

李朝實錄 第廿一年

中宗實錄 第二

學習院東洋文化研究所刊

李朝實錄第廿一冊奥付

昭和三十四年八月二十五日

東京都港區芝南佐久間町一ノ五三

笠井出版印刷社印刷

東京都豊島區目白町一ノ一〇五七

學習院東洋文化研究所刊行

編纂刊行責任者 末松保和

**The Ri Dynasty Annals of Korea Vol. 21
CHUNGJONG SILLOK
II (1516~1523)**

**Gakushūin Institute
of
Oriental Culture**

**TOKYO
1959**

中宗實錄(第二)目錄

卷二十四	丙子十一年(西曆一五一六)	二月壬子朔	一
		三月丙午朔	〇
		四月壬子朔	七
卷二十五	丙子十一年	五月辛巳朔	二七
		六月辛亥朔	三七
		七月庚辰朔	四
卷二十六	丙子十一年	八月庚戌朔	五
		九月己卯朔	六
		十月己酉朔	八
卷二十七	丙子十一年	十一月戊寅朔	九
		十二月丁未朔	一〇
丁丑十二年(一五一七)	正月丁丑朔		一一
		二月丁未朔	一二
		三月丙子朔	一三
		四月丙午朔	一四
		五月丙午朔	一五
		六月丙午朔	一六
		七月丙午朔	一七
		八月丙午朔	一八
		九月丙午朔	一九
		十月丙午朔	二〇
		十一月丙午朔	二一
		十二月丙午朔	二二

卷二十八	丁丑十二年	五月乙亥朔	六月乙巳朔	七月乙亥朔	八月甲辰朔	九月甲戌朔	十月癸卯朔	十一月癸酉朔	十二月壬寅朔	閏十二月壬申朔	正月辛丑朔	二月庚午朔	三月庚子朔	四月己巳朔	五月己亥朔	六月己巳朔	七月戊戌朔	八月戊辰朔	九月戊戌朔
卷二十九	丁丑十二年																		
卷三十	丁丑十二年																		
卷三十一	丁丑十二年																		
卷三十二	戊寅十三年																		
卷三十三	戊寅十三年																		
卷三十四	戊寅十三年																		

十月丁卯朔

庚午

十一月丁酉朔

壬午

戊寅十三年
己卯十四年（一五一九）正月丙申朔

癸未

二月乙丑朔

甲午

三月甲午朔

乙巳

四月甲子朔

丙午

五月癸巳朔

丁未

六月癸亥朔

戊午

七月壬辰朔

己未

八月壬戌朔

庚午

九月壬辰朔

辛未

十月辛酉朔

壬午

十一月辛酉朔（辛卯）

癸未

十二月辛酉朔

癸酉

卷三十六

己卯十四年

卷三十七

己卯十四年

卷三十八

庚辰十五年（一五二〇）正月庚寅朔

二月庚申朔

三月己丑朔

卷三十九 庚辰十五年

四月戊午朔

五五

五月戊子朔

五三

六月丁巳朔

五七

七月丁亥朔

五八

八月丙辰朔

五四

九月丙戌朔

五四

十月乙卯朔

五三

十一月乙酉朔

五二

十二月乙酉朔

五一

卷四十一 庚辰十五年

辛巳十六年（一五一）正月甲寅朔

五五

二月甲申朔

五三

三月癸丑朔

五四

四月壬午朔

五二

五月壬子朔

五一

六月辛巳朔

五三

七月庚戌朔

六三

八月庚辰朔

六三

卷四十二 辛巳十六年

五月壬午朔

五三

六月辛巳朔

五三

七月庚戌朔

六三

八月庚辰朔

六三

九月己酉朔

卷四十三 辛巳十六年

十月己卯朔

癸

十一月己酉朔

癸

十二月己卯朔

癸

壬午十七年（一五二二）正月己酉朔

癸

壬午十七年

二月戊寅朔

癸

三月戊申朔

癸

四月丁丑朔

癸

五月丙午朔

癸

六月丙子朔

癸

七月乙巳朔

癸

八月甲戌朔

癸

九月甲辰朔

癸

十月癸酉朔

癸

十一月癸卯朔

癸

十二月癸酉朔

癸

癸未十八年（一五二三）正月癸卯朔

癸

中宗恭僖文昭武敏仁誠孝大王實錄卷之二十四

二月壬子朔持平尹止衡避諱請遞自上問于政院政院答曰憲

府方機引前弘文館政殿前臺諫之弊以為遂成弊習云尹止衡以其時備撰似不宣同臺諫曰可遞○憲府請遞李清奇連表懇李若水申

王衡罷李長生又啓刑曹正郎曹尚賢前以忠州判官推考未畢而除官請改正清州判官申壽麟因妻母上言而相撲美安乃年五歲也無

此例不可開端司畜牀院以才行擢用而多有所失且非純正之人請

改正命遞曹尚賢餘不允○以金安老爲大司諫金旼爲直提學成

世昌爲司諫文璣爲持平金璣爲獻納議王尹自任爲正言○癸丑

御朝講堂公崔直演曰李清牙遞以諫院爲非諫院之咎孔瑞譖事

果爲過當然臺諫所掌事侍從皆以爲非則任言責者不得盡其職恐

有無窮之弊且表憲李若水於諫院方論啓李清之時反以諫院爲

非而論啓臺諫侍從各自爲是終必角立如陳其懷抱則固侍從之

事而上亦優容也人物駁擊皆臺諫之任而反如是至爲失矣故已

出公議推之然不可在經裡請遞司諫成世昌曰臺諫任言責皆皆

進言之路矣上曰近見朝廷之事臺諫侍從有相攻之弊臺諫欲

遁中弘文館在侍從見臺諫有失豈不言之古之人雖芻蕘亦欲

中宗全書卷之二十四

一

丙寅

上

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

矯其弊而然也然予恐以爲諫院請推孔瑞謫過當事弘文館已議

言之況侍從乎然臺諫所失雖以爲未便於心而不可以已之所見非

他人之見今弘文館以爲是非者皆事之不宜者也若不推之則有

始進言之路矣上曰近見朝廷之事臺諫侍從有相攻之弊臺諫欲

遁中弘文館在侍從見臺諫有失豈不言之古之人雖芻蕘亦欲

上曰李清牙遞以諫院爲非諫院之咎孔瑞譖事

果爲過當然臺諫所掌事侍從皆以爲非則任言責者不得盡其職恐

有無窮之弊且表憲李若水於諫院方論啓李清之時反以諫院爲

非而論啓臺諫侍從各自爲是終必角立如陳其懷抱則固侍從之

事而

上

亦優容也人物駁擊皆臺諫之任而反如是至爲失矣故已

出公議推之然不可在經裡請遞司諫成世昌曰臺諫任言責皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

皆

後長史累知咸鏡道之事則送之可也光弼曰自壬辰年甲山監起之

後以江原道軍士入防于今五年而受弊甚屢煩令兵曹及知事者

同議若必須以江原道軍士入防則當計略關之時而使人防也待講

官舊命昌曰朴拜金澤以上書極贍當初兩司請罪時只啓其不可用

之意可也是非能因求言書啓所懷而罪之則今後雖求言誰復上達

所懷乎上曰下人之言上苟深擇可者用之不可者舍之可也此則

其所謂重者故臺諫請罪並以陳言而罪九不復急急赦之也○傳曰

江原道軍士切入以咸鏡道事其間於兵曹○以趙邦彥爲司諫朴世

熹爲正言○平安道平壤等二十二邑地大震○乙卯御朝講持平李

李佑塔李長生申玉衡事上曰李長生申玉衡在武中可用者大

用之耳○正言朴世熹答曰臣前在弘文館與聞李清等之譖不可在

職遞之○御朝講持平蔡忱庶民之事上曰上不恤民則下固

不應恤民上既恤民而下猶不恤民則民不被其澤矣后臣一心以勤

恤民可也司諫李權曰上雖有恤民之心下不奉行故生民不得安

其澤矣上曰人君代天理物設官分職皆爲斯民也邊若每言外方

百姓之弊予觀京中日始亦多困弊之事以各司見之官負侵虐奴婢

以爲會以市人之僕監者法司固當禁止而豪富者得免貧民

因以軍士見之都總府徵贍基業亦由以困弊百姓之困原外皆然

弊自京師始則外方亦不如是矣○御夕講○丙辰御朝講大司憲

李繼孟李長生申玉衡事上曰武班之人不須費備也獻納金璣

之前於紅延鄭光弼所啓李長坤宜授北道所任事不允臣意以爲未

便事郎光弼曰如李長坤者須用於北道可也上曰前者只聞李

長坤合於北道而已還避與否未及計矣果於南方則雖他可遣也北

道則須以知武事若差之李長坤有武才宜可爲也檢討官尹自任

近來以不緊事臺諫侍從相攻臺諫侍從爲一體侍從之失臺諫富言

之臺諫之失侍從亦可言之也以侍從之人不可言臺諫之失近有如

是乞言至爲未便同知事南蔡曰臺諫若以侍從爲不可言則憲府之

計果矣如今所改臺諫之言侍從不可事事能非之有大失之事則

事爲非則何以處之今方欲矯相攻之弊而世昌反先開相攻之端與臣意

不同請遞從御書請○臺諫答前事命遞鄭光弼餘不允○甲寅御朝講

掌令柳漢詒李濟等罷李長生改正申玉衡皆不允領事鄭光弼曰李

長坤事之北方之事今約令羅蜀若北道有事則不可不以長坤差遣

上曰云云今所言尹自任亦傳聞之誤而然耳記事官許治曰弘文館兩

是

附非之說至爲非妄在論忠之地尚先倡如是之譏大臣臺諫未有分
辯之者後世無由知其是非矣且李憲益以考史草事皆之九事皆令
者史草則必有後革矣上曰考史草間果有弊矣然一時紛爭之事
不可以人之所聞取實故自前有不得已考史草矣○御畫講○御夕
講○大臣等啓曰以不緊避嫌不可遂臺諫朴世嘉請仍正言從之○
令遞金羅監司李長坤以待威鏡監司之遞○獻納金瑞放曰朝於經
尹日任於憲府以備從為專不可言臺諫所失惟豈不言之憲府
之言非也云大司憲啓曰司中之意不如是上教亦曰無有為是言
者而自任聞方外不的實之言而欲啓於上前至爲非矣請推之且史草
若考金史云則大司憲失啓之事也只考其目所啓之事有何不可而
許治敢以大司憲為非臺諫之事有口者皆欲攻之則臺諫豈能言乎
許治請並推之憲府於李長坤申正術事傳曰尹自任所言之起前有
臺諫_{三司}以為在外雖以臺諫之言為未便而不改於上前云云
尹自任特誤聞此言而然也非獨尹自任也閻壽子亦云雖不的實
果若憲府所言則當相可不不宜推也前者藝文館上疏言史事且古
有人君不可見當代史之言而然也然若有不得已之事豈不考之乎
許治曰不知輕重_{不吉}矣累若其日之事而或至於盡見全史則必
有之禍矣許治之意固史局而然也_{不可}推也餘不允○正言朴
世嘉辭_{三司}命_{三司}職○丁巳御_{三司}誨司諫趙邦掌_請推尹自任許治
仍啓李長生申玉衡事執義李蕃亦改長生奉事不從領事金龜箕
曰親迎之禮至善矣然世宗以為自上為之則下效之故王子王孫
並為具禮而下無行之有若是世宗成宗兩朝皆不能行是禮於一大
抵百里不同風千里不同俗王制禮合於人情宜於土俗而後為之
也但當各適其俗須更變此極恐不可行也上曰此事至大世
宗以為上行則下效故上先行之而至今下不能效而行之有拘其
土俗也因俗不可卒變自上大夫先行之則下自然之也流經鄧賡_三
應箕所啟安於舊俗而言也親迎者人首之大事皆欲行之而不忘為
者常病在上之小是為也而今上欲行之為下人者不可防之也
令配_{三司}之言非非也上曰此是美事而拘其土俗不能行也已今
爲之而還停則累不可也○傳曰_{三司}日子將親射于春堂臺甚參射人
貞速今書_{三司}答_{三司}此_{三司}山書_{三司}○御畫講○御夕講上曰舉云
民惟邦本本固邦寧安民最為要務而守公私民生休戚獄者寃枉所

在慎察在於刑官當常用意不可忽也_{三司}委贊官成雲曰上以安
天為心此乃一國臣民之福也近來上之幹念非不至也而下不奉
守令不可一擇遣觀察使明_{三司}點閱檢之斯為可矣○諫院請推
尹自任許治不允弘文應教崔命昌等啓曰校理李清修撰表過正
字寄進李若冰以其懷抱啓之不議於本館而輕發憲府以此急不
可以推之其推之也使自請終歸於其家以經懶之臣如是受辱自古
未之有也李清等污辱本官何可更入經懶乎請審之前於經懶崔
重演所發至以侍從為不可言故成世昌聞其言而至于心不得已而
矯正之重演以世昌為矯其失即言於臺中而啓迎之世昌重演等之
言天蠶皆聞之憲府以世昌為非而啓迎之重演則以為是而掩覆
之不即啓迎請盡述憲府傳曰當初李清等非公諫院也以侍從
之臣見憲府過父孔瑞隣之事而直啓其懷抱而已奏憲李若冰等又以
此言之侍從少有所言則憲府皆欲攻而正之李清等事不至大開
國家其推也已過而又辱之至此憲府其當迎也既以憲府非而又
竊傳從則少傾倒李清等不可遽也○戊午上御春臺臺觀武臣射○司
諫趙邦掌獻納金瑞放曰當初_{三司}演成世昌所啓之言未知其詳
也重演世昌可謂失矣他自有何所失而全致遙之乎尹自任方_請
准之此則掩置不言而以崔重演為非而啓之之前者臣等謂弘文館金
敷來啓則可也不可多以所見攻之云故於今金敷來啓且以爲攻憲府
則諫院亦在其中所然也夫弘文館亦可言臺諫之失也然言責則
在臺諫弘文館則在諫員備顧問雖對言而責則有輕重弘文館則雖
有失不推而臺之臺諫則謂是非間被論不可在職而廢之如是則臺諫
之勢漸輕而受言責步未得盡其職矣弘文館又以推李清等爲愛辱云
其多送使令事未之知也然侍從有失則臺諫宜不推乎以李清等為
不可復入經懶云者欲憲府不敢復推李清等之計也弘文館亦請依尹
自任例今數並推之許治事昨教以當重史局事若虛謬則爲臺諫
者亦常言也然誤聞人言而書之此亦史局臺諫處也臣等之請推亦
所以重史局也_{三司}命推之傳曰弘文館以憲府不可在職意不存_{三司}而
逼之與弘文館若一人來攻而遙臺諫則弊甚不小金敷來啓_請
遁而不遙則又似不可今逼憲府過當與否未敢知也然其反推推亦
文館則似可矣許治其本意重史局而言也不宜推也更望曰臺

諫雖有言失 上宜優容待從亦不一一校正然後可以盡其言而扶

持元氣矣弘文館在論思之地當輔養君德扶持元氣而斷喪元氣使

臺諫之勢漸輕大關治道請皆推之持平文瓘答曰大抵待從及九朝

士之被推者必出公誠以問遲則例遣使令促之以其出公誠為受辱

云未敢知也雖一品宰相非正一品則不入啓而出公誠推之弘文館敢

以如是之言啓於上前事甚可駁臺諫受言責雖有所失當優容而

有口者皆欲攻之則豈得盡其言乎臺諫特朝廷紀綱者也弘文館以

其出公誠為污辱此反污辱朝廷也請遞而推之不從○正言張王啟

曰弘文館臺諫一體臺諫有失則弘文館當言之弘文館有失則臺諫

亦可言之前若臺院之言至為失矣吉甫謂弘文館啓之當矣今請推

弘文館而乃曰侍從亦當言也其言則似可而實則使不得言其請推

自任者正為此也趙邦彥金城文瓘等有自知道豈敢言他人之事乎文瓘

又謂遞弘文館而推之亦非也今臺院失非獨侍從也雖一個書生亦

可以抗疏言之矣為侍從者豈可不言乎不知事體而為比言也豈可

在臺諫之職乎請並遞傳曰邦彥等既被同列之攻不可在職其遞之

○上以趙邦彥金城文瓘所啟及張王所啟之意語鄭光裕金應箕曰

趙邦彥等被論當遞職矣前弘文館以憲府請推李清而出公誠至

遂使令客辱太甚為非攻而遞之今聞諫院之啓以為憲府實無

害辱之事而弘文館駁憲府未便云近觀臺諫侍從互相攻擊至

為不美弘文館既以憲府為非則是非間不可在職然憲府若無所

失則遞亦不可何如則可光弼曰弘文館所指以言者但干於重演而

不關於他員自常時公誠若於今日出問而明日未及答通則例必促

之不當舉此事為非也大抵弘文館自以為未安而避或只以重演

為非則可矣請令憲府甚奇矣今者無謀讓之風有相攻之弊至無

非矣上曰李清等言非出於私不至失而憲府復之大甚故弘文館啓

之耳且弘文館以為崔重演所言則誤矣而憲府不以為非成世昌之主

則是矣而憲府反為駁擧此實非矣云今憲府已被弘文館之駁而

歎納請勿憲府令憲府復就職何如光弼曰既被論不可行矣應

箕曰寧相臺諫侍從之所見各異則當可否相濟不當相攻擊也近因

相攻而臺諫鬱遜此甚未便先弼仍改曰臣奉審宣陵莎臺石有

破碎處久墮陵上甃上大石則莎土必陷及墮事甚重大今則水不

浸潤以石灰厚塗其隙若水氣潤下則改排可也不當淺踏而改排也

中宗文瓘卷二十四

五

六

七

惟箕曰破陵只有一石砌底而以水不涸下故仰塗石灰耳

上曰但見

其公事未得親覩軍人多入踐踏且未安矣願其曰非但改涉土也嘗

於陵上改設新石此亦未安臣意堅除石灰仍修補可也

上曰踐踏未安仍修補可也上又以趙邦彥等被議語左右曰朝廷約擾是

非大有闢焉光弼曰但相可否不宣相攻傳後則主諭送臺諫則任吉貴

各有其職若人人得論臺諫之言非矣臺諫自相攻擊亦非矣今司諫獄

所啟則未為非矣張王所啟則是自中相攻也應箕曰臺諫侍從之

相攻擊而目不可況臺諫自相攻擊乎須察其是而非而非者則遞之可也

光弼曰今司諫等所啟則是矣張王之言則甚為狂妄若臺諫使侍從

不得言事則可諭其非也今弘文館所為之事臣未之知馬臣慈推問

一文館可也張王所啟之言臣實未解

上曰近者臺諫侍從每為

爭執於是時定是非可也申用誠曰成世昌之言未為非矣臺諫為

過越之言勿每每攻擊則必無完全之時矣今弘文館以為憲府推李清

等使之窘辱云臣見今三公以下若被推則憲府必督公誠以此而謂之

受辱可乎李吉甫殷輔曰臣聞憲府出紙於李清等四人適入會于

一家使令亦會于其家以是為多送使令云金鑑同近者臺諫弘文

館論議紛紛久立指意此非妄風也出公誠而催促之例也用慨向

趙邦彥等所啟之言未為非矣上曰酌其首末則振起勦網乃臺諫

之職有何所畏雖弘文館亦必不畏矣弘文館有失事則豈不速使

之乎但李清等非為相以也以其未使之意相為可否臺諫請推

故弘文館言之耳金誣曰不可以一人所見而論憲府也此亦弘文館失

體也○以李繼益為諫政府左叅議朴說為司憲府大司憲許珙為

全羅道觀察使丁善尚為樞密參議金楊衡為執義柳溥為司諫李

元幹洪彥弼為掌令李弼周尹止衡為持平蔡沈為獻納史臣曰南

原有萬福寺儒生偷取佛脰所藏之物爾原人尹止衡為持平楊于

臺中移文推鞫設令儒生真有是犯非法可之所當禁其迹若扶讀

佛家詩論訛之○已未御春臺臺觀射○傳曰近來武士不事鍛習

故今連三日觀射矣然不可徒尚武事亦可勉於文學也今比射官等

雖不能皆解文然豈無無精解文理者乎律詩則不可製矣以絕句出

題製之何如光弼答曰倉卒間欲知能文與否則妙絕句也可然絕句雖學

浮華之文者猶可為也涉獵經史者亦豈無人間以造事便之書偶否以

答何如上曰使變絕句可也光弼仍次日之事至為擾亂為

諫而若含默不言侍從服之可也如今此事 成宗朝所未有也 張玉

所啓亦甚不是凡事當與衆議為而如此相攻自趙光祖始然光祖事雖似輕舉其意則似宜張玉所為未知其何為而然也趙邦彥等以時在臺諫公自固其勢務存體貌而張玉之論如是不適張玉而反審邦彥等甚未便於事體且吏曹以弘文館之員擬於諫官理者家法雖未尚製於此而誤國事也然其心豈得公正乎其意恐不相同也以有

過越之言而鼓動臺諫則甚不可也今亦恐復如前之擾亂也不可信張玉狃者之言而過臺諫也 上自趙光祖時始為擾亂此是非不定而然也張玉來攻臺諫攻之者雖一人而其被駁者不可在職又適邦彥等也光弼曰臣意張玉恐不可在職也未知其心何為而有如是之言

也 上自昨日若過張玉是以弘文館爲非也故鑑張玉似難矣而猶曰臣意弘文館亦不是也弘文館豈敢以多送使令督促公緘之意啓於上前子雖以宰相而被論當退而待罪何可以是敢啓手於臺諫則以謂被論不可在職雖以一人之咎而適之其攻之者則雖

義而不忍其議論無時而可定也張玉固不可在私矣弘文館負其心必未公正亦不可爲諫官也 上自弘文館官員及張玉事當念

諫處之應真已趙邦彥等所啓為是而竊之張玉甚非而反在其職未便矣 上曰邦彥等被諫故過之矣以張玉爲不可在職則亦可適也光弼曰一臺諫之攻尚可歸之只正等皆以爲非乎李自華等院

之啓孔穀瑞等雖似過然而弘文館只啓瑞辭無情之事則可矣而至以諫既非至清筆又不向議所以不可啓之故因此終後矣且昨日憲府之請並弘文館亦似過當不能平正故如是給授矣 上曰

然則不必過諫院也光弼曰前臺諫攻世昌等亦未知其可也然若勤之啓孔穀瑞等雖似過然而弘文館只啓瑞辭無情之事則可矣而至以諫既非至清筆又不向議所以不可啓之故因此終後矣且昨日憲府之請並弘文館亦似過當不能平正故如是給授矣 上曰

然則不必過諫院也光弼曰前臺諫攻世昌等亦未知其可也然若勤之啓孔穀瑞等雖似過然而弘文館只啓瑞辭無情之事則可矣而至以諫既非至清筆又不向議所以不可啓之故因此終後矣且昨日

憲府之請並弘文館亦似過當不能平正故如是給授矣 上曰然則不必過諫院也光弼曰前臺諫攻世昌等亦未知其可也然若勤之啓孔穀瑞等雖似過然而弘文館只啓瑞辭無情之事則可矣而至以諫既非至清筆又不向議所以不可啓之故因此終後矣且昨日

皆以張玉爲非則當適矣○射官歲此等十人製詩以進傳于兵曹判書

高麗山曰武才當以觀射試射為勸馬之方然亦不可不學文也武官等各有訓下而未嘗用力於學文須勤勸勉可也○掌令洪亨弼啓

曰臣前為弘文館時持兩是兩非之論而不分明是非而故之

前臺諫既非大臣亦論之南漢之時大抵近者物論之紛紛只以兩

是兩非之言而然也且前日李元幹為獻納時以憲府爲持兩端不定是非而故臣適之今竟爲掌令未安敢辭

命勿避嫌○大司憲朴說欲曰持平辛弼周以延日縣監時未交代必未速來請歸從之○

命推弘文館員迎祭忱張玉職從大臣之言也○傳曰外方處女依

前例其令會東宮選擇○庚申御春堂臺御射官參論賞有差

○辛酉傳曰老人趙暉若未運行其令昇到閣門外待命○上御宣政殿見趙暉贊時年百有四歲不能運身命昇入東階下庭中使其子一人隨入上使承旨問此曾授臣職對曰登庚辰辛武科爲訓練

參

參軍後不仕矣其子齊忠毅校尉也 上令更問行朴世宗朝暉答曰

八

上使問有欲言之事爭對曰以武科出身根未附上他系所願故殿見趙暉贊時年百有四歲不能運身命昇入東階下庭中使其子一人隨入

上使承旨問此曾授臣職對曰登庚辰辛武科爲訓練

參

參軍後不仕矣其子齊忠毅校尉也 上令更問行朴世宗朝暉答曰

八

上曰其資級乃忠毅校尉則懸絕於堂上之階但貴其齒矣且此入豈从人在世乎其令特陞堂上又令所在官給未十石及食物仍賜

參

參軍後不仕矣其子齊忠毅校尉也 上令更問行朴世宗朝暉答曰

八

本中宗全實錄卷二十四

至矣而張王之怒如是至為非矣鄭光熙曰張王直攻同官未知其意如
此之事須懲之使不肯為淫蕩之事可也。上曰此風自趙光祖而始
然非只光祖也前亦如是事者則雖一人宜可攻駁也不緊之事而以
一人之攻至於盡臺諫甚不可也柳淳曰以非重事而不平正其心憤
激啓乞大失事體不可不適也○聽輪對司軍監主簿申承漢答曰臣
見其人分定之籍於慈壽宮既定其人又於佛堂禪堂亦定其人有累
聖治○傳司近者弘文館員命昌聞不實之言而啓之豈被讒而在職
乎其適之李清表憑奇道李若冰等亦被自中之論請命昌等不可在
職也亦肯適之大抵近來輕薄之風已成循俗此弊可也○政亮啟曰崔
命昌等臺諫方論之事也李清表憑奇道李若冰等則雖被論於同僚
然豈以此而既適之乎弘文館公數適之亦是變故也李清表等雖失而
與此人等手不同並適清表似未悉矣傳曰子素亦以清表事為不謬故
臺諫雖啓之而猶難矣但疑被自中之論不可在職故語之也其只述
命昌等可也政院啓曰弘文館多適無人侍經考者李清表憑奇道李
若冰等請使行公從之○漢城府判尹子瑜等以柳淳妻成氏上言來
啓曰柳淳庚午年一月娶成氏生女嫁某年八月無故棄別卒未年正月
中宗本紀卷二十四

憲府風聞而推之其年五月復合事判下壬申年正月柳淳丁母憂其年
八月身死竟未得復合今以復合例論事判下臣等意國家雖使復
合而未得成禮成婚未可論以後妻敢應傳曰復合事辛未年五月
判下而至明年壬申正月之从而尚不復合其不復合者私事也其以
前室子息等不以為繼母之意論之可也政院啓曰婚姻大事復合
則亦當依初成禮為之而成氏未得復合為其子息者不可以為
母亦不子以為母其事甚難處議處之何如命議于大臣等○掌
令洪亨弼啓曰李長生在政事參有所失不宜召政費重地申王衡前
為水使多有所失不可為水使請並適奉旨史臣曰參議語奉
旨尹啟輔目前臺諫論李長生等事請而乎請罷之大司憲朴說
謂予聞關於政院欲因前臺諫所發而啓之殷輔曰長生則謂罷
謂予聞關於政院欲因前臺諫所發而啓之是爲非自明矣是非當自
王衡則謂遙考謂曰當爭議為之始以請並適之爲臺諫者勿論前臺
諫所爲當以至當之理奈諫論走然後啓之於君可也不然徒欲宇前臺
之迹又曰姑以此啟之云豈所謂恩度事理務以至當之理啟之於
君者乎○蔡文仲朝議臺諫論李長生申王衡等事不允○倚畫
讓○御多華○平右議政陽川府院君許瑞泰韓氏上言曰京翁雖位至
九品本無產業生計不周家窮祖孫然後尤為艱困夕支用及一應祭
祀等物專仰功臣田稅而近者功臣田稅一依職田例官收以此為憚
云以國用不足限年司益急命長等五人連名上言曰舊代傳授功臣
田於今不論良賤妻子只給役田三十結餘皆盡奪每公問望云傳曰
並議之○教戶曹曰其人分定事去佛殿禪堂之號其都稱慈壽宮
出中承其名○甲子御朝諫掌令洪亨弼正言朴世景啓李長生申王
衡等事上不允上曰近日臺諫侍從以不關之事相攻崔命昌李
清等子素皆不得在職矣因政院之言只適命昌矣此弊是非不定之
致也須定是非可也彥弼曰以不關之事而如是不合於朝廷禮貌
孔瑞麟曰爲無情之事也以臺諫言宰相累只適可也政臺諫重事而
清等不與本館避而輕易爲之然其實無情特錯誤而已命昌久爲侍
從非不知事體但聞憲府過為偏僻督促公誠乃以清等爲污辱本館
不可復入經懶云不為平心而激怒啓之此亦錯誤也○祖宗朝說集
賢殿其寵選授矣今而居此者先失其事預示其失誤之意可也上
曰以非關係之事是非紛糾須知如此之弊使後不如是可也世熹曰
上教至當見近日之事是非不定至為給擾臺諫之數適是非不定而
然也天下萬事不外乎一箇是非是不定則事皆終給將何特而定
乎瑞麟之言乃好語也此言若有大臣而出則至為美矣但以臺諫稱
美空相果似失體然只陳懷抱而已適之則可也至於推之以不當又
至以附和為言臣未知也清等不議於本館而攻臺諫然是無情亦不
宜至於推之大抵是非當自上定之以一人之是而是之以一人之
非而非之則每如是給擾矣上曰是非自上定之之言當矣近日則
不能定是非而至於混淆世黨因事之有是非如一心之有公私善惡
也須分辨一心之有公私善惡然後事之是非自明矣是非當自
裁擇恐上之見是非有所不定也上曰或是或非未得決定閒
朝廷眾論以弘文館爲非故已廢矣○臺諫啓前事諫院公府各據令
李成悅所行甚醜穢不可置杜版皆不允○乙丑御朝議司諫柳淳
持平尹止衡啓申王衡李長生等事上不允止衡曰今國恤之時執
廷有大失儀之事係註內宗親文武百官皆去塞飾華飾之者力錦繡
金玉鑿器而宰相等皆懸青霞泥署玉寶此皆華飾也所當改正領
事賴光弼之舉飾事初固等未及計料但青障泥自先王朝亦不
改之臣等已嘗與議定矣華飾云者未知其何物也上曰蓋取中如

是則似不可也。法司自當糾之也。○命限十年鑄香室外賣白檀香從參首尹世寧之請也。○臺諫奏前事仍禁李成炕其同生妹夫妻失故兵使禹玄孫終身率居之妾三年喪畢後即與私馬至今家畜人所共知請速罷命吃奏亦吹餘不允。○以李衡爲弘文館典誥李唐浩爲應教金麟孫。○司憲府持子曹漢弼爲司諫院獻納朴槿爲正言李楚後爲全旌都事。○矣後鄭事所存早都凡有時出皆替失也爲本直全州代役。○丙寅受朝賀○御朝講大司諫方有寧坐令玄元幹詔李長生申王衡等事節不允方有寧詔未抵落不外明祖以降雖有事官安樂也始有領狀請脚耳聽於前事而發憲上乃視奏上御書講○御夕講○戊辰言路啟前事不允。○己巳御朝講嘗令洪彥弼正言于世烹啓申王衡李長生等事又近者朴祥等所言雖妄乃至治罪士論皆指歸朴宰相喜諫倚從固不請次而禹玄孫先此大妨言路請放之。○上曰李長生等當人臣不可從也。今淨等事與時烹諫及子意亦班不許。○申王衡言路以一事大故不可速放彦弼曰金淵等於求言之後但言其懷花而已言雖妄教調廷但當不用而已在成宗竟大加罪至今稱其聖德而爲禹世烹談朴祥等事今則事畢。

中宗全集卷二十四

既大定須速放經以延言路典經李若冰曰言路大開兩家自祥等受罪後士雖有懷未能盡遠臣聞其時有外方人欲上疏而來路闢祥等受罪中道而止。○今大臣臺諫傳從皆爲言路啓之而小允許臣等欲望領事鄭光弼曰各道使命雖一人下去牒路之弊不特全羅尚推刷敬奉官多數下歸曰飛驒子因此失農閑有採銀敬奉官將歸慶尚道此納缺於咸鏡道未收其價者欲給其價故下追以所出銀給其納穀者雖當然價然推刷敬奉官畢上來後七月間追却銀敬奉官何如。○上曰外方使命之子果為有榮採銀敬奉官事推刷敬奉官畢上來後追之可也。○光弼曰以司諫院數巡守令未得爲署經改其馬從久留于京以法言之奉公已過而計率衙眷則故矣○御書講○御夕講○傳曰守令率衙眷事及別軍官事後日講官然馬從再度上來亦甚有咎其為從已來者者。○申王衡春分令率衙眷何如上曰此該曹所當分揀也。○申王衡順宗令率衙眷減下三道別軍官恐邊將解弛也。○上曰兵曲爲儲備宜南方使使已急故減加設軍掌事對上出於例故九拜守令者只講七事以備接見之制而爲之。○高陽郡守趙文培拜辭上引見論以恤民乃教高陽近京之地賦役甚於外方汝往懋哉。○上曰當盡心奉行七事史臣曰時上之引接守令之拜辭例問之曰治民何以守令之奉問者亦例以七事對上出於例故九拜守令者只講七事以備接見之間而已。○無實行之跡。○今之事猶途守例苟備目前多類此識者譏之止衛曰臺諫每只論駁人物而已未嘗有嘉言委殊宜以時迎訪太臣。

十一

十二

講論政治而經筵官亦不時召對究問古今得失可矣。先王所為之事全廢不爲經筵亦只事苟諭而已其以常憲補啓者惟常例之事而謂之勤政可乎。女謁最可戒也。人君處內時常事處外時常少左右前後無正人可也。內時常多則嘉言善政無得而聞。無陶德性之可冀乎人君正心爲太心善正則何事不正乎古云惟先哲王正厥事不正心而欲正厥事求也。○上曰所言甚善親宣宮妾之時多接賢士大夫之日少則國事日非矣。近有事故經筵久未得仰然者有所議則上皇不問下亦豈不言哉。果相與論難可也。顧車全應其曰止衛之言至當帝王之學思不在於訓詁觀前古聖賢之事而存於爲治之道則治道可進矣。○日君子小人之進退關於治亂君處時亦有四。則雖聖朝不能無小人也。人君須先正心。○從身則不患其邪正之混進矣。上曰人君之學固無貴於詰其善之可法取之可形。○當論難可也。其辨識君子小人之分爲難。古云知人則哲。惟君其難之。知人固難矣。若果有小人則衆皆知之。君子小人之間若失其後退則國事非矣。○應箕曰唐之姚崇宋璟相玄宗成開元之治故人謂之皇後用李林甫楊國忠以致大寶之亂。○故人謂玄宗以其先明後暗也。須慎終如始正。

十三

十四

心修身無一事。私於之忘。動一物皆出於正。則庶乎其可矣。○上曰所言至當。固可留念也。但今無文謁之事。故有之則宜。當辭之矣。抑溥之雖曰無矣。○當恐其或有而省念可矣。成湯六責先以文謁。揚之此尤所致慮者也。○上曰紹慈官不時召對固宜也。但有經筵特別自有三時接見矣。同知事南義曰見大臣。則有禮貌。不宣。容易若侍從之臣。則每遇事論難以襄服接見不必進講之書。雖其書因此而講論治亂得失。亦大有益也。且近來科舉頗有壓夷大不如古場中搜挾。挾而不事。如講經時出。往或過或粗有大過。絕不均平。講經時使儒生不得見試官之面。何如。○上曰國家公道惟科舉而已。其容私情者是製試時封彌封善等事。則欲公正而然也。講書事在法典。以不可專禁可議而爲之。○高陽郡守趙文培拜辭上引見論以恤民乃教高陽近京之地賦役甚於外方汝往懋哉。○上曰當盡心奉行七事史臣曰時上之引接守令之拜辭例問之曰治民何以守令之奉問者亦例以七事對上出於例故九拜守令者只講七事以備接見之間而已。○無實行之跡。○今之事猶途守例苟備目前多類此識者譏之止衛曰臺諫每只論駁人物而已未嘗有嘉言委殊宜以時迎訪太臣。

業妻沈氏之門以其節行超卓也○辛未 受常客 聽朝啓
講大司憲朴說正言朴世景故李長生事不允世景曰近日親迎及鄉
飲酒禮 上欲斷然行之甚盛事地婚禮乃萬福之始婚禮正然後夫
夫婦而父子定矣鄉飲酒禮亦使鄉黨習於禮而朋友和睦者也茲
宜先主之良政善俗而今皆因循不舉豈非大久事乎宜使法司糾察
且於外方須下諭監司行之甚當 上曰在 世宗朝常欲行之而至
今不行前日雖議之以為舊習不可卒變故至今尚未行矣 祖宗命
使行之而至今未能行亦有其意近者大臣又請勿行前日既違方聽所欲
大臣既曰不可則士之不行者何可罪乎宜上自公卿先行之使下
人自然效之可也朴說曰親迎乃婚姻之正禮斯為美事也然自三國
高麗已歷千餘年尚未能行今使行之至為美矣然其習尚不可卒變
治罪而使行之亦未合宜試今行之而已 上曰風俗何可以法變之
若使人心皆知其當行而先行於上則下可有為矣朴說曰法司固當
糾察矣然使其即變甚難矣領事鄭光弼曰親迎乃美事也 世宗亦
欲行之今幾百年而尚未行此未能卒變而然也若曰不可行則有似
沮抑美事然云法行之則似未得宜 上曰斯乃 祖宗之所願行者

十二

中宗卷24

十四

故已示其可行之意而大臣以為不可行政未行耳此固非難行之事但習與俗成而然也○慶尚左道兵馬節度使黃環陞辭上引見諭以慎固防備○臺諫啓前事憲府又傳曰觀具壽永推案則欲却脅官用心奸譎請旨推依律罪之且慶尚道舉子作亂儒生及武人等推考故差官金協被推上來當以口上推刷教差官代而推之但推士族子弟必須詳明而在其道者無可當人請以秋高諳錄者差選諫院又啓曰 命撤四山禁處舍人家撤去大小之事不得已臨壓宮胸處外其餘斟酌何如親迎之禮良法美意而士大夫尚脩舊習未有舉行者非立法則竟未能行令法司糾察如何自古帝王無私藏今之內需可長利微散之際弊及於民忌晨齋使御史洪昌端乃污辱 祖宗神靈皆革罷 不允○以金安國為守政院同副承旨主申受 朝察○御朝執義金揚震李長生不可不罷其職是壽永切脅臺官請治其罪且諫院所言忌晨齋內需司長利之事亦當速允雖私家欲蔽物論亦非矣之況以國家忌為微散之事乎忘忌晨齋之為左道上已知之有逮免之獻納曹廣弼亦依之以此仍啟臨壓及山底山脈掘以等家舍紛令撤去如逼近大內曉壓處則已其遠大內地勢稍

高處時盡令撤去則怨咎不少請更審覩勿使撤之且不行親迎者請令法司糾察之朴祥等以言甚下情至為譖妄防言路而杜不須久困於拘囚也並不允楊震等反覆啓之 上曰內需司長利及忌晨齋非自今始也 祖宗朝有之不能改也親迎之禮甚是專屬法司糾察則宣可為也人家撤去固非輕事然此班無緣撤去因據城府摘奸依法處之聞四山造家者多而松木漸致冗故令拂去令君遠止則進官高丽山曰楊震所啓至當軍士呈狀訴冤者皆以此事也以上齋發番赴防今則分三番更代若其往來不遠之地則不至太苦矣如上道之人則道路甚遠糧給見淹而復來人馬俱困不能堪支云其道里遠及防禦繁勞處宜分換若其防禦不至當處則率使虧酌何如特法不行矣楊震曰臣往慶尚道聞之自後變以後道內軍士間一胡連又即赴防為閭別軍官加設自慶千年後變後始為臣任戶曹辟軍旅雖百計措置以食者之多常患其不勝故別軍官親其防禦之繁缺而其歇處量減事漸將終而未果矣加設軍官未便云其仍置使否下書于該司問之猶如 上曰近聞南方加設軍官軍人皆以為未便今者倭寇雖寢息然不可輕其防禦之事也百姓之勞動不可不計防禦

中宗卷24

十四

七

之事亦不可不固也○聽輪對○御畫譯○金羅道觀察使許疏啓曰臣之資級則三品而實職則二品今陛下本道將與丘使於坐大典只云監司兵使並姑宿守監司坐次不別言之議者有云監司為道之主不可坐兵使下又以為雖為一道主使乃二品豈坐其上云兵使則已矣水使實職三品而今水使蘇起坡乃嘉善也特坐於水使下無國家定之法請問大臣定為一定之規命議定○御夕講○笑曰 御朝講司諫柳溥啓李良生事仍答忌晨齋以祖宗在天之靈沐浴佛室有如此事昔朝大夫以忌日必上寺齋僧飯佛我輒則治教休明雖聖德今上以大有為之資安忍為此虎無之事乎須即痛快單寵可也人主當以一國為家安可別設內需司以為私當于長利微散但佛堂其時集賢殿論之 世宗於一日召入面對至於曉波曰非不知其虛僞也恐幸有冥福故知其不是而放為之集賢殿不能謂止以累士大夫家尚不爲此事而國家獨爲之假使佛真有是事是乃夷狄之

水之說而應徵者雖有其法徵之未便持平金麟孫亦啓李長生及具

書永事皆不允領事全應徵曰內需司長利與忌農齋事大小朝官皆以為未便普

成宗朝不度僧曰僧人無別自不為忌農齋未嘗為度

牒耳 上曰忌農齋非尚異端也自祖宗朝所為故循而為之耳

成宗慶祝壽賀此則為一身而祝之故也忌農齋則成宗亦教云為

先王先後而設故事以為難知事申用既曰若有異禍則當為先王而為之此則專是詆妄人無不知其非矣

上曰必受冥福之意則未可知也特以祖宗所設今難輕革用既曰王者固當歲富於民不當為私歲也應箕曰忌農齋長利等事寄盡華榮等當盡其禮長

利有弊於民皆不當為者也特進官構鈞曰今奉恩奉先兩寺報構曹請送差備僧禮曹文于外方使之上達如此則雖有推測可使盡無爭若無此事則僧之根本自絕矣雖不為先王先後而設非徒無益又累於聖治特進官趙元紀侍講官柳灝亦啓忌農齋不可不革不納○御書謫○為夕講○監察金示弼打移朴壽鉉春山命下禁府鞫之宗道亡命吏臣曰宗弼以文官所行躁妄因怒打人偶至於死非故殺也若不逃匿則其情猶有可恕今舉家逃匿鄙井○甲戌 御

十五

中宗二年集卷二十四

朝講臺諫啓前事不允左右力爭

是農齋及內需司長利事亦不納○

傳曰國有紀綱然後可以維持近來士大夫犯罪而下詔獄者率多逃亡已成其風今金宗弼打移朴壽鉉奴而以有識之士亦先逃亡漸不可長今後犯罪而逃者當定限督現不現則先囚其妻子然後可矯此弊矣其問於政府○御書謫書甚進篇傳官由光漢曰此篇周公欲成王知稼穡艱難而陳戒之者也幸勿以其時訓戒於君者觀之而當於上身上體念可也興經李若冰曰大抵無逸於萬世人君如元氣也周公以成王於即政之初懼其知逸而不知無逸故作此書深嗟

水嘆盡其誠懃以告之成王亦體念周公之言故至今稱成周之治唐德宗問崔湜以開元天寶之治亂對曰開元之初姚崇宋璟為相書無逸進戒於君而常出入觀省故心不流於逸樂而能成其治後爲山水圖而忘於爲政故終至於天寶之亂大抵人君一心少有間斷則危亡立至幸勿以為尋常而常如周公之在前宋璟之在後日加惕念於心不然則無逸之書不滿焉玄宗山水之圖耳今之御經蓋非不至也功只為訓詁而已不以誠心講論則終無益於聖學也古入云夜對之尤於書謫辛頴 御夜對講論治道光漢曰文王不橫徵故以萬

邦惟正之供取於民有制以此見之則諫院所務內需司長利事亦當兄之也若冰曰匹夫亦不可私哉況以人君而爲私哉乎昔公儀子拔園葵去織婦而謂之曰使農夫工女何所收其利此其小節而尚恥與民爭利以戰國大夫而猶如是豈以人君而爲私哉與小民爭利乎○御夕講○御夜對檢討官尹自任曰人君之覽史非如理學也但觀古昔人主政事善惡以試自己善惡而已觀一時之治亂則嘗究夫其君以何道而致是治以何道而致此亂此讀史之法也 上曰讀史記者欲觀古事以善為法以惡為戒耳但學於口耳而不爲心學則豈其可乎以古準今則自有功效矣自仁曰本忌農齋事臺諫方諱草罷矣臣往咸鏡道見之水與乃尤王教誨之鄉而咸興亦然有稱本宮別養者自京下委署黑圍領又有稱大母者著紫衣備倭仗烹大羹動祈恩於城隍堂雖曰其來已久而其拜於荒祠最薄闕而橫行於野外乃稱祈恩安有以帝王而為如此祈恩者哉古云祈天永命此則婦人之事而乃是左道也檢討官表憲曰臣嘗見外方罪囚有不服者則以圖檢訊問皆不誣服參贊官尹殿輔以刑問時用訊檢決罪時用笞杖法也今此圖檢則非國家制也 上曰向聞刑曹亦用圖檢此甚非

十六

中宗二年集卷二十四

也故近已禁之未知今亦尚用否也京師既用此狀外方必效矣實用閑狀則必誣服此不可用也裴德曰臣聞廢尚道作亂儒生誠為可憎當置大罪然所以作亂者以醴泉郡守文敬全為試官而稱父子相避率其郡儒生四十餘人而去儒生等秋毫全所為欲防賓貢因與使令相關其中枉安者慣情而起破毀場屋至稱文龍謂而安凶汚辱又燒入冊此果過甚但不干之儒亦多被囚若欲得正犯人則必擾亂矣 上有所外方儒生作亂於場中朝廷皆以為非所當治罪也但其間不無駭昧者畢推則當分株也記事官安處順曰金羅道儒生亦有作亂者矣 上曰試官嚴其場閭則儒生豈能作弊乎儒生之習固也不美而試官亦失事跡故如此耳○尹友柳恂據光弼金應其權申用溉金舍高荆山卒繼藍南寶金錫拓柳渭李自堅會賓禮謹曰犯大罪逃避者不為痛恨然因其妻子則是若使其妻子歸納似幸於情理且在祖宗朝所不爲別立新法以未得宣傳曰欲稽習閱其可否耳予意亦非必欲守之也柳恂等以許琮夫人上言書謫啓曰前者議減省弓以功臣田稅依職田例限五年官從其半此欲裕國用出於不得已也△許琮妻朝夕祭祀之供亦不足云有大功於國家者之妻當在垂恤

但臣等意不獨韓氏也他功臣妻為寡婦者亦必有之似宜均施天恩此在上裁又以賤江今是孫桂林副守職完山副守仲善等上言事議啓曰試藝兩居首者雖陞堂上而未得實職居副者則雖陞為正而多祿多丘史亦承蔭於後陞准職事雖重然以居首者比居副者則其情宜可恕也其居首而未得准職者附焉准職似當賞有女曹減產兒事議啓曰大典內隊卒彭排仕滿八十則去官授從六品實職仍仕者無實職除授之法兵曹因仍仕入等陳訴去官者授職餘過兒給仍仕者乃是該曹一時受教自今一依大典只授去官人其餘過兒仍仕且勿移用移他以贍國用為使科舉講書時倘恨事似果至小失其施行為難使儒生坐於門外則或不無用術之慮其禁防必使臺諫仕則臺諫亦有數似不可為執未能矣武臣廣漢事其擇賢否而隨才任用本兵曹之所任也其預擇臨時特用審兵曹之事可令兵曹舉行博曰賤江今等事陞授實職可也他議知道當初功臣統官役事子意亦以為未便予意不獨韓氏其他皆還全給可也又柳達妻成氏上言事柳洵鄭光弼金應箕權鈞用旣金證李繼益成氏意付雖以復合論定啓不然若復合則當之成禮婚雖而柳達亦復合身死不可論以為妻若論以為妻則後日成氏之死當于壽廟諸子亦服三年喪廢其父達之吉祭背父忘義父祀亦違于子道諸子於成氏以為難但若實迫奪財物則其情意亦薄似當論治南希金錫哲議達當初點成氏不以其適故朝廷正其無咎棄妻之罪使之復合而達亦無辭受罪其不復合特達之禍不奉法而已於義則成氏已為達之妻矣從漢等苟從其父非道之意不有圖蓋前愆乃反開其奉養至不擉取財產致令母訴甚非孝理之世所宜開也臣等憲官治從漢等之罪定成氏為繼母以立人紀似當錄見南希金錫哲傳但當以母之名立此及見大臣等議用柳洵等議柳洵等又以金璽遺觀察使與兵使水使坐久事議曰凡堂上官以上人貞坐次監司當坐於水使之上又以司職魚命長等上言事請曰觀大典功臣田傳子孫條云只給祭田三十結者其文義專指贈妻子孫本重者而言也續大典功臣田傳子孫長者加十分之一賜

妻又子孫則不許相傳若良妻又無子孫者於職妻子孫事者只給祭三十結大典之意亦原於此嫡無子孫者之良妻子孫則於法有議傳若賤妻子孫則不得與良妻之出同科傳曰知道○臺諫欲前事不允○戶曹判書張脩猿以有老疾請解職救病命薦之丙子御朝講大司諫方有章嘗令汝考訓諭前事左右力論忌是齋內需司員利等事不允○丁丑御朝講侍講官申光漢因恩借禮之事曰借其禮則名分亦不正以國家事先之亦有過舉事須與大臣議定可也領事全應其曰國家大關事則以無矣然如昭格署摩尼山之祭皆是祭天此甚僭禮獻納曹漢弼曰昭格署非往借禮乃是左道所不可為國家廟號授太宗世宗云者皆是管禮也如大歲於管禮者可改也漢弼仍啓李長生忌辰齋事及內需司長利事又啓請放朴群等持平尹止衡亦啓之以此又欲具壽水事皆不允請旨臣前以祭執事嘗往奉先殿而見之每夕諸僧呼世祖大王及真熹王后之魂高聲大唱至為哀慢忌辰齋時以祖宗位板置於庭下為拜佛之禮且於疏文海奉佛弟子朝鮮國王云此豈忍盡而又能忘乎既有人先王先後陵寢忌辰則於文昭殿延恩殿已祭之宣至於設齋而哀慢之

中宗本末卷二十四

乎非特心晨齋也如奉先寺唱報事尤不可忍聞內需司各道有本官奴婢身賣收納之事其局則以不可輕革如長利欲放之時本官書題至率人措行閣里其勢不小國家用度肯待內需司長利半左右皆力爭亦不允○戊寅御朝講臺諫前事不允○江原道監司慶世昌黃海道監司朴好謙金維左適水使令世熙陸詩

見大正書之舊言名亦有此及見大臣等議用柳洵等議柳洵

民嚴明點步措置防備等事○御畫譜○御夕講○命賤江原道對進白魚已卯御朝講臺諫前事不允○李則妻權氏上言以先病入喪三子女而子前病未愈七十而中喪命

在朝者病於生前湘見云滋在原所故也

為慶興府使史臣曰頑掉之資償從五品而判書字塘答請頑掉資雖未准才兼文武可擢用以試之上從之猶之行政不拘循資類此又曰頑掉出於寒微雖無持異之才猶能薦拔不拘時俗以為他日用賢之路○御朝講臺諫前事不允○御畫譜○御夕講○權曹議曰

三月三日者英會及經筵官賜宴當皆賜樂但初二日乃祥日而翌日請停新生員遊街歡飲嘗復稱亦啓前事並不允特進旨李自健曰柳

聽樂未安傳曰其初用樂○辛巳御朝講執義金榜震聲前事仍啓請停新生員遊街歡飲嘗復稱亦啓前事並不允特進旨李自健曰柳