

20.01

武鸣文史资料

第二辑



政协武鸣县文史资料研究委员会编

责任编辑 陈竹金
苏书选

武鸣文史资料
第二辑

政协武鸣文史资料研究委员会
武鸣县印刷厂印刷
1988年9月

武鸣文史资料第二辑

目 录

人物小传

李 璧	周天仕 (1)
刘定道	覃高积 (8)
林凤翔 李开芳	陆炬烈 (17)
天京都校卫—黄维藩	梁乃量 (27)
《林凤翔宗谱》考	韦炯位 (29)
双桥平洪的苏鸡飞	刘英明 (31)
刘永福的义父——林汉宗	莫剑廷 (36)
武鸣壮族人民的第一个法学博士	
苏希洵先生	覃彩基 (39)
王和顺在武鸣	梁乃量 (51)
梁瀚嵩在武鸣	莫剑廷 (56)

农民运动史研究

第一、二次国内革命战争时期武鸣 的农民运动综述	吕克兴 (69)
----------------------------	----------

史料汇集

狄青的足迹	杨启钿 (84)
岭山堂一参议会	杨启钿、吕克兴 (85)
壮锦、针绣及印染工艺	苏书选 (89)
武鸣县“国大代表”竞选片断	曾鸿先 (92)

历代史参考

武鸣历代史话.....苏书选(95)

〔上〕

历代的统治

第一章	商周时代中原政治、经济、文化 与武鸣的联系.....	(95)
第二章	秦汉时代.....	(99)
	一、“百家争鸣”与秦汉的政治.....	(99)
	二、徭役、赋税、戍岭南.....	(101)
第三章	三国、晋、南朝时代.....	(106)
第四章	隋、唐、五代十国时代.....	(107)
第五章	宋、元时代.....	(109)
第六章	明代.....	(116)
	一、守御千户所.....	(117)
	二、苛税及腐败.....	(118)
	三、职官与科举.....	(122)
	四、土司的压迫和人民的反抗.....	(125)
	1.岑浚起义.....	(127)
	2.卢苏、王受之乱.....	(129)
	3.王阳明的镇压.....	(130)
	4.卢回叛乱.....	(134)
	5.八寨起义.....	(136)
第七章	清代.....	(139)
	一、南明抗清的余波.....	(139)
	二、戍政.....	(140)

三、人民的灾难·····	(142)
四、人民的反抗·····	(153)
天地会大起义·····	(153)
(一)序 幕·····	(154)
(二)遍地红·····	(156)
(三)尾声·····	(165)
第八章 太平军和大成军·····	(167)
第九章 游勇会党大起义·····	(171)

〔中〕

辛 亥 革 命 后

第十章 广西独立 陆荣廷执政·····	(177)
一、武鸣县宣布脱离清廷后的政令依归·····	(178)
二、战祸频仍的局面·····	(182)
第十一章 旧桂系统治时期·····	(182)
一、旧桂系统治时的“安定”·····	(183)
二、粤军入桂后的混乱时期·····	(184)
第十二章 新桂系统治时期·····	(189)
一、滇桂战争·····	(191)
二、旧桂系军阀残余势力的消灭·····	(191)
三、蒋桂战争·····	(192)
第十三章 军阀割据下的“模范县”·····	(193)
一、实行三位一体 强化乡村保甲·····	(194)
二、自卫政策·····	(196)
三、自给政策·····	(202)
1.地籍整理·····	(203)
2.减 税·····	(204)

3.限 田	(205)
4.自治政策	(206)
第十四章 民国统治下的人民	(207)
一、政治压迫和经济剥削	(207)
1.滥发纸币	(207)
2.赋税剥削	(210)
3.设置“团务总局”	(216)
二、帝国主义的文化入侵	(218)
三、在大革命风暴中	(218)
●官僚、豪绅策划下的农协会	(222)
●烟丝工会的诞生	(223)
第十五章 抗日战争时期	(225)
1.抗日战时工作团	(227)
2.军民合作社	(228)
3.战地青年训练班与青年学社	(229)
4.反动当局执行大逮捕 中共武鸣地下 党遭受严重损失	(229)
5.桂西南党派派员到武鸣重建中共武鸣 特支	(230)
6.日本帝国主义的最后挣扎，国军败 退，南宁失守，武鸣再次沦陷	(231)
7.中共武鸣特支领导下的武鸣抗日义 勇队	(236)
8.捕杀汉奸 斩断日寇魔爪	(237)
9.香山阻击战	(237)
10.截击日伪军扫荡队	(238)

11. 中共右江党委领导人秘密深入前 线视察抗日工作……………	(238)
12. 土大炮轰击日本兵 阻击日寇对 人民的扫荡……………	(238)
13. 夏黄渡口阻击战……………	(239)
14. 日军溃退 全县光复……………	(240)
第十六章 解放战争时期……………	(241)
一、人民抗征团的产生以及武装斗争 的策略……………	(246)
二、枪杀梁禧年, 揭开人民武装斗争 的序幕……………	(247)
三、建立武鸣县委……………	(247)
1. 铲除“铲共委员会”在乡村 之爪牙……………	(247)
2. 伏击国民党南区区署长 ——葛维廷……………	(248)
3. 击毙乡长李树廉 破粮仓救贫民…	(248)
4. 动员全县地下工作员, 破坏敌人 通讯设施……………	(248)
5. 当局调兵驻屯武鸣, 妄图肃清 游击队……………	(249)
6. 摧毁国民党乡村政权, 游击队攻 克三和乡公所……………	(249)
7. 伏巴三联反包围战, 黄和日牺牲…	(249)
8. 上江独立中队在周四屯被围……………	(250)

9. 覃陆曦不服从整编，率部投靠国民党…………… (250)
10. 活捉马生祺，重创长安区署 二四亭
拦车，省绥署联络参谋被俘…………… (251)
11. 处决特务，斩断敌人的爪牙，摧毁
乡村公所，拔除障碍…………… (252)
12. 岑味阻击战…………… (254)
13. 八月农湖反围剿…………… (255)
14. 国民党武鸣当局军心厌战，起
义、反正、弃暗投明…………… (256)
 - ① 高峰警所起义…………… (256)
 - ② 罗波乡自卫队反正…………… (256)
 - ③ 佯攻双桥，策应刘才聚起义…………… (257)
15. 陆布伏击战…………… (257)
16. 马头突围…………… (258)
17. 淝阳之战…………… (258)
18. 征东击西调虎离山计
解救我方被敌人包围…………… (259)
19. 保卫秋收…………… (259)
20. 高峰脚下民兵设伏
截获国民党军车三十六辆…………… (260)
21. 解放武鸣县城…………… (260)

李 璧

周 天 仕

李璧，字白夫，明代武缘县止戈乡（今武鸣县陆斡镇）覃李村人，壮族。据《李氏族谱序》称：李璧先祖十代务农，直到他的父亲才当上“潮阳北山驿丞”，是个管理传递官府文书，或者负责出差官员暂时居住、换马工作的小官。李璧自幼思维敏捷，聪明过人。他父亲常告诫他，为人要孝悌忠厚。李璧遵从父教，自小就用功读书，学业品行日渐修成。明弘治乙卯年（公元1495年）参加乡试，中了举人，就决心把自己的才智贡献于社稷，但当时朝廷尚未委任官职。于是他到本村附近风景幽雅清静的玉印山，构室读书①，经过几年苦读，学识更加渊博。朝廷便于弘治壬戌年（1502）任他为浙江金华府兰溪县教谕，聘为南京同考。上任约一年多，适逢其母去世，李璧奔丧回桂。在家服丧三年之后，正德丙寅年（1506）朝廷又委任他为浙江杭州府仁和县（今属杭州市）教谕，并聘为福建主考。李璧在仁和县担任教谕期间，爱护学生，救济窘急，对在校诸生因家境贫穷不能自养或无法给双亲送终的，他都毫不吝惜地用自己的薪俸资助他们；学校文物残缺不全的，他就全力添置和增修②。他为人刚正不阿，敢于主持正义而直言犯上。正德辛未年（1511），巡按张承仁到仁和县视察，看见书院中的宋太学石经，就想搬回府学中置放。身为下级的李璧，为了仁和书院的利益，

敢在张承仁面前“抗颜争执，（张）竟莫能夺，士林为之语曰：白夫先生，今之胡爰也’。”③直到正德成寅年（1518）即李塋调到四川剑州任知州多年之后，新来的巡按朱廷佐才能把宋太学石经搬到府学中去。

李塋离开仁和县以后，先在南京跟随章懋先生讲学。章懋，浙江兰溪人，字德愚，别号暗然子，成化年间考中进士第一名，授翰林院编修。他也是一个风骨峻峭的人，由于上书规劝元夕张灯之事，得罪了皇帝，被“廷杖”贬官，世称枫山先生。李塋在兰溪县任教谕时，结识了章懋，两人交谊颇深，章懋曾为李塋的《李氏族谱》写了序言。李塋和枫山先生讲学期间，冒雪忍寒，生活困苦，但他和颜回居陋巷一样不改其乐。并因为在讲学中能增长自己的学问而感到十分满意。还因而书写了“琢玉”二字的匾额，挂在自己书房门上，用以表示磨炼自己的决心。从那时起，士林们尊称他为“琢斋”先生。李塋在讲学中一边进行学术研究，他看到古今礼乐体制多不相同，就反复核对，编辑了《三礼经注疏》，献给掌握宗庙祭祀仪的太常官。他还考证订正钟律（关于音乐的学问），乡射（古时以射箭选武士）以及冠婚（冠、古代男子成年时举行的加冠仪式）的仪节。把这些都编成著作，作为从事这些工作的人的准则。

在明代，朝廷定期对在任官员进行“考课”，议其优劣，决定升、降。李塋在九年的“考课”中，被定为从政成绩卓著，因而在正德乙亥（1515年）夏，被朝廷提升为四川保宁剑州的知州。当时正是鄯蓝之乱平息不久，剑州百废待兴。李塋上任后，十分勤于政事，“凡可以善政惠民之道，靡不悉举。”④其中值得一提的，是李塋在剑州城北面新设

市场和修筑阁道之事。剑州是四川的北大门，但多高山峻岭，离大江又远，交通闭塞，车船不通，所以外地商人无法到剑州去做买卖，“故民虽有余财，积于无用；其不足者，购易无所。”⑤李璧认为没有市场，不利于民间交易和发展农、商业，于是他召集剑州有权势的乡绅张昌平、赵思仁等人来商量，把自己决心在剑州城北空地开设市场的打算告诉他们，说：“日中为市，著见《周易》；贸迁有无，纪于《虞史》。今者（剑州）途无行旅，廛无藏商，民无所资，盍图所以利吾民耶！”⑥在得到张、赵等地方绅士大力支持后，李璧“乃以丙子（1516年）十月之吉，大会郡中士民父老而告之。击牛酹酒，招商致货，约一月会市者九。”⑦从此，剑州有了市场，百姓把多余农产品拿到市场上去交换日用品，受益不浅。但是李璧并不以此为满足，他“又虑夫道路崎岖，为归市者之患，复命平治驿道，以通车马。”⑧关于李璧修剑阁道的事迹，《古今图书集成》也有记载：“自剑阁南至阆州，西至梓潼，三百余里，明正德中，知州李璧以石砌路，两旁植松柏数十万株，今皆蜿蜒如龙。”⑨自从李璧发动百姓修筑剑阁道，自剑州向南到阆州后可下嘉陵江，沿江南下可到重庆；向西则直达梓潼河。对于以舟楫、车、马为交通工具的明代，修筑剑阁道，沟通陆路水路，无疑是很大的贡献。此外，李璧为了使剑阁道不被山洪冲塌，又发动百姓在路两旁植树造林。数年后翠林荫道，后人受益不浅，都怀念他的功劳。清代剑州知州乔钵将三百里的剑阁道，题名为“萃之廊”⑩，并且写诗纪之：“剑门路崎岖，凹凸石头露，两旁古柏植何人，三百长程十万树。剑云廊，苍烟护……龙蛇蜿蜒山盘互，传是昔年李白夫，奇人怪

事教人妒。休称蜀道难，错莫剑门路。”象这一类题咏李璧修筑阁道的诗，还有清代户部郎何彤云、顺天府府尹蒋琦龄等。他们对李璧的功绩极力颂扬。

李璧在剑州期间，还积极修复剑阁遗碑和倡修学校。他看到剑阁的遗文古碑大部分残毁，十分痛惜，便组织能工巧匠修复，如李白的《蜀道难》和杜甫的诗、柳子厚的《剑门铭》等，都重新刻立。他还写了《修复剑阁遗碑记》一篇，文中劝告后人要爱护古迹文物。在倡修学校方面，他于正德十二年（1517）修整了剑州儒学，正德十四年（1519）他又在剑州城的东街、西街、学街、江口各设立社学一所，并修复了兼山书院。他还编写《名儒录》，亲自授课，教诲学生。李璧在剑州任知州六年中，凡“政教所被，路不拾遗”，一派升平景象。由于他为百姓做了不少好事，深得民心，故他去世之后，剑州百姓一直追念他，把他当作名官，给他立祠，还铸了铜像，长年祭祀他。

正德十六年（1521年），李璧被调到云南任临安府同知，在任三年，深得同僚和下属的拥戴。由于政绩显著，嘉靖乙酉年（1525）朝廷晋升他为南京户部员外郎^①，后来他在赴南京任职的途中病死了。

明代郎瑛的《七修类稿》中，记录了李璧同时代人对李璧的评论，其中说李璧“身小而量洪，年少而学富，貌直而心腴，礼恭而气直，言温而行方。善下君子，普处小人，故君子爱而敬之，小人亦不得以非礼加之。”章懋在为李璧的《李氏族谱》写的序言中，称赞李璧是个“好学能文，操行谦逊，士林皆爱重之”的人物。和李璧同时代有名望的士人，如武功的康海，成都的杨慎，三原的马理，以及孙

一元等，和他的交谊都很深厚。李璧现存的诗中，有一首题为《慈静(寺)访孙太初不遇》的诗，就是记叙他走访孙一元不遇，而在僧房里独坐时的联想。孙一元有文才，但不为朝廷所用，故在慈静(寺)出家，以示不满。李璧敢和对朝廷不满的孙一元往来，也可见他为人的正直。

李璧一生不仅勤于政事，而且勤于学业。他“好与诸生讨论经史，为稽古之学。”在进入官场，有了薪俸糊口后，仍能孜孜不倦地研究古代经史，这种品德是难能可贵的。他重视教育，认为“士之进身，必由于学，匪教弗成。”^⑫所以在剑州他积极创办学校。他主张人们在道德学业上要争取进步，反对不学无术而又追求功名地位的行为。他说：“虽然科目固士之所藉以进身成名，然究其所以能垂诸不朽，则又在平生德业，而不在夫区区人爵名誉之荣。”^⑬在封建科举时代，不少人为了追求功名，不惜花钱买官求荣。李璧却认为只有高尚的道德和渊博的学问，才能永垂不朽。他重视道德学业，鄙视功名官爵的思想，在科举时代，无疑是进步的表现。

李璧编辑的著作，有《名儒录》、《剑阁集》、《剑门新志》、《皇明乐谱》等书。据说他写的诗也不少，但留存至今的仅见十多首。他的诗，有一部份是抒发自己流宦他乡、作客异地时眷恋故园情感。如《旅怀》：“梦为思家得，愁缘悔老身。”“问尔炎荒客，淹留尚几春？”他是念桂岭故乡而愁而梦，不禁自问何时才能回归故里。又如在南京写的《琢玉亭书感》：“……柳长莺频过，花翻蝶欲留。乾坤吾易老，何日问归舟？”春光明媚，柳丝拂风，百花斗艳，莺歌蝶舞，环境可谓好了。但这大好春光却勾动了李璧的

故国情思，恨不得登船归故乡。这充分表现了他对故乡深沉之爱，对亲人的怀念。当他两鬓斑白才获准回到阔别多年的故乡，看到既熟悉又有些陌生的山川时，不禁悲喜交加。如他回桂省亲的《入境书怀》诗：“大夫再命二毛侵，衣锦叨思愧益深。入境看山销客恨，逢人下马作乡音。云藏茅屋村村画，稻满郊田处处金。新旧凋零时事改，欢娱那更转伤心。”进入乡境，作客他乡的愁绪立刻消失，遇见乡人，当即下马用故乡语言叙乡情。字里行间，激荡着李璧对故园深厚的爱，对故里亲人真挚的怀念，写得十分真切感人。

李璧还有一些描绘少数民族地区自然景色和民族风貌的小诗，也颇有特色。如《亏容江》：“亏容江上是天涯，短发纹身几百家。四月山风扇炎懊，槟榔树树尽开花。”再如《绿篷寨》：“壑云拥马欲迷途，鸟语辛酸四面呼。寨长逾山远迎迓，夷兵负弩作前驱。”亏容山和绿篷寨是云南临安府的两个地名，那里聚居着哈尼、彝、苗等少数民族。这两首小诗，无疑是李璧在临安府任职时写的了。前言写少数民族短发纹身的风俗以及初夏山村的景色，如同一幅画，读后仿佛看到古代少数民族勤劳强悍的精神面貌。后首描绘绿篷寨山围云拥，飞鸟为之哀鸣的环境，以及夷兵负弩开路的情况，将绿篷寨形势之险要，写得可感可触。以上两首都不失为好的风物诗。所以，有人认为，从明代到清初的三百余年，李璧是广西壮族文人中一个较为突出的诗人。^⑭

嘉靖三十年（1551），武缘县人把李璧列为第一个“乡贤”，给他树碑立传，在县城孔庙中设立他的神位，让后来的读书人去瞻仰。所以，至今李璧的事迹仍在武鸣广为流传。

注:

①《古今图书集成》第172册页38

②《浙江通志》引嘉靖《仁和县志》。清代黄君鉅
《武缘县图经》卷五第34页

③《浙江通志》及《两浙金石志》。黄君鉅李棠《武
缘县图经》卷五第34页

④据明代南京吏部右侍郎李璧所记之李璧事。参阅黄
君鉅·《武缘县图经》卷五第34页

⑤、⑥、⑦、⑧均同④

⑨《古今图书集成》第109册页4

⑩同⑨

⑪关于李璧任南京户部员外郎的年代,说法不一,如
明代郎瑛著《七修类稿》则说李璧于“嘉靖甲午(1534)
升南京户部员外,弗及任而卒焉”可参考

⑫、⑩《古今图书集成》第109册第7页,李璧:《钊
州儒学科第题名记》。

⑭广西民间文学研究会:《壮族文学史》(初稿)下
册第五章第一节。

刘定道

章高枳

刘定道，字叙臣，一字叔达，号灵溪，武缘县乐昌葛圩（今武鸣太平乡葛阳）人，壮族。生于清朝康熙五十九年（1720年）。他的来桂始祖名刘禄，江西省庐陵人。宋朝末年为邕州通判。宋亡，弃官移居壮族的中心地带武鸣。经过长期的民族融合，刘氏家族逐渐成为新的土著。曾祖父刘士登是个有志气的秀才，他为了使子孙们能在科举考试中考个出路，编写了《庭训三则》，以立功立德为训。在他的苦心教诲下，儿孙们都当上了清朝的官。祖父刘世烜是个贡生，“力学能文，潜心训诂，于经传多所发明。”①父亲刘王珽，贡生，兴安县训导。叔父王璣，贡生，四川省永宁州学正。另一个叔父王璠，字京义，号谷峰，雍正己酉年举人。乾隆时历任江南（省名，治所在今江苏省南京市）金坛、六合、汤山等县知县，政绩显著，后升翰林院待诏。刘定道就是出身于这样一个书香世家。

由于家庭的影响和父亲的精心培养，刘定道幼即好学，他博闻强记。十四岁应县试，考取案首（第一名秀才），从此名扬乡里，很受学官的赏识。乾隆六年（1741年），考选贡生，九年（1744年）中解元，十三年（1748年）成进士，授官翰林院编修。②当时乾隆皇帝的宠臣和坤，以大学士兼翰林院掌院，植党营私，招权纳贿。过去翰林们见掌院皆行拱

手礼。和坤掌翰林院后，那些趋炎附势的翰林们见他都要叩头。而刘定道仍依例长揖，为此触怒了和坤。“寻即诬以大考论事不如式，被劾归。”③这件事发生在乾隆二十二年（1757年）。这时刘定道只有三十七岁，正是精力旺盛时期。这一着对一心要搏取功名以光宗耀祖的刘定道是个致命的打击。他曾愤恨地写道：“千年成此恨，耿耿不能磨。”④在徬徨中，他一度想过隐居的生活。他在《泊武缘江口即事》一诗中怅然吟道：“恍入武陵溪，江回路不迷……田园春有约，归去督耕犁。”⑤但这只是一种怀才不遇的牢骚，回到家乡后他并没有去当隐士，而是采取了较为积极的态度：“授徒乡里，潜心于穷理尽性之学。”⑥先是在武鸣的葛阳学社和思恩府的阳明书院授徒糊口。广西人士仰慕他的气节学问，各书院先后聘他为山长。据《武缘县图经》引《刘氏谱》载：乾隆二十八年（1763年），主讲寻州府浔阳书院（在桂平）；乾隆四十年（1775年）掌教桂林秀峰书院；嘉庆六年（1801年），主讲宾州宾阳书院。⑦从事教学，历数十年，培养了大量的人才。

嘉庆九年（1804年），广西举行乡试后，特别邀请八十四岁高龄的刘定道重赴鹿鸣宴。由于他以乾隆甲子年（1744年）乡试第一名举人的身份参加这个宴会，当局对他极为尊重。隆乾时进士，广西巡抚（后升两广总督）张百龄“手书‘玉清尊宿’四字表其门”，⑧将他比做天上的北斗，其崇敬之情可知。广西学政帅承瀛也即席赋诗二首表彰他“育才养士”的功绩。诗云：

鹿鸣初赋几何时，甲子循环又及期。

新进诸生无白首，重来一老是黄眉。