

26
诏安文史資料

92

诏安文史資料

第十二期

政协诏安县委员会
文史资料研究委员会

诏安文史资料

第 12 期

政协诏安县委员会
文史资料研究委员会

1992年9月20日出版

封面题签：沈光

封面设计：许沙洛

**诏安文史资料
第12期**

开本：1/32·页

印数：1500

字数：11.6250

1992年9月20日出版

批准证号：闽报刊字第
05026号

广东饶平综合印刷厂承印

诏安文史资料目录

第12期

一
中
校
庆
之
页

教坛今昔

诏安一中教学工作断片	沈志贤	1
诏安简师与诏安中学二度合并的 追忆	刘宗祺	6
两校“搭桥”抓好基础		
——文革前一中与实小联手提 高教学质量的回顾	许延嗣	10
抗战期间诏安中学学生学籍和学 习成绩的管理	沈江顺	13
文革前诏安中学图书馆概况	沈冠娥	18
抗战时诏中搬迁霞葛纪略	沈乃松	22
1947年诏中学生在运动会上痛击 国民党警察始末	陈纯良	24
怀念林仲姚老师	沈江顺	
夜幕下的启迪	杨 楼	27
终生难忘的教诲	林 华	30
抗战时期的诏安国民教育	沈士超	34
城中职高教育硕果累累	许如松	38
城南小学组建前后	沈大文	41
诏安县立集英小学史略	黄钟杰	45

文化天地	建国初期的我县社会文化工作	许慕辉	49
	诏安民歌晋京参加全国会演纪实	沈汝淮	55
	我县的五十年代体育运动	许柳德	61
	诏安潮剧团杂忆	许兆聪	65
	记宜宣书局	陈士培	70
	民国时期的第三届全县运动会	许柳德	73
	诏安解放前出版的报刊一瞥	谢继东	77
 人海波涛共几回 ——回忆与沈秋生同志的交往			
人物春秋	许沙洛 罗 伦 陈松茂		83
	李绍光先生和工艺传习所	陈植夫	94
	吴亚农其人其事	沈世雄	97
	沈鸣阁二三事	沈世雄	10
	 情系故土		
龙山岩纵谈	林传恭	104	
	故土历忧患 古陂呈异彩 水利局编志组		108
	诏安书斋楹联采撷	何济武	112
存案备考	一起按人民内部矛盾妥善解决的械斗事件	傅崇毅	116
	民国时期诏安契税开征概述	林永茂	121
	诏安县国民兵团建立前后 谢洪	沈若霖	124
	建国前我县十名留学生的概况	谢继东	128
	 地方史事要闻辑录		
读者·作者·编者	慕辉整理 沈光校勘	134	
			150
本刊启事		152	

诏安一中教学工作断片

● 沈志贤

“师道严虚以带实，良峰秀青出于蓝”。陈燕琼老师所撰写的这一幅对联，是对诏安一中五、六十年代那种严谨教风，以政治思想带动业务，教学相长，出成绩出人才的富于哲理的形象概括。的确，当时学校领导和教师总是以校为家，夜以继日，全身心地投入工作的。他们白天上课，下班辅导，批改作业；晚上备课，搜集并学习有关教学资料，常常工作到深夜。每个夜晚，各个教研组的办公室都是灯火通明，座无虚席。老师们的工作精神，使学校领导深受感动，最后只能下令强要他们回宿舍休息（当时多数教师住校中）。更为人传诵的是连星期天，多数教师仍坚持工作，至少也用半天的时间去处理教学上还需要解决的问题。如此勤恳扎实，以校为家的工作精神，怎么不使人感动，怎么不出成绩呢？

那时，互相学习，互相切磋，取长补短，努力提高教学质量蔚然成风。教师在课堂教学中，十分重视落实基础知识教学和基本技能训练，通过讲练结合的方法，让学生去获得各科知识和掌握各种基本技能。这是教学工作的关键和核

心。当学校领导着重要求教师应多下课堂听课时，很多教师除参加学校有计划有目的的公开观摩教学外，一有时间还纷纷到课堂去，彼此预约，互相听课，共同探讨如何落实“双基”，提高课堂教学质量的问题。一时形成了课堂执教，课后三三两两在一起商讨教学那种不断探索进取，充满事业心的良好气氛。与此同时，学校领导又有意识地树立了几个各具特色，各有千秋的教学典型，其中包括教风严谨踏实，教学环节环环紧扣；讲练结合，留有余地；善于发掘教材内在思想性，有机地联系学生实际，有的放矢；善于启发引导，活跃思维；善于处理教材，突破难点和能够充分调动学生课堂学习积极性等方面，使教师看得见，学得来，取长补短，互相学习，不断汲取先进经验，让这些经验在教师中较为广泛地加以实践、总结、提高。

至于对学生作业的批改，老师们也很认真细致。各科均能做到详批细改，发还学生作业不超期、不过夜，真是“今日事今日毕”。语文教研组还采取许多兄弟学校所未能做到的共同批改一篇学生作文的作法，然后把各个教师对该文独自批改的文稿集中编成板报张挂出来，做为交流探讨如何批改好学生作文的途径。这样做，虽然是“仁者见仁，智者见智”，但通过观摩各人的批改方法和具体批语以及对该文章疏导文句的行文表达，经过讨论，就不难得出比较一致的意见；加上辅之以日常教研组长对各班作文簿的抽阅，并持之以恒，便进一步调动了教师认真批改作文的积极性，掌握了

切合实际的批改方法；通过讲、练、评紧密结合，反复训练，因而也更快地提高了学生作文的兴趣和水平。

语文教研组，在沈光老师和陈燕琼老师的带动下，成为一个团结而又一心扑在教学上的集体。直到今天，我们这些晚辈有时前往拜访沈、陈二老时，他们对那段有意义的教学生活，仍然津津乐道，记忆犹新。陈老偶尔还谈起批改作文一事。他说他每天都要批改一定数量的作文簿，不完成任务就放不下心。有时为了命好一道作文题目，总是反复思考，彻夜难眠。九十高龄的沈老，则说得更有趣，他说他直至今日，梦中还时常出现当年用心批改作文的情景。这虽为轶事，但也是对昔日那种高度责任感和事业心的追忆与回味。

不仅语文科如此，其他教研组也同样重视对学生作业的批改，特别是外语和数理化等科，老师们都及时批改，从不脱期发到学生手里。尤其是数学科要求更加严格。他们还制订了学生作业不符合要求者“四不改”的条文，即不符合行款格式者不改，任意涂抹不整洁者不改，书写不规范者不改，迟交者不改（实际上经过学生说明原因或接受教育并表示要改正的还是按时批改发还）。后来，这一要求在各科也推广了。这样，日复一日，久而久之，全校上下一致，齐抓共管，严加督促，使学生中那种高标准、严要求、一丝不苟的好学风就更加浓厚了。经过好几年的努力，效果十分突出。如这一时期的每年中考后，各科有关教师集中到漳州评卷时，常常可以在评卷中听到其他兄弟学校的一些教师在私

下议论说，只要看到卷面整洁，书写美观而成绩又好的考卷，就知道是诏安一中的考生的。这不能不说那是种严谨的教风结出的硕果，而又一时传为佳话的小插曲，它确实给人以鞭策，也使执教者聊以自慰。

在此同时，学校领导又善于抓住学生中逐步形成的刻苦学习，艰苦奋斗，自强自励的治学精神，把涌现出来的一批典型事迹，加以总结提高，概括提出在学习上要“姑娘绣花”、“精雕细刻”；要有“煤油灯精神”，用“时间加汗水”去搞好学习等，通过校会、班会、主题会，并联系班级实际，广为宣传推广，以学生教育学生。这种既有具体人、具体事，又有形象概括的语言，使大家学起来心中有了谱，奋发自觉的学风就更加浓烈。这是一个很好地处理好“教”与“学”这一对矛盾中的主体积极性，又发挥了领导和教师的主导作用，扩大了教育和教学效果的好经验。

上面所举的这些事例和所创造的良好局面，并不是一蹴而就、零敲碎打就能办到的，而是学校领导带动全体教师，既有长期通盘的计划，又有不断激励上进的奋斗目标，并善于发现调动师生中的积极性和创造性，循循善诱，不断总结提高，及时表扬推广才取得的。当时校中所有行政领导人员均能以身作则，在加强政治思想工作的基础上，认真研究教学问题，抓好教学工作。行政人员做了具体分工，每人教一个学科，到一个教研组、一个年龄段蹲点，并广泛开展各学科兴趣小组和课外各种活动，和师生打成一片，共同学习，

共同研究，一起总结交流推广教学、工作经验。因此，诏安一中在县委和各级教育行政的领导支持下，经过几年的奋斗，高考成绩突出，且连年相继稳定，终于实现了“一马当先，跨过九龙江”（意即超过漳州一中）和“学莆中，渡乌龙”（意即超过莆田一中）的口号，得到省教育厅的表扬。《人民日报》、《人民教育》和《福建日报》都刊登了专题文章，肯定这一办学经验。一时省内外好多兄弟学校组团来校参观交流的络绎不绝，一片热气腾腾，使人精神为之振奋。

现在，事情虽然过去了20多年，但对那段团结、踏实、奋发、进取的校园生活的回忆，还是余味无穷，难以忘怀！

诏安简师与诏安中学 二度合并的追忆

● 刘宗祺

诏安县立简易师范学校，简称“诏安简师”；诏中原是诏安县立初级中学，经过几十个春秋的沿革，发展为现在完全的诏安一中。这两个学校在历史上有过两度合并。前一度合并，我是“中三班”学生，后一度合并，我是简师的负责人，可以说都亲自经历其事。现就回忆所及，略记一二。

简师招生的对象是高小毕业生（或同等学历），学制4年，与初中同等学校，惟其专业是培养小教师资而已。简师生4年毕业后，亦相当于普通师范一年级。如任小教可检定为初小正式教员；服务3年后，教学成绩优良者，经考核，可检定为小学正式教员；如继续升学，可进入普师2年级。30年代简师毕业，由教育厅统考，统一分配。首先照顾本县师资需要，也可分配邻县服务。40年代简师毕业，由县教育科分配。除任小教外，亦安置任行政部门人员。

关于诏安解放前的师范教育，在本刊第10期，已有吴杰、黄钟杰二先生作了较详细、较系统的介绍。间有共通之

外，在此不再重复赘述。这里只介绍两点情况，让人们对简师与诏中的并合关系更为明了。（一）诏安曾于30年代及40年代先后两度设立简师。前后简师并无延续关系，只是同种专业、一样学制的同类型学校；（二）前后简师的设立及其合并情况，各有不同，爰为介绍，以存史实。

（一）诏安两度设立简师，故称“简师”时，应区别前后期简师。前期简师于1934年8月，由省教育厅下令将当时全县仅有的一所中学——“诏安县立初级中学”，改名为“诏安简师”，“诏中”校名由此中断3年，因而初中班亦停止3年招生。此期简师，即包括新招简师班1个班、原有初中2个班以及乡师1个班，溶合3种不同学制的班级于一校。校址仍设诏中原校（考棚）。原初中2个班分别称为“中三”班和“中二”班（即诏中的第十二组和第十三组）。我当时即为中三班学生，领到的毕业证书是简师校长黄慕周署衔，填明简师学校的中学班毕业。此校从改名设立至1937年再奉令停办，共招收简师班3届4班，学生总数约160多名。所有简师学生至1941年全部毕业。诏中恢复原校名，也恢复招收新生。黄继任复名后的诏中校长。中学恢复后，变成简师附设于中学，诏中两种学制并存，直至4届简师生全部卒业。

到1945年2月，由于山区小学师资欠缺，复以诏中名义招收简师1班，50名，址设官陂镇。一学年后，第2年上学期，又调回诏中本校（城内考棚）上课。1946年

3月移归后期简师，作为该校的第一届简师生。

以上是前期简师以诏安中学改名设立的概略情况。

(二) 后期简师是于1946年省教育厅委派刘宗祺筹备创办的。校址设在东城村飨保堂祠堂(即九户祠堂)。

1946年2月正式开学，招收新生60名，这就是第2届简师生。同年8月又招收60名，是为第3届。

40年代简师课程的设置，与30年代简师基本相同，除语文、数学、历史、地理、美术、劳作、体育、音乐外，分学期修习教育学、教育行政、教育心理学以及教材教学法、教育统计等专业学科。第四年上学期，组织学生到城区几所小学参观，见习听课；四年下学期，由导师带往城东小学实习，试教1个月。当时聘任的教师大多是本县及邻县学问渊博、教学认真的人，所以深受学生爱戴。现尚健在者，在本县还有许慕沂(沙洛)、郑兆武(桐村)、沈济元、陈厥修等几位老先生。

师范作为培养师资的学校，对青年及我县教育都负有较重的责任，故对学生的德、智、体等方面教育，要求比较严格，以便造就他们出校后能够真正“为人师表”。在学生生活待遇方面，政府有明文规定。每名学生入学，除免收学费外，并由县按月发给大米30市斤和副食费若干元(寒暑假停发)，由学校开办学生食堂，安置集体生活。食堂管理由学生选出代表若干人组成“学生膳食委员会”，分设常务、主食、副食、燃料、会计、出纳等股，分工自管自办，

并每天轮值2人负责监厨和菜买，协助炊煮分饭，一切不经庶务人员之手。负责生活管理的教师，与学生同住、同生活，督促早操、课外活动、早晚自修及宿舍秩序。因此，学校生活十分活跃。学校特别重视学生体育锻炼，在参加全县运动会时，获得男子排球冠军。

此期简师，独自设立5个学期(2年半)，至1948年8月，奉省教育厅令又合并入诏中。校长人选，我同原诏中校长周召钦先生互相推让再三，最后由省教育厅确定委派我担任。合并后的未结业简师班，作为诏中的简师班念到毕业为止。此期简师的各届学生毕业时，正值我县解放。建国伊始，各部门需用大量人才，这些简师毕业生，除少数升学外，大多数都安排了工作，当教员的和当干部的都有。他们在党的领导下，都有了施展才能的机会，为国家建设做出一定的贡献。简师设立时间虽然短暂，但在诏安教育史上却留下了绚丽的一页。

两校“搭桥” 抓好“基础”

——文革前一中与实小联手 提高教学质量的追忆

● 许延嗣

1958年至文革前，我县一中学生参加高校升学考试，每年成绩都名列全省前茅；实小毕业生参加全县升学统考，每年的成绩也遥遥领先。一中每年按分数线所招的新生成绩总有一半左右是实小输入的。这里面确有一段耐人寻味的两校“搭桥”、联手抓好“基础”，提高教学质量的过程。我当时在实小当教导主任，责无旁贷地参与了这一工作，现在回忆起来仍历历在目，余味犹甘。

中小学都是基础教育，教学方法既有区别，也有相同；如何提高小学教师的思想、业务水平，保证教学质量，直接关系到输入中学的学生素质。当时，一中陈源校长基于这种认识，主动登门来找实小校长沈清亮和我交换两校如何“搭桥”，加强联系，互相切磋，共同提高的意见。他还不断深入教学实际，吃透学生情况以后，常来实小找学校行政或教毕业班的科任教师谈心。有一次，他直接与我和沈建宗老师座谈，说升入一中的实小毕业生，普遍自学能力较低，不习

惯于自觉复习功课和完成作业。他进一步分析产生这一问题的原因，是因为在小学阶段，老师布置作业具体，辅导细致，督促严格，到初中以后由于学科增加，复习功课和完成作业都得靠学生自身安排，因此，学生一时感到难度很大，无所适从。针对这种情况，他提出初中一年要改进布置作业的方法，但也要求小学毕业班相应改进教学方法，加强学生自学能力的培养，促使学生学得主动，生活得生动、活泼。

为了增进一中与实小的相互了解，交流教学经验，陈校长又倡导、组织两校教师分别深入课堂听课，举行座谈。我们校里担任毕业班教学的教师同我，便不时到一中去听课。记得有一次，我们听了沈庆生老师上语文《过秦论》一课，对其“文道结合”、“讲练结合”的教学方法很欣赏。返校后进行传达，教师们也深受启发。陈校长有一次还亲自带了一中 20 多位教师来听沈建宗老师的课，课后座谈时，对老师的加强基础知识教学和基本技能训练的尝试予以充分肯定，也提出一些应注意的问题。不仅如此，他还从繁忙的行政事务中抽出时间到实小参加教研活动。帮助学校改进教学工作。如他提出，学校教研组抓教材教法研究是必要的，因为它是主体；但要克服头痛医头、脚痛医脚的弊端，扩大研究面，适当增加教育科研和教育理论研究。只有这样，才能正确处理好教育科研和具体教学的关系，用理论指导实践，探索教育规律，提高师资素质。这一意见，不但在当时富有指导作用，直到八十年代我到县教师进修学校担任副校长

时，将它应用到工作中去，也同样吃到了甜头。还有一次，一中召开“改进教学，减轻学生负担，提高教学质量”报告会，我和校长都应邀前去参加。这不仅增进了对一中几年来努力贯彻中央教育方针，提高教学质量的了解，而且对存在的一些认识片面的问题，如只注意升学教育，忽视目标培养；缺乏全面理解德智体的关系，忽视学生的身体健康教育等也有所认识。我同沈清亮校长听后，感到这些问题也切中实小时弊，同样具有指导作用。回来后，立即组织传达，结合学习文件，采取边学边查边改的方法，进一步改进了课堂教学，有效地减轻了学生负担，逐步培养学生上课专心听讲，质疑问难，课外心情舒畅参加各项体育活动，使学校中增多了活泼、生动和主动学习的气氛，为初中输送更多的素质良好、身体健康的人才。