

目 录

1. 从历史的发展试论内经的哲学观点 及其理论的科学性	王有维	1
2. 从内经看祖国医学的整体观念	王素卿	16
3. 试述对阴阳学说的体会	中医研究班任世英	21
4. 试谈内经里的阴阳	何艾田	34
5. 学习内经后对阴阳学说的体会	丁明璋	45
6. 我对内经里阴阳学说的初步体会	吴 寅	58
7. 略述内经中“阴阳”		68
8. 对阴阳学说的初步体会	刘玉枝	74
9. 阴阳不是玄学	靖玉仲	80
10. 论阴阳互根 ✓	梁主权	87
11. 对阴阳互根性的看法 ✓	班世民	93
12. 我对五行生克的体会		96
13. 试论“五行”	徐中和	102
14. 学习内经后对五行学说的一点点认识	文容盛	113
15. 从内经看“阴阳五行”	沈 斌	125
16. 阴阳五行在内经里的应用	庄振立	142
17. 略谈阴阳五行	陈自敏	149
18. 我对阴阳五行初步的体会	钱 薇	155
19. 略论“气化”与“阴阳五行” ✓	冯文忠	161
20. 学习内经后对中医理论阴阳学说的初步体会		169
21. 学习内经后对人与自然的认识	马雅良	181
22. 试讨论“内经”中的人与自然关系	王雅华	189
23. 我对内经摄生篇的体会	谭恩霞	213
24. 谈摄生	章梓芳	210
25. 关于“内经”中治未病的体会	张一军	219
26. 谈摄生 ✓	谭秀娟	224

27. 对“祖国预防医学”的点滴体会	高玉珍	233
28. 我对“内经”中摄生的认识	黄汉斌	239
29. 从不治已病治未病看内经里的预防 为主思想	宛新铮	250
30. 对“藏象”的体会 ✓	陈映祥	258
31. 试谈脏腑间的关系 ✓	杨殿相	265
32. 谈“对内经里的“心”的体会 ✓	陈曼虹	272
33. 漫谈肝脏 ✓	王徐泰	276
34. 对肝脏的认识 ✓	徐丽明	283
35. 先天肾 后天脾 ✓	朱培纯	289
36. 漫谈脾胃的生理功能	侯瑞霖	299
37. 对“脾胃为后天之本” ✓	李明珍	305
38. 脾是后天 肾主先天论 ✓	温耀繁	312
39. 脾肺肾在水代谢上的生理 ✓	何美冬	320
40. 略谈肾脏 ✓	范万嘉	327
41. 漫谈肾脏 ✓	孙燕华	340
42. 论气 ✓	张佩英	348
43. 对宗气、卫气的体会 ✓	苏昌兴	359
44. 我对内经里“营卫气血”的一些体会	张光华	367
45. 营卫气血	赵凤志	375
46. 论营气卫气	陈秀琳	383
47. 内经中的“营气”和“卫气”的探讨	张致义	393
48. 精气神的生理	刘万程	402
49. 从孤府谈三焦	李维仁	412
50. 从怎样学习祖国医学的体会中来谈对 三焦的一些看法	鲍延熙	419
51. 认真学习和研究祖国医学——经络学说	徐少承	431

52. 漫谈经络	上官素道	452
53. 谈六经	闻伯俊	455
54. 学习病机十九条的英荷体会	张寿富	464
55. 病机十九条之研究	胡惕斋	471
56. 对八纲体会	李万石	479
57. 论六淫	朱曼英	488
58. 试论风寒暑湿燥火	罗崇义	497
59. 谈火	蒋慧钧	514
60. 君火、相火	王德陵	521
61. 学内经后对君火相火的体会	孙卷武	524
62. 我对七情的体会	杨甲禄	532
63. 表里寒热虚实概述	闫田玉	539
64. 中医学习心得笔记“虚实”部分	丁麟魁	547
65. 寒热概论	孟绍贤	558
66. 寒热概说	包尚恕	565
67. 内虚概说	罗 凯	574
68. 对望色依的看法	杨香卓	581
69. 学习黄帝内经后的几类体会和感想	黄庭球	586

从历史的演变谈先秦的哲学观点及其理论的科学性

一 中国古代原始辩证哲学的发生

人类由高级猿人进化而来以后，就结成原始人群共同向自然界采取生活资料以维持生活。在采取生活资料的过程中，接触到自然界无数自然物，首先认识到的是他们自己和那些自然物是有区别的。他们在长期的生产活动中逐渐认识周围的自然物属和自然现象如：水、火、树木、大地、风雨、以及日月运行、四季交替、植物的一年一度出生、长、成熟等。这是人类最初的认识基础。人类为了生存，不得不去适应自然界的性质及其规律性，人类为了生活，必须要同自然界交换物质：即人类运用劳动力来作用于自然物，而自然界便把他们所需要的东西交给他们。不论是采集、渔猎、游牧乃至农业生产，均要求人类进一步了谙自然、利用自然。这是一个对生存的必然要求也就是人类的朴素的辩证认识的基础。

经过了千百年对自然界的观察，人们的认识也逐渐丰富，如易系辞说：“仰观象於天，俯观法於地，观鸟兽之文与地之宜；近取诸身，远取诸物，於是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”又说：“日往则月来，月往则日来，日月相推而明也。寒往则暑来，暑往则寒来，寒暑相推而岁成焉。”又说：“是故圣象参天于天地，参天于四时，象地于日月。”说明人类对自然界的观察，细致入微，首先用感官认识到天地是再大没有的外面，日月是再明没有的东西。从这逐渐推演变化，而后归纳出简单的规律来。在嗣后的几千年来，用以说明物质的发展变化，这就是我国的原始辩证唯物主义思想来流；也就是后来发展成为“阴阳”“五行”哲学理论基础。

任何科学的产生，都有着一定的社会背景和物质基础。我国的阴阳、五行最初也是从实际生活当中体验出来的简单的观念。据考证，这一观念，至迟应发生在殷代。在殷代，农业已发展成为主要的生产方法。人们在每日生产过程中，其作息很自然地受着日出日入的支配，这可由当时流行的一首诗歌看出一般：

“日出而作，日入而息，凿井而饮，
耕田而食，帝力於我，何有哉？”

——帝王在纪击壤歌。

日出日入，两个显明的阶段，表现为光明和晦暗。逐渐用两个相对的观念来代表，就是日出为阳，日入为阴，具体地说：昼为阳，夜为阴。由于光明与晦暗的观念，亦联系到气象学的道理，这可由今日的文字结构上推断而出：日出有光为阳：“日”，亦获日则为阴：“夕”。由于阴阳观念的推演，由于人类对自然界观察所得到的普遍概念，那就是在万事万物中，总可存在着相对的两个方面，这两个方面是互相排斥的，又是互相联系着的，性质迥异，而又不能截然分开，是两个阶段，而又相互转化；总的看来，恰似前述的昼夜、阴晴现象。古人便把这一普遍化了为认识，发展成为一切事物都具有的两个对立的方面的哲学概念，名之为“阴阳”。

关于“五行”的观念，亦同样是我国人总结了前人对自然界一系列观察认识推演归纳而成。其中亦与“五方”“五材”的

观念有着密切联系，如左传曾有这样的记载说：“天生五材，民并用之，废一不可。”——襄公十七年。当然，这样的认识过程也不是一个短的时间。在这里，洪水为患，这对人类来说，是一个强烈的，可怕的印象。结合到另一方面：水又是人类日常生活饮用不可或缺的物质。由于自然火的发现，人类开始熟食，如此，对自然界所最习见的两大物质：水与火有了认识。既人早已习见天然森林，由于人造火的发现，既火是可以由木生出。生活发展，由石器时代进入铜器时代，冶炼的金属在人类生活中又佔着非常重要的位置。及至到农业社会，更认识到一切生活资料，都是产生于这习见的辽阔大地上，因此，便有了万物上中生的认识。这一系列的发现，是素朴的“五材”认识的基础。在殷代农业社会中，鉴于自然气候对农业生产的影响，人们以为：不同方向的风雨，对生产有着不同的作用。因此，有了方位的观念，卜辞中可见有四方风雨的记载，如：

“癸卯合日雨，其自西来雨，其自东来雨，其自北来雨，其自南来雨。”

——卜辞通纂天象门。

东西南北，再加上中央，这五方都与五行发生了联系。由于五行性质的认识逐渐丰富，水之能灭火，火之能生木，木之能鑽取火，一系列相互助长，和相互制约的现象，归纳成自然界一切物质生长毁灭过程，皆来自这五种物质的变化，因此，也就有了五“行”这个名称。

二、从古代哲学发展过程中看内经。

由于远古人类对风、雨、雷、电等自然现象不能探知究竟，在恐惧心情下，产生了天道观念。这一唯心的哲学，在春秋战国文化大发展时期，虽已衰落，但在当时社会上，已相形见绌，随之而起的科学的宇宙观，群众纷纷提出来。以老子（约前430—340⁺）为代表所提出的“道”的观念，指出了宇宙间无形式有的物质的存在，和客观规律的不断运动发展，以及人在四大之中，能以认识宇宙，自然界的科学理论。因此影响到中国唯物主义哲学从战国末期到秦汉之际，达到了先秦时代所没有达到过的高峰。这时唯物主义哲学根据科学的实践，建立了“气”的一元论的宇宙观，从而发展了春秋时代唯物主义哲学的道和阴阳学说。并发展了阴阳五行说的秦汉的唯物主义哲学体系，这一学说的形成，标志着中国古代唯物主义哲学得到进一步的发展和提高。中国古代医学也完全接受了阴阳五行说的学说，而阴阳五行学说的本身，也通过了医学科学这门独特的道路，向前发展。在当时，内经就是总结了祖国医学在上古一个阶段所累积起来庞大的医学理论，把它系统化加以发挥。内经也和中国古代其它科学如天文学、历法、数学以及古代的化学等一样，都是建立在唯物主义的阴阳五行学说之上的。我们通过郭沫若先生对阴阳五行学说的评说，我们也可以看出内经的学说在古代哲学发展中，所具的唯物主义思想的精神实质，他说：

“这一思想，（注：即阴阳五行学说）在史前发生的时候，我们应当说它是反迷信的，更近于科学的。在神权动摇的时代，

学者不满足于万物为种所述的那种陈腐的观念，故尔有无种论出现。有太一、阴阳等新观念产生。对这种新观念，尤使其笼统，还要更分析入微，还要更具体化一点，于是便有无始无终说的金木水火土的五行出现。万物构成求之于这些具体的五个大元素，这思想应该说是一大进步。”

——十批判书 335 页。

用阴阳五行的学说来解释世界的多样性和它的内在联系，虽然比用道和气更具有说服力，更能较为深刻地反映事物的矛盾和对比和相互关系。虽然如此，中国古代的唯物主义者，对自然现象的复杂性，多样性的说据尚嫌过少，对道（物质）如何变化，老聃并未详予说及，至于有关人类生理现象，心理现象，疾病现象的说明，那就更加不到了。当时如果这些人类切身的问题不能给予科学的说明，那就等于把这些问题，留给宗教迷信去随便解释。所以，当时的医学已积累了千百年的丰富经验，因而有开始对早期自然观看法，以及对人类切身问题，作些初步的，但是全面的，符合当时科学要求的说明。这就是祖国医学伟大的经典巨著——内经成书的理论基础和社会背景。通过内经的学习，可以指示我国古代医学和当时的阴阳五行学说密切结合，但宗教迷信的唯心主义思想受到了批判。中国古代医学通过了科学的医疗实践，能够地说明人类的各种现象，疾病现象，扩大了科学的领域，也扩大了唯物主义的阵地。过去一些尚未涉及涉及的问题，这才通过内经的总结，得到了比较符合事实的记载。

三、从内经具体内容来看内经

(一)内经认为：阴阳二气是产生一切的根本。

阴阳家象大说：“阴阳者血气之男女也，左右者阴阳

五脏生成篇说：“人卧，血归于肝，肝受血而能视，

足受血而能步，掌受血而能握，指受血而能搔。”

(五) 内经针对当时的宗教迷信思想提出了疾病是由于自然界的外在的某些物质因素的侵袭而产生的。实际打击了古代流行的鬼神怪人致病及反科学观点，内经认为：

四气调神大论说：“阴阳四时者，万物之始终也，

逆之则灾害生，从之则苛疾不起，

是谓得道。道者，圣人之行，愚者佩之，从阴

阳则生，逆之则死。”

(六) 以上说明人类控制自然，摆脱神权羁绊，凡人皆可作到此点，仅一戮力多寡之别。当然，作到此点不唯在于认识了自然界中的生物之一——人的这一方面，更重的还是：

(七) 认识到了疾病的发生是由于自然界物质的影响，内经称之为“邪气”。

生气通天论说：“数犯此者，邪气伤人，此寿命之

车也……顺之则阳气固，虽有贼邪，弗能害也。”

由于上述的论断，可以看出内经的宇宙观观点，发展了古代唯物主义哲学，而对先秦伟大的唯物主义哲学家老子、荀子、韩非子对自然规律的认识，在不同程度上加以发挥，更重要的是，内经对生命的起源，精神的作用，病症的产生，作了一系列唯物论解释，用科学的事实，有力地打击了唯心的宗教迷信思想。

四、内经中的阴阳五行学说及其实际应用。

内经的医学理论不仅是接受了阴阳五行学说，更重要的是它的理论体系，几乎是完全是运用了阴阳五行学说为骨架而构成的。正因为内经一书成功地运用阴阳五行作为医学理论依据

以解释所有自然、生理、病理现象，从而指导了预防和治疗，因而卓越地表现了它的科学性，这可以算铁一锤的事实加以说明。自从有了黄帝内经这一本最早的医经巨著以后，祖国医学自汉唐以降，沿至元明清，直至1912年以前的好多中医著作里，皆引内经为唯一理论依据，其中关于阴阳五行的理论，不仅建篇累牍且古今沿用，上下一气，且早已成为一个完整的体系，从理论到临床，莫不遵依阴阳五行的理论为指导而周密不可分。现在，我们正努力于继承祖国医学遗产，必须从基础学起，为发掘祖国医学宝库，我们必须掌握祖国医学的一把钥匙——阴阳五行学说，兹将我在学习内经过程中对阴阳五行学说的初步认识概述于下：

甲、关于阴阳：秦同阴阳离合论中说得很清楚：“一阴阳者，数之可十，推之可百，数之可千，推之可万，万之大不可胜数，然其要一也。”它是一个机动的代名词，前人从客观实践中得到的印象，加以分析，把类似的放在一起，取得了相对的两个名词。作为对一切事物的分类和归纳的工具，这一理论，名词是抽象的，对象是具体的。正因为它是说明自然界一切事物的辩证方法，它自然也适用于说明人体的一切现象。阴阳在医学中成为专门学说的，那还是始自内经。内经有专论阴阳的科好几篇文章，其余散在各篇的阴阳文字也不少，全书八十一篇，论阴阳的则有四十多篇之多，阴阳可以说是一部内经的主要思想体系，内经中的阴阳，有着以下的涵义：

(一) 内经认为：阴阳是宇宙间一切物质的基础，一切物质运动变化的总纲。

阴阳应象大论说：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也。”

(二) 内经认为：阴阳在作用与表现上，都是彼此相反的，但

又要彼此相容的，与绝对不能分离的，一定要相互依靠，并且要维持一个互相协调的状况，要阴阳交泰，一切才有生机，倘此种协调不能维持，即为灾害之元

天元纪大论说：“阴阳相错，变即由生。”

生气通天论说：“...两者不和，若春无秋，若冬无夏。”

(三) 阴阳并非指固是某一事物，而是代表事物或自然界一些现象的属性：

阴阳离合论说：“天为阳地为阴，日为阳月为阴。”

阴阳交象大论说：“火为阳，水为阴，阳为气，阴为味。”

阴阳别论说：“至者为阳，去者为阴；动者为阳，静者为阴；数者为阳，近者为阴。”

阴阳清浊篇说：“阴清阳浊。”

金匮真言论说：“昼为阳，夜为阴。”

又说：“外为阳，内为阴；背为阳，腹为阴；腑者为阳，藏者为阴；肝心脾肺肾五脏皆为阴，胆胃大肠小肠三焦膀胱六腑皆为阳。”

(四) 阴阳是相对存在，两者互相为用，不能孤立。“阴生阳长”“孤阳不生，孤阴不长。”

(五) 阴阳之中尚有一方面，仍蕴藏着相对的另一面，反则说

阴中还有阴，阴中还有阳；阳中有阳，阳中还有阴。

天元纪大论说：“天为阳，地为阴；天有阴阳，地亦有阴阳。”

金匮真言论说：“平旦至日中，天之阳中之阳也，

日中至黄昏，天之阳中之阴也，合夜至鸡鸣，

天之阴阴中之阴也，鸡鸣至平旦，天之阴阴中之阳也。”

寿夭刚柔篇说：“人身内有阴阳，外亦有阴阳，在内五脏为阴，六腑为阳，在外者筋骨为阴，皮肤为阳。”

(六) 阴阳是互为消长的，所谓阴极阳生，阳极阴生。

“冬至一阳生，夏至一阴生。”

(七) 阴阳彼此间表观不同，性能亦异，但彼此相依难分：

“阳生阴长，阳长阴藏。”

“阴静阳燥，阳化气阴成形，阳为气阴为味。”

“阳者卫外而为固，阴者藏精而起亟也。”

“阴在内，阳之守；阳在外，阴之使也。”

(八) 人类固亦不例外，以阴阳为能始。

素问宝命篇说：“人生有形，不离阴阳。”

(九) 阴阳对么必须统一，才能维持协调健康：

内经说：“阴阳和平，以长其形，九候若一，命曰平人。”

灵枢通天篇说：“阳平阴秘，精神乃治。”

(十) 阴阳代表事物自身内蕴矛盾，并揭示矛盾是一切事物生长、发展、变化的根源：

阴阳玄象大论说：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也，治病要求杀生。”

乙、关于五行：前面已概要地提及：五行学说是含有两个因素：一种是五行说，一种是五材说，而这两种学说，是最早的自然科学，它也就很自然渗透了自然科学之一的中医学。在

内经里集中地表现了五方、五材、五行说相结合的观念就是：

“人与天地相参”“人身是一小天地”。很明显：天是什么？指的是自然现象，不就是五方说的变词？地又是什么？指的是宇宙间的物质现象，还不是五材说的变词？内经将作为自然界主宰的人，与五方、五材并提，用天地的知识来认识人身内部的关系和变化，作为祖国医学立说的基础，贯穿着“上穷天纪，下极地理，远取诸物，近取诸身。”按祖国医学在阴阳的辩证法的基础上，发展而用五行生剋学说，要作说明机体内部相互关系。所谓阴阳为经，五行为纬，举阴阳则映五行，即阴阳中涵贯五行，和举五行则映阴阳，即五行中亦各有阴阳。在人体正常情况下阴阳保持依存、制约的均衡状态，五行亦以相生、相剋保持着依存、制约的均衡。在人体异常情况下，阴阳两方面各有偏胜而破坏了均衡，而代表人体生理功能的五行，其生剋关系亦失去了互相制约的作用，而成相互间的偏胜。因此说，五行间相互关系，也就是机体疾病的关系，内经用自然界五所统系的属性反映相互间的关系推演到天之四时五方五风，地之六气，人之五脏形成了自然界与人，及人身内部的一系列联系或关系，并找出规律，应用到预防和治疗上去。总的一句话：凡是有五之数的，大多数因五行或得五来的，如素问中：五运、五胜、五疫、五类、五胜、五味、五色、五气、五精、五神、五病、五风、五实、五虚、五痹、五疾五诊、五八、五脉、五藏、五决、五治、五法、五度、五谷、五老、五液、五主、五邪、五劳、五歇等，均属五行范围，而灵枢一书中，那便更多了。可见五行之说在医学上应用之广，兹就五行说在内经上的实际应用，分述于下：

(一) 关于病因：相当于近代的病因学，卫气学范畴，有寒暑湿燥风，喜怒悲憂恐。

阴阳五象大论说：“天有四时五行，以生寒暑湿燥风。”

生气通天论说：“四时之气，更伤五脏。”

灵枢脏象论说：“五脏相表，而皆治之，终期之日，因而复始，时主气布，如环无端……”

(二) 关于藏象：相当近代的解剖学、生理学，亦包括一部分病理学。如在内脏有所心脾肺肾的系统，在躯壳有皮肉筋骨脉的统合，在情志有喜怒悲忧恐的描写，在气色有青黄赤白黑的表现，在声音有宫商角征羽的分类等，通过五行，已把一人的机体及其生理活动的各个方面均有机地组织起来。

(三) 关于病机：相当近代的病理学

至真要大论说：“诸风掉眩皆属于肝，诸寒收引皆属肾，诸气膹郁皆属于肺，诸湿……”是依五脏来分类。

同篇又说：“诸痉项强皆属于湿，诸燥狂……皆属于火，诸暴强直皆属于风，诸……”是依五气来分类。

(四) 关于病候：相当近代的证候学，也包括一部分病理学。

金匱真言论说：“东方生于春，病在肝，俞在颈项，南风……”

同篇又说：“春善病鼽衄，仲夏善……”

(五) 诊断：相当近代的诊断学。

金匱真言论说：“以五气、五声、五色视其死生。”

移精变气论说：“上古使儻儻季理色脉而通神明，后之虚木火土……”

(六) 关于治则：相当现代的治疗学，方剂学及理学。

素问阴阳五象大论说：“治不法天之纪，用地之理，

则实害至矣。”

脏气治时论说：“毒气攻邪，五谷为养，五果为助，五畜为益，五……。”

由于内经五行生克之理，后世医家在此基础上又加以丰富和发挥，称为阴阳生克之理，至微至妙，掌握此微妙之道，对后世临床，实具有指导意义。正因为它们是自内经的五行学说发挥出的，分析它的理论内容可以看出内经的经典意义：

甲 金：

1. 金能生水，水亦能生金——肺虚滋肾是救肺。
2. 金可剋木，木亦可剋金——肝木太旺则刑肺金。
3. 金来克木，须补火以制金。
4. 金能生水，又能剋水——气滞致血凝。
5. 金可剋木，亦可生水以养木。
6. 金病泻水——泻子以救母之实。
7. 肺盛肝而难愈——木乘气伤，又能生火剋金。
8. 金燥补土属危。

乙 水：

1. 水能生木，木亦能生水——肾水枯槁清肝以滋肾。
2. 水可克火，火亦可剋水——相火煎熬肾水销烁。
3. 水来剋火，当扶土以制水。
4. 水能生木，又能剋木——水多木腐肾咸凌肝。
5. 水可剋火，亦可养木以壮火。
6. 水病泻木——泻木之子以救水母之实。
7. 肾见心而真治——火乘水衰，又能生土剋水。
8. 水冷补气则逆。

丙 木：

1. 木能生火，火亦能生木——肝寒木腐益火以暖肝。

2 木可剋土，土亦可剋木——脾土自旺肝木可平。

3 木來剋土，可利金以制木。

4 不能生火，又能天火——木郁則火燭。

5 木可剋土，亦可生金以培土。

6 肝病瀉心——瀉子以救母之受。

7 肝瀉脾而莫病——土乘木衰又能生金剋木。

8 木腐利水則益甚。

丁 火：

1 火能生土，土亦能生火——心虛火衰利脾以養心火。

2 火可剋金，金亦可剋火——肺氣充溢心火則下降。

3 心火刑金，壯水以制火。

4 火能生土又能剋土——火燥則土燥。

5 火可剋金，亦可生土以化金。

6 心火衰而瀉脾土

7 心瀉肺而無害——肺乘火銷，又能生水克火。

8 火盛補木則更亢。

戊 土：

1 土能生金，金亦能生土——脾氣衰敗益氣以扶土。

2 土可剋水，水亦可剋土——腎水泛濫則脾土沖滿。

3 土燥瀉胃，養木以抑土。

4 土能生金又能剋金——土裂則金稍。

5 土可剋水，亦可生金以滋水。

6 土實可治以瀉土。

7 脾過腎而難養——水乘土柔又能生木克土。

8 土旺利火為惡。

以上所述，可見吾自多年臨床觀察的現象，証之於五行生剋之理，又依五行生剋理論的推演驗之於臨床，由實踐而理