

# 湖北戏曲丛书

第五辑

楚剧

当铺认母 南门桥打醋  
黄娟阳 站花坛 杜十娘



湖北人民出版社

## 内 容 提 要

本辑包括《当铺认母》《站花墙》《南门桥打赌》《贺端阳》  
《杜十娘》五个楚剧传统剧目。

《当铺认母》是《白扇记》中一折；《南门桥打赌》是《告经  
承》中一折。剧本各附有全剧故事梗概。

《站花墙》写的是丫环春香为了成全王芙蓉与杨玉春的  
姻缘，想方设法要芙蓉到花园赏花，使她和玉春会面。剧  
中“摘花”是唱、做两美的有名唱段。《贺端阳》描写了一对未  
婚小夫妻初次见面既关心又害羞的心理，是一个小喜剧。  
《杜十娘》的故事情节来自《警世通言》，是著名楚剧表演艺  
术家沈云陔的演出本。

## 湖北戏曲丛书

### 第五辑

\* \* \* \* \*  
湖北人民出版社编辑、出版 湖北省新华书店发行

黄冈县印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 2.875 印张 60,000 字  
1980 年 11 月第 1 版 1980 年 11 月第 1 次印刷  
印数：1—6,200

统一书号：10106·848 定价：0.22 元

## 目 录

### 当铺认母（楚剧）

——《白扇记》中一折 ..... 武汉市楚剧团整理（1）  
逸名修订

### 站花墙（楚剧） ..... 芙之、之歌整理（20）

### 南门桥打赌（楚剧）

——《告经承》中一折 ..... 易马整理（40）

### 贺端阳（楚剧） ..... 戴品岸整理（49）

### 杜十娘（楚剧） ..... 沈云陔演出本（66） 山风、崔焉改编

(2)

## 当铺认母

### ——《白扇记》中一折

#### (楚剧)

武汉市楚剧团整理  
逸名修订

《当铺认母》是《白扇记》中的一折。

胡开显罢官归家，在洞庭湖被强盗抢劫，全家被害。其妻黄氏在紧急中将幼儿胡金元抛入湖中，后被渔人搭救，取名“鱼网”。

强盗赵大劫了财物在潜江开设典当，将黄氏及其女胡秀英霸占为妻妾。母女含恨忍辱，等待复仇的机会。

十八年后，胡金元长大成人，为找生身父母来到潜江，沿门唱道情结识了赵大，就在当铺里住了下来。五月端午，胡金元独坐单房悲叹身世，被胡秀英发觉，告诉母亲。母女邀金元过节，试探真假。相见之下，认出表记，母子团圆，订计捉拿大盗。

人物：胡秀英 胡金元(鱼网) 黄 氏

(胡秀英上。)

胡秀英：(唱迓腔)

今乃是端阳节家家欢畅，  
母命我到东楼去绣鸳鸯。  
手扶栏杆把楼上，  
用手儿推开了望月纱窗。

大街上好一派佳节气象，  
抬头看对对喜鹊齐把翅扬。  
窗外的好美景无心观望，  
十指尖配花线巧绣鸳鸯。

〔绣花。〕

〔胡金元上。〕

胡金元：（唱迓腔）

小鱼网坐单房心中不爽，  
说渔鼓唱简板略解愁肠。  
前三皇后五帝暂且不讲，  
且把那韩文公表叙端详：  
韩湘子家住在永平府上，  
昌黎县韩家庄有他的家乡，  
可叹他三岁把父丧，  
五岁不幸母又亡。  
多亏那韩退之叔婶抚养，  
十三岁与林英订为鸾凰。  
十六岁离家走终南山上，  
抛下了叔和婶妻守空房。  
且放下韩公传不往下讲，  
想起了前輩人董永黄香：  
董永卖身把父葬，  
扇枕温席小黄香。  
前輩的古人我比不上，  
想起了自己的苦痛断肝肠。  
表家乡住之在洞庭湖上，

西南角流水畈是我的家乡。

老恩父刘金容湖中撒网，  
浪头上打起来了包裹行囊，  
只说是包藏着珠宝银两，

(胡秀英惊介。

拆开包裹看，被难的小鱼网在内面包藏。  
猴毛毡裹几层丝带捆綁，  
金杯盞犀牛角牙筷一双，  
老恩父抱我回家，恩母娘抚养，  
实指望跟随二老相依相帮，  
谁料想今落在洪升典当，  
但不知何日里找到爹娘。

(胡金元下。

胡秀英：(唱迓腔)

王么叔唱道情身世凄凉，  
叫人听来也悲伤。  
他讲道家住在洞庭湖上，  
却为何声声诉说我胡家的冤枉？  
听声音好象是我爹尊的模样，  
莫不是金元弟他找到潜江？  
我本当下楼去把弟认上，(想介)  
又恐怕错认了强盗豺狼。  
事要三思不可鲁莽，  
后堂内还有我受苦的老娘。  
离东楼去至在二堂之上，(下楼圆场)  
请一声老娘亲儿有事商量。

(黄氏上。

黄 氏：(唱迓腔)

黄氏女身落在洪升典当，  
思夫君想我的金元儿泪洒胸膛。  
我丈夫死得惨剁成肉酱，  
三岁的金元儿抛丢在湖塘。  
赵老大打劫了官船自开典当，  
娘做大逼女做小天地惨伤。  
我正在思夫念儿泪往下淌，

胡秀英：有请母亲。

黄 氏：(唱迓腔)

又听得秀英儿请叫慌忙。  
擦干了泪痕出屏风二堂内往，  
秀英儿因甚事相请为娘？

胡秀英：(唱迓腔)

老娘亲请打坐二堂之上，  
你的儿有件事告禀为娘。  
母命我绣鸳鸯东楼往，  
耳听得王么叔苦诉衷肠。  
他说是家住在洞庭湖上，  
一声声诉的是胡家冤枉。  
听声音好象是我爹尊模样，  
莫不是金元弟找到潜江，  
儿想去相认他不敢鲁莽，  
因此上请出老娘母女商量。

黄 氏：(唱快迓)

听一言不由娘恶气往上，  
骂一声这丫头发了颠狂。  
金元儿抛湖塘明明朗朗，  
哪有得人死后又能还阳。  
这句话幸喜得母女谈讲，  
十八人知道了，我怕你这丫头呀……哎，要遭  
祸殃。

胡秀英：（唱快迓）

老娘亲你不要恶气往上，  
儿有言来娘听端详：  
前朝中陈光蕊官船遇难，  
红漆匣装亲生子抛于长江，  
亏别人把他抚养，  
西天取经把名扬。  
老爹爹做清官良心未丧，  
想必是天有眼搭救忠良。  
今乃是五月五龙船会上，  
接么叔，庆贺端阳。  
酒席前，把话讲，  
问一个清楚明白，我的娘呀，这又何妨？

黄 氏：（唱快迓）

秀英儿虽年轻会把话讲，  
说出来一句话提醒为娘。  
昔日间陈光蕊去把任上，  
中途路遇强盗惨把命丧。  
殷夫人有一子不能抚养，

红漆匣装姣儿抛丢长江。  
金山寺老和尚慧眼观望，  
得见了红漆匣小小儿郎。  
带上山将婴儿细心抚养，  
到后来西天取经四海名扬。  
前辈古人遭此磨难，  
何况我母女们身落典当。  
我丈夫做清官良心未丧，  
也许是天有眼搭救忠良。  
今乃是五月五龙船会上，  
接么叔庆贺端阳。  
酒席前把话讲，  
问一个清楚明白这有何妨！  
如此说儿去接么叔娘备佳酿，

(秀英领命欲去，黄氏又扯住。)

黄 氏：(唱) 扯住了姣儿莫要慌忙。

对外人儿与娘要大小来讲，  
秀英儿要行孝，秀英我的乖乖呀，  
只能背地里叫你苦命的娘。

(黄氏下。)

胡秀英：(唱快迓)

老娘亲进后堂泪往下淌，  
倒叫我胡秀英痛断肝肠。  
离二堂且把那单房来往，(圆场)  
王么叔快开门有事商量。

(胡金元上。)

**胡金元：**（唱快迓）

小鱼网在单房把爹娘思想，  
耳听得房外面请叫慌忙。  
想必是兄长回船会散场，（开门）  
却原来是二嫂驾到单房。  
请嫂嫂单房内往，（同进）  
嫂嫂光临所为哪桩？

**胡秀英：**（唱快迓）

今乃是五月五龙船会上，  
王么叔却为何闷坐单房？

**胡金元：**（唱快迓）

我也曾陪大哥出外玩赏，  
中途路上受风寒回转单房。

**胡秀英：**（唱快迓）

嫂不知王么叔身染贵恙，  
休怪为嫂未奉茶汤。  
在二堂大嫂嫂对我言讲，  
她命我接么叔庆贺端阳。

**胡金元：**（唱快迓）

早有心把大嫂拜望，  
怎奈是无有大哥命不敢擅到二堂。

**胡秀英：**（唱快迓）

么叔且把宽心放，  
大哥降罪有嫂承当。

**胡金元：**（唱快迓）

二嫂说话多直爽，

我强打精神去把酒尝。

请二嫂带路前往，（同圆场）

胡秀英：（唱）王么叔随定我同进二堂。（同进）

胡金元：（唱）王老么进二堂一礼奉上！

〔黄氏上。〕

黄 氏：（唱快板）

屏风内，观端详，  
面貌好似老爷样，  
年纪比金元儿恰也相当。

是我的儿？……不是我的儿？——一礼奉上，

（进二堂）

么叔叔哇……（施礼）

胡金元：（唱快板）

折煞小弟不敢承当。  
早有心把大嫂拜望，  
贺端阳愿嫂嫂福寿安康。

黄 氏：（唱快板）

么叔少礼请坐上，  
快将酒宴摆到二堂。

〔秀英下，端酒菜上。〕

胡秀英：（唱快板）

淡酒薄肴摆在桌上，  
么叔叔放开量庆贺端阳。

胡金元：（唱快板）

多谢了二位嫂嫂礼周义广，  
二堂摆酒愧受难承当。

王老么到后来若有发旺，  
黄沙遮脸不把恩忘。

黄 氏：（唱快迓）

淡酒薄肴叔你要放量，  
叔嫂席前谈句家常。

王么叔到店房数月以上，  
未见你家乡客来到潜江。

胡金元：（背唱）

既然请我用佳酿，  
为何盘问我家乡？  
回头我对大嫂讲，（对黄）  
你的叔是浪里子无有爹娘！

黄 氏：（唱快迓）

王么叔在席前说话撒谎，  
哪有人在世上无父少娘。  
水有源，树有根，  
是何人抚养么叔，么叔呀，树大人长？

胡金元：（唱慢迓）

如此说烦劳二嫂酒撤后堂！

（胡秀英收杯盘下。）

胡金元：（唱）尊一声大嫂嫂，慢听你的么叔表诉家乡。

叔的家住之在洞庭湖上，  
西南角流水便是我的家乡。  
老恩父刘金容打鱼在湖上，  
恩母娘驾渔舟同受风霜。  
那一天他二老湖中撒网，

浪头中淌来了包裹行囊。  
恩父爺站船头恩母娘把舵掌，  
年迈的人紧收网拉上船舱。  
只说是打起了珠宝银两，  
拆开包裹看，你被难的么叔在内面包藏！

〔黄氏惊。

猴毛毡裹几层丝带捆绑，  
金杯盖犀牛角牙筷一双。  
老恩父站船头左思右想，  
洞庭湖中可算出了奇事一桩。  
他要是穷家子不能抚养，  
哪里有三样贵宝带在身旁？  
他若是富家子就该抚养，  
决不会——

大嫂！

——将她的亲骨血抛丢湖塘！  
他二老解不开，抱回家将我抚养，  
养到了七八岁送进学堂。  
刘门中先还有两位兄长，  
长子刘大次子刘二漂流外方。  
那一年中秋节回家探望，  
得见了你么叔问短道长。  
恩母娘瞒不住实话来讲，  
他二人拳打足踢将我赶出了家乡。  
恩父爺赶至在中途路上，  
叫一声鱼网我的儿老泪盈眶。

你不亏刘门生，也亏我刘家抚养，  
儿找着了亲爹娘切莫把我二老忘。  
老恩父赠送了路费银两，  
父子们分手时痛哭一场。  
你的么叔别恩父东奔西荡，  
遇着打劫的抢去包裹，我险些把命丧。  
你的么叔失包裹走头无向，  
无奈何进松林，打算自缢而亡。  
命不绝，唱道情的王哥从此过往，  
解下吊，拜金兰，我随他又姓了王。  
到王家他教我把道情学唱，  
兄走东弟走西各奔一方。  
你么叔唱道情带把爹娘访，  
走过了湖广各地来到潜江。  
这潜江我也曾找了好几趟，  
东西街南北巷找不着我的爹娘。  
那一天正路过洪升典当，  
赵大哥与取当人争斗一场。  
本来是赵大哥错把帐算，  
算过来算过去，算不拢场。  
你么叔在门外把公道话讲，

(转快进)

恼怒了赵大哥跳出柜房。  
将算盘抛之在鱼网手上，  
骂一声卖唱儿细听端详：  
算清帐，无有话讲，

算不清帐你难出店堂。  
你的么叔出娘怀为人豪爽，  
手接算盘不慌不忙。  
因乘九归把子算，  
算清帐，取当人离开店房。  
赵大哥他见我心中了亮，  
他留我拜把拈香。  
十八弟兄赵大占长，  
我权且安下身寻找爹娘。  
诉苦愁好比那黄连一样，  
黄连黄柏苦断肝肠。  
诉罢了衷肠苦，嫂嫂也把泪放，  
贤嫂嫂呀，我苦的是无父少娘！

黄 氏：（唱快过）

难怪得秀英儿对娘言讲，  
果然是金元儿找到潜江！  
我本当上前将儿认，  
又恐怕认错了人招来祸殃。  
低下头来心暗想，  
三样痕迹在他身上。  
回头再对么叔讲，  
嫂有言来听端详：  
旧蓝衫穿着不象样，  
换下来为嫂洗浆。  
拿新衣——！

〔秀英捧衣上。〕

王么叔换下来为嫂洗浆。

胡金元：（唱快迓）

多谢了二位嫂嫂善良心肠，  
先摆酒宴后赠衣裳，  
请回避，换新衣现出两膀——

黄 氏：（看金元两臂，唱）我的儿郎……！

胡金元：（唱快迓）

听罢言来恶气往上，  
你胆大妄为发颠狂。  
酒席宴前把家事讲，  
为何换衣叫儿郎？  
何凭何据你快快讲，  
赵大哥玩会回来你们要遭殃！

黄 氏：（唱快迓）

我的儿呀，儿不要恶气往上，  
娘把痕迹说端详，  
左臂有个肉瘤痣，  
右臂毫毛三寸长，  
咬一口在儿左膀，  
祝告了洞庭爷抛丢湖塘。

胡金元：呀！

黄 氏：（唱快迓）

你既不是为娘养，  
怎知痕迹有三桩？  
此地不把娘亲认，  
你还在哪里去找娘？

真情实话对儿讲，  
亲生的娘认不认……金元儿呀，我的乖乖，凭  
儿的心肠！

胡金元：（唱快迓）

她那里说痕迹并无二样，  
背转身来自思量。  
既然不是她生养，  
怎知痕迹有三桩，  
此番不把我的亲娘认，  
还在哪里找亲娘！  
悲切切，上前来……

胡秀英：（哭头）我的娘啊……！

黄氏：（唱快迓）

只说母子难相见，  
我的儿呀，谁知相会在潜江。

胡金元：（唱快迓）

我的娘啊……  
我与母亲把话讲，  
二嫂落泪为哪桩？

〔胡秀英掩面哭下。〕

黄氏：（唱快迓，痛极）

姣儿不要将她问，  
她是儿的姐姐名叫秀英。

胡金元：（唱快迓）

她、她、她既是我的亲姐姐，