

刪註脉訣規正

沈微垣 刪註

王
林
齋
難
經

脈
訣
規
正

脉訣規正叙

業岐黃之於脉也猶決拾者之于的也由基雖巧苟不先識其
的欲穿楊也楊安在乎古今醫集汗牛充棟而必先列脉於卷
首者誠知所重也臟腑不能言也而言之者則鑿鑿亦云理而
已矣神農嘗草遇毒之說不足信也業已毒矣業已死矣將誰
救之者本草之當歸也稍破血身養血頭生血一草之微分爲
三截皆窮理格物而得安用嘗哉脉之道理然前人議論間有
不同然亦各據其理各據所見而立言識有淺深故意多岐出
俗云高陽生脉位都差乃人遵之而療疾者亦嘗奏效則何故
謂高陽不足盡脉之變則可而必曰差也豈彼任意妄發欲殺
天下後世乎在心未必不仁若此若王叔和脉經世皆珍如拱

壁其中寧無一二沾滯乎道理無窮聰明日出互相補其不足則神明變通識見鴻濶必云一人非也不可也昔朱考亭云古人審脉不專在六部偏身有脉皆能審疾由此以思豈可執一而論也都門沈君薇垣予至戚也折肱此道蓋有年矣世之賴而臻壽域者難更僕數身在三津名傳四海以菩提利濟爲心而非有所覬覦真一代偉人也深憂脉書議論不一後學無所措手於是取諸家之著述極深研幾彙爲一冊不出乎古人亦不泥乎古人總以理爲斷不一者如歸于一矣顏其端曰脉訣規正張劉朱李號稱四家得吾沈君不又益而爲五哉留心岐黃者守之勿失則先識醫的苟免乎庸工之誤矣嘉惠後學功流百世文正公所以將誥宰相也歟

都門同學弟尤子鳳頤首拜撰

自序

余業儒而命生不辰。值遇凶荒飢饉之季。復遭鼎革之變。先
嚴棄鑿衣世職。避跡津城。余時年弱冠。有志青雲。以復箕裘之
望。先君見改革之後。天下荒尙未寧息。欲余棄儒就醫。余謂
醫乃小道。何能昌大門閭。先君曰。汝能洞達岐黃之理。利濟及
人。則良醫之功。與良相等。遂從。嚴命受業于浙紹吳。叙臺先
生之門。初讀素問難經臟腑經絡生剋制化之理。次讀脉經甲
乙經及張劉李朱四大家之旨。最後見小集脉訣。竟未註何人
所作。偶閱古今醫統。瀕湖脉學。乃知六朝時高陽生假名晉太
醫令王叔和而撰。雖有啟迪後學之功。然其詞理粗鄙謬誤。闢
者代不乏人。習者恬不知怪。何也。蓋因其詞理淺近。且有歌訣

而初學之士易於誦習流傳既久知有脉訣而不知有脉經者
多矣間有高明博識之士能知其謬者百中僅幾人耳卽內經
上工中工下之謂也余旣闢其非而又本其詞者亦爲初學之
計雖固如是而詞理謬妄者刪正之文義闕略者神註之使詞
理明通不致懸絕差訛又將李瀕湖脉學及奇經八脉並爲摘
入輯成一書俾後之學者開卷了然明白世之君子匡所不逮
而恕其妄是則余之也夫

書

康熙三十有二年癸酉元日瀛津薇但沈鏡

白序

刑註脉訣規正目次

門人徐良臣暨匡叅補

瀛津中和主人沈鏡微垣甫刪註

男士

瀛子步

澤子集

叅訂

卷之上

姪士

演子毓

灝子素

較閱

內景真傳圖

內景真傳說

內經五臟六腑十二官論

十二經臟腑手足陰陽表裏圖

三焦圖

臚中包絡辯

五臟生成喜惡色之圖

命門圖

臟腑十二時流注圖

五行相生應脈圖

四時五臟生脈圖

四時五臟邪脈圖

四時穴絡脈圖

五臟之腧皆繫於背圖

辨妄

內經三部診候圖

內經寸關尺三部診候脈法

內經三部九候脈法

持脈手法

診脈三要

診家樞要

脈察六字

反開脈

無脈候

脈貴有神

九候雖調肌肉大脫者不治說

男女異脈辨

老少異脈辨

五臟六腑歌

診心臟歌

肝臟歌

脾臟歌

肺臟歌

腎臟歌

診脈賦

診脈八式歌

卷之下

瀕湖二十七脈歌

浮脈

沉脈

遲脈

數脈

滑脈

瀦脈

虛脈

實脈

長脈

短脈

洪脈

微脈

緊脈

緩脈

芤脈

絳脈

革脈

牢脈

濡脈

弱脈

散脈

細脈

伏脈

動脈

促脈

結脈

代脈

奇經八脈脈病歌

診四時生尅脈歌

診四時虛實脈歌

形色脈體相應歌

脈經觀病察色生死候歌

診傷寒脈歌

辨傷寒傷風脈歌

診雜病生死脈症歌

診婦人脈歌

診婦人有妊娠脈歌

診婦人下血胎動不安脈歌

診新產生死脈歌

診妊婦傷寒脈歌

診產後傷寒脈歌

觀小兒面部圖

診小兒虎口三開脈圖

診小兒虎口三開脈歌

診小兒人迎氣口脈歌

觀小兒形色斷病歌

診小兒形色死症歌

診雜病脈法

診癰疽脈法

診癰疽脈法

冊言月言大正

四

四

腦者髓之海。諸髓皆屬於腦。故上至腦。下至尾骶。髓則腎主之。膻中者名氣海。在兩乳間。氣所居焉。能分布陰陽。氣之生源。命之主也。故爲人父母者不可損也。

膈膜者。在心肺之下。肝腎之上。貼於脊膈間。週圍遮幔。如幕下垂。以蔽濁氣。不至上薰心肺。

胃者水穀之海。飲食入胃。由脾運化。而傳送大小腸。故經曰。胃陽弱而百病生。脾陰足而萬邪息。

幽門者。謂幽微隱秘之深處。水穀由此傳入小腸。下至闌門。乃泌清別濁。而轉入大腸。清滲於膀胱。而通臟腑焉。

人之一身。臟腑經絡百骸九竅。盡皆貫通。故外有感傷。內有傳

變今繪小圖以便熟玩。

內景真傳說

前賢於人身之經絡部分重見疊出。而於內景則畧之。華陀雖有內照圖。然亦有難辨而未悉者。余故考而分別之。前自氣

管以下聯絡皆臟也。後自食管以下聯絡皆腑也。口之上下

謂之唇。名曰飛門。言其動運開張如物之飛也。口內苦者為舌

舌乃心之苗。其舌本又屬脾腎二經。舌下有二隱竅。名曰廉泉。

動而津液湧出。下通於腎。如腎水枯涸。津液不能上潮。則口乾

燥矣。其上下齒牙為戶門。雖屬手足陽明二經。而其本又屬於

腎。以其腎主骨也。故曰齒乃骨之餘。其喉間如小舌之垂下者。