

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

集部第九五冊目次

列朝詩集八十一卷(一)

〔清〕錢謙益輯

清順治九年毛氏汲古閣刻本

.....

列朝詩集八十一卷(一)

〔清〕錢謙益輯

清順治九年毛氏汲古閣
刻本

中國科學院圖書館藏

列朝詩集詮次

乾集^{上之}

聖製

乾集^{下之}

睿製

甲集前編 龍鳳紀元至吳元年

太祖元末壬辰起義至丁未建國凡一十六年

甲集 洪武 建文

彛彛樓

洪武開國至建文兩朝三十五年

乙集 永樂至天順

永樂洪熙宣德正統景泰天順共五朝六十二年

丙集 成化至正德

成化弘治正德三朝五十七年

丁集 嘉靖至崇禎

嘉靖隆慶萬曆泰昌天啟崇禎六朝一百二十四年

列朝詩集詮次

歷朝詩集序

毛子子晉刻歷朝詩集成余撫之愜然而歎毛子問曰夫子何歎余曰有歎乎余之歎蓋歎孟陽也曰夫子何歎乎孟陽也曰錄詩何始乎自孟陽之讀中州集始也孟陽之言曰元氏之集詩也以詩繫人以人繫傳中州之詩亦金源之史也各將倣而為之吾以採詩子以庀史不亦可乎山居多暇謨次國朝詩集幾三十家未幾罷去此天啓初年事也越二十餘年

列朝詩集序

而丁開寶之難海宇版蕩載籍放失瀕死頌繫復有事於斯集託始於丙戌徹簡於己丑乃以其閒論次昭代之文車蒐討朝家之史乘州次部居發凡起例頭白汗青庶幾有日庚寅陽月融風為災插架盈箱蕩為煨燼此集先付殺青幸免於秦火漢灰之餘於乎悽矣追惟始事宛如積劫奇文共賞疑義相拊哲人其萎流風邈然惜孟陽之草創斯集而不獲丹鉛甲乙奮筆以消於成也翟泉鵠出天津鵠啼海錄谷

音咎徵先告恨余之不前死從孟陽於九京而猥以
殘魂餘氣應野史亭之遺憾也哭泣之不可歎於何
有故曰余之歎歎孟陽也曰元氏之集自甲訖癸今
止於丁若何居曰癸歸也於卦爲歸藏時爲冬令月
在癸曰極丁丁壯成實也歲曰強團萬物盛於丙成
於丁茂於戊於時爲朱明四十強盛之年也金鏡未
隊珠囊重理鴻朗莊嚴富有日新天地之心聲文之
運也然則何以言集而不言選曰備典故採風謠汰

列朝詩集序

二

兄長訪幽仄鋪陳皇明發揮才調愚竊有志焉討論
風雅別裁僞體有孟陽之緒言在非吾所敢任也請
以俟世之作有孟陽名嘉燧新安程氏僑居嘉定其
詩錄丁集中余虞山蒙叟錢謙益也集之告成在玄
默執徐之歲而序作於玄月十有三日



列朝詩集

聖製

太祖高皇帝 二十八首

建文惠宗讓皇帝 三首

太宗文皇帝 二首

仁宗昭皇帝 九首

宣宗章皇帝 四十二首

孝宗敬皇帝 一首

武宗毅皇帝 四首

興獻王睿宗獻皇帝 一首

世宗肅皇帝 二首

神宗顯皇帝 一首

太祖高皇帝

列朝詩集

一

太祖高皇帝御製文集共五卷翰林學士余紹猷承編錄源之旨曰臣侍 帝前者十又五年 帝為文或不喜書 詔臣廉平州下操觚受辭終日之間入經出史竟衰于餘言為癡醉學士歌一本御捧黃綬以進揮翰如飛頃更成處辭一章 上聖神天縱形諸篇翰不待凝思而成自然度越今古誠所謂天之文哉解綬曰臣惜少侍 高皇帝早林載筆墨緒以俟聖情尤喜為詩歌啓思英發雷轟電燭玉音沛然數千百言一息無滯臣輒草書連幅筆不及成點畫上進才點之數韻而已或不更二字故常喜誦古人鏗鈞炳明之作尤惡寒酸嚶嚶鄙陋以為哀世之為不足觀詩僧宗泐進所稿思刻苦以為得意之作百餘篇 高皇一覽不竟口盡和其韻雄深闊偉下視泐詩大明之於禪火也臣謹為所撰集謹恭錄內府所藏弄 御製文集冠諸篇首以著昭代人文化成之始其它裨官小說委巷流傳及撥拾亂真者皆削而弗取載焉

神鳳操
鈞天奏兮列丹旌俄爾酬兮感鳳儀數期兮棲梧枝彼觀德兮直為我辭思親歌

苑中高樹枝葉雲上有慈鳥孔雛雛謂少乾呼救飛騰用啞啞朝與暮有時力及隨飛去有時不及枝內存呼來呼去翎羽硬萬里長風可翼振父母雙飛緊相隨雖知返哺天性重吾恩昔日微庶民苦我難憐堂上親欲飲飲欲夢寐心不眠人而不如鳥乎將何伸

鍾山

崑山智盤旋俯仰奇巖松聲細入耳雲生水石邊敲竹猿長嘯臨崖視虎眠白鶴來天翅玄羽衣裳鮮采芝携桂子任意恣踟躕野人溪外語黃鸝轉更便山靜鳥歸飛林深紫蘿懸難離難離釣場伏鱖魚

又

昔往鍾山阿巖幽清興多薰風自南發森松鳴弦歌玄猿嘯白日丹鳳巢何處雲芝秀深谷祥雲盛巖樹隙觀天碧天清似綠何處開樵採木曲淵沿珠螺鳥樂山深遠予歡顏亦和野人逢問處樂道正婆娑

鍾山巖吳沈韻

嵯峨倚空碧環山皆拱伏遙岑如劍戟迴洞非茅屋青松秀紫崖白石生玄谷巖畔毓靈芝芝頂森森神木時時風雨生日日山林沐和鳴盡啼鶯

列朝詩集

二

舉皆飛鶴山中道者禪龍頭童子杖試問幾經年答云常辟穀

唐僧韻

天台五百尊方寸皆明月影照千江何曾有暫歇為斯妙用通今古長不滅昔當懸桂時誠非凡可越住世及應真幾度阿僧劫假作梯航泛海濤如雪一旦杳無踪暫與沙門別儼忽覺禪中孰能為機泄禪心曠無跡如海亦何竭爾本具他心宗門常合轍

寶光巖塔

寶塔摩青蒼拾提歲久荒秋高樓俊集夜深月影長寂寂星搖蕩飛霞入棟梁守僧都去盡螢火作燈光思禪度遺經風日張獨有來巢燕呢喃似宣揚得驛傷古意雲合草頭黃聞說當年盛鍾魚散上方

大祀

晨駕旌旄列隊行龍旗遙映鳳城明護霜雲外天顏碧龍水燒邊山色青新歲野都春氣滿今朝市曉晴生翔躬稽首祭天處四海謳歌賀太平

鍾山雲

踞踞千古臺臺英王氣怒怒五色精嚴虎鎮山風似草潭龍噴氣水明星

諭臨恭縣官

臨蒸邑治絕殊方，
嶺巖重山碧翠行。
溪曲千陂風鎖霧，
樹啼荒館雨飛湯。
學雲隙處大吞水，
蒼海空中日照陽。
好把寸心問民瘼，
當遵離騷任瀟湘。

聞人嶺南郊行

極目山雲雜曉城。女蘿遙認帶松迤。陸行盡服巖霞氣。水宿頻吞虬蜃涎。
其仰際峯觀。旂日暮看臨海。泊來船信知百越。風塵黑髮人居不待年。

詠雨

邊邑深陞嶺峯上民食粟扣時春雲山溪水常相合
樹藤蘿每自封
嶺外瘴溫鳴蟋蟀海濱鬱熱顯鰐鱗常思不律皆由此數月朱顏別舊容

竹餘青樂釣

職浦澄天濕晚煙
智人樂釣穩沙前
簑輕雨霽雲收谷
釣榔綸驅水映船
東棹欲歸江月半
掛帆已近暮霞邊
汀蘆處處飛螢火
照徹漁村飲不眠

牧羊兒鼓

羣羊朝牧遍山坡松下常吟樂道歌上鼓抱時山鬼聽石泉濯處澗鷗和

荆川詩集卷上

金華山藏仙傳密闕者何知道仙多歲久市中終得仙叱羊洞口白雲過

橫吹風吹笛

西風落木繞黃花。竹村簾箔。日斜曾識倚樓人。數處每聞吹月鶴。界近
蒼江一色。渾秋意紅紫初光。襯晚華。冷露下天星。半洞煙波聲到是。誰家。

游此翁之海

海天漫漶無窮巨艦橫高扶兩龍帆飽已知風力勁舵寬方覺水情雄
魚背上翻飛浪蛟領青頭觸見虹何日定將歸泊處也應繫纜水晶宮

題神樂道一

仙翁調鶴欲扶笻萬里風頭浩氣雄側背輕乘空廓外丹光橫寫字六中飛符到處雷神集役魃大驅厲鬼窮見說黃芽心地轉更於何趣覓仙宗

野人

山人修道幾經年
閒說介松足意便
時以斷雲完故衲
日將流水灌新田
帝鄉鶴鵲巢崖下
寂靜猿猴宿樹邊
欲訪木如何處住
料應芳草已成山

東子

翠微閣前知子機藏印被堅丹鼎銷砂勁火候溪雲旋谷傲松年

渾龍潭底崖虎風生迴洞邊徑已蒼
東風
晏人未履昂官足蹶斗牛天

武 中

新雨水

片雲飛鶴雨。雨來須臾看。迥九垓。檻外近聆新水響。遙穹一碧見天開。
雨聲應落花。徐瑛韻。

實不歸但知

又辟寒詩韻
時近清和氣金波南值花寶喜晴風離邊點點如幾大盡是青青閒綠紅

又作宋城韻

清和未至尚春風
花柳園林似錦紅
細雨只教成子速
殘飛彩蝶最多功

市日亥以經遊

又廢張黃韻

公降六花

遊鍾山

死王家帝

思老試壯

宗讓皇帝

帝遜位後入蜀往來滇黔間嘗賦詩一章士庶至今傳誦或云正統中坐
李南布政司堂上袖出此詩也鄭曉遜國記又載一詩云 帝後至貴州

羅永春

出亡故事輔臣張居正恭錄三詩進呈
神宗命宜付史館曉記又云

下、文系

太子新月詩云大和元年所謂皇太子者唐申君之子也野史以爲大和元年太子非爲不及享國之職而號則以爲史文舛誤耳自韋子奇草莽子餘

不及享用

此詩爲雜作則語意皆傳會也曉又載帝金陵詩云神樂再興龍虎
冠重整鳳凰城亦見雜詩集中今並削之

遜國後賦詩

中落西南四十秋蕭華髮已盈頭乾坤有恨家何在江漢無情火日流
長樂宮中雲氣散朝元閣上雨聲愁新蒲細柳年年綠野老春聲哭未休

金長官司職永庵題壁

風塵一夕忽南侵天命潛移四海心鳳返丹山紅日遠龍歸碧海碧雲深
紫微有象星還拱玉指無聲水自沈遙想禁城今夜月六宮猶望翠華臨
閣罷撈嚴禁懶敲笑有直星寄墨標南來嶺嶺千楊迴北望天門萬里遙
莫以久居殘月景裝裝新換寶龍袍百官此日知何處惟有驛鳥早晚朝

太宗文皇帝

上靖難聖庭神武不烈戎馬之餘鋪張文治 教修釋書大全及永樂大典
典昭代文章度越唐宋 御製集藏并天府不傳人間奉錄 御賜榮公
二詩以見神龍之片甲云

賜太子少師姚廣孝七十壽詩二首

詩介進虛子者年尚木央功名路輔弼聲譽藉文章書靜觀陰合秋清桂
子香國恩期必報化日正舒長

列朝詩集乾上

玉露滋芳席李冠昭昭空斯文逢盛世學古振儒風未可還山隱當作報
國忠百齡有餘慶焉此詩仙翁

御書川茶粉金龍雙慶題云八月十三日旁有為善最樂圖書少師撰

至常熟入修慶書院渴文靖公祠其守僧淨心少同永鉢謂之曰 御
詩有餘慶二字留此永鎮山門今在院中

仁宗昭皇帝

仁宗在東宮又聖學最為淵博酷好宋歐陽修之文乙夜繙閱每至達旦
楊士奇歐之鄉人熟於歐文 帝以此深契之嘗命修善徐善進改竄其
詩故書稱謝又云今言說與好古將選詩內取易入手解意的詩分類賦
此與爾為選擇王挺真明曰早進來看其虛懷好學如此 御製集上下
二卷并直項綴錄載 上觀象戲與曾榮泰和詩 御製集及紫集並不
載故削之

上元觀燈山詩

盛時調玉燭佳節燦牛燈象緯當黃道魁峰擁帝京金蓮春放早寶月夜
同明 聖詩天長久謳歌樂太平

池亭納涼

夏日多炎熱臨池思午涼雨滋槐葉風過蘭花香舞燕來青瑣流螢出
建章接竿彈雅振民物樂時康

早朝

淡月低鳴鶴祥雲遽建章金門森羽衛寶篆滿香口上東方曙風輕曉
殿涼千官朝退後訪訪接賢良

江樓秋望

道碧接天涯登臨自佳處洲晴亦雪風岸古常霞落雁過前浦浮鷗傍
淺沙竹籬高隱網茅屋是漁家

秋風

玉律轉清商金蟾送晚涼輕飄葉墜暗度桂花香月下生林窺天邊展
雁行吹噓不奈秋萬頃似雲黃

桃園春曉

曙光猶未分芳園露華凝碧桃千萬樹鮮妍如錦絢隔林鶯語滑雨雨間
關轉掖門將啟屏前傳報遠花底候宮車更覺東風軟

列朝詩集乾上

陽春曲

遲遲麗日照春空陣陣芳塵落花信風依依弱柳含嬌翠柳柳天桃柳浸紅
黃雲飛上花間語似勸遊人邀酒侶醉曉銀燭作夜遊暗思桃花落紅雨
冬至日賜右春坊贊善梁潛

侍從有嘉士朝瑞斯得人夙昔口卿至接見情益親且夕資論納登獨詞
華新仲冬風日晴和氣如陽春湛湛樽中酒散然對良辰

蝶戀花題九月海棠

烟抹雨林秋欲困吹破顰眉便覺西風烈翠袖怯寒愁一寸誰家庭院黃
昏信 明月修容生遠恨旋摘餘嬌轉滿佳人餐醉倚小窗花影近不應
先有春風分

宣宗章皇帝

帝天縱神敏孫志經史長篇短歌投筆立就試進士輒自撰程文曰我
不當會元及第耶萬機之暇游談翰墨點漆寫生遂與宣和爭勝而運際
雍熙治隆文景君臣同游庶歌繼作則尤千古帝王所難進也於平盛哉
祖德詩九章

上大臣崇高臨下明以赫元季政昏亂帝用厥表伏莽求今德宗視乃善
陵積沛然敬其神廟宇俾開闢
恭惟我 仁祖躬備大聖德天性景純粹溫恭而允塞焉志在仁義兼亦
黃孫綽寶玉之所藏山川被光澤
雖時時通屯敵之自適進退與道俱王德懷自白皇天鑒昭斯寶命所
錫錫為生 太祖聖配天立人極
海內如鼎沸土壤分割折若生塵估恃使伏孽毒螫仗初起浸染奉天塚
焚溺再駕定東南一縣下西北
曠哉六合內腥羶悉盡滌三光復宣朗五典重修仍復齊竟舜功近過湯
武績遂令普天下休養樂生息
太宗創好回維統莫宗祈聖文既炳煥神武尤赫奕賢才盡登用秉德各
修職成邦承覆載貢獻來九譯
昭考撫盈成至仁弘隱惻民安視如傷恭已臨萬國繼志與述事夙夜懷
兢惕皇風益清穆聖道彌正直
正本所自隆 仁祖實政更詳源深且廣天派肆洋溢 聖神紹傳序茂

列朝詩集乾上

所屬世曆造商本玄王與周美后親

茲予嗣鴻業時幾謹申飭 四聖赫在天悠久貽法式保佑賴深蒙負荷
嫺餘力積首陳咏歌庶用示無斁

招隱歌

宣德六年較曰朕惟賢者致治之具肆卽位以來屢詔有司舉德行才賢
之士將與共圖治道然林泉巖谷必有遠引而不輕出者朕夙夜念之不
能已也夫枉已求售非志士之本心潔身獨善豈聖賢之中道故嘗作招
隱之歌使幽遠之賢皆知朕志庶幾幡然有奮起者卿等爲國重臣特示
觀之軍賢爲國人之忠其必有以勉勵斯意勿徒視爲空言可也
吾觀天地化育功四序五行實任之軒轅充斡致際曜亦有六相兼皇
君臣共濟自往古大履登是一木爲況子涼薄資九五承大寶四海之廣
兆姓繁側席仁賢翼王道長林大澤高丘巨壑豈無懷才抱德者蕭散幽
閒樂其素和朕清歌弄綠水結巢雲松招白鶴雲松蒼蒼蒼白鶴飛翠蘿搖
曳春風時朝鏡黃獨夕茹紫芝放歌考樂什吟詠梁甫詞如玉在璞相其
輝天之生才將有爲屢下求賢詔明珠罕無遺中夜有懷起待旦勞心咨

求忘日宴安爾賢人何樂空谷有華勝然足賦賦傳最何嘗終聚
白首還應揚臥龍亦復與南陽早歲人間望霖雨大川利涉需舟航
賢人無爲徘徊石泉巖鹿非繡伍風雨天路爲爾開脫却芝荷衣挂
掛腰劍劍命駕駕輪來黃金如山築高臺待爾爲味香與乘無爲令
我懷
聖恩難載

喜雪歌

宣德六年十二月辛巳較曰臘後五日之夜大雪連日而霽蓋豐年之祥
也因作喜雪之歌與羣臣同樂之已命尤祿賜宴其悉醉而歸
一冬晴明人不厭臘月雪飛尤所喜從古農占重三白來年有秋預可
昨夜長風廣莫來曉空捲地初停雷斯須漫漫撒玉屑千樹萬樹梅花開
大地平鋪皆一色光輝未數瓊瑤白四山蒼翠不可尋但見交空銀壁
憑高四顧眞奇觀日上扶桑朝不寒昔人勞農享臘惟此時更說來年豐
有明村社鼓聲聚宴飲幾幾時平今見之嗟子非德陽九五變地功能奇
永輔舉軫相樂拜天祚永念 皇天與 皇祖
御製山水圖歌賜長春與入劉淵然歸南京有片

列朝詩集乾上

長春真人劉淵然事

太祖皇帝 太宗皇帝 仁宗皇帝以至朕凡歷四朝開玄元之妙音
咸通之功播恭奉誠老而逾篤今已耄年志存閒佚歸南京朕重其去
也因取孔子仁智壽樂之旨援筆作山水圖贈之而題詩其端以寓所以
賅厚於老成之意云

東華之東湛明景彩霞環繞達萊境瓊芝瑤草春不窮丹光夜動黃金鼎
瀛洲老仙崆峒客萬里歸來此棲息手持如意青芝笑兩臉潮紅頭雪白
頭上玉珠冠身中雲縐衣朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝朝
騰龍雙翼翹秋水光晶來激澗噴風呼雲作霖雨屢降仙瓢蘇下土功成
飲用歸希夷玄天至道本無爲眼看見思忍坐視恤人亦體天之慈且來
謝別何勿勿騎鶴還度江之東江東龍盤虎踞五雲表鍾山翠接三茅峯
茅家兄弟寄青冥上白日驂鸞定相訪還來赤松子亦有安期生上朝南極
壽星好山好水清且明西方出金桃南斗丹雲液長生有曲舞且歌年
過廣成千二百
宣德七年二月二十六日

詩蘭操

昔孔子自衛反魯隱居谷中見蘭之茂與衆艸爲伍自傷不逢時而託爲此操子應在野之賢有未出者故擬作焉

蘭生幽谷兮時雖其芳賢人在野兮其道則光嗟蘭之茂兮衆艸爲伍於乎賢人兮汝其子輔

宣德七年正月二十日

草堂歌

狀幾務之餘游心杖藜及徇親古人喻是有美於懷當賦草堂歌以寓意焉以兩日待之勞苦以賜之

草堂所自何所授初變指法爲章奏當時作者最得名崔瑗杜陵張伯英三人真跡已罕見後來繼之有袁孝常端變化妙入神逸態雄安有動健

風範重聖浮雲飛蛟龍奮躍猛虎馳漢晉草法千載師張顛誠其亦絕可式精拙才數輩道第千人萬人愛同知頗挫出腕力亦用飛動生神采

古來草稿今已爲何況草爲愈多吾書必論工緻誠難有真誠識宣德七年二月十五日 御武英殿書賜程南雲

列朝詩集乾上

九

綠竹引賜都督孫忠

薊門八月霜華漫何時種竹能成叢鳳城之陽苑苑東琅玕萬樹凌青空光搖太液波心月高出三山頂上松祥鳳拂拂來天上鳴金受玉聲吹簫

蓬萊宮中日如年高柯密葉弄雲烟春陽挺秀百花表秋月增輝仙桂影九夏繁陰覆靈閣祥麟瑞鶴相周旋六花凝寒翠井老清標鶴覺生光輝

軒皇昔口初製律儀簡來自昆崙谷江心礪石桃竹枝動根根皮滋翠玉何如蓬萊宮中竹雨露偏多生意足盤根固節千歲年遠勝倚倚淇水

上林花木照青春寧芝瑞坤爭芳芬愛此蒼蒼古色竹更勝幾度修遊鶴世云鳳凰食竹實又云鳳凰棲竹枝鳳笙九奏太平曲鳳兮鳳兮人來儀

予將拭目而觀之宣德四年二月二十二日 御武英殿書

太液池送黃淮辭政

天香早折仙桂枝草花五彩開鳳池蓬萊之仙直全駐近侍九重天咫尺承聖聖人臨御初轉弱梧首陳嘉謨仁宗時國文華殿左右謀猷其聲彥朕承大寶君萬方相與其理資賢良傾心寫情任舊老而卿引疾先還邪

五歷星霜復相見霜鬚蕭蕭秋滿面是時朝旭光升紫殿明相對清言良慰情留之累月未盡意歸心又欲東南征太液清冷涵碧藻楊柳天香相映好思雙鴻鴈弄清波紫雲拂環島芳段在組酒在壺工歌鹿鳴續白駒君臣大義士所重心雖庭闕身江湖雁鴻舉高不極中有謝公舊遊跡采芝嗣可長年應在天南憶天北

喜雪歌賜兵部尚書張本

入氣肅肅當嚴冬大地凜冽號朔風扶桑曜雲翳曉曉屏翳一色浮鴻濛則須素景搭大空霏花慘惻何年平六出巧自造化工優優放爾遠近同

綴瓊瑤瑤瑤瑤瑤盈宛轉穿簾櫳千門萬戶光玲瓏積平坎增丘封雪今滿清源流非通林沼幻出銀芙蓉遂令松壑失青葱飛飛動寂寂

萬幾之暇坐九重豈不自足鮮與醴一念所重存懷惻荷又披甲防虜戎況復懷此爲冲冲維時前兆年歲豐滋潤麴麥泮泮騰歡溢喜賦農

書魏詩示戶部尚書夏原吉

關中歲屢歉民食無所資郡縣既上言能不軫恤之周禮十二政散貨百所宜給帛遣使者發廩傷有司臨軒戒將命適往屏退命下句或後施

列朝詩集乾上

十

濟安所則井開有道世民免寒與饑循已不違寧內情書魏辭

賜許都巡撫河南詩

河南自州縣七郡所分治前歲農事缺旱潦始復繼衣食既無資民生易

細慮鎮予位民上日夕懷憂愧兩有敦厚資其性勸撫字從者必輕緩

不必賑濟資調必周歷毋憚躬勞勸虛文徒瑣碎所至皆實惠勉勵盤乃

誠取用副予意

捕蝗詩示尚書郭敦

蝗蟲雖微物爲患良不細其生實蕃滋殄滅端匪易方秋禾黍茂莊莊各

生進所忻慶將登奄忽蝗已至害苗及根節而況粟與穗傷哉脫脫植民

命之所係一口盡於斯何以卒年歲上帝仁下民計非人所致修省弗敢

怠民患可坐視去煩古有詩捕蝗亦有使除患與泰惠普人論已備拯民

於水火易哉勿玩愒

憫農詩示吏部尚書郭璉

農者國所重八政之不源幸苦事耕作憂勞口晨昏豐年僅能給歡廣矣

自知乾坤皆聞古術史早有父母恩惟當慎所擇庶用安黎元

誠祖詩

官和相繁重在昔緣有因而此服田者本皆貧下民耕作既勞勤輸納亦苦幸遂令衣食微易以贖其身後念惻予懷故進安得術下詔減十三行

憫旱詩

光陽久不雨夏景將及終木稼紛欲稿望寬切三農祠神既無益老壯皆困憫不得穀何以至族歸于為北天主所憂與民同仰首瞻紫微天據精忠天德在發自豈忍民瘼病施靈貴及早其必昭感通翹跂望有沛黃以蘇疲瘵

劉明詩集卷上

一

宣德四年

御製偶成詩

賜太監王瑾

離合藏頭七言律詩一首

離合藏頭七言律詩一首

劉明詩集卷上

一

瀟湘夜雨

濃雲如墨江樹九疑山迷天色暮暮松巖下客維舟魚龍鼓舞飛烟寒但見大空風雨來勢與雲相周迴瀟湘瀟湘銀竹七浮海湧翻春雷長江橫絕巴陵北一水悠悠漾空碧洪濤巨漲頃刻中虹橋隱隱無人迹前溪遙見野人家半掩柴扉半欲開樓閣得江湖趣坐聽瀟湘對燭花瀟湘瀟湘水連天曉色蒼涼喜聞空谷天萬里白雲收滿目湘山翠欲流

洞庭秋月

洞庭秋水清徹底店陽城頭月初起巴山落影半湖陰金波倒浸芙蓉翠烟更希岸宿雁寒光下燭鴻與宮半聲微茫水鏡寒沉湘湖湯玉壺中霜華初散風浪息萬籟無聲夜方寂彷彿湘湖江漫遊虹橋直跨大南北但見瀟湘江東轉折草寒沙帶淺流縞衣綸巾湘中老高歌取醉岳陽樓回看月下西山去湖水悠悠自東注洞庭咫尺西南限赤岸銀河萬里秋

山市晴嵐

翠屏山下住長橋遙接山前路湖天雨過晚色開滿市晴嵐帶烟樹

遠山延山舍前村後村相連
湘市老人頭半白
洞庭在東湖水生
楓林何處花
何人獨倚岳陽樓
長笛數聲山水綠

平沙落雁

秋水落波痕淺
平沙渺渺連天遠
白蘋紅蓼滿洲枯
黃蘗連漢河
鴻雁相尋渾國秋
數聲忽報楚天秋
萬里避寒遼
朔寒幾行帶雪下汀洲
雲水滿空少
鴈陂秋
山來秋有託
霜田登之
稻梁謀
江村自得樓遲樂
黃鶴樓前鐵笛鳴
時驚嘹唳兩三聲
湖通巴蜀寒烟淨
天接荆衡暮景澄
哀爾遐思自荒服
暮戀中華生計足
行當戀德復生靈
使洪纖皆發育
五六兩聯連押二秋字因出聖製未敢輕議

遠浦歸帆

斜陽欲借晴川樹
丹霞遠映滿湖天
接星沙萬里歸舟自何處
雲帆縹緲天際來
勢屈滔天雲浪摧
須臾已達漢江曲
江聲澎湃如鳴市
漢陽城頭夜吹角
暫從驚起洲邊泊
長笛一聲山月低
殘燈數點江天薄

初晴詩集卷上

七

西蜀淮南與海通
江波來往自無窮
人已在洲霜曉日還懸
上澤風
突元危樓瞰江水
臨眺何人胡徙倚
索雅水盡淡烟收
浩蕩空淨如沈

漁村夕照

岳陽城頭望湘浦
芳艸垂楊迷古渡
晴風弄日夕陽紅
渺渺江村天欲暮
漁家茅屋在汀洲
能釣歸來隱樂舟
自念生涯在網罟
臨風高掛何船頭
出水鮮鱗雜紫蟹
頭有酒還與買東隣
西舍當此時歡笑
齊休歌放乃
豚魚吹浪白連天
隔江買客促歸船
餘光遠映雙魚外
殘影半落孤鴻邊
湖上高樓雲外起
下瞰湖湘千百里
鰲島一壘是天低
雲樹蒼蒼暮山紫

烟寺曉鐘

烟光漠漠春山紫
古寺深藏萬松翠
陽西陰降暮陰陰
隔林鳴磬疎鐘起
瀟湘無風波浪停
恍如水成鳴長鯨
山僧策杖歸來晚
曉曉穿雲百八聲
緩急因風如斷續
連嶺山阿并水曲
已隨暮角響江城
更送漁歌出林麓
乘橋二客心悠然
偶立遙看瀑布泉
高山流水有深意
咫尺不聞音韻傳
乾坤無塵萬物靜
然空谷祥烟散
高林正迴曉
清分明若向豐山驢

江天暮色

大江東去天連水
南浦春深草色初
更吹柳絮雲同六
花亂散波裏
橋南橋北樹搖牙
兩浦紛紛集晚鴉
鳴石所蟠雲路大
吹孤村賣酒家
俯仰山川同一色
眼前不辨浪花白
茫茫七澤與三湘
分明皓彩遙相射
漁翁兩釣寒江濱
頃刻瓊瑤飛滿身
得魚醉嚼湖南曲
欲乃一聲天地春
有時倚棹弄長笛
洞裏風景物清無
敵中流迢迢望君山
但見遙空翠銀壁

瑞香花詩

瑞香花有數種或紅或白或紫
春最盛開芬便可愛
蓋唐宋人多有賦詠
之者予亦見者知篇六
瑞香花葉如織其葉非一狀
花開亦殊色或如馬瑙之
殷紅或如玉雪之
容客或含淺綠或深紫
細裂瑩瑩珍玲瓏
臘後春前花木放先春
獨占梅
花上繞枝芳意露
色隱隱萬片千葩
總相讓
臘臘旭日照瑤瑤
淡蕩香風拂
而時初疑沉檀襲寶界
亦似蘭荷重入衣
瑞香花樹高三尺
強山杏野杏
勛喻丈得以函素約觀香
宣德六年十月二十四日

水亭偶成

初晴詩集卷上

十四

臨流亭館淨無塵
落潮流泉處處聞
半潭半乾花
上露飛來飛去
翠迷洞口松千箇
白占林梢鶴一聲
此地河海人不
知惟聞風月與
半分

樂靜詩

暮色動前軒
軒重城微閉
門殘霞收赤氣
新月破黃昏
已覺乾坤靜
靜靜市
井喧陰陽有恒理
斯與達人論

四景

水影虛涵一鏡中
晴光搖蕩暖雲紅
小桃花重初綻
山柳嫩綠未展
綠
暑雨初過爽氣清
玉波蕩漾畫橋平
空簾小燕雙雙好
泛水明
新秋涼露濕荷葉
不勝清香送晚風
滿目樓臺春意在
晚霞餘照照天
池頭六出花飛滿
池水無波凍欲平
翠波滿目百頃好
山西北玉為屏

幸史館

天命余躬撫萬方
丹心切切慕虞唐
追朝史館諮詢處
同視文星耀有光
過史館
嘉慶光四表
魏碑碑德重
祖考萬年垂統
乾嘉六公為家
上林春色

山際雲間曉色林間鳥弄春音物意皆令春意人心允允存心

湘浦湘雲交翠別溪花雨生香柳却入閒裝引招回天上清涼

孝宗皇帝

孝宗皇帝本朝之周成土漢孝文也聖學衍熙光明純粹學士張元祖進
而位理宗太極圖觀之曰天生斯人以開朕也靜中吟一絕見於李中陽
旋堂集粹然三帝三皇典謨訓誥不當以詩章求之也

靜中吟

習靜調元養此身此身無恙即天真周家八百延光嗣射覆安危在得人
先臣李東陽贊曰於赫先帝有聖在人謂乃日月朕乃天地為之身早
帝帝二十八字應指之數造化之妙以靜為體為物自天地參矣其
機在我致用則人謂元代上有君有臣大哉王言家理兼有惟能與功
為三不朽在人地間者又當長傳遠矣何日而忘

武宗皇帝

正德十五年 上自御威武大將軍南巡至鎮江幸大學士楊一清私第

列朝詩集乾上

御製詩十二首以賜一清命一清即席恭和歌宣露辭夜闌而罷相傳

上將臨大學士斬貴奏命詞臣撰祭文皆不稱旨乃 御製一詩云朕居
東宮先生為傳朕登大賓先生為輔朕今南遊先生已矣嗚呼哀哉代言
之臣老於文學者皆歎息敏手野史載 上幸宜府製小詞有野花偏有
色村酒醉人多益天縱聖神言語文字之妙信不關學問也

賜大學士楊一清詩

時光疾箭催人老先後恩榮世間少雖然私第保餘年每日心懸侍天表

榮與幸第

車駕親臨茂社堂聖書高掛耀龍章昇平宴罷明良會盛事流傳萬載香

獨門勸酒

歡飲醺醺出相門勞卿再四勸金尊南征已定旋師放去暴降殘第一人

上馬留題

正德英名已播傳南征北勦敢當先平生威武安天下永鎮江山萬萬年
大明正德龍興庚辰後八月二十日

錦堂老人書於大學士楊一清私第

車駕駐潤州幸少傅楊公私第驛驛繁日水連人首

鎮江府同知嚴時泰

先朝幸輶寓京師 翠禁臨門或有之獨是遠隔家舍地無人
得似荷恩私
夜深夢生曉過換寫神功入詠歌直繼詩人常武什下看韓
愈筆元和

梅尚有餘
芳樹一日駐龍旂從此清芬勝舊時想是御香零落在花神收
拾上花枝

幾宮索句便相催頃刻吟成燭木灰寫進 御前蒙鑒賞親開
天語歡奇才

夜深花露滴高枝還許殷勤進詩厄聽得侍臣私共語 天顏
喜劇倍常時

又六首

神武威南服龍舟駕巨濤屬兵宜略遠定亂禹功高日彩浮黃
鉞雲光動結袍老臣三惜首復恐 聖躬勞

海宇承平日明良慶會時虹光連井鏡綠野遠紫旗荷寵星辰
近承恩雨露私還開 天鑒週政積在西陲

侍應留仙蹤名聞與雅陽禮遜周制度賦奏漢文章樹映朝
曉花迎維尼香忽聞鳴鳳吹又進萬年觴

三顧承恩海回鑒此日過綺樓輝寶宇花浦接銀河樂奏萬球
叶歌傳在藻多唐虞今復見盛德迴難磨

南陽廷 帝輦幸野訪臣盧雨驟千軍騎雲屯七聖車環遶張
趙惡華燭轉熱裾史館行宣付勅牘合履齊

萬舞臨周宴齊歡 夕同 聖情春浩蕩 天翰日昭融
金殿曳彤裳王前中載狀既醉花外已鳴鐘

興獻王府宗獻皇帝

成化二十三年 甫親親受日出開學於西館銳志經史有含春堂集分

藩之國有恩紀詩集嘉靖五年命司禮監重刊

楊橋

金絲細縷其誰提時見流芳為作修存存絮絮飛清影薄髮初蟬紫綠陰多
依依清涼綠葉青女最長柔情戀戀碧波惆悵路岐行客眾長條折盡欲如何

世宗皇帝

上生正齡穎敏絕人 獻皇帝口授輒成誦萬機之暇喜為詩文大學士
楊一清進呈元宵詩有看水輪清似鏡之句 上以為類中秋詩改云愛
看金蓮明似月一清既謝以為由是情景不問可知為元宵作矣嘗與
臣費宏等廢唱張桂忌而阻之以為離難小技不足勞聖慮然是時館閣
大臣皆乏輔職之本不能有光聖學誠可歎也

餐

太廟禮成賜張元輔

戊子新正吉令亨順親視事折已成肅駕迴宮宸登華偶一顧與南一
輔臣親奇真才傑形端氣壯外為秉貞一內則抱忠純誠正輔吾躬清
白飭乃身子喜荷天眷賞賢作邦斯應幾皇慶聖型以康斯民

列朝詩集

卷一

秋口印事詩三章送元輔張羅山

拂暑金風動寶裳滿天商吹動新涼農桑萬寶將成後十里堪聞木杵香

神宗皇帝

上天飛翔留心翰墨每驚大令鴨頭九帖虞世南臨樂綬論米芾文賦
以白隨勸學詩一章 御書賜太監孫隆刻石吳中者也 帝奉兩宮純
孝府成加晉公爵孝經得之如拱璧命江陵相裝潢題識珠璣幾凡未
嘗一日去左右喪亂之後朝士以百錢買得之傳公法書精楷法麻姑
仙壇每章有吳道子真精彩映發手若未觸天球瓊瑤雲落人間初閱之
餘不自知清淚之沾漬也

勸學詩

牛大黃金印天高白玉堂不因書萬卷那得近君王

列朝詩集 乾集之上終

列朝詩集 乾集之下

睿製

蜀獻王 六首

漢王 高煦 一首

秦簡王 一首

潘思王 四首

潘宣王 四首

安慶王 一首

保定王 一首

趙康王 一首

蜀獻王 一首

寧獻王 四首

周憲王 四首

蜀成王 三首

潘安王 三首

德平榮順王 二首

鎮康王 一首

潘定王 一首

趙康王 四首

王詩林 高皇帝第十一子孝友慈祥博綜典籍容止都麗雅尚儒素宮

列朝詩集乾下

奉命閱兵中都即開西堂延禮名士李叔則修伯剛等商榷玄史 高皇

帝呼為蜀秀才之國初即聘漢中教授方者儲為世下傳待以賓師之禮

名其讀書之齋曰正學方正學之稱自此始永樂二十一年徙謫日密詩

文名獻國集

送希直先生還漢中詩

明山峨峨江水泱泱我欲理理民以康昔言昨衣麻吾既得閱士孔多

我敬希直謙以自牧里以自持車客備極風之代有學有識乃作乃述

追之琢之金玉之質待我經道不他以物非德不言非道不陳職思其

義不可來來者若何教如渴遇林其馬及振其衣月丁倍首藏辭而

昔之來也春日既今之歸也風風淅淅我念了良苦爰命諸

飲饌江游王道如砥既歌且詠八月初言抵于南鄭涉江漢亦合而流

贈彼峨峨其相穆心之知矣臨別縵縵子如我思道遠云遠歲行在子

文閣秋開較舊年八遊于西來

賜方執事詩

伊昔開東閣相有眼爾南文庫與金石恰佩佩儀刑應世遊三輔焉能困

一經前星垂耀精采始有彰庭

開說眼空天下十只疑身是清閑人少年有學談仁義高論無懈問鬼神

九載之官看教自為詩開曉曉陳皮稿已在長沙日知已相逢此志信

四十雖聞不動心平生富貴真浮雲論來入祿自負文章入翰林

泰望也須添白髮觀光仍遺教山梓河間好古嗟子桑多士從遊愛子深

送胡志尚赴漢中兼柬方希直

胡子蜀中士受公知更深不憚三巴路欲成仁者心伊昔韓門士籍是家

贊昔最哉今胡子相與環環休休公新林其

讀果命錄

武皇朝汲黯近古社稷臣卓乎天地間百世有餘芬宋公廊廟委志慮殊

精純由來慕前烈願學在斯人雖處江湖遠擬欲踐臣節苟非允舜道肯

向輔京陳嘗嘆費大帥前席對鬼神著述累萬言所言皆歸仁為君親此

書四海無經編為臣觀此書有術能致君聖賢友多聞我亦奉嘉賓持此

以贈我讀之半夜分撫卷再三歎良可輒典墳

孝儒詩序云片近述其命錄輯載三代帝王寬厚之政以寓忠愛之私

一云

幸微席覽過家賜詩能表則高古遠復增備仙詩依韻略陳情以謝萬

一云

寧獻王

王詩林 高皇帝十六子生而神姿朗秀自竹人謂其始能言日傅大明

奇上好學博古諸書無所不窺旁通釋老九深十史洪武二十四年冊封

之國大寧 文皇帝踐祚以封南昌特請功顯贈多恩學不遜晚年

深自稱晦所居宮庭無丹彩之飾履殿執戟不請珥珥插插一區時花

焚竹鼓琴著其間晚節益慕沖舉自號靜仙建生情紙扇之上數往游

焉江右俗故贊模倣于文藻士人不樂繁舉王弘獎風流增品標勝海寧

胡李以儒雅著名請為世子師傳者七年告老而歸為朝其詩文序而傳

之凡琴書有秘本莫不刊布國中所謂通鑑博論二卷漢唐秘史二卷史

斷一卷文語八卷詩譜一卷神隱時後神機各一卷古城神方四卷活人

心二卷太古遺音二卷異域志一卷遊仙洞天志二卷運化玄機琴阮膝

蒙各一卷乾坤生息神奇秘譜各三卷家法詩四卷其他詩賦數十種經

子九流星曆醫卜諸治諸術皆具古今著述之富無逾王者又作家訓六

