

台山掌故紀略

馮藹廷撰
馮芝儒校字



一九九三年十月

台山掌故纪略

撰文：冯蔼廷
题字：陈惠添
提供照片：冯艺儒
校字：冯艺儒
图片配诗：冯艺儒

1993年10月

合山掌故
略

陈惠添敬题

为本书图片配诗

冯艺儒

(七绝四首·鹤顶格)

一

台山掌故

台民争读县志文，
山是家园土长根。
掌握当年遗迹史，
故人喜颂祖先恩。

二

海永无波

海内乡民恨敌心，
永铭兵勇感情深。
无私灭贼旋回后，
波静倭平刻石林。

三

靖澜亭诗

靖国宁乡位海隅，
澜狂平静利船民。
亭中游客休憩处，
诗句闲吟即乐神。

四

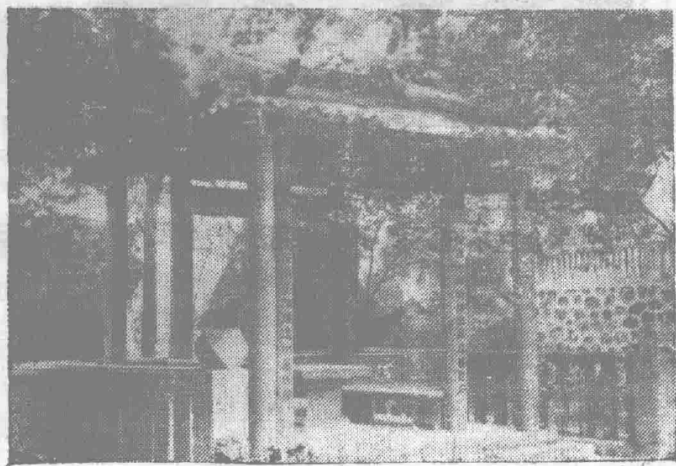
正卿书室

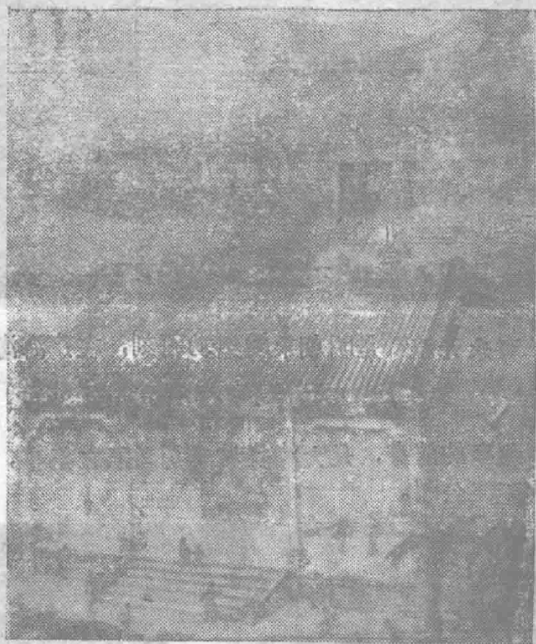
正大光明磊落人，
卿开学校是功臣。
书堂建立赞彭氏，
室内育才师长亲。



↑ “海永无波”是明朝平倭纪功石刻，在广海海永无波公园。

↓ 靖澜亭的前身，是大清复城兵勇义冢之祭亭，在广海海永无波公园。





↑ 正卿书室是彭华翁手建，为补充广海城公立学舍之不足，建于清朝同治十三年。

自序

尝思古人认为：有人无物谓之史，有物无人谓之迹。迹与人相附谓之掌故。也许各人有各不同的见解所在罢了。

台山历史悠久，自明朝弘治十一年，将古冈州划分四个县（新会、新宁、恩平、开平），至今年（一九九三年）已是四百九十六年了。且新宁县（民国三年改为台山）比之他县，又是特出的。因为县内有四个城（台城、潯城、赤溪城、汶安城），有了城，历来是大官出巡和官兵进驻之地，因此地方掌故也多。但掌故有的史迹不存，有的虽是不存，但其史实留存，与街谈巷说不能比拟。掌故是能充实地方史之内容，又能增添旅游区之景物。掌故是历史文物遗产，可供史学家研究地方史作资料。

台山幅员广大，掌故较多。但年代久远，至今无迹可凭者也有，史实失传者也有。倘再过若干年代，有些掌故失传也未可知！为此，我今作“杞人忧天”之虑，搜集掌故，编撰成书，以供各界人士研究，从而知道前人开拓之精神，为今后对地方多创掌故！但以一人之知识和能力成书，当然内容有限，更会有破绽之处，故此书定名曰《台山掌故纪略》。顾名思义，可知内容贫乏也。

大家知道，作家写小说，可夸张和虚构，可以写入荒诞无稽之谈，但写掌故，则不可能。因为掌故含有史实性，不能写荒诞之说。要力求写实，对文词方面，只讲朴素。这是

遵循写作原则。

本书资料之来源：一是以旧卷帙为基础，二是访问知识界之长老者，三是查古问今，四是亲身见到之古迹，五是参阅有关资料。在十年动乱中，旧卷帙失去很多，致撰是书时，增加困难。今只勉强集料而成是书。有些篇章，前曾在各刊物发表过，今也收集回来。

台山掌故诸多，本人是未能尽行搜集，只不过是集其一部分而已。希望社会各界人士，对掌故关心者，另行搜集成书，作“台山掌故”补篇也可，或另立书名也可，均属欢迎和希望之列也！

此书之成，是因知己者之鼓励和敦促，又是因本人已放下栽培桃李之重担，退休在家，平素惯于翰墨，现已年逾古稀，趁此有生之日，信笔成书。且个性不愿偷闲，自感“桑榆景虽晚，彤霞尚满天”，以奋可成之事！

此书之成，实属雕虫小技，不敢登大雅之堂！惟向读者求教，以收抛砖引玉之益！此书可取或不可取，请凭公论，谨向读者三致意焉！是为序。

台山广海大洋村冯谨廷志于本庐

一九九三年七月一日

目 录

(12)	青品正文	8
(22)	青品正文	1 50
序言	青品正文	8 57
(82) 1、彭序	青品正文	(1)
(82) 2、自序	青品正文	(1)
省篇	青品正文	8 57
(82) 台山概述	青品正文	(1)
一、台城概况(附图)	青品正文	(3)
二、广海城概况(附图)	青品正文	(8)
(72) 1、建城缘起	青品正文	(8)
(82) 2、建城筹划和城型	青品正文	(9)
(04) 3、城内官衙寺庙庵堂祠宇	青品正文	(12)
(04) 4、城内百家姓和街名小考	青品正文	(14)
(12) 5、潯城又是古战场	青品正文	(16)
(84) 6、小论	青品正文	(17)
三、汶安城与广海东大营概述	青品正文	(20)
四、台山八景分述	青品正文	81
(32) 1、石人耸翠	青品正文	(22)
(32) 2、石板晴潭	青品正文	(23)

3、文迳吊古.....	(24)
-------------	--------

五、各地名胜及文物

1、凌云古塔.....	(25)
2、温泉.....	(26)
3、灵湖寺.....	(28)
4、青云寺.....	(32)
5、巫公岩石刻.....	(33)
6、海永无波石刻.....	(34)
7、波恬万顷石刻.....	(35)
8、炮台古榕.....	(36)
9、广海紫花冈之来由.....	(37)
10、凤山石室和三仙寺.....	(38)
11、蛮陂头和蛮陂头水电厂.....	(40)
12、三娘迳.....	(40)
13、彭氏烈女坟.....	(41)
14、余氏石室.....	(49)
15、蟾蜍石.....	(50)
16、挖银窟与流星伴月.....	(51)
17、广海四大官坟墓.....	(52)
甲、李斩指.....	(53)

(08)	乙、冯志仁太守坟墓	(54)
(18)	丙、陶氏墓与陶马栏	(55)
(18)	丁、冯怀远将军坟墓	(56)
(08)	18、新娘房与新娘桥	(57)
(78)	19、荷木泾与九泾碛楼	(58)
(08)	20、上川方济各·沙勿略坟墓	(60)
(08)	21、上川的天主教堂	(61)
(08)	22、上川七盘山	(62)
(10)	23、下川王府洲	(64)
(08)	24、海宴都与海宴街	(65)
(08)	25、海宴横岗山的文笔石	(66)
(10)	26、笠帽山奇观	(67)
(08)	27、广海“两堂”“二所”的慈善场所	(68)
(10)	甲、育婴堂	(68)
(001)	乙、乐善堂	(70)
(101)	丙、医所	(73)
(001)	丁、方便所	(73)
(001)	28、端芬的铜炮	(75)
(001)	29、台城人工湖	(76)
(001)	30、宁阳书院之沿革	(77)

(32)	31、广海书院之沿革	(80)
(33)	32、宁海学堂之沿革	(84)
(33)	甲、学堂之缘起与造型	(84)
(33)	乙、学堂之兴建	(86)
(33)	丙、学堂之变迁	(87)
(33)	33、广海因时济宜兴学校	(89)
(33)	甲、淑德女子学校	(89)
(33)	乙、短期小学	(90)
(33)	丙、全免费的中兴学校	(91)
(33)	34、烽火角水闸	(92)
(33)	35、大衿麻疯院	(93)
(33)	36、三夹海口炮台与旗坛	(94)
(33)	37、李捷兵工厂	(96)
(33)	38、新宁铁路	(97)
(33)	39、冲菱游鱼庙	(100)
(33)	40、石排马迹	(101)
(33)	41、正书卿室	(102)
(33)	42、靖澜亭与复城兵勇义冢	(104)
(33)	43、四门石	(106)
(33)	后记	(108)
(33)		

〔首篇〕 台山概述

台山原称新宁，古则隶属新会郡。郡比县大。一郡辖数县。宋朝废新会郡为古冈州。州衙设在今之新会城。明朝弘治十一年，知府林津，将古冈州划分四县：新会、新宁、恩平、开平；至翌年始案定施政。同年建立新宁县城。自撤州建县之后，以地缘关系，对这四县称为四邑；邑即县也。赤溪附在新宁县内。县以下设图。

清朝末期，撤州立府。新宁属广州府。县下设都。新宁建立六个都：平康、德行、文章称上三都，亦称上新宁。潮居、姓洞、海宴称下三都，亦称下新宁。同治六年赤溪建厅，厅与县同级，不过厅比县小。光绪年间，定广海为新宁分县。县的正堂设在县城，左堂设在广海，右堂设在赤溪。当时，都以下设堡，只设堡长一人。

民国元年，改赤溪厅为赤溪县，与四邑合称为五邑（今称五邑是原四邑并加鹤山，称为五邑）。民国三年，内政部以新宁县与广西，湖南四川三个省也有新宁县之名，为防公文来往有误，乃令飭将新宁县名改掉，另立新名。因县城头枕三台山，即将新宁改为台山。

民国建元不久，即行撤都立区，姓洞都改为广海区。但堡仍保留。当时台山县建立的区，计有：五十、四九、冲葵、六村、都斛、三合、端芬、上泽、敦寨、广海、海宴、寨门、潮境、白沙、新昌、荻海、上川和下川十八个区（解

放后，新昌和荻海划归开平县）。区以下撤堡改为乡。区和乡以自治委员会管理，设委员会主席一人，副主席一两人。后来一度又不以地名为区名，而以数字为区名，如第一区之类。全县分为十二个区，区乡设正副区乡长制。

民国三十二年，本省缩编区乡，加强保甲制。全县缩为十个区、三个镇，六十七乡，九百三十九保（乡以下为保，保以下为甲。每甲管十户左右）。

解放以后，地方区域改变频繁，赤溪县也并入台山为区，今是赤溪镇。这里不赘。

一九九二年五月，台山撤县建市。根据一九九二年五月九日《台山报》载：

“经省政府报国务院批准，撤销台山县，建立台山市（县级），管辖原台山县的行政区域，由省直辖。省政府决定，委托江门市政府代管。台山县改建市制后，不增加机构和人员编制，市政府驻原来县政府所在地。”

一、台 城 概 况

新宁（民国三年改为台山）原属古冈州。明朝弘治十二年（1499年）由知府林津据情上报，将古冈州划分四县（新会、新宁、恩平、开平）。新宁建县后，首任知县区宁人上奏：有县必有城。那时虽有广海城，但偏于本县南隅，不适应县治需要。后经朝廷批准建新宁县城。当时勘踏地势，即选择上坑朗（即现在地点）为建城地点。这里地点适中，地方则东南群山环抱，西北较为空旷。且有河流通潭江，有利于交通。

初时立城是用木为栅栏。周围仅五百三十丈。至弘治十六年（1503年）夏天，遇潦水把栅栏冲毁。到了正德六年（1511年），由皇亲朱源主持改筑事宜。以特制城砖砌城垣，高一丈一尺，女墙筑有垛口一千一百一十二个，为兵士射箭之用。城周仍保持五百三十丈。城墙外围高凸处，挖有壕堑，外植竹丛作子城。筑城时朝廷还派有钦命国师（主持建城设计者）徐东风前来建城。徐国师计划定出城型，只开设三个城门（东门、西门、南门）。城门上有楼为守城驻兵之所。城门前面有桥，架在护城河之上。东门、西门侧边各设水关口一个，为城内出水之处。北边不开设城门，因北门属北阙，为天子所居。此地无状元，百姓不能与天子同门

出人之古例（清朝乾隆三十年，知县詹昊挖护城河，一是加强防敌，二为排城内之水，由城东到城西，全长五百五十丈）。这个城型，成为坐北向南，头枕城北之三台山，东有纱帽山，南有珠峰山环抱。县衙则建在北门这个位置，闻说徐东风曾有批语：“城北因车夫人山有凹，不能开北门，否则，城内出麻疯病人”。另有批语云：“任从天下乱，此地永无忧！五百年内五进仕，五百年外五状元”云云。后人对城不开设北门，认为城北因有山峰相连，不便交通，故不开设北门。

在建城同时，还建立城隍庙、武庙（关帝庙）、文庙（文昌庙）。因旧传统习例，城隍庙是百姓参拜之所，有城必有城隍庙。武庙为武官于每月初一和十五两日参拜之所。文庙是文官参拜之所。新宁县城改建后称为宁城，今则称台城。

新宁县城在改筑之后，成为县中政治、文化、经济和商业之中心。因此人口日趋密集。原来城内之范围，有不适应人群之需要，后来乃在西门外之南，建立了西门圩，定“二七”圩期。逢圩期则乡人趁圩做买卖。到了清朝光绪年间，台山华侨户日多，商业随着兴旺，虽立有西门圩，但圩期人多拥挤，因又不适应群众生活需要，乃由华侨集资建立西市。为了防匪，在市区分设四个闸门，早晨开闸，乡人入市买卖，黄昏关闸停市（民国十二年，改建市政才把闸门拆除）。城内主要街道：县衙前面是县前街，驳通东门的路是城东街，接通西门那条街是城西街，由县前街直至南门叫正市街。正市街与县前街相接，成丁字形。由学宫（现是台城镇第二小学）门前直向的叫青云街，希望学子应考能足踏青云之意（即今青云市场地方）。接青云街通向珠峰山的宁阳

书院叫山顶街，是全城最高处。台城历次被潦水淹没，那里安然无事。县衙右边是原日县的粮仓叫仓盈街。未立西宁市那时，西门城边是农村牛群来往之通路，牛屎随处都有，因称那里为牛屎巷。立了西宁市，城与市相接，将牛屎巷改名革新路。

县城既建立，城内的大型建筑随之而生。首先以学舍为始，如学宫，建在县衙左侧，坐北向南，一连三进，两边各有副座。后有藏经阁，门前有牌坊一座。闻说民国二十七年，重修广海彭氏烈女坟，将该牌坊搬迁改建在烈女坟前。学宫除聘请举人在此向学子讲学之外，每届州试前，县内应试学子，先在学宫内进行一次选拔试，所以学宫俗称考棚。棚内设有以石板为台凳作座位，但座位不多。有的姓氏自设石台石凳，为方便本姓学子应试。以冯姓为例，冯姓设有三十个座位。因此学宫内各进都设满石座位。民国年间，以学宫办新学，才把石座位拆去。如今，台城镇第二小学，即是学宫旧地。此外，还有宁阳书院建在珠峰山北麓。

上述二者，是国家建的大型建筑。此后，地方及各姓建的祠宇在城内也接踵而起。草朗街有节考祠，昌隆街有冯氏武津书室。各姓祖祠多而不便尽举。后因城内屋多地狭，大型建筑则在城外择地。如西宁市之瑞应书院，今改作南昌市场。西门圩之西岩寺，后迁往石花山。在民国年间有东门外的台山县立中学，城外南边坐基山的县立女子师范，1954年将校舍改办台山华侨中学。

民国十一年（1922年），县人刘裁甫任台山民选县长，他实行改建市政，成立市政襄办处，以台城商会会长李克明和工务局局长谭铁肩主管此事。开展拆城墙，辟马路，筑骑楼等一系列的兴革工作。民国十三年已把全部城墙拆