



革命现代京剧
唱段选集

吉林人民出版社

革命现代京剧唱段选集

*

吉林人民出版社

通化市印制厂印制

吉林省新华书店发行

*

1976年4月第1版 1976年4月第1次印刷

印数：1 ~ 15000册

书号：8931·796 定价：0.65元

毛主席语录

革命文化，对于人民大众，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命的思想准备；在革命中，是革命总战线中的一条必要和重要的战线。

我们的文学艺术都是为人民大
众的，首先是为工农兵的，为工农
兵而创作，为工农兵所利用的。

目 录

智取威虎山

- 只盼着深山出太阳 (3)
- 共产党员 (14)
- 迎来春色换人间 (21)
- 胸有朝阳 (37)

红 灯 记

- 做人要做这样的人 (61)
- 浑身是胆雄赳赳 (67)

- 1 -

- 学你爹心红胆壮志如钢..... (72)
雄心壮志冲云天..... (79)

沙 家 滨

- 祖国的好山河寸土不让..... (107)
你待同志亲如一家..... (119)
毛主席党中央指引方向..... (131)
定能战胜顽敌度难关..... (153)

海 港

- 一石激起千层浪..... (167)
暴风雨更增添战斗豪情..... (182)

想起党跟明心亮.....	(196)
毛泽东思想东风传递.....	(216)

龙 江 颂

让青春焕发出革命光芒.....	(229)
望北京更使我增添力量.....	(234)
一轮红日照胸间.....	(252)
为人类求解放奋斗终身.....	(258)

红色娘子军

崭新日月照河山.....	(279)
(永远这战斗青春.....	(290)

永远冲锋向前方 (310)

奇袭白虎团

打敗美帝野心狼 (335)

为人类求解放粉身碎骨也心甘 (342)

寻亲人哪顾得千难万险 (359)

平原作战

披星戴月下太行 (373)

枪林弹雨军民隔不断 (385)

哪里有人民哪里就有赵勇刚 (396)

毛主席的革命路线指引我永不迷航 (410)

杜 鹃 山

〔家〕住安源	(435)
黄连苦胆味难分	(457)
乱云飞	(483)
血的教训	(517)
〔附〕 锣鼓字谱说明		(545)
乐谱符号说明		(548)

智 取 威 虎 山

试读结束：需要全本请在线购买：www.er...

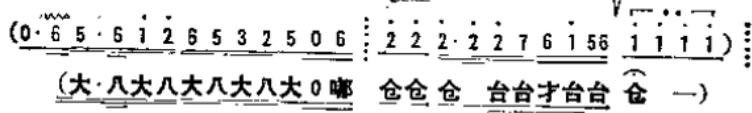
只盼着深山出太阳

第三场 常 宝唱

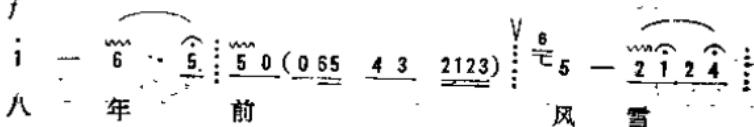
1=♭ E

散 中快
f

慢速



【反二黄导板】



$\frac{5}{\overline{C}}$ 3 · (3 2 1 · 2 3 3 .. 3 3) $\frac{5}{\overline{C}} \overbrace{3 \cdot 6}^{\text{f}} 5 (\overbrace{0 5}^{\text{f}} \overbrace{5 8}^{\text{f}}) \overbrace{5 6}^{\text{f}} \frac{V}{\overline{C}} \overbrace{\frac{3}{2} \frac{5}{2}}^{\text{f}} -$
夜 大 祸 从 天

$\frac{2}{\overline{C}}$ $\overbrace{7 0 6}^{\frac{5}{\overline{C}} \frac{6}{\overline{C}}} - | \overbrace{\frac{2}{4} \frac{1}{1}}^{\text{mf}} - | \overbrace{\dot{1} \dot{0}}^{\text{f}} \dot{0} | \overbrace{(\dot{3} \cdot \dot{3})}^{\text{f}} \overbrace{\dot{3} \dot{3}}^{\text{f}} | \overbrace{\dot{3} \dot{2}}^{\text{f}} \overbrace{\dot{5} \dot{3}}^{\text{f}} |$
降! 漫快
(大 八 雨~~~~~金 0)

$\frac{2}{\overline{C}} \frac{2}{\overline{C}} | \overbrace{\dot{2} \dot{3}}^{\text{f}} \overbrace{\dot{1} \dot{7}}^{\text{f}} | \overbrace{5 0 0 5}^{\text{f}} | \overbrace{3 5 6 0}^{\text{f}} | \overbrace{4 0 \frac{1}{1} \frac{6 5}{6} \frac{1}{6} 5)^{\text{f}}}$

【快三眼】

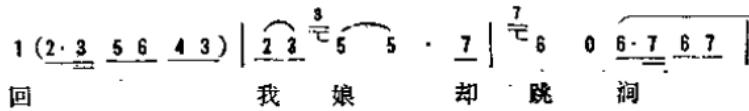
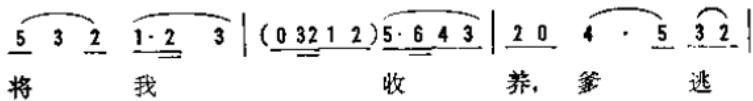
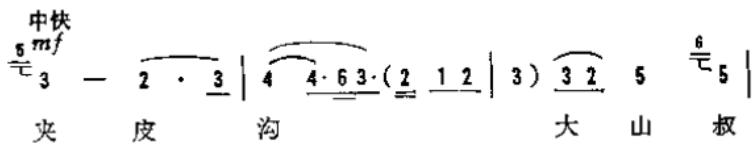
mf ————— *f*

f 5 . 3 i - | i 0 (i.i i i i) | i 6 5 3 6 5 |
座 山 雕 杀 我 祖 母

渐慢 *mf* ——————
5 3 1 3 5 6 | (0 7 6 5 7) 6 6 | 6 - - - |
掳 走 爹 娘。 *f*

5. 1 6 5 3 2 0 3 | 5 0 6 7 6 2 | 6. 7 6 5 3 1 6 5 1 |

原速
(5. 5 5 5 3 1 6 5 1 | 演慢 *pp* ——————
1 5 - - - | 5. 3 5 6 7 . 2 | 6 1. 2 6 1 5 1 5) |



再慢

mf —————— | —————— | *p* *sfp* *mp*

2 - - 2 7 | 6 7 6 5 6 i ⁷ = i | (1 - 5 6) |

身亡。
(△)

凄楚地

mf —————— | *mp* ——————

7 - ⁷² = 7 . 6 5 . 0 | ⁷ = 6 . 5 . 6 4 3 | 2 - - - |

娘 啊！

再渐慢

2 . 3 2 3 5 1 6 | 4 . 5 3 . 5 3 2 | ¹ = 2 0 2

转快
mf

(1·2 31 23 56) = ————— *f*

— 1 — — | 1·2 7 6 6 5 1 6 | 2·2 2 7 6 1 5 6 |

稍慢

mp

1 5 6 5 1 3 2 5 | 0 6 4 3 2 1 2 3) | 5 3 7 6 5 5 6 2 3 |

避 深 山

— 6 5 | 4 — 5 3 · (2 1 2 | 3) 4 3 · 2 1 |

梦 怕 我

— 8 —