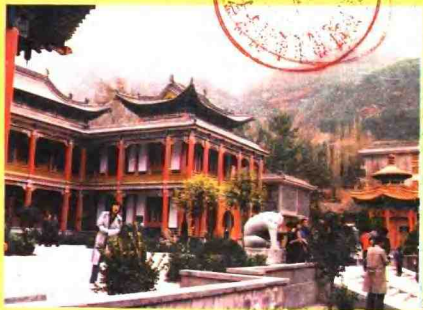


28.01
临潼文史资料

第四辑
(临潼胜迹专辑)



中国人民政治协商会议
临潼县委员会文史资料研究委员会编

《临潼胜迹专辑》序

阮炳彦

临潼风景秀丽，“文物甲天下”，是中外驰名的游览胜地。县城距古都长安三十公里，在通往关东的要道上。“秦时为京畿地”，汉唐多离宫别馆，是古代帝王驻游的地方，至今中外游客仍络绎不绝。

临潼也是中国古文化的发源地，境内有七、八千年前的老关台文化遗址，六、七千年前的仰韶文化遗址，四、五千年前的龙山文化遗址多处。古代商丽国、周骠戎国曾在此。县内有秦都栎阳、汉新丰故城、周烽火台、秦东陵、秦坑儒谷、秦始皇帝陵、汉鸿门坂、唐奉天皇帝齐陵、唐华清宫以及近代兵谏亭和五间厅等重要遗址。

零口西段村出土的西周青铜器利毁、代王姜原村出土的盛唐庆山寺佛教舍利宝帐等，既有重要的历史研究价值，又是古代文化艺术的瑰宝。秦陵东侧出土的三个规模巨大的兵马俑坑，已建起博物馆，被誉为“世界第八奇迹”。西侧出土的两乘铜车马，工艺精湛，富丽堂皇，为稀世珍宝。骊山苍翠葱郁，华清池风光旖旎，使游客流连忘返。

博物馆员赵康民同志是县博物馆馆长，中国博物馆学会会员、中国秦俑学研究会理事、陕西省考古学会会员。在临潼从事博物馆和考古工作，孜孜矻矻近三十年，在学术刊物上有较多著述，又富有实践经验。他在组织、发掘、研究、

主 编 封面题字: 卅海峰
责任编辑 封面设计: 周继龙
 唐世兴

临潼文史资料
第四辑

内 部 发 行
一九八八年二月

保存 文物等方面，成绩显著，为省内外同行所称道。《临潼胜迹》十五篇，是他在多年钻研史料，实地考察，田野发掘，采撷民间传说的基础上写成的。资料丰富，旁征博引，内容信实，图文并茂。政协文史资料研究委员会编辑刊印此专辑，是做了一件十分有益的工作。对我们贯彻党的十三大关于进一步搞好改革、开放的方针，对开发临潼文物资源、发展旅游事业，对两个文明建设、丰富人们精神生活，将大有裨益。

笔者系康民同志多年知交，对其事业敬仰弥深。爱遵政协领导同志嘱为之序。不妥之处，请指正。

临潼胜迹目次

临潼县名胜古迹概况·····	(1)
骊山·····	(2)
姜寨仰韶文化聚落·····	(4)
周烽火台·····	(5)
秦都栎阳·····	(6)
秦坑儒谷·····	(7)
秦始皇帝陵·····	(8)
汉鸿门坂·····	(11)
唐华清宫(华清池) 朝元阁与长生殿·····	(12)
老母祠与露台祠·····	(17)
兵谏亭与五间厅·····	(19)
秦始皇兵马俑博物馆·····	(20)
临潼县博物馆·····	(23)
如来佛的金棺银椁·····	(24)

临潼县名胜古迹概况

赵康民

临潼县位于关中平原中部，古都长安通往关东的交通要道上。西距历史文化名城西安三十公里。《临潼县志》云其形势：“面骊背荆，左零右灞，新丰控其东，栎阳峙其北”。周为禹贡雍州之域，秦时为畿内地。长安之首衢，兵家之所争。

宋大中祥符八年（公元一〇一五年），因避玉清昭应宫讳，改昭应县曰临潼县。

周骊戎部落在此居住过。公元前三八三年（秦献公二年），城栎阳。公元前二三一年（秦始皇十六年），置郿县。公元前二〇七年，项羽三分关中，封司马欣为塞王，王栎阳及河西地。公元前二〇六年，汉高祖刘邦代秦而有天下，初都栎阳。因其父太上皇思归沛之丰邑，令吴宽仿家乡丰邑模样，营建了“鸡犬不乱户”的新丰。七年（公元前二〇〇年）置为新丰县。

武则天垂拱二年（公元六八六年），露台乡有山涌出，更新丰曰庆山县。唐中宗神龙元年（公元七〇五年）复名新丰。唐玄宗天宝三载（公元七四四年）析置会昌县。七载（公元七四八年）省新丰，改会昌曰昭应县。宋大中祥符八年，以县城东有临河，城西有潼水，改昭应曰临潼。

临潼县是我国古代文化重要发源地之一。县境内有距今七、八千年前的老关台文化遗址，距今六、七千年的仰韶文化遗址十八处，距今四、五千年的龙山文化遗址五处。商丽

国，周骊戎国在这里。有秦都栎阳、汉新丰故城、周烽火台、汉鸿门坂、秦坑儒谷、秦始皇帝陵、唐奉天皇帝齐陵、唐华清宫等文物胜迹。

一九七二年发掘的姜寨仰韶文化，半坡类型村落布局完整，出土文物万件之多。

一九七六年，零口西段村出土的西周青铜器利毁，铭文记载周武王伐商，在甲子日的早晨夺得了商鼎。与《尚书·牧誓》记载相符。利是牧野之战的参与者，受赐作檀公宝器，距灭商之日仅仅七天。是我国出土西周青铜器最早的一件。

一九七四年，对秦始皇陵园作了全面勘探，在陵墓封土东侧发掘和试掘了三个规模巨大的兵马俑坑，被誉为世界第八奇迹。一九七七年国家拨款在一号坑上建起了博物馆。一九八〇年，在陵墓封土西侧，又发掘两乘铜车马。

骊山、华清池，是中外驰名的风景游览胜地。

骊 山

骊山是秦岭山脉外延的一座由花岗、片麻等岩石构成的古老孤山。它巍然屹立在渭河南岸平原上。东西绵亘五十余华里。海拔1,302米。

骊山，一名蓝田山。《太平寰宇记》载：“昭应县，骊山在东南二里，即蓝田山也，温汤出于山下，其阳多宝玉，其阴多黄金”。

骊山的得名，众说纷纭。《路史》说：“女娲氏继兴于丽”。传云：周骊戎国在山下。或云：“古时树木满山，苍

翠葱郁，形似一匹纯青色的驢马，故名驢山”。

驢山妩媚多姿，似锦若绣，一名绣岭。明人都穆《驢山记》载：“山左肩曰东绣岭，右肩曰西绣岭，当时树木花卉之盛，类若锦绣然，故名”。北魏时，驢山曾名驢戎山、浮肺山。《水经注》载：“驢戎之山，一名蓝田……”。“冷水出浮肺山”。《旧唐书》载：“天宝元年（公元七四二年）十月丁酉，幸温泉宫。辛丑，改驢山为会昌山。天宝七载（公元七四八年）十二月，……改会昌县为昭应县，会昌山为昭应山”。宋代又改为临潼县而名临潼山。

驢山上下，文物古迹遍布。历史佳话书史不绝，神话传说妙趣风生。

元人商挺《增修华清宫记》云：“余谓秦中山水多矣，可取者唯华清为最，辟门可以瞰清渭，登高可以临商于。高檐巨栋，绵亘盘郁，寒藤老树，蒙络摇缀，而汉唐之离宫别馆在焉，则华清之奇观也”。

驢山以石瓮谷景色最为秀丽。石瓮寺一名福崖寺，在东绣岭半腹。唐开元间，以造华清宫余材修葺。寺右有巨石若鱼，一名石鱼崖。崖上左有红楼夕送落日晚霞，右有绿阁早迎晨曦朝阳。下有涧泉瀑布千尺，激石飞溅，其形似瓮，以贮飞泉之水。声淙淙林石间。仄蹬盘空，上下曲折，从柏影中北瞰渭河，明腻如线。斯飞亭居飞泉之上，叠如屏风，泉壑幽雅。明人袁宏道题云：“驢山胜处在此。”

《古迹志》载：驢山“崇峻不如太华，绵亘不如终南，幽异不如太白，奇险不如龙门。然而，三皇传为旧居，周、秦、汉、唐以来多游幸别馆。既入遗编，绣岭温汤皆成佳境。”每当夕阳西下，驢山便在落照余晖里，红霞似锦尤显

美丽。因此，“骊山晚照”也被为誉关中八景之一。

五月榴花照眼明，秋冬霜染柿林红。

骊山今日之美，更不亚昔日之丽。

姜寨仰韶文化原始聚落

姜寨遗址，是一处与西安半坡遗址同时期的原始社会部落遗址。在县城北一公里处的临河北岸上

该遗址傍山滨河，景色宜人，土肥壤沃，气候温润。是人类聚居的好地方。

遗址现存面积约五万平方米，从一九七二年春季发现，到一九七九年止，经历时八年，十一次大规模的科学发掘，发掘面积一万四千八百五十平方米。

发掘证明，姜寨遗址包括了仰韶文化半坡早期类型、史家类型、半坡晚期类型、龙山文化，共五期文化遗存。发现仰韶文化半坡早期类型房址一百二十多座，储藏东西的窖穴四百多个，饲养家禽家畜的圈栏三个，壕沟二条，陶窑四座，广场一处，土坑墓葬三百多座，瓮棺葬二百四十多座。出土骨、石、角、蚌、陶质生产工具和生活用具万件之多。这些遗物中，尤以仰韶文化层中所出黄铜片最为重要，可将我国铜的冶炼史提前三千多年。石砚的出土，可将我国的砚史提前四千多年。还有陶器上刻划的特殊符号（汉字的始祖），也是很有价值的文物。

姜寨原始村落保存完整，布局严谨。临河是该聚落南面和西面的天然屏障，东面和北面有二条人为的壕沟围护。围

沟并将居住区和公共墓地隔开。居住区的中心是一个面积四千多平方米的大广场。广场东南隅靠围沟处，有一座面积一百二十平方米的大房子。这座房子结构特殊，斜坡门道向西，上有门棚。进门处有泥筑门坎。门内两侧有对称的二层台。房子中央有一圆形灶坑，坑西有一方形肉俎。坑东有南北对称的两根图腾柱洞。地面锤打的坚实、平整。这座房子无疑是姜寨部落各个氏族共用的大礼堂。广场四面各有一座中型房子，每座中型房周围各有十几到二十多座小型房。储藏东西的窖穴和瓮棺葬成群地分布在每一建筑群附近。公共墓地在围沟东外。陶窑区在居住区西边靠临河东岸上。

姜寨遗址的发掘，大大丰富了仰韶文化和龙山文化的内容。为研究我国仰韶文化和龙山文化的社会性质，组织、生产、生活及家庭婚姻状况，埋葬习俗，意识形态等方面，都提供了重要的实物资料。

周烽火台

烽火台，是古代点燃烽燧报警的高台，多设在边防要塞上。夜举为烽，昼燔为燧。有用狼粪作燃料者，名叫狼烟。传说骊山西绣岭第一峰就是西周时近京（丰、镐）的一个烽火台。

《史记·周本纪》载：西周末代天子，周幽王十一年（公元前七七一年）春，幽王为博得褒姒一笑，听信了佞臣虢石父谗言，燃起骊山烽火，招致了杀身亡国之祸。

周幽王三年（公元前七七九年）。“幽王宠爱褒姒，褒姒生子伯服，幽王欲废太子。太子母申侯女，而为后。幽王得褒姒，爱之，欲废申后，并去太子宜臼，以褒姒为后，以伯服为太子。”

可是“褒姒不好笑，幽王欲其笑万方，故不笑。”是时，幽王用虢石父为卿，虢石父为人奸佞，最善拍马逢迎，全国人都很怨恨他。幽王听了他的坏主意，携褒姒来到骊山，“为烽燧大鼓，有寇则举烽火。诸侯悉至，至而无寇，褒姒乃大笑”。其后，“为数举烽火”。

公元前七七五年春，幽王废太子宜臼，“主褒姒为嫡，数欺诸侯，诸侯叛之”。

公元前七十七一年，“申侯怒，与缙、西夷犬戎攻幽王，幽王举烽火征兵，兵莫至。遂杀幽王骊山下，虏褒姒，尽取周赂而去”。西周至此告亡，“于是诸侯乃即申后而共立故幽王太子宜臼，是谓平王”。东迁洛邑（今河南省洛阳市），史称东周。

“一笑失江山”或曰：“一笑值千金”的掌故源于此。

· 秦都栎阳

秦都栎阳，在县北七十里武屯镇东。

《史记·秦本纪》：秦献公“二年（公元前三八三年）城栎阳”。

秦祖先很早居住在今甘肃天水一带，随着经济和文化的

发展，疆域扩展，逐渐东迁。秦献公由泾阳徙都栎阳。秦孝公曾在这里诏令天下，用商鞅之法，“内务耕稼”，“外劝战死之赏罚”。充分利用栎阳，“东通三晋，北却戎翟”的有利条件，励精图治，使秦国一跃而为七国之强。致使“天子致伯，诸侯毕贺”。出现了“山东之民无不西者”的盛况。

秦末，楚霸王项羽三分关中，“故立司马欣为塞王……都栎阳”。汉高祖刘邦还定三秦，治其旧地，理其旧城，以栎阳作都七年。自战国，历秦，至汉初。前后百八十年间，栎阳一直是全国政治和文化的要地。

陈子贻《西京访古丛稿》载：“此城则阔为五里，长为三里”。一九六四年对栎阳古城进行了勘探。探明：东西长1.8公里，南北长2.2公里。城内有东西街道两条，南北街道一条。城门六座。城内建筑遗址有大量瓦砾堆积。出土金饼、铜镜、铁工具，石磨、石范、石夯头、绳纹筒瓦、板瓦、瓦当、水道、井圈、陶生活用具等。有的器底有陶文，是秦代和汉早期遗物。

秦坑儒谷

坑儒谷，是秦始皇镇压不同政见儒生的地方。在骊山西侧的韩峪乡洪庆堡。

《汉书》颜师古注云：“今新丰县温汤之处号愍儒乡。温汤西南三里有马谷，谷之两岸有坑，古老相传以为秦坑儒处也”。

秦始皇之坑儒，据后汉卫宏《诏定古文尚书序》载：“秦既焚书，患若天下不从所更法，而诸生到者拜为郎，前后七百人。乃密令冬种瓜于骊山坑谷中温处。瓜实成，诏博士诸生说之，人言不同。乃命就视之，为伏机。诸生贤儒至焉，方相难不决，因发机从上填之以土，皆压，终乃无声”。

唐天宝年间，改名旌儒乡，并修旌儒庙，贾至撰写碑文。不知何时庙毁碑失，仅存其文。宋人重刻并作序，碑置县城文庙大成殿前。可惜“文化大革命”被毁。

洪庆堡宋时叫洪坑村，清叫灭文堡，兴文堡等。

坑谷旧址已为村落占居。近年发现唐代石雕文人像一躯，当是唐旌儒庙遗物，现藏临潼县博物馆。

秦始皇帝陵

秦始皇帝陵，是秦始皇帝嬴政的坟墓，在县东五公里的骊山北麓。一九六一年三月，国务院公布为全国重点文物保护单位。

秦始皇是秦孝文王（柱）的孙子，秦庄襄王（异人）的儿子。公元前二五九年正月出生于赵国京城邯郸（今河北省邯郸市西南）。公元前二四七年，十三岁即位。公元前二三八年，二十三岁，按照秦国的制度，在祖庙所在地雍，举行了成年加冕典礼，开始亲理国事。从公元前二三〇年到公元前二二一年，约十年的时间，统一了中国。公元前二一〇年七月，病死在第五次出巡返回途中的沙丘平台（今河北省

平乡县附近)，九月葬于骊山，死时五十岁。

秦始皇对我国历史上的统一事业，是卓有贡献的。同时，他又是一位暴虐的封建皇帝。如修阿房宫，造骊山坟墓等，残酷地压迫和剥削劳动人民，给人民带来了极大的灾难。

秦始皇陵是“望峰”而筑，从公元前二四七年，即十三岁即位时就开始营建，直至公元前二一〇年秦始皇死时为止，才算竣工，加上秦二世胡亥“复土郿山”一年，时达三十八年，周劳七十余万人。

秦始皇陵园规模宏大，背靠骊山，面临渭水，形似小山，气势雄伟。分内外两城，内城东西长585米，南北长1,355米，周长3,800米，外城东西长940米，南北长2,165米，周长6,210米。封土堆在内城偏南部位，东西长340米，南北长355米，周长1,390米。现高76米。封土面积，当地人称九顷十八亩，大概是取“久久”吉祥之意。

《史记·秦始皇本纪》载：“九月，葬始皇骊山。始皇初即位，穿治骊山，及并天下，天下徒送诣七十余万人。穿三泉，下铜而致椁，宫观百官，奇器珍怪，徒藏满之。令匠作机弩矣，有所近穿者辄射之。以水银为百川江河大海，机相灌输，上具天文，下具地理。以人鱼膏为烛，度不灭者久之。二世曰：‘先帝后宫非有子者，出焉不宜’。皆令从死，死者甚众。葬既已下，或言工匠为机，藏皆知之，藏重即泄，大事毕，已藏，闭中羡。下外羡门，尽闭工匠藏者，无复出者，树草木以象山”。

两千多年前，我国劳动人民精心建造的这座古代帝王陵墓，在历史上曾遭到了多次严重破坏，陵墓上的建筑毁坏殆

尽，现留下的只是一片火后的废墟。据记载，其中较大的破坏有三次，一次是公元前二〇六年，项羽入关后，曾以三十万人，盗其陵墓，焚烧其宫观，三十日运物不能穷。唐末时，黄巢起义军又大肆破坏过一次。所以清代文学家袁枚曾说：“生则张良之锥荆柯刀，死则黄巢蜀之项羽烧，居然一杯尚在临潼郊，隆然黄土浮而高。”五代残唐时，驻华原（今耀县）军阀温韬，以搞军费为名，遍挖关中帝陵，秦始皇帝陵也在罗灾之列。解放前夕，国民党军队从陵顶到陵底，修遍了战沟，蜿蜒环绕，创伤至今历历在目。解放后，人民政府为防止水土流失，在陵冢上植树造林，于墓前树立了说明碑和保护标志，加强了保护。

始皇陵园遗迹密布，出土文物非常丰富。一九七四年，在外城东1,225米处，发现三个大型兵马俑坑。一九八〇年，在封土西俑20米处试掘了一座铜车马坑，出土铜车马两乘。一九六二年以至一九七六年，在陵东侧南起杜家村，中经焦家村，北至西孙村，南北长达1,500米的地区内，探出三行排列密集的马厩坑八十多座，一九七七年七月至一九七八年三月，在内城西门外发现三行密集的瓦棺葬仪坑。一九七六年十月在焦家村西探出、并发掘了陪葬墓十七座。一九八〇年，在陵西发现和发掘了大量刑徒墓。每墓坑二至四人。大都为屈肢葬。另外在陵北和陵西还清理几座地而建筑遗迹。

在秦始皇统治中国的年代，修陵墓是他的苛政之一。为修建这座地下宫殿，劳动人民流尽了血汗，在当时社会经济还不发达的情况下，要发北山之石，放蜀楚之木。为保证陵墓不受洪水袭击，驱山水系本北流，肆使东西流。时运石歌

曰：“运石甘泉口，渭水不敢流，千人一唱，万人相钩”，其劳民伤财的苦状由此可知。

汉鸿门坂

鸿门坂，在县东约十公里新丰镇南鸿门堡西侧。是长安通往关东大道上的有名坂口。鸿门宴是秦末时驰名中外，脍炙人口的军伍宴会。

《水经注》载：“新丰古城东三里有坂，长二余里，陂原通道，南北洞开，有同门状，谓之鸿门”。

公元前二〇七年，项羽在巨鹿（今河北平乡县）歼灭了秦主力军后南下，十一月，与秦军会战新安（今河南淅川县东），夜击秦军，坑秦士卒二十余万，遂引兵西屠，与先期到达关中的刘邦会合。当是时，项羽兵四十万，驻新丰鸿门，刘邦兵十万，驻蓝田灊上。《史记·项羽本纪》载：刘邦左司马曹无伤暗中使人对项羽说：“沛公欲王关中，使子婴为相，珍宝尽有之。”项羽听后，欲谋刘邦，假约鸿门设宴。项羽季父项伯曾因杀人，而坐狱栌阳，张良救过他的命，故与张良交好。他得知此信，星夜独骑奔灊上见张良，转告刘邦，将计就计，旦日带张良、樊哙、夏侯婴、纪信、靳疆，并百余骑至鸿门见项羽。即日项羽留沛公同饮。席间，范增出召项羽从弟项庄，假以舞剑助酒，借机杀死刘邦。项伯亦拔剑对舞，常以己身遮护刘邦。危急中，樊哙持剑带盾而入，刘邦借故入厕，召樊哙同出，弃置车乘，脱身独骑，樊哙等四人持剑盾步走，从骊山下，抄小道经芷阳，还灊上。及至项

羽问张良，沛公已去四十余里。

民间传云，颇有风趣：说刘邦从席间出来，乘车欲逃，及至车前，见车少了一轮。樊哙力大无穷，双手一掺，抬着缺轮的车轴，叫夏侯婴马上加鞭。及至温汤西十余里，将口挣歪了，又向西南十数里把手挣扯了。后人因称此两地名斜口和豁口。

唐华清宫（华清池）

华清池在骊山北麓，县南门外。是西安有名的游览胜地。

华清池的历史悠久，相传西周末期的周幽王就曾在这里修建过骊宫，携褒姒游骊山，燃烽火以戏诸侯。不过，那时的温汤还是上无尺栋，下无环墙，沐浴时可见星辰，故名“星辰汤”。《三秦记》载：“始皇初，砌石起宇，名骊山汤，汉武重加修饰焉”。传说秦始皇在这遇过神女，又名神女汤泉。汉武帝在秦汤基础上重加修饰，扩为离宫。唐人张籍《华清宫》诗曰：“温泉流入汉离宫，宫树行行浴殿空。武帝归时人欲尽，青山空闭御墙中”。北周武帝天和四年（公元五六九年）令大冢宰宇文护造皇堂池。隋文帝开皇三年（公元五八三年），列植松柏千株以点缀风景。唐太宗贞观十八年（公元六四四年）诏左卫大将军姜行本，将作少匠阎立德，营建宫室楼阁，赐名汤泉宫。撰温汤之铭，“御制碑以示群臣”。（见《册府元龟》）唐高宗咸亨二年（公元六七一年）改名温泉宫。唐玄宗开元、天宝间，华清宫已