

叢書集成續編 第二三三二冊目錄

史地類



浙江地理及其地方史

西冷仙詠三卷·····	清	圓嶠眞逸著	武林掌故	一
西冷懷古集十卷·····	清	(陳文述)		
西冷閨詠十六卷·····	清	陳文述著	武林掌故	七三
西冷閨詠後序一卷·····	清	陳文述著	武林掌故	一九九
臨平記四卷附錄一卷·····	清	董壽慈撰	香 豔	三三七
臨平記補遺四卷續補遺一卷·····	清	沈謙輯	武林掌故	三四三
廣陵曲江復對一卷·····	清	張大昌輯	武林掌故	三八九
四明古蹟四卷·····	清	張大昌撰	武林掌故	四六三
浙程備覽五卷·····	清	陳之綱輯	四 明	四七七
神州古史考殘一卷·····	清	于敏中撰	觀自得齋	五四五
清波三志三卷·····	清	倪璠撰	武林掌故	六〇三
唐棲志略稿二卷·····	清	陳景鍾輯	武林掌故	六七五
	清	莫忞續訂	武林掌故	七八五
	清	何琪輯	武林掌故	七八五

西
冷
僊
詠

光緒壬午端陽西泠

丁氏翠螺仙館題

自敘

仙經云養生以不傷爲貴傷生之事非一大約皆與精氣神相關余生不幸早年以才自見雖無樊川狹邪之行而錦瑟碧城豔情綺思皆足耗我元精及官江表治獄將二十年獻牘數以萬計論情較理非言不明舌敝唇焦中夜不息則傷氣矣性耽著述作爲詩文四十年來有集百卷皆從方寸中抽引而出則傷神矣加以兩親棄養先後遭兩弟之傷抱西河之痛傷心之事非一心傷則精氣神無不傷精氣神並傷而能長生久視者未之有也目昏髮白食息如故

西泠仙詠自敘

一

幸矣道光八年戊子余年五十四矣客居漢皋始得性命圭旨讀之行止念調息之法略有所得遇黃君穀原謂余面有道氣相與劇談益讀道家之書次年己丑客邦上寓熊氏華陽別墅通元壇之外舍也爲華陽真人飛鸞駐鶴之所憶官江都日病中夢真人贈藥服之而愈仙緣所觸道心益萌具疏求飯疏中以曾讀真誥爲辭蒙示真誥非入道之門知必兼行始能有濟並謂一門才華外露內無實德以充之有表無裏太和不足內蘊何藏後嗣弗昌漸露衰之象幸前生有一綫因緣尙可修爲去日雖多來日不

少急早回頭無再棄覺岸而就迷途又云富貴天所

予我非害我苟於金玉圍中將富貴作爲平庸則一點真心自然堅如鐵石能堅心即能求理能求理則能養性節慾久之則增福益壽而爲世之不老翁矣因名以守道謂速依二字行持利人濟物足以補救將來此外不必多求也通元爲妙香分支妙香者飛祖顯化之地飛祖者麻姑也潔誠往謁蒙示偈云川嶽靈鍾江淮秀毓道脈淵源金門草色金門草色隱碧城二字余舊號也同人謂余當受道脈之寄因益自勉然苦未得口訣歸吳門遇同族女弟蘭雲金蓋

西泠仙詠自敘

二

閔師弟子也曾靜坐四十七日而開元關傳西竺心宗憫余衰朽傳余以內視胎息之法行之有效先是嘉慶戊寅余在吳門患病甚劇閔師爲誦大洞玉章經而愈因執弟子禮而未遑問道也至是師自山中來余晉謁葆元堂師與談陰陽雙修之理余自維聞道苦晚未能出色界天恐道力不足以勝也願聞清淨之法師乃示以性命雙修仙家之正宗佛家之上乘仙佛合宗之祕旨亦卽儒家之心傳三教同源至是始得一貫越二年辛卯自楚旋邦重至通元濟祖示以人元之法命宗之捷徑陰陽雙修之密諦也次

室管守性先余學佛十年曾注心經淺說深悟色空之旨學佛之後繼以學仙由性學而通命學頗有所得就駐鶴壇叩之沈祖太虛示云修道貴在人元乃人之本來元炁非藉乎外求也心正意誠頭頭是道守道靈根夙慧惜乎外眩而不內求守性夙具道根能窺上乘亦不昧靈根慧心所致耳余至是乃專心清淨是歲九月望道姥臨雲淨壇傳余頂珠普吉真言並云有弟子摩鉢尊者為汝持家可無內顧謂守性也先是余官雲間郡人於香壇問余前生云為玉局修書使者前年陳師樵雲臨駐鶴云守性與余前

西泠仙詠自敘

三

生同為玉局校籍之人今又得道姥所示知夙慧遠勝於余不但以伉儷目之因易兄弟稱若無著天親也余與守性既同志學道益求道書讀之道言所遺廣成最古其語黃帝曰至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜玉皇心印經亦云上藥三品神與氣精恍恍惚惚杳杳冥冥存無守有頃刻而成回風混合百日功靈天人合一之旨也太上清淨經云人神好清而心擾之心好靜而慾牽之常遣其慾而心自靜澄其心而神自清日用經云一念不起謂之清靈臺無物謂之淨道德經云視之不

見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復黃庭經云虛無自然道之固子能守一萬事畢獨食太和陰陽氣清淨無為神留止廣成子與太上一人故語道相合金碧龍虎靈寶畢法先後繼出而命學始顯參同悟真作而鉛汞嬰姤其名益多然盜天地竊陰陽非性功不能得也卦爻火候斤兩非性功不能守也唱道真言以煉心為仙家徹始徹終之要道金華宗旨以回光為煉魂制魄保神斷識之妙諦皆言性也與大學之格致誠正中庸之中和位育論語之克己復禮孟

西泠仙詠自敘

四

子之勿忘勿助語皆相合與如來十二部經轉識為智亦無不合蓋言性則三教同源為上品第言命則尚中品下品也陳翠虛語白玉蟾以身鉛心汞定水慧火為上品煉丹天仙之法簡易易成即此義也佛家以圓覺經為頓教上乘六祖慧能以頓悟得受衣鉢閔師天仙心傳亦以萬緣放下一語為宗旨李泥丸真人以傳沈祖太虛也數年以來余於諸經頗參究其義然致知多而力行少故家益累境益困道益不進又作為語言文字輒以道自許洪濟真人誨余曰凡事起於因緣而終以果報前定者因也現在事

果也和氣致祥和者炁也欲求其和則在中庸中道而已和炁卽天地之炁卽道炁卽太極之真二五之精中者心之正也中和則天地位萬物育矣况一家乎修道要在萬難辛苦中打出毋自暴自棄也蓋恐余因境墮道也海真官誨余曰欲挽天運先挽人心欲化人心先化自心自心尙不能化徒言挽斡天地之心寄於人人心正天心亦正人氣和天氣亦和故致中和天地位萬物育諸子且將自心刻刻省時時察人人和事事寬不管別人知我罪我維搜已過莫管他非人人如是則世界成爲上古不難矣守道庸

西泠仙詠自敘

五

庸一生雖文章美冠天下閻羅老子不因美文章而用情也販道而不真誠已入寒冰之獄况沽道之名而未有一毫之實恐入阿鼻而不赦語語警切深中余病蓋恐余以道自滿也因竭誠悔罪具疏以自懺焉閱師受西竺心宗及大梵斗咒於雞足山黃祖守中於釋迦如來爲一百二世受道法於高祖東籬於邱祖長春龍門派爲十一世余販閻師爲第十二世世傳西游記爲邱祖所作藉言丹法攷邱祖西游記祇二卷載在道藏所記自東至西程途日月及與元太祖問答之語其要言并未及載觀邱祖本傳則亦

僅勸止殺節慾數語而已世傳西游記則邱祖門下史真人弟子所爲所言多與性命圭旨相合或卽作圭旨之史真人弟子從而演其說也閱師嘗言黃祖守中元末至中國居雞足山名野闍婆闍順治中入京師禮王崑陽律師求受三大戒崑陽辭以百三十年後當有人送至崑陽龍門第七世也閱師乾隆中官雲南相距正百三十年嘗奉三大戒入滇訪黃祖於雞足龍蹻山房以易梵音斗咒西竺心宗黃祖始證果而去三大戒謂初真中極天仙也余叩閱師辭以未錄副本心恆悵悵上年癸巳同門趙君刻碧苑

西泠仙詠自敘

六

壇經於吳門蓋崑陽於秣陵碧苑開壇說法之語所言切近明顯徹上徹下所以鞭策性功者甚至不言戒目而戒之大旨在其中始知道之有真而道門之不二也崑陽承邱祖之傳邱祖出呂祖之徒王祖重陽門下呂祖距太上四傳昔爲道宗今爲道祖嘉慶

中

仁宗睿皇帝加燮元贊運四字於封號列諸祀典道脈相承淵源有自今而後益不敢妄自菲薄矣昔呂祖六十四歲遇正陽子鍾離先生白玉蟾六十四歲遇陳泥丸馬自然六十四歲遇劉海蟾劉朗然亦六

十四歲遇師余今年六十四歲矣計自五十七歲聞道已閱八年障雖空而魔未淨愛緣雖澈而一家之眾生待度方殷也既又自念下界蟪蛄雲淨一壇方丈地耳始則道姥親臨示訓繼則雷祖命海真官臨壇所以垂慈接引者至深且厚自問何修得此及受道籙有神霄玉府兩宮校錄之銜神霄屬雷部玉府屬斗部故慈訓殷殷也去年春東游海上遇朱君野鶴年七十而有嬰兒之色閔師友也幼遇葛祖稚川爲治膈症並勸讀抱朴子學道垂三十年初修命功同志四人其三人皆不成並膺異疾逝已亦患口腭

西泠仙詠自敘

七

之症遇僧圓通於淮陰示以性功疾乃愈而功亦漸進始知命功非性功不能守也道家之書煉精化氣煉氣化神煉神還虛煉虛合道精氣神命也還虛合道性也不善體會遂成兩事性未明而命先失矣先從煉虛合道入手是爲頓學性中有命一超直入本性既明再循序漸進以基命功性命雙修性全而命亦全是爲上乘朱君徧游名山參方訪友所遇多謬知識所得如此喜余所見相合稱莫逆焉白虎首經至寶自來多以處女梅子首經當之朱君云白虎喻腎也經卽金也坎中一畫眞陽也取坎中之眞陽填

離中之眞陰故曰至寶龍女獻珠成佛自來以爲雙修之證朱君曰龍陽物也龍女則陽中之陰也寶珠龍女精氣神所結而成卽性命也見佛而獻寶珠喻盡性至命而見佛卽煉虛合道也轉男身而成佛則陰淨陽純矣或問抱朴眞誥多言丹法似求仙者必當煉丹余謂此秦漢方士相沿之舊說也卽有之亦不可服無金石之腑臟而服金石之藥餌何以勝之草木之實僅可治疾及培補後天耳身外無丹法一言以蔽之矣或問古書多言房中之術始於黃帝及容城彭祖之倫似卽男女雙修之所祖此閨丹之說

西泠仙詠自敘

八

卽俗傳三峯採戰實與金石鑪鼎同爲旁門皆不可學雙修而體交者亦旁門也非體交而氣交其法較善氣交亦非大庭廣眾之事故曰房中玉女閉房亦此意也蓋天地之道陰陽而已男女則陰陽之至純者陽中有陰陰中有陽互返其宅兩國無傷其效亦甚速然非開元關不可元關開則天地之氣悉皆歸又無藉乎此矣昔黃帝受道法於廣成既明語以毋勞爾形毋搖爾精神將守形乃可長生矣斷無御女採戰之事或卽房中氣交之法貴爲天子後宮繁多以千二百女供其氣交又得素女授以口訣則其得

益較之常人自倍長生久視或由於此男女大欲所存相近無不感者相近相感而始防危慮險其所失也大矣又不若專言清淨卽一身之陰陽煉已待時日進而有功也鍾呂傳道錄諸書多言內丹外丹其實內丹外丹皆就自己一身言之非有他也呂祖恆自稱回道人說者謂意取兩口卽呂字隱語似矣不知以小口藏大口中兼有收視返聽之意故金華宗旨以同光爲金丹祕訣也三寶心燈稱回春子虬在灣石壁詩稱回同翁同心子皆是道家言呂祖前世爲上古皇覃氏距唐不知幾千百年中閒豈無出世

西泠仙詠自敘

九

歷劫之日孔門顏子獨得聖人性道之傳惜以早卒其學未顯聖人屢呼名而歎息意呂祖其卽復聖後身歟有言本唐宗室呂爲託姓者證以同字或不誣也或以蘭雲授余道法爲疑不知道家淵源見於載籍者甚多昔西王母語漢武帝曰夫欲修身當營其氣太仙真經所謂行益易之道益者益精易者易形行益易者常思靈寶靈者神也寶者精也上元夫人曰汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊暴則使氣奔而攻神是故神擾而氣竭淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂消奢則使真離而魄穢是故命逝而

靈失酷則使喪仁而自攻是故失仁而眼亂賊則使心闕而口乾是故內戰而外絕魏元君以黃庭內經授茹衷茹固紫微夫人以北敘授楊羲萼緣華以氣穴圖授羊權湛毋以淨名宗教授許旌陽驪山老母以陰符經授李筌道之所在自古有之又何疑乎余家眷屬奉道者守性外女子爲多受錄者九人受錄而嗣法派者三人余名陽頤次室管守性名陽純子婦汪心澈名來涵未受錄者二人趙姬雲姬名來和通元壇命名婉貞與心澈同皈依蘭雲也守性爲余持家歷盡艱苦處事一依於理持之以中其言曰

西泠仙詠自敘

十

余家寒素未嘗學問女子身亦無閱歷惟知理字起頭中字立腳大道無窮覺太上人能常清淨浮天地悉皆歸二語爲不虛耳心澈讀破萬卷著書滿家後乃屏謝語言文字其言曰名士牢騷美人幽怨都非究竟不如學道悟一分道是一分福恆開關禮誦玉章經十萬八千卷誠感洪濟真人臨壇示訓也雲姬年幼恆慮余學道有開閣之舉謂余曰女子以名節爲重生是夢死是覺吾心已覺君勿疑也誦大悲咒彌陀經上口輒成誦大巫李媼言其前生爲虎邱山寺花神今生現優婆夷身也未受錄而問道者二人次

女麗姬通元命名芝石樵雲師給名心恆記名心院
玉冊今皈依蘭雲名來依字曰馥雲叔姬文湘霞通
元命名秀貞皈依龍門余命名曰來淨心恆夫婦此
儻一心奉母每日從摩鉢禮朝眞斗來淨歸心十年
阻於不慈之母從余受大洞玉章經普吉眞言易師
弟之稱期以甲子日翦髮披緇入空門矣嘗言汚濁
而生不若清淨而死也余女弟子皈依道者七人吳飛
卿名來恩李宛卿名來慈劉若卿名來惠許定生名
來淑陸湘鬟名來瑩黃蘭姬名來覺段夢香名來智
守性另有傳道光乙未五月華胥子序於海上鬱洲

西泠仙詠自敘

士

宿城山中仙人石屋之玉女窗

原刻前敘

以仙爲有耶何以廣成偃佺之倫不再見於今也以
仙爲無有耶何以黃庭眞誥至今珍祕而赤松黃石
閒亦露端倪於世也畫龍行雨石燕拂雲人或以爲
靈也神女獻泉思婦化石人或以爲誠也寺鐘鬬虬
岸樹化特人或以爲精也木理成文石言紀異人或
以爲憑也湖鴉噪祠海鳥棲舶人或以爲神也蠶蛹
飛蛾麥蠹化蜚人或以爲蛻也潛蛟魅人老狐幻叟
人或以爲妖也迹其由定生慧自蠢而靈則與凡人
之爲仙又何異乎屠可成佛隸可成神况於正直之

西泠仙詠自敘

主

人傭可入道吏可上昇况於清虛之士特多爲富貴
所酣豢愛欲所纏擾耳廣成子曰無勞汝形無搖汝
精老子曰知足不辱知止不殆道之精仙之源也凡
學仙者必在山林之中仙人托蹟又多在名勝之地
武林巖壑深窈泉石清遠眞靈之窟宅也仙者樂於
遊焉余生長武林憶生平所見名山甚多莫如武林
之佳所遇仙蹟亦莫多於武林蓋自華信築塘以蓄
西湖之水靈氣聚焉屈指武林之仙得五十人軼青
城而邁岳陽矣武林之仙最著者莫如葛稚川抱朴
子云求仙者要當以忠孝和順仁信爲本若德不修

而但務方術終不得長生也陶貞白曰爲仙者以藥石鍊其形以精靈瑩其神以和氣濯其質以善德解其纏唐若山語劉彥廣曰勿食珍羞以增爾祿勿衣綺繡以增爾福陰功及物濟人之急道之所重也王山人語牛知微曰子有道氣而無陰功且更勤修也可知長生之要不在蒸丹煮石之方服霧餐霞之迹矣思於翠淥園營懷仙閣以待諸真簫鸞笙鶴必有翩然而來下者既爲之詩並論其事以見超然塵壒者首以修德爲要丹臺石室名籍可通願與同志者其勉之爾道光丁亥九秋頤道居士序於武昌黃鶴樓

西泠仙詠自敘

三

原刻後敘

道光丁亥余在漢上刻西泠仙詠二卷並爲之序大意言神仙之說世所必有而於神仙之門徑堂奧未之悉也自是以來十年於茲參究於性命之理推闡於陰陽之故始恍然於神仙之有真不必求之深遠元渺難知也皇古之世無神仙之名亦無煉丹之說廣成子語黃帝言道而已修身以此治天下亦以此老子道家之祖以清淨經爲綱以道德五千言爲目修齊治平一以貫之孔子問禮東歸假年興歎命既罕言性亦難聞而曾子子思詳言之學庸所載與十

西泠仙詠自敘

古

翼相爲表裏可尋繹而知也秦皇漢武不明斯旨惟慕長生燕齊方士造爲迂怪之說以惑之沿至六朝其流未盡故抱朴子真誥諸書尙沿舊說多言煉丹之法房中之術旁及服食符籙禱祀皆非正宗參同悟真作而命學始明然多以嬰姪爐鼎爲喻雖所言爲一身之陰陽而好異之徒樂於附會故理雖明而道轉晦近代以來真人輩出其書滿家或出自證道之功或出自臨沙所示大約太乙之唱道真言專言煉心爲性學之極功純陽之金華宗旨專言回光爲命宗之密諦趙緣督之仙佛同源伍冲虛之仙佛合

一之符券白玉蟾修仙辨惑論張三丰元譚錄彭好古金丹四百字注皆承道脈之淵源以接引後學學道者得所指歸如暗室之寶燈重門之玉鑰矣或謂道陵臨玉局而證盟威旌陽鎮鐵柱而啟淨名匡氏留蹤於廬阜茆君受法於華陽况乎稚川之傳載在東晉貞白所錄紀在南齊以爲多沿舊說豈所言皆非歟曰金函玉書兩儀之祕寶也懸諸象魏則玩紫文瓊笈二曜之珍籙也陳諸列肆則褻故軒皇之簡宛委藏之文命之書龍威守之兩師所作亦妙其文字耳機械或未顯焉譬之儒林之外編文苑之雜著

西泠仙詠自敘

圭

摘藻爲春不必舉實爲秋也四子六經家絃戶誦洙泗濂洛未經親授而宋儒以道統自任淵源付託若夜半前席親授口訣者此可笑也道如有統則當歸之道家耳溯自伯陽闡化是爲道祖純陽承凝陽正陽之緒是爲道宗純陽再傳宗分南北南則王祖重陽傳邱長春劉長生譚長真馬丹陽郝太古王玉陽孫清淨爲北宗七真下而王棲雲尹清和宋披雲徐復陽承之北則劉海蟾傳張紫陽張傳石杏林石傳薛道光薛傳陳泥丸陳傳白玉蟾爲南宗五祖下而彭鶴林蕭紫霞承之皆傳仙佛合一之道蓋仙佛同

一工夫同一景象同一陽神證果仙言煉精化氣卽佛之出欲界也言煉氣化神卽佛之出色界也言煉神還虛卽佛之出無色界也最上乘禪佛同天仙大乘禪菩薩同神仙小乘禪同地仙凡夫禪同人仙外道禪同鬼仙故佛稱金仙世尊在七佛中成佛華嚴經不言七佛而曰七仙也劉海蟾云真箇佛法便是道一箇孩兒兩箇抱張紫陽云佛珠還與我珠同我性還同佛性海仙之與佛又何異乎至於儒之爲道仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土其推尊也至矣然而敬問伯陽竊比老彭猶龍之歎與顏

西泠仙詠自敘

圭

子高堅前後之言無以異也南宋始振儒宗皆承濂溪之緒太極圖說濂溪得之李之才李之才得之穆修穆修得之种放种放得之陳希夷希夷得易經心法於許堅堅得之陸修靜修靜得之楊義許穆諸書蓋卽扶桑大帝君命陽谷神王傳魏希賢者卽黃庭內景經也扶桑大帝君卽木公也外景經爲老子所傳大旨相同則固二而一者也老子戒仲尼曰良賈深藏若虛君子盛德若愚去子之驕氣與多慾態色與淫志是無益於子之身非相契之深能如是其切至乎抱朴子曰仲尼儒者之聖也老子得道之聖也

三皇以往道治也帝王以來儒教也老子生於商武丁二十四年庚辰前乎仲尼不知凡幾後天之聖莫不因父母以生因師以教學琴師襄問官鄒子皆師也何獨至於老子而靳之豈玄之又玄不及七齡之頃橐乎如來師阿私陀老子師元君先聖後聖莫不有師不第堯師務成伯子舜師蒲衣綠圖矣家語載孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古知今則吾師也因與敬叔至周問禮則未見之先業已私淑自居至於贈言奉教自周返魯道彌尊焉弟子進者三千人蓋若是深切著明也而宋儒泥門戶之見以生知推

西泠仙詠自敘

七

孔子似尼山墮地卽解刪訂纂修者欲以尊聖人而反淺之乎測聖人矣故必去其膠固之成見前後三教同源之理明宗儒者不難入聖悟禪者不難成佛學道者不難成仙也或曰如子之言則長生久視不足爲重所云拔宅飛昇者何以稱焉則又何事乎求仙何樂於學道也曰欲求神仙在於寶精行炁其大要者胎息也無極而太極太極復歸於無極也抱朴子曰防堅則水無漉棄之費脂多則火無寢曜之患隱雪以違暖經夏藏冰以居深過暑物猶如此況於至人而曲學之士動以未見爲疑是習見黔婁原憲

之貧而謂古者無陶朱頓之富習見無鹽宿瘤之醜而謂天壤無南威西施之美也死而不亡者壽在於性長生不必其炁長生也拔宅者八千餘所得仙者十萬餘人載籍所傳固未可爲典要耳仙經又謂諸得仙者皆其受命偶值神仙之氣故值壽宿則壽值仙宿則仙似神仙爲前定此未盡然人生先受精神於天地後受氣血於父母天命之性在聖不增在凡不減其昧者大約多物欲所蔽耳物欲所蔽多在聰明之士蔽者障也處富貴而求道者百人中無一二焉境障之也蘊才華而求道者千人中無一二焉名

西泠仙詠目敘

六

障之也耽學問而求道者萬人中無一二焉理障之也垢去而鏡始明雲消而月始顯去其障而後道可聞也聞而後可見也見而後可求也求而後可得也得而後可守也守而後可成也求道之功以主靜爲入門以止念爲初步以心息相依爲功法以胎息爲進境所謂固守虛無以養神氣也所謂無視無聽抱神以靜也所謂存無守有也所謂心滅性現也由是而元關開由是而真種得由是而法身成由是而陽神現道家之書汗牛充棟苟得其道一以貫之可也加以三千行滿八百功完棲神洞府之中翱翔玉清

之表眞靈位業壩城集仙所記與天地久長日月齊
光可也重編西泠仙詠復爲此篇女仙一門另爲之
序嗟乎百年瞬息古今彈指鐘鳴鼎食夢幻也金穴
銅陵泡影也妻孥繫戀骨肉牽纏恩怨相循冤親不
息浮雲也逝水也落花飛絮也蜉蝣蟪蛄也歷觀二
十一史賢奸姓氏今之存者何人况灰飛煙滅并姓
氏不存者耶某聞道雖晚幸有一隙之明因抒所見
並明宗旨以爲迷津之筏暗室之燈五千退席八百
龍沙有夙緣者於茲篇或有取焉道光甲午六月圓
嶠眞逸書於海上鬱洲山館

西泠仙詠自敘

亢

西泠仙詠卷一

圓嶠真逸謨

湖上頌軒皇

湖上諸山發源黃山爲黃帝鑄鼎鍊丹之所
武林省會是黃山南支結穴南北兩峯得三

天子都靈氣焉

軒皇鑄鼎鍊丹砂一角天都太帝家山勢南來雲海
遠潮聲西上越江斜龍飛鳳舞開都會燕語鶯啼驗
物華地脈由知得靈氣春城兒女總如花

江上頌虞舜

西泠仙詠卷一

一

重華語蒼梧女道士王妙想曰吾昔於民間
年尚幼冲感太上大道君降於曲室示以道
德真經教以修身之道理國之要使吾瞑目
安坐至南方之國曰揚州上直斗牛下瞰淮
澤又曰大道在內不在外在身不在他人玄
經所謂修之於身其德乃真古有言曰修道
如初得道有餘多是始勤終怠前功併棄也
命侍臣以道德二經及駐景靈丸授之後妙
想白日昇天茲山以舜修道之所故曰道州
營道縣見集仙錄會稽有虞舜巡狩臺見圖

經亦爲地官見神仙通鑑

重華原是古神仙側陋親承太上傳東觀曾過登岱
路南巡正憶省方年靈源九派流丹液名嶽三宮隔
紫煙祕笈解參王妙想幾人白日更昇天

江上頌神禹

大禹治水至巫山爲上古鬼神龍鱗之宅護
其巢穴杳冥晝晦迷惑失道與雲華夫人相
值拜而求助敕侍女授以敕召鬼神之書因
命其臣狂章虞余黃魔大翳庚辰童律爲之
佐斲石疏波以循其流禹詢於童律知爲金

西泠仙詠卷一

二

母之女西華少陰凝氣成真與道合體援禮
瑤臺拜而問道示以天參玄玄地參混黃人
參道德之要命侍女陵雲華出丹玉之笈開
上清寶文以授之遂能導波決川以成其功
天錫玄圭以爲紫庭真人見墉城集仙錄禹
穴紀禹陵在會稽杭州以禹杭得名亦爲水
官

瞿唐龍鱗阻通津親向巫山禮上真少室誕靈忘癸
甲長淮息浪鎮庚辰雲雷鼎上圖魑魅嶽瀆經中奠
鬼神隔岸晴霞見祠廟梅梁花放十分春

江上詠范少伯

范蠡字少伯計然弟子佐勾踐滅吳霸越泛五湖而去自稱陶朱公迹其生平始則奉勾踐夫婦臣服於吳以子胥之忠諫而不能害大功甫成脫屣遠去知幾其神蠡也有之神仙通鑑謂爲岐伯後身有以夫

注到陰符第幾篇還家壯士錦衣鮮陶朱計定傾吳日黃老功成霸越年一舸載來人似玉五湖歸去月如煙三高祠宇今猶在誰更將金鑄浪仙

通仙觀詠張道陵

西泠仙詠卷一

三

張道陵留侯九世孫父翳客吳之天目山母林氏夢神人自北斗魁星中降以薔薇香草授之遂感而孕生於沛七歲遇河上公授道德經及長博綜五經爲大儒往來吳越從學者千餘人計功名無益於身心乃鍊長生之道居陽羨山中訪曹洞玄於西洞庭舉直言極諫科拜巴郡江州令詔舉賢良方正不起居北邙得丹書篆文遇殷長生識之入吳遇魏伯陽丹道愈明初居陽平山娶雍氏生二子三女入蜀治蛇虎得王長趙昇爲徒太上

降之授以盟威正籙治八部鬼神與會盟於

青城山黃帝壇下妖癘衰息乃立二十四治使十二神女入陽山井中教獵者以汲泉煮鹽之法真人召遊閭苑朝太上使世世宣布爲人間天師後與眷屬居餘汗龍虎山乘白鶴隨老君至成都地湧玉局而坐重演正乙盟威之旨授正乙真人之號以籙劔冊印授長子衡與雍夫人乘黑龍紫車上昇今臨安神山觀餘杭通仙觀陽羨張公洞是其地也劔印森嚴統百靈驅除妖癘掌雷霆須知正乙盟威

西泠仙詠卷一

四

品卽是文昌大洞經并偃魚龍千廩白山環龍虎萬峯青真人位業天仙福北斗光中第幾星

靈隱詠鍾離雲房

南天竺寺今下天竺寺也晉僧慧理開山方丈曰佛國山法堂二字乃雲房鍾離權書甚奇古見武林舊事神仙鍾離權不知何時人間出接物五代之世頻游人間嘗草其所爲詩字畫飄然有凌雲之氣又云生於漢從周孝侯征齊萬年兵敗入山遇許堅及王元甫傳道入崆峒自稱都散漢善書見列仙傳宣

和書譜雲麓漫抄夷堅志著靈寶畢法破迷
歌以傳洞賓靈隱山門榜曰絕勝覺場仙翁
葛洪所書見靈隱寺志又云宋之問書道藏
言卽楚將鍾離昧兵敗入南山成中道爲火
龍真人後身爲季漢關公再世爲雲房也
山堂青積漢時煙都尉泉亭合共傳名將從來工翰
墨書家多半屬神仙蒼龍東闕蕭何體靈鷲西湖慧
理禪莫詡延清舊題字雲房還在稚川前

江山詠東方曼倩

東方朔字曼倩平原厭次人仕漢武帝至大

西泠仙詠卷一

五

中大夫史記漢書有傳其靈蹟見漢武內傳
十洲記列仙傳云東方朔楚人也武帝時拜
爲郎宣帝初棄郎去以避亂政後見會稽賣
藥謝靈運會吟云范蠡出江湖梅福入城市
東方就旅逸梁鴻去桑梓正詠其事旅客也
逸放也樂府解題曰會吟其致與吳趨同會
謂會稽
執戟曾經侍武皇茂陵回首感蒼茫遠從徐福求三
島笑看侏儒飽一囊謝客詩中懷旅逸夏侯贊裏憶
賢良韓康賣藥誰親見倘有神仙不死方

江上詠梅子眞

子眞名福九江人爲南昌尉居家常以讀書
養性爲事元始中王莽專政上書言王氏太
甚不報一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙
其後人有見福者於會稽變姓名爲吳市門
卒

銅人淚涇故宮花新室亡劉事可嗟吳市尙傳門卒
里富春何處女兒家嚴子陵婦朱翁樵徑迷春雨伍
相簫聲隔暮霞倘過泉亭都尉治栗山城郭感棲鴉

江上詠嚴子陵

西泠仙詠卷一

六

子陵釣富春江上今桐廬也光武願得相助
爲理往來洛陽則江上有羊裘之蹟矣又雲
笈七籤道敎相承錄載第十四代劉政授嚴
光又載左元放授嚴光女李佗神仙眷屬猶
使人緬想高致

七里清瀧接富春高臺終古鬱嶙峋隱居自合偕仙
女天子居然重故人江上科頭臥雲月夜中伸足動
星辰扁舟賸有羊裘在依舊煙波理釣綸

仙姥墩詠王方平

王遠字方平東海人博學五經明天文圖讖