

紫胶考察简报

第 6 号

中国科学院西南地区综合考察队紫胶分队

1965年8月6日

紫胶生产稳产高产的几项措施

现以精耕细作为中心，以寄主树为对象，以稳产高产为目的，提出几项技术措施。

一、建立紫胶园

紫胶园面积的大小，应根据实际情况而定。目前群众依山区自然特点，面积从三、五亩至数十亩，以至上百亩不等。同样道理，紫胶园的形式亦应是多种的，有“纯寄主林胶园”，有“粮胶间作形式的紫胶园”和村寨四旁的紫胶林园。总之，积极建立紫胶园时，要根据具体特点，因地制宜，多种形式。而在新建紫胶园时，须注意以下两方面。

紫胶考察簡報

第 6 号

中国科学院西南地区綜合考察队紫胶分队

1965年8月6日

紫胶生产稳产高产的几項措施

現以精耕細作为中心，以寄主树为对象，以稳产高产为目的，提出几項技术措施。

一、建立紫胶园

紫胶园面积的大小，应根据实际情况而定。目前群众依山区自然特点，面积从三、五亩至数十亩，以至上百亩不等。同样道理，紫胶园的形式亦应是多种的，有“純寄主林 胶园”，有“粮胶間作形式的紫胶园”和村寨四旁的紫胶林园。总之，积极建立紫胶园时，要根据具体特点，因地制宜，多种形式。而在新建紫胶园时，須注意以下兩方面。

(一) 园地的选择:

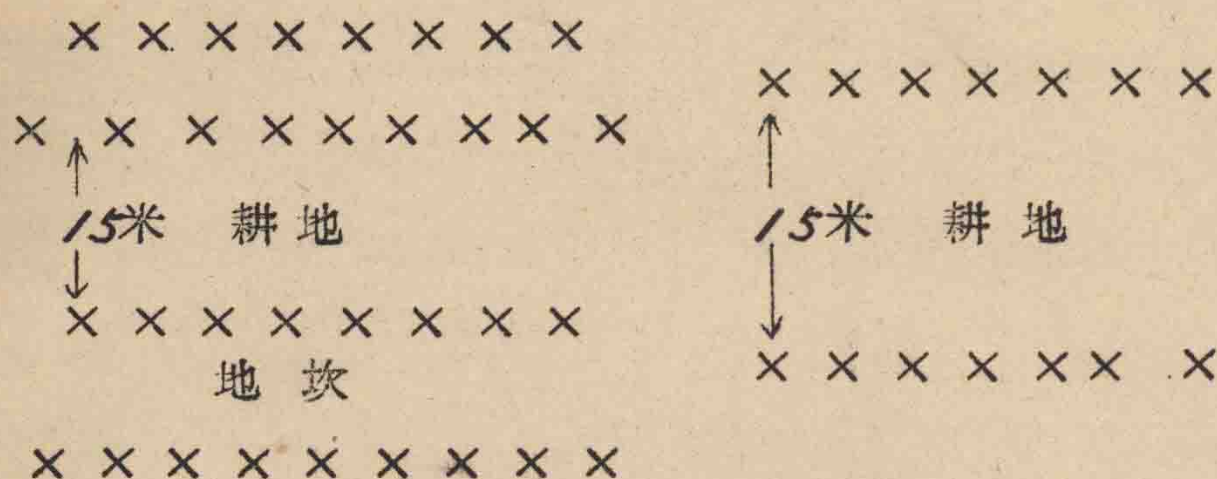
改造利用野生寄主树、增辟天然胶园，是受野生寄主树成片集中的天然分布所支配。而建立人工胶园，可选在优良紫胶土地上，一般是九百至一千三百米的二半山区向阳坡中部，坡度不超过 35° 的地区。其中在植造不同寄主树时，对土壤水分和厚度进一步选择也不同。一般营造秧青宜选在潮湿的沟谷下部，泡火绳宜选在土层略厚的，如坡麓的坡积物地带，而牛肋巴和黑黄檀在干热且较瘠薄的山坡也可选用。

(二) 寄主树密度:

目前紫胶园有的过密，有的过稀，这两种情况都影响紫胶产量。合理的密度应该是，树长到八至十年时树冠互不相连接。各地壮树的调查，牛肋巴造林的株行距为 3×3 或 3×4 米为宜，泡火绳、秧青和景谷巴豆可采用 3×4 或 4×4 米为宜。过密的紫胶园，可依此移植一部分寄主树，或是结合放胶进行间伐。过稀的或是疏密不一的，可进行移密补缺，使其每亩达到六十至八十株。

粮胶间作是二半山区农民经过长期实践而肯定下来的。目前有二种间作形式：一是寄主树散生于农地中；一是树长在地边地角。前者配置不合理，对农作物有一定的影响，合理的应是等高带状间作，以控制单位面积上寄主树的密度。地面坡度小于 25° ，一般带间的距离应不大于十五米，每带一行或两行寄主树，株行距随树种而异，每带一行时，株距牛肋巴为二点五米，泡火绳、

秧青为三米；当每带二行时，株行距牛肋巴为 2.5×3 米，泡火绳为 2.5×3 或 3×3 米，其栽植形式以三角形为好（图示），



1. 二行間作示意图

2. 一行間作示意图

在幼苗很多的輪歇地上如按上述規格留樹，經三至四年后，因耕作和坡面流水的冲淤作用，自然形成約一尺高的地埂，逐步使陡坡变緩，緩坡变平，梯地收粮地坎拿胶。其結果不仅有利培育優質高产的寄主樹；而且有利保持水土，促进耕地固定，粮食穩产高产，即使表面上对作物有所影响，也从每亩散生十株寄主樹影响粮食产量的三分之一左右，下降至十分之一以下。

二、培养良好的寄主树形

（一）成年寄主树形的矯正：

野生的乔木寄主树多枝老皮厚，如墨江县新撫区背阴山十多年生的泡火绳，六米高，有效枝条仅十二根，每根不足二十厘米长。不利紫胶生产，必須矯正。

矯正的具体方法（以泡火绳为例：）把不宜放胶的支干从三至

四厘米处砍去 但应照顾树形的完整，砍口朝阳，呈馬耳形，以防积水滋生病菌。这样将促使砍伐口下二至五厘米发出許多萌生枝。如景谷县勐班区金力公社东山生产队[☆]，一株泡火绳高七米，粗二十厘米，经过矯正后，一年生有效枝一百根，平均长六十厘米，粗一厘米，自一九六〇年以来每年收梗胶四十至五十斤（照片/）。

这种矯正方法对泡火绳、秧青，椋的木（有的地方群众称綠皮火绳）、黑黄檀（群众称干香，酸香等不一）。但牛肋巴枝干的萌生能力較弱，因此，直径大于四厘米，一般不宜砍伐。

砍伐可結合收放胶进行，也可根据提前或推后。到萌条三十厘米长时进行一次删芽，留壯去弱。萌条一年后可放胶，收胶时在其基部离紫梗母枝五至十厘米处剪伐，每年如此往复矯正。

☆ 此队在一九六五年以前叫 保德寨生产队

（二）幼树树形的培养：

成年树形的矫正是在自然状态的基础进行的，它不能满足矮林作业的要求，因此树形必须从小树起就开始培养。金力公社有若干从小培养成的低矮寄主树：十年生泡火绳，主杆高九十厘米，一至二年生有效枝十八根，平均径粗一点五厘米，长一点七米，最长的达二米多；四至五年生泡火绳，主干高一米，树高四点五米，折梢生成枝条三根，一至二年生有效枝三十根，粗一至一点二厘米，长零点七至一点二米（见图和照片2，参考照片3）。

可见，寄主树形从小即可培养，且能合于矮林作业的要求，屡砍屡发，树势健壮。枝条生长快，粗细均匀，长短一致，这种树形通风透光好，利于胶虫生长发育。尤其在粮胶间作的胶园上值得立即推广。

幼树树形矫正的具体方法是：一至二年生苗木在离地八十至九十厘米处剪去苗梢作主干，萌发新梢长到二十五至三十厘米时，留上端健壮者三根，其余删去。第二年四至五月，将去年养成的三根枝条离主干五十至六十厘米处剪去，作为第一级支干。萌芽后进行第二次删芽，每条留二根，当年养成枝条六根，第三年就养成十二根第二级支条。第四年四至五月将离第二级支干三十至四十厘米处剪去（定拳），作为第三级支干，称紫梗母枝，当年在每根支干上养成二至三根枝条，翌年放胶利用。放胶时，离紫梗母枝五至十厘米处剪伐。定形后，可称“三腰十二拳”型。

剪伐后为使寄主树迅速恢复生势，要进行合理的施肥和轮休。

如果施肥一时办不到，可選在水肥条件較好的寄主树上（如粮胶間作地里的寄主树进行培养。

三、实行輪放制度

輪放的目的在于有計劃和合理地利用寄主树，其方法是：

（一）株內輪放：在同株寄主树上，分代輪流利用，控制放种部位，一代只用一部分有效枝条，或分拳輪用。輪流利用的比例，隨各地具体情况而不同。应共同注意的是，各代宜用向阳的有效枝条。

（二）隔株或隔行輪放：每隔一代隔一株或一行輪流放养，其优点是，当代收胶之后，为下代将利用的寄主树騰出更多的空間，让其枝条舒展，通风透光，为胶虫更好地生长创造了条件。

（三）分区輪放：寄主树按地区划分，进行輪用，可分为二区制和三区制。

1、二区制：把寄主树分成相等的二个区，每年夏代輪換使用。使寄主树用一次后，有一年零七个月的复壯期。

2、三区制：把寄主树分成三个区，分作三个夏代輪換利用，有二年零七个月的复壯期。

二、三区制都是在夏代生产，故冬代另設种胶园。种胶园也分二区，每冬用一区。园内寄主树有两个雨季又一个干季的复壯期，有利保种。

采用那种輪放制，应因地制宜，在冬夏二代胶虫生长都好的

地区，秧青、泡火绳，^出椋^木的木和黑黄檀等大树，均可采用株内轮放。

四、重视寄主树的更新

下式是行之有效并在广泛应用的几种更新方式。

(一)“飞子成林”：干热河谷的二半山地区，在附近有种源母树的情况下，弃耕地适合寄主树的天然有性更新。金力公社庐山生产队[☆]，在一九六二年的一块弃耕地上，二十五平方米的样地内，有牛助巴幼树一百一十一株；一般高为一米，地径为二厘米。生势良好（照片4），群众将这种更新方式称为“飞子成林”（照片5）。泡火绳的更新能力虽逊于牛助巴，但在具有更新条件的地段，也能“飞子成林”。如金力公社明子山四平方米的样地内，有幼树十八株，一般高一点三米（二年生），地径一点五至二厘米，生长良好。

(二)根基萌生条更新：云南南部二半山地区盛行刀耕火种的轮番垦殖制度，而牛助巴和泡火绳等寄主树往往是丢荒地上的重要组成树种之一，当其枝干被焚烧之后，会由树根的基部迅速发出健壮的萌生枝条，与农作物混生。这样更新起来的寄主树，既可作为纯林紫胶园，也可经适当的疏伐或补植后进行粮胶间作。墨江县的坝溜区和雅邑区寄主树多源出于此。

(三)人工更新：许多地方野生寄主树本来不多，天然更新也较困难，必须考虑人工更新。

☆此队在一九六五年以前名为炉匠生产队

人工更新一般可采用育苗造林的办法，如景洪县攸乐山的曼雅新寨，又建立了人工的寄主树苗圃。也可在将要棄耕的农地上直播造林，墨江县許多地方已采用了这种办法。在野生苗木丰富的地方，可有計劃地移植野生苗木。馬榔树可用扦插法造林；秧青和景谷巴豆可用根蘖进行繁殖。

造林的时间以雨季来临前的五月份为宜。

（四）复壯更新：这是对衰老的寄主树而言的，群众形象地称之为寄主树的“返老还童”（照片6）。具体的作法应根据不同的树种、树龄和立地条件的差異而采用不同高度的截干和不同程度的伐去支干。据各地的經驗，牛助巴以齊地面砍去主干为宜，而泡火绳則在不同高度截干都能达到复壯更新的目的。

不管是那种形式的更新，都需要有种源母树，因此，各社、队必須保留一定数量的适龄健壯母树，使采种育苗，“飛子成林”和其他形式的更新建立在可靠的基础上。

上述的更新方式，应因地制宜地加以适当取捨。

附 照 片 目 录

照片1：景谷县金力公社东山生产队农耕地里的泡火绳老树，略經整形，年产梗胶达四十至五十斤（照片上，农民伸出

五指，即示其意）。

照片 2：金力公社东山生产队良好的泡火绳矮林树形

照片 3：良好的矮林树形（偏叶榕）

照片 4：金力公社廬山生产队一九六二年棄耕地上，天然更新的牛助巴幼树。

照片 5：景谷县半坡区杨馬厂棄耕地上牛助巴“飛子成林”

照片 6：普洱县三棵庄公社黑黄檀古木复壯更新“返老还童”

“三腰十二拳”型寄主树形养成过程示意图

