

欽定四庫全書

子部

尚論篇卷一



南京中医药大学图书馆版权所有

欽定四庫全書

尚論篇卷一

論太陽經傷寒症治大意

新建喻昌撰

王叔和當日編次仲景傷寒論以辨痙濕喝雖太陽經
第一以辨太陽病脉證爲第二謂痙濕喝雖太陽經
之見證然宜應別論故別之篇首此等處最不妥當
豈有別論反在正論之前者况既應別論即當明言

所指而故虛懸其篇此叔和不究心之弊也至於太陽經中一槩混編合病併病溫病壞病過經不解病以及少陽諸病如理替絲不清其脉寸寸補接所以不適於用徒令觀者嘆息此更叔和不究心之弊也宋林億成無已輩以脉法及傷寒例居前次瘕濕喝次太陽病分上中下三篇其意以桂枝證麻黃證彙上篇大青龍證及汗後下後諸證彙中篇結胸及痞證彙下篇究竟上篇混中下下篇混上中不能清也

更可笑者下篇結胸例中凡係結字一槩收入如陽
微結陰微結脉代結之類悉與結胸同彙尤可笑者
上篇第六條傷寒大義未及什一何所見即彙溫病
中篇下篇太陽本證未及什七何所見即彙少陽證
及合病併病過經不解諸病如此割裂原文後人縱
思研窮無門可入矣夫足太陽膀胱病主表也而表
有營衛之不同病有風寒之各異風則傷衛寒則傷
營風寒兼受則營衛兩傷三者之病各分疆界仲景

立桂枝湯麻黃湯大青龍湯鼎足大綱三法分治三證風傷衛則用桂枝湯寒傷營則用麻黃湯風寒兩傷營衛則用大青龍湯用之得當風寒立時解散不勞餘力矣乃有病在衛而治營病在營而治衛病在營衛而治其一遺其一與夫病已去營衛而復汗病未去營衛而誤下以致經傳錯亂展轉不已源頭一差末流百出於是更出種種節目輔三法而行正如八卦之有六十四卦八陣之有六十四陣分統於乾

坤震巽坎離艮兌天地風雲龍虎鳥蛇之下始得井
井不奈仲景參五錯綜以盡病之變態其統於桂枝
麻黃青龍三法夫復何疑第文辭奧約義例互陳雖
穎敏之士讀之不解其意實繇當時編次潦草糊塗
不察來意仲景一手一目現爲千手千目編者反將
千手千目掩爲一手一目悠悠忽忽沿習至今昌不
得已而僭爲尙論太陽經中仍分三篇以風傷衛爲
上篇寒傷營爲中篇風寒兩傷營衛爲下篇一一以

金匱要略卷一
膚淺之語括大義於前明奧旨於後其溫病合病等
名逐段清出另立篇目俾讀者了無疑惑於心底隨
所施而恰當矣

太陽經上篇

凡風傷衛之證列於此篇
法五十三條

太陽經受病之初有定脉定證一法

一太陽之爲病脉浮頭項強痛而惡寒原文

先挈太陽病之總脉總證統中風傷寒爲言也太陽
膀胱經乃六經之首主皮膚而統營衛所以爲受病

之始

太陽受病有風寒不同宜辨陰陽而定愈日法通計五

二病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也
發於陽者七日愈發於陰者六日愈以陽數七陰數六
也原文

風爲陽衛亦陽故病起於陽寒爲陰營亦陰故病起
於陰無熱惡寒指寒邪初受未鬱爲熱而言也少頃
鬱勃於營間則仍發熱矣太陽中篇第一條云或已

發熱或未發熱正互明其義也病發於陽其愈宜速
乃六日傳經已盡必至七日方愈者陽數七主進故
也病發於陰其愈宜遲乃至六日經盡即愈者陰數
六主退故也得病之始各從陰陽之類而起得病之
終各從陰陽之類而愈此道之所以本乎自然而人
身與天地同撰也

三太陽病頭痛至七日已上自愈者以行其經盡故也
若欲再作經者鍼足陽明使經不傳則愈

原文

七日而云已上者該六日而言也六日傳至厥陰六經盡矣至七日當再傳太陽病若自愈則邪已去盡不再傳矣設不愈則七日再傳太陽八日再傳陽明故鍼足陽明以竭其邪乃得不傳也在他經則不然蓋陽明中土萬物所歸無所復傳之地邪易解散故耳然必鍼以竭其邪始得歸併陽明不犯他界也舊謂奪其傳路而遏之則經經皆可遏矣何獨取陽明也哉

四太陽病欲解時從巳至未上

原文

凡病欲解之時必從其經氣之王太陽者盛陽也故從巳午未之王時而病解

五欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脉浮故

知汗出解也

原文

天地鬱蒸而雨作人身煩悶而汗作氣機之動也氣機一動其脉必與其症相應故脉浮而邪還於表纔得有汗而外邪盡從外解設脉不以浮應則不能作

汗其煩即為內入之候又在言外矣

已上四條先繫太陽經始病終愈風寒之總法

太陽受病風寒不同先辨中風定脉定證一法

六太陽病發熱汗出惡風脉緩者名為中風

原文

既有第一條脉浮頭項強痛惡寒之總證更加發熱汗出惡風脉緩則其病乃是觸冒於風所致即名中風中字與傷字無別即謂傷風亦可風性屬陽從衛而入以衛為陽氣所行之道從其類也

此一條又中風病之總稱已後凡言中風病三字而發熱汗出惡風脉緩即括在內

中風病主用桂枝湯解肌大綱一法

七太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

原文

陽浮陰弱與下文衛強營弱同義陽浮者陽邪入衛脉必外浮陽性本熱風又善行所以發熱快捷不待

閉鬱自發也陰弱者營無邪助比衛不足脉必內弱
陰弱不能內守陽強不為外固所以致汗直易不待
覆蓋自出也嗇嗇惡寒內氣餒也淅淅惡風外體疏
也雖寒與風並舉義重惡風惡風未有不惡寒者所
以中篇傷寒證中亦互云惡風又見惡寒未有不惡
風者後人相傳謂傷風惡風傷寒惡寒苟簡辨證誤
人多矣翕翕發熱乃氣蒸濕潤之熱比傷寒之乾熱
不同息鳴者陽邪上壅也乾嘔者陽邪上逆也故取

用桂枝湯解散肌表之陽邪而與發汗驅出陰寒之法迥乎角立也

服已須臾歔熱稀粥一升餘以助藥力溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者益佳不可令如水流漓病必不除若一服汗出病差停後服不必盡劑若不汗重服依前法又不汗後服小促役其間半日許令三服盡若病重者一晝一夜服周時觀之服一劑盡病證猶在者更作服若汗不出者乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五

辛酒酪臭惡等物

桂枝氣味俱薄服過片頃其力即盡所以能解肌者
妙用全在歠稀熱粥以助藥力穀氣內充則邪不能
入而熱歠以繼藥之後則邪不能留法中之法若此
世傳方書無此四字駸失初意更有肌膚已透微似
之汗蓋覆強逼致令大汗流漓者總繇不識解肌為
何義耳

按衛行脉外風傷衛之證皆傷其外外者肌膚也故

但取解肌以散外不取發汗以內動血脉更不取攻下以內動藏府所以服桂枝時要使週身熱熱然似乎有汗者無非欲其皮間毛竅暫開而邪散也然恐藥力易過又藉熱稀粥以助其緩如此一時之久肌竅不致速閉則外受之邪盡從外解允為合法矣不識此意者汗時非失之太過即失之不及太過則邪未入而先擾其營甚則汗不止而亡陽不及則邪欲出而早閉其門必至病不除而生變仲景言之諄諄