尊觀十三字又宋致釋

佳收藏圖書一印册高八寸二分廣一尺四分

王翬圖繪一册 上等黃一

宣德牋本仿諸名家山水凡十六幅第一幅墨
 畫識云做黃鶴山樵下有王翬一印又書文徵
 明絕句云元館蕭聞白日長碧瀾浮動紫蘋香
 門前車馬塵如海誰識溪亭五月涼王翬寫文
 待詔詩意下有石谷子王翬之印二印第二幅
 墨畫款云桐陰高士做盧浩然筆下有石谷子

王翬之印二印第三幅著色畫款云大癡道人
 做北苑夏山圖後有石谷子王翬之印二印第
 四幅墨畫款云做巨然江山漁樂圖後有王翬
 一印第五幅墨畫前書問渠那得清如許為有
 源頭活水來二語後署做梅花庵主下有石谷
 子王翬之印二印第六幅墨畫款云做倪元鎮
 筆下有王翬之印一印第七幅著色畫款云燕
 文貴秋山蕭寺圖後有石谷子王翬之印二印

第八幅著色畫款云松路入仙山圖耕烟外史
 王翬畫於清暉閣下有王翬之印一印第九幅
 著色畫款云趙令穰江鄉清夏圖下有石谷子
 王翬之印二印幅後又年已七十一矣一印第
 十幅墨畫款云做米元暉瀟湘奇雲下有石谷
 子王翬之印二印第十一幅著色畫書舊人絕
 句云過雨山如卷畫明溪聲直到白雲亭雲遮
 不斷溪聲去流出平蕪兩岸青下有石谷子王

翠之印二印第十二幅著色畫款云姚江曉色

臨黃子久紙扇本後有石谷子王翬之印二印

第十三幅墨畫款云做惠崇江村圖後有石谷

子王翬之印二印第十四幅著色畫款云做高

尚書夏雨初晴圖下有石谷子王翬之印二印

第十五幅墨畫前書天際斂雲山盡出江流收

漲水初平二語後署做燕文貴下有石谷子王

翬之印二印第十六幅著色畫款云做范華原

欽定四庫全書

石渠寶笈

卷二十三

雪圖下有石谷子王翬之印二印每幅俱有宋

氏稱佳畫畫庫記一印第一幅前邊幅又宋致

祥佳收藏圖書一印冊高一尺六分有奇廣八

寸六分

王原祁畫避暑山莊三十六景一冊

上等字一

素綾本著色畫凡三十六幅末幅款識云臣王

原祁恭畫下有臣王原祁一印幅高八寸三分

廣九寸三分每幅左方書

聖祖仁皇帝御製各體詩并小序末幅款識云臣王曾

期恭書下有臣曾期一印第一幅前署烟波致

爽四字序云熱河地既高敞氣亦清朗無蒙霧

霾氛柳宗元記所謂曠如也四圍秀嶺十里澄

湖致有爽氣雲山勝地之南有屋七楹遂以烟

波致爽顏其額馬詩云山莊頻避暑靜默少喧

譁北控遠烟息南臨近壑嘉春歸魚出浪秋斂

雁橫沙觸目皆仙草迎牕遍藥花炎風畫致爽

欽定四庫全書

石渠寶笈

卷二十三

綿雨夜方賒土厚登雙藪泉甘剖翠瓜古人成

武備今卒斷鳴笳生理農商事聚民至萬家第

二幅署芝逕雲隄四字序云夾水為隄逶迤曲

折逕分三枝列大小洲三形若芝英若雲朵復

若如意有二橋通舟楫詩云萬幾少暇出丹闌

樂水樂山好難歇避暑漢北土脉肥訪問村老

尋石碣泉云蒙古牧馬場並乏人家無枯骨草

木茂絕蚊蝎泉水佳人少疾因而乘騎閱河隄

灣灣曲曲滿林樾測量荒野闕水平莊田勿動
樹勿發自然天成地就勢不待人力假虛設君
不見磬鍾峯獨峙山麓立其東又不見萬壑松
偃蓋重林造化同煦嫗光臨承露照青葱色轉
頻歲豐遊豫常思傷民力又恐偏勞土木工命
匠先開芝徑堤隨山依水揉輻齊司農莫動帑
金費寧拙捨巧洽羣黎邊垣利刃豈可恃荒淫
無道有青史知警知戒勉在茲方能示衆撫遐

欽定四庫全書

不詳寶號

卷二十三

十五

通雖無峻宇有雲樓登臨不解幾重愁連巖絕
澗四時景憐我晚年宵肝憂若使扶養留精力
同心治理再精求氣和重農紫宸志烽火不煙
億萬秋第三幅署無暑清涼四字序云循芝逕
北行折而少東過小山下紅蓮滿渚綠樹緣堤
面南夏屋軒敞長廊聯絡為無暑清涼山爽朝
來水風微度冷然善也詩云畏景先愁永晝長
晚年好靜益傍徨三庚退暑清風至九夏迎涼

稱物芳意惜始終宵肝志踟躕自問濟時方谷
神不守還崇政費養回心山水莊第四幅署延
薰山館四字序云入無暑清涼轉西為延薰山
館楹宇宇樸不獲不雕得山居雅致故北戶引
清風幾忘六月詩云夏木陰陰蓋溽暑炎風款
款守峯銜山中無物能解愠獨有清涼免脫衫
第五幅署水芳巖秀四字序云水清則芳山靜
則秀此地泉甘水清故擇其所宜還宇數十間

欽定四庫全書

不詳寶號

卷二十三

十六

于焉誦讀幾暇靜養可以滌煩可以悅性作此
自戒始終之意云詩云水性雜苦甜水芳即體
厚名泉亦多覽未若此為首願卦明口實得正
自養壽擇地立偃房根基度長久節宣在茲求
勤儉勿落後朝牕干巖裏峭壁似天剖遠託思
雲漢怡神至星斗精研書家與臨池愈溢手清
淡作飲饌偏心惡旨酒讀老無逸篇年年祝大
有第六幅署萬壑松風四字序云在無暑清涼

之南據高阜臨深流長松環翠壑虛風度如笙
鏞迭奏聲不數西湖萬松嶺也詩云偃蓋龍鱗
萬壑青透迤芳甸雜雲汀白華未芎勉人事愛
敬南陔樂正經第七幅署松鶴清越四字序云
進榛子峪香草遍地異花綴崖夾嶺虬松蒼蔚
鳴鶴飛翔登蓬瀛臨崑崙神怡心曠洵仙人所
都不老之庭也詩云壽比青松願千齡葉不凋
銅龍鶴髮健喜動四時調第八幅署雲山勝地
四字序云萬壑松風之西高樓北向憑窓遠眺
林巒烟水一望無極氣象萬千洵登臨大觀也
詩云萬頃園林達遠阡湖光山色入詩牋披雲
見水平清理未識無愆守節宣第九幅署四面
雲山四字序云澄泉繞石迤西過泉源盤岡紆
嶺有亭翼然出衆山之嶺諸峯羅列若揖若拱
天氣晴朗數百里外巒光雲影皆可遠矚亭中
長風四達伏暑時蕭爽如秋詩云殊狀崔嵬裏

蘭衢入好詩遠岑如競秀近嶺似爭奇雨過風
來繁山寒花落遲亭遙先得月樹容顯高枝潮
平無湧浪霧淨少多歧脉脉金明夜溶溶積翠
池常憂思解愠樂志餘清悲素學臣隣老者年
自不知第十幅署北枕雙峯四字序云環山莊
皆山也山形至北尤高亭之西北一峯峻出勢
陂陀而透迤者金山也其東北一峯拔起勢雄
偉而萃律者黑山也兩峯翼抱茲亭相鼎峙焉
詩云嶽峙岡岫紫宸闕乾地金峯坎黑山苦熱
雲生雙嶺腹盆傾瞬息落溪灣第十一幅署西
嶺晨霞四字序云傑閣凌波軒窓四出朝霞初
煥林影錯繡西山麗景入几案間始登閣若履
平地忽緣梯而降方知上下樓也詩云雨歇更
闌斗柄東成霞聚散四方風時光豈在凌雲句
寡過清談宜守中第十二幅署鍾峯落照四字
序云平岡之上敞亭東向諸峯橫列於前夕陽

西映紅紫萬狀似展黃公望浮嵐煖翠圖有山
 蟲然倚天特作金碧色者磬鍾峯也詩云縱目
 湖山千載留白雲枕澗報深秋巉巖自有爭佳
 處未若此峯景最幽第十三幅署南山積雪四
 字序云山莊之南複嶺環拱嶺上積雪經時不
 消於北亭遙望皓潔凝暎晴日朝鮮瓊瑤夫素
 峨眉明月西崑閭風差足此擬詩云圖畫難成
 丘壑容濃粧淡抹耐寒松水心山骨依然在不
 改水霜積雪冬第十四幅署梨花伴月四字序
 云入梨樹峪過三岔口循澗西行可里許依巖
 架屋曲廊上下層閣參差翠嶺作屏梨花萬樹
 微雲淡月時清景尤絕詩云雲窻倚石壁月宇
 伴梨花四季風光麗千巖土氣嘉瑩情如白日
 託志結丹霞夜靜無人語朝來對客誇第十五
 幅署曲水荷香四字序云碧溪清淺隨石盤折
 流為小池藕花無數綠葉高低每新雨初過平

隄水足落紅波面貼貼如泛杯蘭亭觴詠無此
 天趣詩云荷氣參差遠益清蘭亭曲水亦虛名
 八珍旨酒前賢戒空設流觴金玉羹第十六幅
 署風泉清聽四字序云兩峯之間流泉滴滴微
 風披拂滴石作琴筑音與鶴鳴松韻相應泉味
 甘馨怡神養壽恰合張孝標松下泉詩注瓶雲
 母滑漱齒茯苓香詩云瑤池芝殿老萊心湧出
 新泉萬籟吟芳檻倚闌蒸靈液南山近指奏清
 音第十七幅署濠濮間想四字序云清流素練
 綠岫長林好鳥枝頭游魚波際無非天適會心
 處在南華秋水矣詩云茂林臨止水閒想託身
 安飛躍禽魚靜神情欲狀難第十八幅署天宇
 咸暢四字下注云調萬斯年曲序云湖中一山
 突兀頂有平臺架屋三楹北即上帝閣也仰接
 層霄俯臨碧水如登妙高峰上北固烟雲海門
 風月皆歸一覽詞云通閣斷霞應卜居人烟不

到麗清虛雲葉淡巧萬峯明鴈過初賓鴻侶鷗
 雨秋花遍洲嶼第十九幅署煖溜暄波四字序
 云曲水之南過小阜有水自宮牆外流入蓋湯
 泉餘波也噴薄直下層石齒齒如漱玉液飛珠
 濺沫猶帶雲蒸霞蔚之勢詩云水源煖溜輒觸
 疴湧出陰陽滌蕩多懷保分流無近遠窮蒼盡
 誦自然歌第二十幅署泉源石壁四字序云獅
 逕之北岡嶺蜿蜒數里翠崖如壁下映流泉泉

水靜深尋源徙倚詠朱子問渠那得清如許為
 有源頭活水來之句悠然有會詩云水源依石
 壁雜沓至河隈清鏡分霄漢層波濺碧苔日長
 定九數髮白考三才天賦名猶鄙居心思道該
 第二十一幅署青楓綠嶼四字序云北嶺多楓
 葉茂而美蔭其色油然不減梧桐芭蕉也踈牕
 掩映虛涼白生蘿薦交枝垂挂嵯岬水似青羅
 帶山如碧玉簪奇境在戶牖間矣詩云石磴高

盤處青楓引物華聞聲知樹密見景絕紛詳綠
 嶼臨牕牖晴雲赴綺霞忘言清淨意頻望羣生
 嘉第二十二幅署鶯囀喬木四字序云甫田叢
 樾之西夏木千章濃陰數里晨曦始旭宿露未
 晞黃鳥好音與薰風相和沆聲逸韻山中一部
 笙簧也詩云昨日聞鶯鳴柳樹今朝聞馬至崇
 杠朱英紫脫平原綠月駟雲驕錯落馳第二十
 三幅署香遠益清四字下注云調柳梢青序云

曲水之東開涼軒前後臨池中植重臺千葉諸
 名種翠蓋凌波朱房含露流風冉冉芳氣竟谷
 詞云出水漣漪香清益遠不染偏奇沙漠龍堆
 青湖芳草疑是誰知移根各地參差歸何處那
 分公私樓起千層荷占數頃炎景相宜第二十
 四幅署金蓮映日四字序云廣庭數畝植金蓮
 花萬本枝葉高挺花面圓徑二寸餘日光照射
 精彩煥目登樓下視直作黃金布地觀詩云正