



天花精言目錄

卷二

隱伏發揚論

攻毒涼血論

補氣養血論

氣血偏勝論

夾疹夾沙夾斑論

審機論

畱漿論

倒發論

痘癰論

十日開目無神論

天花精言卷二

隱伏發揚論

痘何以有隱伏發揚乎。毒火悶閉。熱不甚熾。神情昏迷。筋骨強直。爲氣爲血。皆被毒制。不能領載。故蘊藏之火。一任其盤結而遏鬱。熏爍臟腑。煎熬津液。而五內已枯矣。如木之爛心。如菓之腐仁。所謂內潰者也。毒火沸騰。大熱如炮。神情咆哮。脣舌焦黑。爲氣爲血。皆受毒爍。不能管束。故燎原之勢。一任其燔炙而衝突。透骨穿筋。肉腫皮吹。而徧體成泡矣。如刮鱗之魚。

如剥皮之兔。所謂外剥者也。此隱伏發揚之極者也。及早而圖之。其勢不得猖獗。閒有挽回於一二者。若至三日。則毒已定位。而莫可救藥矣。但人知隱伏之痘。若用寒涼。則凝滯於內。而不得發。故清火之劑槩不敢加。而專力攻破。攻之未能開。而焦黑之狀。其機已露。是內之盤據者難除。而其勢必爲之外燒也。垂首嗟嘆。羣致憾於攻破之不力。又烏知其不能兼清火之妙用乎。大攻大伐。大寒大涼。可以並用。而參以發表流暢之品。則氣得發。而能透血得通。而自活隱。

伏者不可散其盤結乎。柰何決死打於一勢。不知隨手變化。而寒涼之味。避若虎狼哉。人知發揚之痘。若用攻下。則燔爍於外。而不可解。故攻伐之藥。舉皆從輕。而專用寒涼。涼之未能清。而胷腹之間。其脹愈甚。是外之烘烈者難撲。而其害必爲之內攻也。束手無措。皆歸咎於清涼之未至。又烏知其不能兼攻毒之妙。用乎大寒大涼。大攻大伐。可以兼施而參之。以散解疏通之劑。則氣鬱開而熱退。血鬱開而熱減。發揚者。不可平其暴燥乎。柰何畏百沸而揚湯。不知竈底。

抽薪。使攻伐之能。投之間散哉。此二條者。險證中之大門頭也。一步走得錯。則偏執之禍。有不可勝言者矣。一著跟不上。則猖狂之勢。有莫能制服者矣。膽力固期其壯。識見不可不精。有紮硬寨。打死仗之手段。而後可以臨大敵。有出奇制勝。隨機應變之智謀。而後可以除梟寇。心靈手活。見景生情。是狂人之善於領悟耳。

攻毒涼血論

今之治痘者。動云攻毒莫嫌其早。清火貴及其時。株

守其說而不知變通。於是前三日內涼藥俱不敢用。七八日間一味清涼而不用攻伐。眾口一辭。牢不可破。此痘之所以多敗也。夫上吉之痘無庸論矣。險上之痘。梟毒未至盤結。何必過爲攻伐。稍加清解。便可成功。拘於攻毒不嫌其早之說。涼藥一切不用。而攻之必盡其力。攻之太甚。氣血兩被其傷。痘何以起。漿何以行乎。此誤之於其始者也。及七八日間。一遇燥亂。則云火炎發矣。專用清涼。不言攻伐。又不審痘之形色。何如清之而火不息。轉歸咎於攻之之未盡。而

所謂清火貴及其時者漫無可據於是更作攻伐之計而勢已遲而不能及嗚呼兒之死生只此數日耳何堪一錯再錯乎此誤之於其後者也不知毒與火原非兩端以其狂氣分則曰攻毒狂血分則曰涼血氣血兩分無結聚之毒但用涼解便可平治則曰清火氣分何以曰攻氣爲周身之衛衛者捍衛之意內則領毒而出外則杜邪之入真氣鼓盪護衛周身者也爲毒所侵則真氣阻困遏鬱而不能升發愈結愈固而生機息矣攻之者攻其結聚使氣得以流暢也

氣流暢則領毒而出矣。故在氣分則曰攻毒。血分何以曰涼。血爲周身之榮。榮者潤和之意。內則滋養臟腑。外則潤澤肌膚。活水流通。灌溉周身者也。爲毒所炙。則活水煎熬乾涸而不能滋息。愈耗愈竭。而生機枯矣。涼之者涼其沸騰。使血得以活潤也。血活潤則載毒而出矣。故在血分則曰涼血。至清火之說有險上之痘。毒勢未嘗盤據。不假攻伐。但用清涼者。槩投以攻伐之劑。則過矣。亦有大攻大破。至六七日氣得攻而暢。則痘必起。血因涼而轉。則色漸活。其勢蒸蒸。

此氣血發越之象。所謂不熱則不脹。不熱則不漿者也。察其證候。果有或渴或燥之形爲之散解。清涼而功可成矣。此清火之規則也。如遇此象。卽以爲火炎。暴發。恐有火褐灰褐帶火乾收之害。而大寒大涼。遂使氣血之勢不暢。而毒亦不能盡出。有因之而漿勢終止者矣。卽或了草收麝。而紅暈決不能淨痘之餘毒。尙可言乎。此皆不知清火之妙用。而誤用之者也。若夫帶火乾收。則仍是攻之涼之未能真殺其勢。始則悶閉於內。繼而燔爍於外。內潰之兆也。夫豈臨時

之火未清乎。此始終攻伐之痘。而收功甚難者。內之臟腑已虧。氣血不能達於表。而乾枯之形象。乃兆於外也。人每歸咎於清火之不力。又烏知失治於前。而欲以清火挽回於後。豈不誤哉。然則曰攻毒。曰涼血。曰清火。總之去其毒焉而已矣。何必分若者爲毒。若者爲火乎。或攻毒。或涼血。或清火。總之隨其證焉而已矣。何必分。始則攻毒。後則清火乎。至於攻之而不令其餒。涼之而不令其凝。清之而不令其寒。予敢爲業。此者更進一籌焉。毒勝宜攻。攻而帶發。透於肌表。

氣透而毒得出矣。攻而帶散。舒其鬱結。氣舒而毒得解矣。攻下之藥。濟之以發揚表散。則各分其勢。何至專攻腸胃。使中氣已餒而不覺乎。血熱宜涼。涼而帶破。開其積聚。血行而毒得化矣。涼而帶活。導之流通。血潤而毒得載矣。涼血之劑。參之以和順流暢。則走而不守。何至專用苦寒。使血分已凝而不覺乎。其或有火。宜清。審其火在氣分。火在血分。清之而兼散之法。清之而兼活之之妙。猶慮未漿之先。或或凝滯而不行。既漿之後。或溼爛而不磨。吾未之見。苟攻而畏

其餒涼而畏其凝。清而畏其寒。藥不勝證。此則識見未精。膽力未雄之故。而欲借此以爲解免。予又何敢爲之任咎乎。治痘者或攻或涼或清。隨時而察。因證而施。不必論其前後。何須定以日期。攻之涼之清之各善其用。不膠於一觀外可以知內。治裏可以達表。神而明之。是所望於畱心者。

補氣養血論

痘者毒也。旣云毒矣。攻之猶恐氣爲毒制。而不能暢。而况補之乎。然則溫煖之劑。不益助其虐哉。涼之猶

恐血爲毒瘀。而不能活。而況養之乎。然則滋補之藥。不轉增其焰哉。孰是說也。而痘之虛證。百無一生矣。亦有疑似之間。見以爲虛證。而惑於毒火之害。則又遲迴畏避。而不敢直用補養。死於治痘者之手。亦復不少。是豈氣血兩虛。竟無毒火乎。而又非也。無毒而痘形何以著。無毒而痘漿何以成。其氣分血分之有毒。不待辨而自明矣。胡爲攻毒涼血之藥。舉無所施哉。蓋人知以克伐爲攻。不知氣充而毒自透。補之正所以攻之也。人知以苦寒爲涼。不知血足而毒自化。

養之正所以涼之也。夫補之正所以攻之者何也。頂  
輒而陷。皮薄而皴。語重聲輕。體倦神弱。此真氣虛者  
也。氣不能達。誰領毒而出乎。苟投以攻伐之劑。則瘡  
塌而死。所謂陽脫者是也。補之而氣分得充。則真陽  
暢發。顆粒起得一分。毒氣透得一分。圓滿充肥。而毒  
從此洩矣。中氣怯餒。表裏不固。則人參炙芪可用也。  
四肢厥逆。口鼻氣冷。則肉桂附子。又何嘗不可用乎。  
而猶慮氣爲毒制乎。所謂補之正所以攻之者此也。  
養之正所以涼之者何也。顏色嬌嫋。盤暈散緩。身涼

體靜。脣淡面白。此真血虛者也。血不能運。誰載毒而出乎。苟投以苦寒之劑。則灰陷而死。所謂陰脫者是也。養之而血分既榮。則真陰灌輸。漿勢上得一分。毒氣化得一分。根紅頂白。而毒從此解矣。紅活不足。歸附不厚。則當歸白芍可用也。淡白無光。遲緩不至。則熟地鹿茸。又何嘗不可用乎。而猶慮血爲毒燶乎。所謂養之正。所以涼之者。此也。然又有權變之法焉。有實火。獨無虛火。有真熱。獨無假熱乎。不知安插之方。敢云治痘能手哉。氣分宜補。而加以升發之味。則不