



台灣校園歌曲

## 后记

中央人民广播电台对台湾广播部于一月十日至十二日，先后在北京展览馆剧场和首都体育馆举办“台湾歌曲演唱会”，邀请著名歌唱家李光羲、李谷一、罗天婵、刘秉义、远征、郑绪岚、田鸣、张西珍、索宝利、牟炫甫、官自文演唱台湾校园歌曲，在春节前后作电视广播。我们特将这些歌曲收集整理出版，供广大音乐爱好者和音乐工作者演唱欣赏。

## 台湾校园歌曲

本社编

(增订本)

责任编辑：张仲斌

湖南人民出版社出版

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行      常德滨湖印刷厂印刷

\*

1981年3月第1版    1983年10月第2版第3次印刷

印张：1.25    印数：212,301—346,800

统一书号：8109·1332    定价：0.16元

## 录文之首 《校园歌曲》简介

〔上〕 ..... 邓立春山

台湾《校园歌曲》是七十年代中期以来，流行于台湾青年中的一种歌曲。随着台湾人民的日益觉醒，青年学生不齿于流行歌曲的矫柔造作，出现了一股“唱自己的歌”的热潮。一些具有一定音乐素养的大学生，自己写词谱曲，自弹自唱，抒发心中的理想、怀念和忧愁。歌中借景写情，充满青年人的生活情趣。那出自心灵深处的真挚感情一经演唱，便受到了青年学生的欢迎，并逐渐为社会各界人士所接受。因为它是从校园里传播出来的，所以人们称它为“校园歌曲”。但也有不同意见，有人称它为“中国现代民歌”、“创作歌谣”等。据了解，到目前，这类歌曲创作已超过三百首，并涌现了许多为广大青年和社会人士欢迎的词作者、曲作者和演唱者。

# 目 录

食尚《曲苑风姿》

山林之歌.....	( 1 )
乡间的小路.....	( 4 )
春天的故事.....	( 6 )
小小贝壳.....	( 7 )
风告诉我.....	( 9 )
小茉莉.....	( 11 )
牛背上的小孩.....	( 12 )
小雨中的回忆.....	( 13 )
雨中即景.....	( 14 )
橄榄树.....	( 16 )
龙的传人.....	( 18 )
外婆的澎湖湾.....	( 20 )
✓ 踏着夕阳归去.....	( 21 )
捉泥鳅.....	( 23 )
小雨滴.....	( 24 )
✓ 绿岛小夜曲.....	( 26 )
我送你一首小诗.....	( 28 )
✓ 风筝.....	( 29 )
赤足走在田埂上.....	( 31 )
卖汤元.....	( 33 )
蜗牛与黄鹂鸟.....	( 34 )
妈妈呼唤你.....	( 35 )
我们拥有一个名字叫中国.....	( 36 )

# 山林之歌

1=D 4/4

杨弦词曲

轻快地

1. 风  
2. 清

1. 梢间香  
2. 舞扑过，  
3. 枝绿叶草笑正  
4. 语如浪花，  
5. 抽嫩芽，  
6. 阳透光，  
7. 投尘一粒石，  
8. 过叶隙，  
9. 向湖心，

5 - - - | 5 - 5 3 3 | 6 - - - |  
 织问 金问

b7 6 5 4 4 | 5 - - - | 5 - - - |  
 色山林的回网。音。

转1 = G (前5 = 后2)

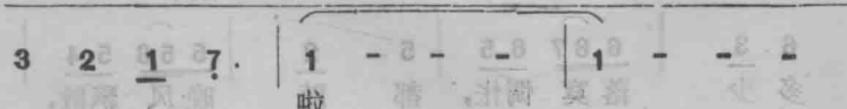
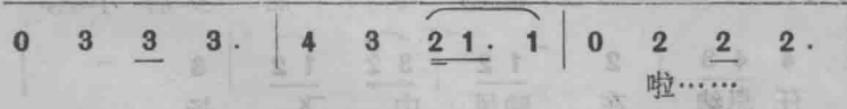
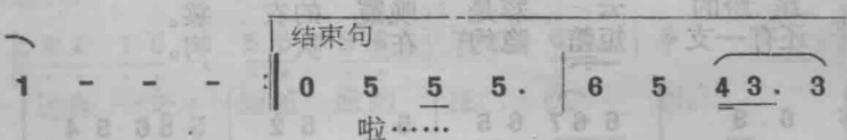
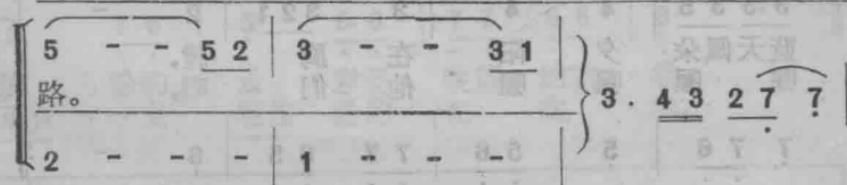
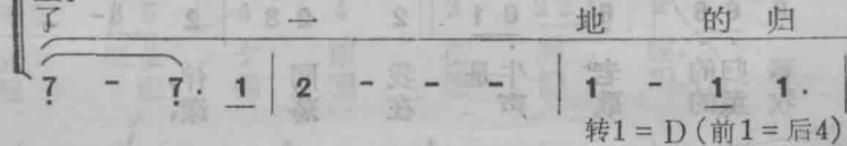
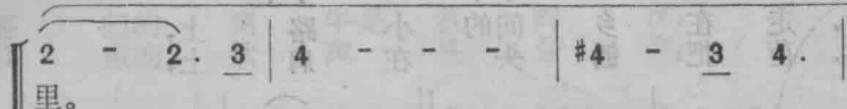
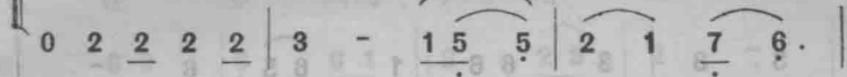
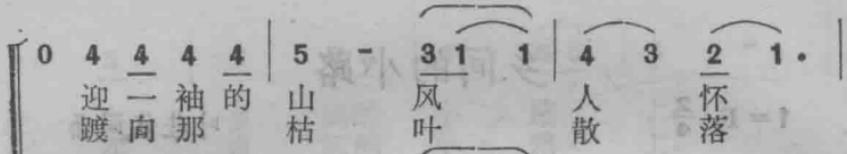
0 5 5 5 . | 6 5 4 3 3 | 0 5 5 . |  
 喜喜悦是是 仰脸听跑鸟着，啼，望守着那着  
 0 3 3 3 . | 4 3 2 1 1 | 0 3 3 3 . |  
 苍夕郁的阳 林从木天和边云落

6 5 4 3 3 | 0 5 5 5 . | 4 3 2 1 1 |  
 苍夕郁的阳 林从木天和边云落

4 3 2 1 1 | 0 3 3 3 . | 2 1 7 6 6 |  
 天。山。喜喜悦是是

2 - - - | 2 - - - | 0 4 4 4 . |  
 天。山。喜喜悦是是

7 - - - | 7 - - - | 0 2 2 2 . |  
 抖手落指都拈市的尘器，花，  
 3 - 1 5 5 | 6 1 7 8 . | 7 - - - |



# 乡间的小路

叶佳修词曲

1=F 2/4

3.	3	3	6 6	1	6 5	6	
1.	走	在	乡	间的	小	路	上,
2.	荷	把	锄	头	在	肩	上,
6.	6 6	6	6 1	2	2 3	2	-
暮	归的	老	牛是	我	同	伴,	
牧	童的	歌	声	在	荡	漾,	
3 3 3 5	5	4	4	3	3 2 1	2	-
蓝天佩朵	夕	阳	喔	在	胸	膛,	
喔	喔	喔	喔	他	们	唱,	
7 7 6	5	5 6	7 7	6 5	6	-	
缤	纷的	云	彩是	晚霞	的衣	裳。	
还有一支	短笛	隐约	在	吹		响。	
6. 3	6 6 7	6 5	5	5 2	5 5 6	5 4	
3.4.笑	意	写	在	脸上,	一曲	乡居	小唱,
4 4 3	2	1 2	3 2	1 2	3	-	
任	思绪	在	晚风	中	飞		
6. 3	6 6 7	6 5	5	2	5 5 6	5 4	
多	少	落寞	惆怅,	都	随	晚风	飘散,
4 4 5	6 5	4 3	2	2	5	-	
遗	忘在	乡	间的	小	路		

3.	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>6 6</u>	<u>1</u>	<u>6 5</u>	<u>6</u>	-	-
{走走	在在	乡乡	间的间的	小小	路路	上，上，		
6.	<u>6 6</u>	<u>6</u>	<u>6 1</u>	<u>2</u>	<u>2 3</u>	<u>2</u>	-	-
暮牧	归的童的	老歌	牛声	我在	同荡	伴，漾，		
<u>3 3</u>	<u>3 5</u>	<u>4</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>3 2 1</u>	<u>2</u>	-	-
蓝天 喔	佩朵 喔	夕喔	阳喔	在他	胸们	膛，唱，		
?	<u>7 6</u>	<u>5</u>	<u>5 6</u>	<u>7 7</u>	<u>6 5</u>	<u>6</u>	-	-
缤 还有	纷的一支	云短笛	彩是隐约	晚霞在	的衣吹	裳。响，		

结束句

<u>7 7</u>	<u>7 6</u>	<u>5 5</u>	<u>5 6</u>	<u>7</u>	<u>6 5</u>	<u>6</u>	-	-
还有	一支	短笛	隐约	在	吹	响。		

## 春天的故事

$$1 = C \cdot \frac{3}{4}$$

李泰祥词曲

5 1. 1 1 1 0 1 | 3 3 3 2 1 7 1 | 2 - - - | 1 . 3 5 3

黄昏的时候，我散步在小溪旁，见到一位

6 6    6 5 3 | 0 4 4 3    2 1 | 1 - - - | 5 3 4 5 -

美丽的姑娘，纯洁又可爱。 哟哟哟哟

i 7 6 5 - | 6 6 5 5 1 | 3 4 3 2 2 - : 0 1 2 3 5

4 3 2 - - | 3 3 4 5 3 | 0 0 0 5 | i. 6 5 3 5

她讲着春天的故事，她摇摇头对我

i. 6 5 3 5 | 4 4 4 4 3 2 1 1 - - - : |

笑一笑，送我一枝小小铜铃花。

# 小贝壳

施碧梧词  
邹肇功曲

1=G  $\frac{4}{4}$

小 小 贝 壳 | 小 小 贝 壳 | 小 小 贝 壳 | 小 小 贝 壳 |

小 小 的 贝 壳 像 一 所 小 楼 | 小 小 的 贝 壳 像 一 所 小 楼 |

阁 海 浪 将 你 遗 落 孤 零 | 阁 海 浪 将 你 遗 落 孤 零 |

零 地 在 沙 滩 上。 轻 轻 地 将 你 | 零 地 在 沙 滩 上。 轻 轻 地 将 你 |

拾 起， 放 在 我 的 耳 畔， 隐 隐 | 拾 起， 放 在 我 的 耳 畔， 隐 隐 |

约 约 我 可 听 到 一 阵 阵 的 | 约 约 我 可 听 到 一 阵 阵 的 |

小 小 贝 壳 | 小 小 贝 壳 |

小 小 的 贝 壳 像 一 所 小 楼 | 小 小 的 贝 壳 像 一 所 小 楼 |

阁 海 浪 将 你 遗 落 孤 零 | 阁 海 浪 将 你 遗 落 孤 零 |

零 地 在 沙 滩 上。 轻 轻 地 将 你 | 零 地 在 沙 滩 上。 轻 轻 地 将 你 |

拾 起， 放 在 我 的 耳 畔， 隐 隐 | 拾 起， 放 在 我 的 耳 畔， 隐 隐 |

约 约 我 可 听 到 一 阵 阵 的 | 约 约 我 可 听 到 一 阵 阵 的 |



云彩 落落 淡淡 | 三上上 ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧  
念想 不禁 几 吉曾否 装 邀 不闻

# 风! 告诉我

1=  $\text{E}$   $\frac{4}{4}$

邱晨词曲

6 0 5 0 6 0 | 3 - 0 0 | 6 0 5 0 6 0 |  
1. 风 告诉 我， 我， 春 春 悄悄 悄悄  
2. 风 告诉 我， 我， 春 春 悄悄 悄悄

3 - 0 1 2 | 3 . 6 5 3 2 1 | 6 - 6 0 1 2 |  
走， 海鸥 飞 了 好远 好 远， 没有忘  
走， 也许 你 要 说声 再 见， 勿忘

3 . 5 6 3 2 1 | 2 - 2 0 1 2 | 3 . 6 5 3 2 1 |  
人 问他 从 哪里 来， 蓝天 里 有 多少 白地  
我 在 故乡 等着 你， 如果 你 在 遥远 地

6 - 6 0 6 7 | 1 . 3 2 1 2 | 1 - - 0 :  
云， 没有 人 问 他 何处 去。  
方， 想起 我 请 你 呼唤

2. ——  
1 - 1 1 3 5 | 6 . \* 5 6 5 6 | 7 5 3 2 1 |  
我。 小 燕儿 飞 呀 飞 可知 我 深 情？ 告诉

2 - 2 6 1 3 | 2 - - 0 5 | 6 1 1 2 |  
我， 快 告诉 我！ 他 是 否 曾 在

A musical score for 'I Love You' featuring lyrics in Chinese and English. The score consists of four staves of music with corresponding lyrics. The first staff includes a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: '夕阳下? 他是否曾在月亮下 想念我?' (Is he in the sunset? Has he ever been under the moon? Missing me?) The second staff continues the melody. The third staff starts with a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are: '风告诉 诉我?' (Wind tells me) The fourth staff concludes the melody. The lyrics are: '走。' (Walk.)

# 小茉莉

1=G  $\frac{4}{4}$

邱晨词曲

5 5 4 3 2 1 7 1 | 5 - 4 6 | 5 - 6 7 | 8 7 6 5  
 1. 夕阳照着我的小茉莉 莉着 小都睡 莉，  
 2. 月亮下的细语都睡 着，

0 6 7 1 3 6 5 | 2 - 1 3 | 2 - - - 3 4  
 海风吹着她的发了 她的山发， 我和寄给  
 我的茉莉也睡 也睡 山了， 给

5 . 6 5 3 2 1 | 4 - - - 6 7 | 1 . 3 2 1 7 2  
 她在海边奔跑， 她说她说 要寻找小贝  
 一份美 梦， 好让 她她 不忘记

结束句  
1 - - - || 4 3 2 1 2 | 3 | 4 3 2 1 2 | 5  
 壳。 小茉莉 请 不要把我忘 记，  
 我。

4 5 6 7 1 . 3 | 2 1 7 2 1 - :  
 太阳出来了 我会来探望你。

# 牛背上的小孩

胡德夫词曲

1=G 4/4

3 6 7 1 3 2 1	2 2 - - -	i 7 6 7 1 7 6 5
1. 温暖柔和的朝阳，悄悄走进东	2. 眺望山谷的牧童，带着足印飞	3. 曾是那牛背上的一部向翔
2. 高原绿原，静风原，	3. 青山绿水，草草坡，静是草，	4. 跟着北风飞，原原上那草，
5. 等着那早来牧者。赤赤赤，	6. 唱着那鹿玩牧歌。赤赤赤，	7. 看着那遨翔舞苍鹰。足，足，足，
6. 腰系弯刀，牛背上小孩已在背。	7. 腰系弯刀，牛背上小孩唱在背。	8. 腰系弯刀，牛背上小孩仍在背吗？
8. 啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦	9. 啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦	10. 啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦
11. 啦啦啦啦啦啦啦啦		

# 小雨中的回忆

1=C 4/4

林诗达词曲

我时常漫步在小雨中寻找  
里，在小雨中寻觅。  
小雨象一首飘逸的小诗，  
常蒙绕在我心里，  
在没人的心里，更显得  
得孤寂，但我脸上  
并不出痕迹，  
每当小雨飘过总唤起我的回忆。  
——