

藏

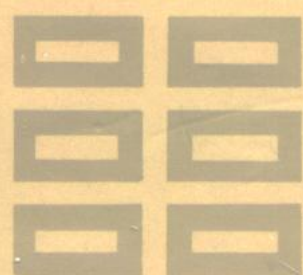
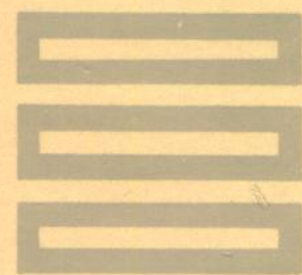
外

道

書

22

巴蜀書社



第二十二册

藏外道书

李一氓



巴蜀書社

藏外道書第二十二册

經典
老莊注釋

類目錄

樓觀臺本道德經

一

道德經講義

一〇

老子道德經箋注

五六

老子道德經

八九

老子義疏

一一六

莊子南華經解

二四〇

武當山玄天上帝垂訓

四一六

太華蓋山三仙真君解冤滅罪度人心經

四一九

太上洞淵說請雨龍王經

四三二

洞玄釋義經

四四七

太乙北極真經

四八五

前言

《老子》即《道德经》一书，是我国古代伟大的哲学家老子李耳所著，它是世界上最早的一部唯物辩证哲学论著。据唐刘向《老子元览》及其《道德论》。其成书年代大约在公元前十世纪。《老子》一书的涉及面极广，它大到宇宙，小到人世间的切细微的事物。因此它千百年来一直是中外专家研究哲学的重要课题。

《老子》一书从古到今的注释家不计其数，就其版本来说就有百四十多种。这些版本之间大同小异。在这众多的版本之中，楼观本占着极重要的地位，因为此书的成书地点就在这里。不难想象，楼观本可以说有着一种最原始的意义。因此中外研究老子的专家都很重视它。我们

查

应有些研究家和旅游者的要求，现将它打印成册，以供存留资料参考。

楼观台道教协会编

道德经（上）

第一章

道可道，非常道。名可名，非常名。无名，天地之始。有名，万物之母。常无欲，以观其妙。常有欲，以观其微。此两者同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

第二章

天下皆知美之为美，斯恶已。皆知善之为善，斯不善已。故有无之相生，难易之相成，长短之相形，高下之相倾，音声之相和，前后之相随。是以圣人处无为之事，行不言之教。万物作而不辞，生而不有，为而不恃，功成不居。夫唯不居是以不去。

大

第三章

不尚贤，使民不争。不贵难得之货，使民不为盗。不见可欲，使心不乱。是以圣人之治，虚其心，实其腹；弱其志，强其骨。常使民无知无欲，使夫知者不取为也。为无为，则无不治矣。

第四章

道冲，而用之又似不盈。渊兮！似万物之宗。挫其锐，解其纷，和其光，同其尘，湛兮！似或存。吾不知谁之子，虚帝之先。

第五章

天地不仁，以万物为刍狗。圣人不仁，以百姓为刍狗。天地之间，其犹橐籥乎？虚而不屈，动而愈出。多言数穷，不如守中。

第六章

谷神不死，是謂玄牝。玄牝之門，是謂天地根。綿綿若存，用之不勤。

第七章

天地地久。天地所以能長且久者，以其不自生，故能長生。是以聖人，后其身而身先，外其身而身存，非以其无私邪？故能成其私。

第八章

上善若水，水善利萬物又不爭，居眾人之所惡，故几于道。居善地，心善淵，與善仁，言善信，政善治，事善能，動善時，夫唯不爭，故无尤。

伍

第九章

持而盈之，不如其已。揣而銳之，不可常保。金玉滿堂，莫之能守。富貴而驕，自遺其咎。功成名遂，身退天之道。

第十章

載營魄抱一，能无离乎？专氣致柔，能如嬰兒乎？涤除玄覽，能无疵乎？愛民治國，能无知乎？天门开闢，能為雌乎？明白四達，能无知乎？生之，畜之。生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德。

第十一章

三十辐共一轂，当其无，有車之用。埴埴以為器，当其无，有器之用。凿戶牖以為室，当其无，有室之用。故有之以為利，无之以

力用。

第十二章

五色令人目盲，五音令人耳聾，五味令人口爽，馳騁田獵令人心發狂，墮得之貨令人行妨。是以聖人為腹不為目，故去彼取此。

第十三章

寵辱若驚。貴大患若身。何謂寵辱？寵為下，得之若驚，失之若驚。是謂寵辱若驚。何謂貴大患若身？吾所以有大患者，為吾有身，及吾无身，吾有何患？故貴以身為天下，若可寄天下；愛以身為天下，若可託天下。

第十四章

柒

視之不見，名曰夷；听之不聞，名曰希；搏之不得，名曰微。此三者，不可致詰，故混而為一。其上不皦，其下不昧，繩繩不可名，復归于无物。是謂无狀之狀，无物之象，是謂惚恍。迎之不見其首，隨之不見其後。執古之道，以御今之有，能知古始，是謂道紀。

第十五章

古之善為士者，微妙玄通，深不可識。夫唯不可識，故強為之容：豫若冬涉川，猶若畏四鄰，伊若客，渙若冰將釋。敦兮，其若朴，其若谷。混兮，其若濁。孰能濁以靜之徐清？孰能安以久動之徐生？保此道者不欲盈。夫唯不盈，故能弊不新成。

第十六章

致虛極，守靜焉。萬物并作，吾以觀其復。夫物芸芸，各復歸其根。曰：靜曰復命。復命曰：常。知常曰：明。不知常，妄作凶。知常容，容乃公，公乃王，王乃天，天乃道，道乃久，沒身不殆。

第十七章

太上，下知有之；其次，親之譽之；其次，畏之侮之。信不足，有不信。致其責焉。功成事遂，百姓謂我自然。

第十八章

大道廢，有仁義；智慧出，有大偽；六親不和，有孝慈；國家昏亂，有忠臣。

第十九章

絕聖棄智，民利百倍；絕仁棄義，民復孝慈；絕巧棄利，盜賊無有。此三者以為文不足，故令有所係，見素抱朴，少私寡欲。

第二十章

絕學無憂，唯之與阿，相去幾何？善之與惡，相去幾何？人之所畏，不可不畏。荒兮，其未央哉！眾人熙熙，如享太牢，如春登台。我獨怕兮，其未兆，如嬰兒之未孩，乘乘兮，若无所歸。眾人皆有餘，而我獨若遺。我愚人之心也哉，純純兮，俗人昭昭，我獨若昏；俗人察察，我獨悶悶。忽兮，若晦，寂兮，似无所止。眾人皆有以，我獨頑似鄙。我獨異于人，而貴求食于母。

第二十一章

孔德之容，唯道是從。道之為物，唯恍唯惚。惚兮恍，其中有象；恍兮惚，其中有物；杳兮冥，其中有精；其精甚真，其中有信。自古及今，其名不去，以觀衆甫。吾何以知衆甫之然哉？以此。

第二十二章

曲則全，枉則直，窪則盈，敝則新，少則得，多則惑。是以聖人抱一為天下式，不自見，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故長。夫唯不爭，故天下莫能與之爭。古之所謂，曲則全者，豈虛言哉？誠全而歸之。

第二十三章

希言自然。飄風不終朝，驟雨不終日。孰為此者？天地。天地尚不能久，而況于人乎？故從事于道者，道者同于道，德者同于德，失者同于失。同于道者，道亦得之；同于德者，德亦得之；同于失者，失亦得之。信不足，有不信。

第二十四章

躁者不立，跨者不行；自見者不明，自伐者无功，自矜者不长。其于道也，曰余食贅行，物或惡之。故有道者不處。

第二十五章

有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆。可以為天下母。吾不知其名，字之曰道，強為之名曰大。大曰逝，逝曰遠，遠曰反。故道大，天大，地大，王亦大。域中有四大，而王居其一焉。

人法地，地法天，天法道，道法自然。

第二十六章

重为轻根，静为躁君。是以君子终日行，不离辐重。虽有荣观，燕处超然。奈何万乘之主，而以身轻天下？轻则失臣，躁则失君。

第二十七章

善行，无辙迹；善言，无瑕疵；善计，不用筹策；善闭，无关键而不可开；善结，无绳约而不可解。是以圣人常善救人，故无弃人。常善救物，故无弃物。是谓救民。故善人，不善人之师；不善人，善人之资。不贵其师，不爱其资，虽智，大迷。是谓要妙。

第二十八章

拾叁

知其雄，守其雌，为天下溪。为天下溪，常德不离，复归于婴儿。知其白，守其黑，为天下式。为天下式，常德不式，复归于无极。知其荣，守其辱，为天下谷。常德乃足，复归于朴。朴散则力器。圣人用之，则为官长。故大制不割。

第二十九章

持欲取天下而为之，吾见其不得已。天下神器，不可为也。为者败之，执者失之。故，物或行或随，或嘘或吹，或强或赢，或载或隳，是以圣人去甚，去奢，去泰。

第三十章

以道佐人主者，不以兵强天下。其事制还，师之所处，荆棘生焉。

大军之后，必有凶年。故善者，果而已，不敢取强。果而勿矜，果而勿伐，果而勿骄，果而不得已，果而勿强。物壮则老，是谓不道，已。

第三十一章

夫佳兵者不祥之器，物或恶之，故有道者不处。君子居则贵左，用兵则贵右。兵者不祥之器，非君子之器，不得已而用之，恬淡为上。胜而不美。而美之者，是乐杀人。夫乐杀人者，不可得志于天下。吉事尚左，凶事尚右。偏将军处左，上将军处右，言以丧礼处之。杀人众多，以悲哀泣之。战胜则以丧礼处之。

第三十二章

拾伍

“道常无名。朴虽小，天下不敢臣。侯王若能守，万物将自宾。天地相合，以降甘露。人莫之令而自均。始制有名。名亦既有，夫亦将知止。知止所以不殆。望道之在天下，犹川谷之于江海。”

第三十三章

知人者智，自知者明。胜人者有力，自胜者强。知足者富。强行者有志。不失其所者久，死而不亡者寿。

第三十四章

“大道汎兮，其可左右。万物恃之以生而不辞，功成不名有，爱养万物而不为主。常无欲，可名于小。万物归之而不为主，可名于大。是以圣人终不为大，故能成其大。”

第三十五章

執大象，天下往。往而不害，安平泰。樂與餌，過客止。道之出口，淡乎其无味，視之不足見，听之不足聞，用之不可既。

第三十六章

將欲歛之，必固張之。將欲弱之，必固強之。將欲廢之，必固興之。將欲奪之，必固與之。是謂微明。柔勝剛，剛勝柔，不可取于剛。國之利器，不可以示人。

第三十七章

道常無為，而無不為。侯王若能守，萬物將自化。化而欲作，吾將鎮之以無名之朴。無名之朴，亦將不欲。不欲以靜，天下將自正。

《道德經》（下）

第三十八章

上德不德，是以有德。下德不失德，是以無德。上德無為，而無以為。下德為之，而有以為。上仁為之，而無以為。上義為之，而有以為。上禮為之，而莫之應，則攘臂而仍之。故失道而后德，失德而后仁，失仁而后義，失義而后禮。夫禮者，忠信之薄，而亂之首也。前識者，道之華，而惡之始。是以大丈夫處其厚，不居其薄，居其實，不居其華。故去彼取此。

第三十九章

重之謂道，輕之謂天。天得一以清，地得一以寧，神得一以靈，谷得一

以養，萬物得之以生。侯王得一以為天下正。其致之：天無以清，將恐裂；

地無以寧，將恐發；神無以靈，將恐歇；谷無以盈，將恐竭。萬物無以生，將恐滅。侯王無以貴高，將恐蹶；故貴以賤為高，高以下為基。是以侯王自謂孤、寡、不谷，此其以賤為本。和？非乎！故致數與無與。不欲矜，矜如玉，珞珞如石。

第四十章

反者，道之動。弱者，道之用。天下之物生于有，有生于無。

第四十一章

上士聞道，勤而行之；中士聞道，若存若亡；下士聞道，大笑之。不笑，不足以為道。建言有之：明道若昧，進道若退，夷道若峴。

第四十二章

上德若谷，大白若辱，廣德若不足，建德若偷，廣莫若渝，大方無隅，大器晚成，大音希聲，大象無形。道隱無名。夫唯道，善貸且成。道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以為和。人之所惡，唯孤、寡、不谷，而王公以為稱。故物或損之而益，益之而損。人之所教，亦非義教之。強梁者不得其死，吾將以為教父。天下之至柔，驰骋天下之至堅。無有入于無間。吾是以知無為之有益。不言之教，無為之益，天下希及之。

第四十三章

第四十四章

名与身孰亲？身与货孰多？得与亡孰病？是故甚爱必大费，多藏必厚亡。知足不辱，知止不殆，可以长久。

第四十五章

大成若缺，其用不弊。大盈若冲，其用不穷。大直若屈，大巧若拙。大辩若讷。躁胜寒，静胜热，清静为天下正。

第四十六章

天下有道，却走马以粪；天下无道，戎马生于郊。罪莫大于可欲，祸莫大于不知足，咎莫大于欲得。故知足之足，常足矣。

第四十七章

不出户，知天下；不窥牖，见天道。其出弥远，其知弥少。是以圣人

式登

不行而知，不见而名，不为而成。

第四十八章

为学日益，为道日损。损之又损，以至于无为，无为而无不为。取天下常以无事；及其有事，不足以取天下。

第四十九章

圣人无常心，以百姓心为心。善者，吾善之；不善者，吾亦善之，德善。信者，吾信之；不信者，吾亦信之，德信。圣人在天下惔惔，为天下浑其心，百姓皆注其耳目，圣人皆孩之。

第五十章

出生入死，生之徒十有三，死之徒十有三，人之生，动之死地，十有

三。夫何故？以其生生之厚。盖闻：善摄生者，陆行不遇兕虎，入军不被甲兵，无无所投其角，无无所措其爪，兵无所容其刃。夫何故？以其无死地。

第五十一章

“道生之，德畜之，物形之，势成之。”是以万物莫不尊道而贵德。“道之尊，德之贵，夫莫之爵，而各自然。”故“道生之，畜之，长之，育之，成之，熟之，养之，育之，生而不有，为而不恃，长而不宰，是谓玄德。”

第五十二章

天下有始，以为天下母，既得其母，以知其子；既知其子，复守其

式登

母，没身不殆。塞其兑，闭其门，终身不勤。开其兑，济其事，终身不救。见小曰明，守柔曰强。用其光，复归其明，无遗身殃，是谓“袭常”。

第五十三章

使我介然有知，行于大道，唯施是畏。大道甚夷，民甚好径，朝甚除，田甚芜，仓甚虚。服文彩，带利剑，厌饮食，财货有余，是谓“盗夸”，非道也哉。

第五十四章

善建者不拔，善抱者不脱，子孙祭祀不辍。修之于身，其德乃真；修之家，其德乃余；修之乡，其德乃长；修之國，其德乃丰；修之

天下其德。乃善。故以身觀身，以家視家，以鄉觀鄉，以國視國，以天下視天下。吾何以知天下之然哉？以此。

第五十五章

含德之厚，比于赤子。毒蟲不螫，猛獸不據，攫鳥不搏，骨弱筋柔而握固，未知牝牡之合而綏作，精之至。終日号而不嗟，和之至。知和曰常，知常曰明。益生曰祥，心使氣曰強。物壯則老，是謂不道，不道早已。

第五十六章

知者不言，言者不知。塞其兌，閉其門，挫其銳，解其紛，和其光，同其塵，是謂玄同。故不可得而親，不可得而疏；不可得而利，不可得而害；不可得而貴，不可得而賤。故為天下貴。

式伍

第五十七章

以正治國，以奇用兵，以無事取天下。吾何以知天下之自然哉？以此：天下多忌諱，而民弥怨；人多利器，國家滋昏；人多技巧，奇物滋起；法令滋章，盜賊多有。故聖人云：我無為而民自化，我無事而民自富，我無欲而民自正，我無欲而民自朴。

第五十八章

其政悶悶，其民淳淳；其政察察，其民缺缺。禍兮，福所倚；福兮，禍所伏。孰知其極？其無正邪？正復為奇，奇復為怪，怪之述，莫大焉。是以聖人方而不割，廉而不移，直而不肆，光而不耀。

第五十九章

治人事天，莫若嗇。夫唯嗇，是謂早服。早服謂之重積德。重積德，則先不克；先不克，則莫知其極；莫知其極，可以有國。有國之母，可以長久。是謂深根固蒂，長生久視之道。

第六十章

治大國若烹小鮮。以道莅天下，其鬼不神；非其鬼不神，其神不傷民。非其神不傷民，聖人亦不傷民。夫兩不相傷，故神交相焉。

第六十一章

大國者下流，天下之交，天下之交，北常以靜勝牡，以靜為下。故大國以下小國，則取小國。小國以下大國，則取大國。故大國以下取，

式柒

第六十二章

道者，萬物之奧，善人之宝，不善人之所保。美言可以市，尊行可以加人。人之不善，何棄之有？故立天子，置三公，雖有拱璧以先駟馬，不如坐進此道。古之所以貴此道者何？不日求以得，有罪以免邪？故為天下貴。

第六十三章

為無為，事無事，味无味。大，小，多，少，報怨以德。圖难于其易，為大于其細。天下难事，必作于易。天下大事，必作于細。

是以聖人終不為大，故能成其大。夫輕諾必寡信，多易必多難。是以聖人孰難之，故終無難。

第六十四章

其安易持，其未兆易謀，其脆易破，其微易散。為之于未兆，治之于未亂，合抱之木，生于毫末；九層之台，起于累土；千里之行，始于一足。為者敗之，執者失之。是以聖人無為，故無敗；無執，故無失。民之從事，常于几成而敗之。慎終如始，則無敗事。是以聖人欲不欲，不貴難得之貨，學不學，復眾人之所過，以輔萬物之自然，而不取為。

第六十五章

古之善為“道”者，非以明民，將以愚之；民之難治，以其智多。

式微

故以智治國，國之賊；不以智治國，國之福。知此兩者亦稽式。常知稽式，是謂“玄德”。“玄德”深矣！遠矣！與物反矣！然後乃至大順。

第六十六章

江海所以能為百谷王者，以其善下之。故能為百谷王。是以聖人欲上人，以其言下之；欲先人，以其身居後之。是以處上而人不重，處前而人不害。是以天下樂推而不厭，以其不爭，故天下莫能與之爭。

第六十七章

天下皆謂我“道”大，似不肖。夫唯大，故似不肖。若肖，久矣其細也夫。我有三寶，保而持之：一曰慈，二曰儉，三曰不敢為天下先。

夫慈，故能勇；儉，故能廣；不敢為天下先，故能成器長。今捨其慈且勇，捨其儉且廣，捨其後且先，死矣。夫慈，以戰則勝，以守則固。天將救之，以慈衛之。

第六十八章

善為士者不武，善戰者不怒，善勝敵者不爭，善用兵者為之下。是謂不爭之“德”。是謂用人之力，是謂配天。古之規。

第六十九章

用兵有言：吾不敢為主而為客，不敢進寸而退尺。是謂行無行，攘無臂，仍無敵，執無兵。禍莫大于輕敵，輕敵則几喪吾寶。故抗兵相加，哀者勝矣。

參壹

第七十章

吾言甚易知，甚易行；天下莫能知，莫能行。言有宗，事有君。夫唯不知，是以不我知。知我者希，則我貴貴。是以聖人被褐懷玉。

第七十一章

知不知，上。不知知，病。夫唯病病，是以不病。聖人不病，以其病病。是以不病。

第七十二章

民不畏威，則大威至。无狎其所居，无厭其所生。夫唯不厭，是以不厭。是以聖人自知不自見，自愛不自貴。故去彼取此。

第七十三章

勇于敢则杀；勇于不敢则活。知此两者，孰制孰害。天之所恶，孰知其故？是以圣人犹难之。天之道，不爭而善胜，不言而善应，不召而自来，倏然而善谋。天网恢恢，疏而不失。

第七十四章

民常不畏死，奈何以死惧之？若使民常畏死，而为奇者，吾得执而杀之，孰敢？常有司杀者杀。夫代司杀者杀，是谓代大匠斲。夫代大匠斲，希有不伤其手矣。

第七十五章

民之饥，以其上食税之多，是以饥。民之难治，以其上之有为，是以难治。民之轻死，以其求生之厚，是以轻死。夫唯无以生为者，是

卷五

賢于貴生。

第七十六章

民之生也柔弱，其死也坚强。万物草木生也柔脆，其死也枯槁。故坚强者死之徒，柔弱者生之徒。是以兵强则不胜，木强则共。强大处下，柔弱处上。

第七十七章

天之道，“其犹张弓乎！高者抑之，下者举之，有余者损之，不足者与之。天之道”，损有余而补不足；人之道，“则不然，损不足以奉有余，孰能以有余奉天下？唯有‘道’者，是以圣人为而不恃，功成不处，其不欲见賢”。

第七十八章

天下柔弱莫过于水，而攻坚强者莫之能胜，其无以易之。故柔胜刚，弱胜强，天下莫不知，莫能行。是以圣人言：受国之垢，是谓社稷主；受国不祥，是谓天下王。正言若反。

第七十九章

和大怨，必有余怨，安可以为首？是以圣人执左契而不责于人。故有“德”司契，无“德”司微。天道无亲，常与善人。

第八十章

小国寡民。使有什佰之器而不用，使民重死而不远徙。虽有舟舆无所乘之，虽有甲兵无所陈之。使民复结绳而用之。甘其食，美其服，

卷五

安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之音相闻，民至老死不相往来。

第八十一章

信言不美，美言不信。善者不辩，辩者不善。知者不博，博者不知。圣人不积，既以与人己愈有，既以与人己愈多。天之道，利而不害，圣人之道，为而不争。

内部资料 不准翻印

重印道德經講義序

余向不知道。亦正不以其道爲然。惟念近今講道者日益多。而師友中亦屢屢以此相告語。殆不容忍然而已也。夫人心道心之別。實發明於尙書。由堯舜禹湯文武周公以來。聖聖相傳。無一不言道者。是道之爲道。必有精微奧妙。不可以言語迹象求之者也。昔程子言大學爲入德之門。中庸乃傳授心法。而二書功用。皆歸本於定靜之初。修持於隱微之內。蓋亦可以知其要矣。余於去年十月。始學靜坐之法。以求所謂道者。不數旬而程效略觀。乃恍然於斯道之不可誣也。然竊意道必以老子爲宗。不法老子而他求乎道。未有不流爲旁門別戶者。昔仲尼師老子。謂其明道德之歸。聖人且如此。而況下焉者乎。特其書古奧深遠。令人不易卒讀。且自漢迄今。註者無慮數十家。求其洞明妙竅。能切日用者。蓋亦寡矣。豐城黃元吉先生。著有道德經註釋。承友人曹知玄君之贈。欣然受而讀之。其書分章演繹。始言性命之理。終言修治之功。洋洋數萬言。由體及用。內外兼賅。蓋不啻假五千言爲現身

說法。語云。莫爲之前。雖美弗彰。莫爲之後。雖盛弗傳。有老子爲之前。殆不可無先生爲之後焉。顧原本刊於四川自流井。魯魚虛虎。舛誤錯出。余既一一校而正之。而又以其書雖名註釋。實非規規於註釋者。蓋當時先生在樂育堂。聚群弟子講道其中。每講必引道德經爲證。是編卽其所講時筆述之書。名曰註釋。毋寧名曰講義之爲得也。因易名重印。期於普渡。使夫後之問道者。手此一編。皆得如環橋聽講。而無復有執經問難之苦。不其善歟。庚申大暑前一日。奉化樸民江起

鉅識

按原本卷首。先朱序。次自序。次道德經總旨。次弟子等序。而總旨不署撰者姓名。以其在自序後。疑亦先生之所作也。茲因文體與序不類。特移置於講義終篇之後。以示總括全經之意云爾。弟子等序亦移殿卷末。改爲後序。庶於體裁稍有合焉。

又按道德經傳本至夥。字句各有不同。明焦弱侯著老子翼。附有考異一篇。搜訂頗詳。然是書所引正文。有往往出

於焦氏考異之外者。不知其所據何本。茲悉仍之。以俟異

日訂正焉。

原刻分四卷。惟第三卷不曰卷三而曰卷下。第四本之署
卷四者。又僅僅數頁。餘皆刊樂育堂語錄。不標卷第。當
時門人付梓。期在急就。未經先生釐訂可知。茲將語錄另
爲一編。而本書則分三卷。

起鰓又識

原書朱序

余幼讀傳記。見述老氏之言者曰。大道廣有仁義。智慧出有大偽。天地不仁。萬
物芻狗云云。嘗竊怪之。以爲老氏之賢。孔子稱之。何其言乃與所聞於孔子者。
顯相畔耶。少長。縱觀古今事變。乃真有仁義揆矣。智慧長矣。如老氏所云者。又
未嘗不悅然若失。急購其書讀之。然後乃知所謂老氏者。以無爲爲治。以不言
爲教。以柔弱爲自強。以儉滿爲大成。約之於無弊無形之地。而守之以若沖若
退之心。大之足以資斯民享壽長育之功。而次之亦足儆吾身耳目聰明之用。
雖其立說敢於非聖人。要以尋崢嶸之陸緒。闢清淨之妙門。衣被羣生。規楷百
代。不能使孔子稍貶其尊。而亦不能以孔子之尊而廢其言也。漢興以來。宰相
大臣。多治其學。曹平陽之曰飲醇酒。汲長孺之臥理淮陽。其效蓋亦可觀矣。而
深修之士。如穆生君平輩。處汙濁之世。則又師其遺意。以養晦而全真。嗚呼。治
國治身。不能躬孔孟之道。而猶能爲老氏之徒。觀申韓之操切。莊列之放達。不
猶實乎哉。是書之有註無釋。無下數家。惟晉王弼註最有名。近則豐城黃元吉
先生。以四子書註釋五千言。張皇幽渺。參互異同。道家者流。珍若鴻寶。而余固
未及見其稿也。李君爵從。年少知通。肆力於先生之註釋者。蓋有日矣。今將聚
以公世。走書丐余言弁首。余不文。而又焉辭。青韓昌黎原聖人之道。力攻二氏。
至欲人其人火其書。今觀先生命註命釋之意。若欲并孔李之教而一之。此必
非率爾操觚者所辦。李君非阿所好者。惜乎余之未見其稿也。時在光緒丙戌。
六月既望。後學朱有芬謹識。

原書自序

三教之道。聖道而已。儒曰至誠。釋曰真空。道曰金丹。要皆太虛一氣。貫乎天地人物之中者也。惟聖人獨探其源。造其極。與天之虛同無二。是以成爲聖人。能剛能柔。可圓可方。無形狀可擬。無聲臭可拘。所由神靈變化。其妙無窮。有不可得而窺測者。若皆自然。天然本來物事。處聖不增。處凡不減。即等而下之。鳥獸草木之微。亦莫不與聖人同此一氣。同此一理。試觀汪洋大海。水至難測者也。然而一海所涵水也。一勺所容亦無非水。龜龍蛟龍所受以生成者此水。而魚鼈蝦蟹所賴以養育者。亦無非此水。太虛之氣。亦猶海水一般。天地聖賢人物。雖紛紜錯雜。萬有不齊。而其受氣成形之初。同此一氣。除此以外。別無生氣。亦別無生理。所爭者委棄之各殊耳。孟子曰堯舜與人同。又曰人之所以異於禽

道經講義

原序

二

上海新華書社出版

獸者幾希。誠確論也。無如世風日下。民俗益偷。大道隱屬平常。而人多以詭怪離奇目之。所以偏益非儒。釋亦非釋。而道益非道矣。若不指出根源。扶破窳妙。恐大道愈晦而不彰。人心愈壞而難治。勢必至與鳥獸草木同羣。而聖賢直等諸弁髦。大道益危如累卵。虛懸天壤。無人能任斯文之責矣。恭逢盛世。天下又安。適遇名山道友。談玄說妙。予竊聽久之。實非空談者流。徒來口耳之用。因得與於其際。羣羣乎以師席。故日夜講論道德一經。以爲修身立德之證。不覺連篇累牘。第其中瑕疵迭見。殊難實諸高明。然亦有與太上微意偶合處。不無小補於世。衆友請付剞劂。公諸天下後世。予於此註實多抱愧。不敢自欺欺人。無奈衆友念切。始諾其請。茲值刊刻。始。故并數言於篇首。以敘此註之由來。如此。光緒十年孟冬月元吉黃裳自序

道德經講義卷一

豐城黃裳元吉著

後學奉化江起銀校

第一章

太上曰。道可道非常道。名可名非常名。無名天地之始。有名萬物之母。故常無欲以觀其妙。常有欲以觀其竅。此兩者同出而異名。同謂之玄。玄之又玄。衆妙之門。

朱子云。道。猶路也。人人之所共由也。其實牛天生地生人生物。公共之理。故謂之道。天地未判以前。此道懸於太空。天地既開而後。此道寄諸天壤是道也。何道也。先天地而長存。後天地而不斂。生於天地之先。混於虛無之內。無可見亦無可聞。故太上曰。以言夫道。費而且隱。實無可道。經。講義。卷一。上海新華書社出版

道。所可道者。皆道之發見耳。非真常之道也。以言其名。虛而無物。實無可名。所可名者。皆道之精粕耳。非真常之名也。人不知道。易觀之詩乎。曰上天之載。無聲無臭。道不可以自言矣。又曰。維天之命。於穆不已。道不可以無稱矣。須知至無之內。有至有者存。至虛之中。有至實者在。道真不可以方所形容也。太上慈悲度世。廣爲說法。曰鴻濛未兆之先。原是渾渾淪淪。絕無半點形象。雖曰無名。而天地人物咸成個中。此所以爲天地之始也。及其靜之既久。氣機一動。則有可名。而氤氲氤氳。一段太和元氣。流行宇宙。養育眾生。此所以爲萬物之母也。始者。天地未開之前。一團元氣在抱是也。母者。天地既開而後。一氣化生萬物是也。學人下手之初。別無他術。惟一心端坐。萬念皆捐。垂簾觀照。心之下。腎之上。彷彿有個虛無窟子。精神相照。息息常歸。任其一往一來。但以神氣兩者凝注中宮爲主。不頃刻間。神氣打成一片矣。於是聽其混混沌沌。不起一明覺心。久之恍恍惚惚。入於無何有之鄉焉。斯時也。不知神之入氣。氣之歸神。渾然一無人無我。何地何天景象。而又非昏暗也。若使昏暗。適成槁木死灰。修士於此。當滅動心。莫滅照心。惟是智而若愚。慧而不用。於無知無覺之際。忽然一覺而動。即太極開基。須知此一覺中。自

自然然不由感附。纔是我本來真覺。道家謂之玄關妙竅。只在一呼一吸之間。其吸而入也。則爲陰。爲靜。爲無。其呼而出也。則爲陽。爲動。爲有。此一息之微。亦有妙竅。人欲修成正覺。惟此一息而動之時。有實實在在的的確確。無念慮無渣滓。一個本來人在。故曰天地有此一息而生萬物。人身有此一息而結金丹。但此一息。有如電光石火。當爾則是。轉眼即非。所爭只毫釐間耳。學者務於平時審得清。臨機方把得住。古來大覺如來。亦無非此一息積累而成也。修士與工。不徒有欲無欲。觀妙觀竅。下手。又從何處以爲本乎。雖然。無與有妙與竅。無非陰靜陽動。一氣判爲二氣。二氣仍歸一氣而已矣。以其靜久而動。無中生有。名曰陽。生活子時。以其動極復靜。有又還無。名曰復命。歸根。要皆一太極所判之陰陽也。兩者雖有異名。而實同出一源。太上謂之玄。玄者深遠之謂也。學者欲得玄道。必靜之又靜。定而又定。其中渾無物事。是爲無欲觀妙。此一玄也。及氣機一動。雖有知卻不生一知見。雖有動卻不存一動想。有一心。無兩念。是爲有欲觀竅。此又一玄也。至玄之又玄。實爲歸根之所。非衆妙之門而何。所惜者。凡人有此妙竅。不知道養。是以旋開旋閉。不至耗盡而不已。至人於玄竅開時。一眼觀定。一手拿定。操存涵養。不使須臾或失。所以直造無上根源。而成大覺金仙。

太上經講義卷一
上海新華書局出版

下手工夫。在玄關一竅。太上首章。即將無名有名。觀妙觀竅指出。足見修道之要。除此一個玄關竅。餘無可進步也。故開首四句。說大道根源。實屬無形無狀。不可思議窮究。惟大地未開之初。混沌沌沌。無可端倪。即人致養於靜時也。天地忽開之際。靜極而動。一覺而醒。即人值氣於動。爲煉丹之始基。第此倏忽之間。非有智慧慧劍。不能得也。要之念頭起處爲玄。實爲開天闢地。生人育物之端。自古神仙。無不由此一覺而動之機造成。又曰無欲觀妙。有欲觀竅。兩者一靜一動。互爲其根。故同出而異名。凡有形象者可得而思議卜度。若此妙竅。無而有而無。實不可方所名狀。縱古如懸河。亦不能道其一字。所以謂之玄玄。學者亦不得視爲含冥。毫不窮一個實際下落。果於此時出的的確確處。在人視爲恍惚在我實有把握。久之著手成春。頭頭是道矣。

第二章

道德經講義

太上曰。天下皆知美之爲美。斯惡已。皆知善之爲善。斯不善已。故有無相生。雖易相成。長短相形。高下相傾。音聲相和。前後相隨。是以聖人處無爲之事。行不言之教。萬物作焉而不離。生而不有。爲而不恃。功成而弗居。夫惟弗居。是以不去。

古云。動者窮取生身處。返本還原是藥王。又曰。窮取生。受命初。莫怪天機都洩盡。由此觀之。足見受命之初。渾然天理。無有瑕疵。彼說美說惡說善說醜。皆爲道之害也。夫道究何狀哉。在儒家曰微。其中有不略不聞之要。釋家曰那箇。其中有無善無惡之真。道家曰玄關。其中有無思無慮之密。大道根源。端本於此。一經想像。便墮窠臼。一經提議。便落筌蹄。雖古來神仙。皆嘆道妙。曰美曰善。要皆性德其象。非真有端倪。蓋以爲美也。就有惡對。以爲善也。就有醜對。又況美在是惡亦在是。善在是醜亦在是。此殆後天陰陽。有對待有勝負參差。而非先天一元之氣。

道德經講義卷一
上海新華書局出版

也。故太上曰。天下皆知美之爲美。斯惡已。皆知善之爲善。斯不善已。是知人不求虛無一氣。而第言美之爲美善之爲善。是亦舍本而逐末也。太上特示下手之上。爲大衆告曰。凡人打坐之始。務將萬緣放下。了無一事。介於胸中。惟是垂簾塞兌。觀照虛無丹田。凝起神又要調息。調起息仍要凝神。如此久之。神氣并成一團。頃刻間自入於含冥之地。此爲無也。及無之至極。忽然一覺而動。此爲有焉。我於此一念從規中起。混沌續續。兀兀騰騰。神依氣立。氣依神行。無知有知。有覺無覺。即玄牝之門立矣。由是恪守規中。凝神象外。一呼一吸。一往一來。務令氣氣歸玄竅。息息任天然。即天地人物之根。聖賢仙佛之本。此最吾道家秘密天機。不容輕洩者也。修士行持。與其求之無極。不可捉摸。何若求之陰陽。更有實據。經曰有無相生。不運動而靜靜而動。出玄入牝。契理陰陽者也。雖易相成。不過剛而柔柔而剛。鼎爐琴劍。一烹一溫者也。長短相形。仰出入呼吸。任督往來。前行短後行長之謂也。高下相傾。即火在上而使之降。水在下而使之升。上下顛倒。坎離之妙用也。音聲相和。即神融氣暢。百脈流通。不啻鸞鶴呼羣。同聲相應。不召而自來也。前後相隨。即子馳於後。午降於前。乾坤交媾。和合一團。依依而不舍也。此數者。皆由後天之陰陽。而