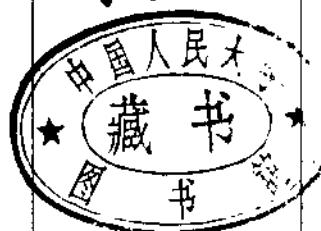


1034.08 11.3/18/2-2
554889

文學博士瀧川龜太郎著

史記會注考證

東方文化學院東京研究所藏版



昭和十年一月十日印刷
昭和七年三月十五日發行

史記會注考證

定價全十冊金參拾八拾錢
各冊金參圓八拾錢

著者 滪川 韶太郎

發行者 多田寅之

印刷者 東京市神田區文樂町二番地

尾藤光介
印 刷 所 東京市神田區文樂町二番地
印 刷 所 業此開明堂東京支店

東京市本鄉區東京帝國大學附屬圖書館內

發行所 東方文化學院東京研究所

史記索隱序

朝散大夫國子博士弘文館學士河內司馬貞

史記者漢太史司馬遷父子之所述也。遷自以承五百之運，繼春秋而纂是史，其褒貶嚴實，頗亞於丘明之書。於是上始軒轅，下訖天漢，作十二本紀，十表，八書，三十世家，七十列傳，凡一百三十篇。

考證 司馬貞唐人譯世作系
下文系本亦世本也，全文倣之。

始變左氏之體，而年載悠邈，簡冊闕遺，勒成一家。其勤至矣。又其屬彙，先據左氏國語，系本戰國策，楚漢春秋及諸子百家之書，而後貫穿經傳，馳騁古今，錯綜槩括，各使成一國一家之事。故其意難究詳矣。比於班書，微爲古質，故漢晉名賢，未知見重。所以魏文

侯聽古樂則唯恐臥。

考證事見禮樂記史記樂書

良有以也。逮至晉末，有中

散大夫東莞徐廣始考異同，作音義十三卷。宋外兵參軍裴駟，又取經傳訓釋作集解，合爲八十卷。雖麤見微意，而未窮

討論。南齊輕車錄事鄒誕生，亦作音義三卷。音則微殊，義乃

更略。爾後其學中廢。貞觀中，諫議大夫崇賢館學士劉伯莊，

達學宏才，鉤深探頤，又作音義二十卷，比於徐、鄒音則具矣。

殘文錯節，異音微義，雖知獨善，不見旁通。

考證乾隆四年經史館校刊本音作旨

欲使後人從何準的。貞謾聞陋識，頗事鑽研。而家傳是書，不敢失墜。初欲改更舛錯，裨補疏遺。義有未通，兼重注述。然以此書殘缺雖多，實爲古史。忽加穿鑿，難允物情。今止探求異

聞、採摭典故、解其所未解、申其所未申者、釋文演注、又重爲述贊。凡三十卷，號曰史記索隱。雖未敢藏之書府、亦欲以貽

厥孫謀云。

考證

錢大昕曰：司馬貞注高祖紀母曰劉姬云：今近有人云母溫氏。貞與賈

膺復徐彥伯學士以顏太公主逆謀誅，今河內縣有天雲寺碑，即膺福寺也。徐彥伯卒於開元二年，見唐書本傳，而司馬貞張守節二人新舊唐書無傳。守節正義序稱開元二十四年八月殺青斯竟，而小司馬兩序則不載誤。述年月以此注驗之，其與賈徐諸人談議當在中春之世，計其年輩似在張守節之前。補史記序自題國子博士弘文館學士，唐制弘文館皆以他官兼領五品以上爲學士，六品以下曰直學士，國子博士係正五品上，故得學士之稱。神龍以後，避孝敬皇帝諱，或稱昭文，或稱修文。開元七年，仍爲弘文，小司馬充學士，蓋在開元七年以後也。唐書劉知幾傳開元初嘗議孝經鄭氏學非康成注，當以古文爲正，易無子夏傳老子書無河上公注，請存王弼學，宰相宋璟等不然其論，奏與諸儒辨質。博士司馬貞等共黜其言，請二家兼行。唯子夏易傳請罷詔可。又考唐藝文志，稱貞開元潤州別駕，蓋由弘文館出爲別駕，遂踰蹭以死也。

史記索隱後序

夫太史公紀事，上始軒轅，下訖天漢。雖博采古文及傳記諸子，其間殘闕蓋多。或旁搜異聞，以成其說。然其人好奇而詞省，故事覈而文微。是以後之學者多所未究。其班氏之書，成於後漢。彪既後遷而述，所以條流更明。且又兼采眾賢、羣理畢備。

考證
本且又作是
索隱單

故其旨富，其詞文。是以近代諸儒共所鑽仰。

考證
本所作行

其訓詁蓋亦多門。蔡謨集解之時，已有二十四家

之說。所以於文無所滯，於理無所遺。而太史公之書，旣上序軒黃，中述戰國，或得之於名山壞宅，或取之以舊俗風謠。

考證
本宅作壁

故其殘文斷句難究詳矣。然古今爲注解者絕省。音

義亦希。始後漢延篤，乃有音義一卷。又別有音隱五卷，不記作者何人。

考證音隱作章隱，單本。

近代鮮有二家之本。宋中散大夫徐廣

作音義十三卷。

考證張文虎曰十三卷，原誤一十一卷，依前序及集解序正義改唐志亦云十三卷。

唯記諸家本

異同，於義少有解釋。又中兵郎裴駟，亦名家之子也。作集解注本，合爲八十卷，見行於代。仍云亦有音義。前代久已散亡。

南齊輕車錄事鄒誕生，亦撰音義三卷。音則尙奇，義則罕說。

考證附經籍志，日本現在書目，作梁輕車錄事參軍鄒誕生，釋玄應一切經音義引誕生史記音。

隋秘書監柳顧言，尤善此

史。劉伯莊云：其先人曾從彼公受業。或音解隨而記錄，凡三十卷。隋季喪亂，遂失此書。伯莊以貞觀之初，奉勅於弘文館講授。遂采鄒、徐二說，兼記憶柳公音旨，遂作音義二十卷。音

乃周備、義則更略。惜哉。

考證

日本現在書曰云、史記音廿卷、唐大中大

夫劉伯莊撰二十卷、諸本作三十卷、今從金陵書局

本古史微文，遂由數賢祕寶。故其學殆絕。前朝吏部侍郎許子儒亦作注義，不覩其書。崇文館學士張嘉會獨善此書，而無注義。貞少從張學，晚更研尋。初以殘闕處多，兼鄙褚少孫誣謬，因憤發而補史記，遂兼注之。然其功殆半。乃自惟曰：千載古史，良難紓繹。於是更撰音義，重作述贊。蓋欲以剖盤根之錯節，遵北轍於司南也。凡爲三十卷，號曰史記索隱云。

考證
單本、唯作唯、細繹作問、然於是更作因退述贊作贊述

三皇本紀

小司馬氏撰

并注

小司馬氏云：太史公作史記，古今君臣宜應上自開闢下迄當代以爲一家之首尾。今關三皇而以五帝爲首者，正以大戴禮有五帝德篇，又帝系皆敍自黃帝已下，故因以五帝本紀爲首。其實三皇已還，載籍罕備，然君臣之始教化之先，既論古史，不合全闕。近代皇甫謐作帝王代紀，徐整作三五歷，皆論三皇已來事，斯亦近古之一證。今並採而集之，作三皇本紀。

碑復淺近聊補闕云。

太皞庖犧氏，風姓，代燧人氏，繼天而王。母曰華胥，履大人迹於雷澤，而生庖犧於成紀，蛇身人首。按伏羲風姓出國語其華胥已亦地名按天水有成紀縣有聖德，仰則觀象於天，俯則觀法於地，旁觀鳥獸之文，與地之宜，近取諸身，遠取諸物，始畫八卦，以通神明之德，以類萬物之情，造書契以代結繩之政。於是始制嫁娶，以儺皮爲禮。按周古史考伏羲制嫁娶以儺皮爲禮也結網罟以教佃漁，故曰

宓犧氏。

按事出漢書
歷志，宓音伏

養犧牲以庖厨。故曰庖犧。

考證索隱單本，以下無庖厨故曰四字

有龍瑞。以龍紀官。號曰龍師。作三十五弦之瑟。木德王。注春令。故易稱帝出乎震。月令孟春其帝太皞是也。

明也都於陳。東封太山。立一百一十一年崩。

按皇帝在壽陽高平之西也。家在山陽高平之南郡。

其後裔當春秋時。有任宿須句顓臾。皆風姓之胤也。女媧氏

亦風姓。蛇身人首。有神聖之德。代宓犧立。號曰女希氏。無革

造。惟作笙簧。

按禮明堂位及系本，皆云女媧作笙簧。

故易不載。不承五運。一曰。女媧

亦木德王。蓋宓犧之後。已經數世。金木輪環。周而復始。特舉

女媧。以其功高而充三皇。故頻木王也。當其末年也。諸侯有

共工氏。任智刑。以強霸而不王。以水承木。

考證各本，承作乘。今從單本，乃與

祝融戰不勝而怒。乃頭觸不周山崩。天柱折。地維缺。女媧乃

鍊五色石以補天。斷鼈足以立四極。聚蘆灰以止滔水。以濟

冀州。

按其事出淮南子也。

於是地平天成。不改舊物。女媧氏沒。神農氏作。

按三皇說者不同。應周以燧人爲皇。宋均以祝融爲皇。而鄭玄依春秋經以女媧爲皇。承伏羲。皇甫謐亦同今依之爲說也。

炎帝神農氏。姜姓。

母曰女登。有媧氏之女。爲少典妃。感神龍而生炎帝。人身牛

首。長於姜水。因以爲姓。

按國語。炎帝黃帝皆少典之子。其母又皆有媧氏之女。據諸子及古史考。炎帝之後。凡八代五百餘年。軒

轅氏代之。堯炎帝黃帝是兄弟而同母氏乎。皇甫謐以爲少典有媧氏諸侯國號。然則姜姬二帝同出少典氏。黃帝之母。又是神農母氏之後代女。所以同是有媧氏之女也。

火德王。故曰炎帝。以火名官。斲木爲耜。揉木爲耒。耒耨之用。以教萬人。始教耕。故號神農氏。於是作蜡祭。以赭鞭鞭草木。始嘗百草。始有醫藥。又作五弦之瑟。教人日中爲市。交易而

退各得其所。遂重八卦爲六十四爻。初都陳、後居曲阜。

按今淮陽

有神農井、又左傳魯有大庭氏之廟是也。立一百二十年崩。葬長沙。神農木起烈山。故

左氏稱烈山氏之子曰柱。亦曰厲山氏。禮曰厲山氏之有天下。是也。按鄭玄云屬山神農所起亦曰有烈山皇甫謐曰厲山今隨之厲鄉也。神農納奔水氏之女曰聽

詮。爲妃。生帝魁。魁生帝承。承生帝明。明生帝直。直生帝釐。釐

生帝哀。哀生帝克。克生帝榆罔。凡八代五百三十年而軒轅

氏興焉。

按神農之後凡八代事見帝王紀及古史考然古典亡矣。況譙皇二氏皆前聞君子考按古書而爲此說豈至今繫空乎。此紀示據以爲說其易稱神

農氏沒卽榆罔榆罔猶襲神農之號也。考證

其後有州甫甘許戲露齊

紀。怡向申呂皆姜姓之後。並爲諸侯。或分掌四岳。當周室。甫侯申伯爲王賢相。齊許列爲諸侯。霸於中國。蓋聖人德澤廣

農氏沒以下二十字各本脫今依單本

大故其祚胤繁昌久長云。一說三皇謂天皇地皇人皇爲三

皇。既是開闢之初。君臣之始。圖緯所載。不可全弃。故兼序之。

天地初立。有天皇氏。十二頭。澹泊無所施爲。而俗自化。木德

王。歲起攝提。兄弟十二人。立各一萬八千歲。

蓋天地初立。神人首出行化。故共年世長。

久也。然言十二頭者。非謂一人之身。有十二頭。蓋古質比之鳥獸頭數故也。地皇十一頭。火德王。姓十一人。興

於熊耳龍門等山。亦各萬八千歲。人皇九頭。乘雲車。駕六羽。

出谷口。兄弟九人。分長九州。各立城邑。凡一百五十世。合四

萬五千六百年。

天皇已下皆出河圖及三五歷也。

自人皇已後。有五龍氏。

五龍氏兄

弟五人。並乘龍上
下。故曰五龍氏也。燧人氏。按其君鑽燧出火。教人熟食。在伏

火氏前。譙周以爲三皇之首也。

大庭氏。栢皇氏。

中央氏。卷須氏。栗陸氏。驪連氏。赫胥氏。尊盧氏。渾沌氏。昊英

氏、有巢氏、朱襄氏、葛天氏、陰康氏、無懷氏、斯蓋三皇已來有天下者之號。按皇甫謐以爲大庭已下二十五君皆製庖犧之號事不經見難證所可依從然按古封太山者首有無懷氏乃在太昊之前豈得如謐說但載籍不紀、莫知姓主年代所都之處。而韓詩以爲自古封太山禪梁甫者、萬有餘家。仲尼觀之、不能盡識。管子亦曰、古封太山七十二家。夷吾所識十有二焉。首有無懷氏。

考證本無無字然則無懷之前、天皇已後、年紀悠邈、皇王何異而告。但古書亡矣、不可備論。豈得謂無帝王耶。故春秋緯稱自開闢至於獲麟、凡三百二十七萬六千歲、分爲十紀。凡世七萬六百年。一曰九頭紀。二曰五龍紀。三曰攝提紀。四曰合雒紀。五曰連通紀。六曰序命紀。七曰脩飛紀。八曰回提紀。九曰禪

通紀。十日流訖紀。蓋流訖當黃帝時、制九紀之間。是以錄於

此補紀之也。

考證 趙翼曰：天戴禮五帝德、及史遷五帝本紀、皆專言五帝、而不言三皇。然三皇之號見於周禮外史掌三皇五帝之書、不得言三代

以前無比稱也。第未有專指其名者。其見於秦博士所議、但云天皇地皇而已。孔安國書序乃以伏羲神農黃帝爲三皇、少昊顓頊高辛堯舜爲五帝。司馬遷以黃帝入五帝之內、而無少昊、鄭康成依述斗樞註尙書中候、乃以伏羲女媧神農爲三皇、帝鴻金天高陽高辛唐虞爲五帝。司馬貞因之作三皇本紀、亦以伏羲女媧神農爲三皇。孔穎達註尙書最尊安國、故其駁鄭注、謂女媧但修伏羲之道、無所改作、不得列三皇。既不數女媧、則不可不取黃帝爲三皇。又曰：安國之意、以月令春曰太昊、夏曰炎帝、中央曰黃帝、依次以爲三皇。春秋曰少昊、冬曰顓頊、自此以下、合之高辛堯舜、乃爲五帝耳。然穎達又云：諸儒說三皇、或數燧人、或數祝融、以配犧農。其五帝皆自軒轅不數少昊。帝繫本紀家語、又以少昊卽黃帝子青陽是。穎達雖尊安國、亦未敢竟以黃帝入三皇之內、少昊列五帝之中、而顯與史記相戾也。宋五峯胡氏直斷以孔子繫詞所述伏羲神農黃帝堯舜爲五帝元人、
胡一桂又從而引伸之、謂孔子家語自伏羲以下皆稱帝、易大傳春秋內外傳有黃帝炎
帝之稱、月令有帝太昊帝炎帝黃帝之文、可見太昊伏羲氏、炎帝神農氏、黃帝軒轅氏、
古聖人、黃帝堯舜爲後世聖人、則羲農宜爲皇、黃帝宜爲帝、惟三皇中少一人、則司馬貞
據康成說以女媧堯舜爲後世聖人、則羲農宜爲皇、黃帝宜爲帝、惟三皇中少一人、則司馬貞

考傳聞異詞迄無定論愚按三皇之名既無定說何問其事有
無司馬貞爲補本紀非也今錄之索隱序後以與史文區別

史記正義序

諸王侍讀宣議郎守右清道率府長史張守節上

史記者漢太史公司馬遷作。遷生龍門，耕牧河山之陽，南遊江淮，講學齊魯之郡，紹太史繼春秋，括文魯史，而包左氏國語，采世本戰國策，而摭楚漢春秋，貫繫經傳，旁搜史子，上起軒轅，下既天漢，作十二本紀，帝王興廢悉詳。三十世家，君國存亡畢著。八書贊陰陽禮樂。十表定代系年封。七十列傳，忠臣孝子之誠備矣。筆削冠於史籍，題目足以經邦。裴駟服其善序事理，辯而不華，質而不俚。其文直，其事核，不虛美，不隱惡，故謂之實錄。自劉向、楊雄，皆稱良史之才。況墳典湮滅，簡