

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一六一〇・集部・總集類

古文辭類纂七十四卷（卷六十一至卷七十四）〔清〕姚鼐輯……………一

續古文辭類纂三十四卷 王先謙輯……………七三

駢體文鈔三十一卷 〔清〕李兆洛輯……………三四三

淳于髡說齊威王。

威王八年楚大發兵加齊齊王使淳于髡之趙請救兵齋金百斤車馬十駟淳于髡仰天大笑冠纓索絕王曰先生少之乎髡曰何敢王曰笑豈有說乎髡曰今者臣從東方來見道旁有饌田者操一豚蹄酒一孟祝曰甌窶滿篝汙邪滿車五穀蕃孰穰穰滿家臣見其所持者狹而所欲者奢故笑之於是齊威王乃益齋黃金千鎰白璧十雙車馬百駟髡辭而行至趙趙王與之精兵十萬革車千乘楚聞之夜引兵而去威王大說置酒後宮召髡賜之酒問曰先生能飲幾何而醉髡對曰臣飲一斗亦醉一石亦醉威王曰先生飲一斗而醉惡能飲一石哉其說可得聞乎髡曰賜酒大王之前執法在旁御史在後髡恐懼俯伏而飲不過一斗徑醉矣若親有嚴客髡奮鞬馳侍酒於前時賜餘瀝奉觴上壽數起飲不過二斗徑醉矣若朋友交游久不相見卒然相覩歡然道故私情相語飲可五六斗徑醉矣若乃州閭之會男女雜坐行酒稽留六博投壺相引爲曹握手無罰目哈不禁前有墜珥後有遺簪髡樂此飲可八斗而醉二參日莫酒闌合尊促坐男女同席展禽交錯杯盤狼籍堂上滅燭主人留髡而送客羅襦襟解微聞薜澤當此之時髡心最歡能飲一石故曰酒極則亂樂極則悲萬事盡然言不可極極之而衰以諷諫焉齊王曰善乃罷長夜之飲以髡爲諸侯主客宗室置酒髡嘗在側

屈原離騷。

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞於孟陬兮惟庚寅吾以降皇覽揆余於初度兮肇錫余以嘉名名余曰正

卷十一

卷十一

二

則兮字余曰靈均紛吾旣有此內美兮又重之以修能屈江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩汨余若將不及兮恐年歲之不吾與朝搴阰之木蘭兮夕攢洲之宿莽日月忽其不淹兮春與秋其代序惟草木之零落兮恐美人之遲暮不撫壯而棄穢兮何不改乎此度也乘騏驎以馳騁兮來吾導夫先路昔三后之純粹兮固衆芳之所在雜申椒與菌桂兮豈惟紉夫蕙茝彼堯舜之耿介兮旣遵道而得路何桀紂之昌披兮夫惟捷徑以窘步惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績忽奔走以先後兮及前王之踵武荃不察余之中情兮反信讒而齎怒余固知謇謇之爲患兮忍而不能舍也指九天以爲正兮夫惟靈修之故也初旣與余成言兮後悔遁而有佗余旣不難夫別離兮傷靈修之數化余旣滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦畱夷與揭車兮雜杜衡與芳芷冀枝葉之峻茂兮願俟時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢以上言以道事君見疑而不改衆皆競進以貪婪兮惡不厭乎求索羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒忽馳騫以追逐兮非余心之所急老冉冉其將至今恐修名之不立朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英苟余情其信姱以練要兮長顙領亦何傷曄木根以結蔕兮貫薜荔之落葉矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纒纒寒吾法夫前修兮非時俗之所服雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則長太息以掩涕兮哀人生之多艱疑謬誤爲韻余雖好修姱以鞿羈兮寒朝諱而夕替旣替余以蕙纒兮又申之以攬茝亦余心之所善兮雖九死其猶未悔怨靈修之浩蕩兮終不察夫人心衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫固時俗之工巧兮儂

規矩而改錯背繩墨以追曲兮競周容以爲度。忼鬱悒余
侘傺兮吾獨窮困乎此時也。甯溘死以流亡兮余不忍爲
此態也。鸞鳥之不羣兮自前世而固然。何方圓之能周兮
夫孰異道而相安。屈心而抑志兮忍尤而攘詬。伏清白以
死直兮固前聖之所厚。以上言議人之悔相道之不察兮
延佇乎吾將反。迴朕車以復路兮及行迷之未遠。步余馬
於蘭皋兮馳椒邱且焉止息。進不入以離尤兮退將復修
吾初服。制芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳。不吾知其亦已
兮苟余情其信芳。高余冠之岌岌兮長余佩之陸離。芳與
澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧。忽反顧以游目兮將往觀
乎四荒。佩繽紛其繁飾兮芳菲菲其彌章。言吾挾此德美
居楚國芳菲彌章安人人生各有其樂兮余獨好修以爲常
能使人之不思乎楚漢諱改雖體解吾猶未變兮豈予心之可徵。以上言欲
楚漢諱改雖體解吾猶未變兮豈予心之可徵。以上言欲

卷十一

三

世患而女嬃之嬋媛兮申其詈予。此段即漁父篇之義
不能也。女嬃之所珍者曰鮀婞直以亡身兮終然天乎羽之
屈子於此已得其難。日鮀婞直以亡身兮終然天乎羽之
野汝何博謔而好修兮紛獨有此娉節。餐菜蔬以盈室兮
判獨離而不服衆。不可戶說兮執云察余之中情也。並舉
而好朋兮夫何貧獨而不子聽。以上設爲女嬃辭。所謂慎毋爲善也。依前聖
之節中兮喟憑心而歷茲濟。沉湘以南征兮就重華而陳
辭。啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱。啓九辯下十六句皆
再四引是也。屈子以與漁并斥爲康娛王逸誤以夏康連
讀解爲太康爲作古文者遂有斥爲康娛王逸誤以夏康連
太康尸位之語其失始於遠也不願難以圖後兮五子用
失乎家巷昇淫游以佚田兮又好射夫封狐固亂流其鮮
終兮泥又貪夫厥家。澆身被服彊圉兮縱欲而不忍。日康
娛而自忘兮厥首用夫顛隕。夏桀之常違兮乃遂焉而逢
殃。后辛之菹醢兮殷宗用而不長。湯禹嚴而祇敬兮周論

道而莫差舉賢而授能兮循繩墨而不頗。皇天無私阿兮
覽民德焉錯輔夫維聖哲以茂行兮苟得用此下土瞻前
而顧後兮相觀民之計極夫孰非義而可用兮孰非善而
可服。貼余身而危死兮覽余初其猶未悔。不量鑒而正衲
兮固前修以菹醢。曾飲余鬱悒兮哀朕時之不當。寧如
蕙以掩涕兮霑余襟之浪浪。以上言以此心正於舜而跪
敷衽以陳辭兮耿吾既得此中正。馳王蛇以乘鷖兮溘埃
風余上征。此下承往觀乎四荒極言之而卒發朝於蒼
梧兮夕余至乎縣圃。欲少留此靈瑤兮日忽忽其將暮。吾
令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫。路漫漫其修遠兮吾將上
下而求索。飲余馬於咸池兮馳余轡乎扶桑。折若木以拂
日兮聊須臾以相羊。前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬。鸞
皇爲余先戒兮雷師告余以未具。吾令鳳皇飛騰兮又繼

卷十一

四

之以日夜。飄風屯其相離兮帥雲霓而來御。紛紛總總其離
合兮班陸離其上下。吾令帝閭開關兮倚閭闔而望予。時
曖曖其將罷兮結幽蘭而延佇。世溷濁而不分兮好蔽美
而嫉妬。朝吾將濟於白水兮登閼風而馳馬。忽反顧以流
涕兮哀高邱之無女。溘吾游此春宮兮折瓊枝以繼佩。及
榮華之未落兮相下女之可賄。吾令豐隆乘雲兮求處妃
之所在。解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理。紛總總其離
合兮忽緯繡其難遷。夕歸次於窮石兮朝濯髮乎洧槃。保
厥美以驕傲兮日康娛以淫游。雖信美而無禮兮來違棄
而改求。處妃者蓋后羿之妻天問所謂妻彼洛濱者是也
無道之言相從於野傲無禮何足顧邪。自屈子而後
窮石是羿國凡淮南子山海經之類多依楚辭妄爲附會
皆不足據。上言相下女故處妃也。覽相觀於四極兮周流乎
天余乃下望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女。吾令鳩爲媒

今鴛告余以不好雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻巧心猶豫而狐疑兮欲白適而不可鳳皇既受詒兮恐高辛之先我欲遠集而無所止兮聊浮游以逍遙及少康之末家兮留有虞之二姚理弱而媒拙兮恐導言之不固時溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡閨中既以遠遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮余焉能忍與此終古以上言將以此中正適天開之不通是哲王不寤也其於異國則世無賢君也從驕傲或有賢而非我偶如佚女之不可求是閨中遠也索瓊茅以筵簞兮命靈氛為余占之曰兩美其必合兮就信修而慕之思九州之博大兮豈唯是其有女曰勉遠逝而無狐疑兮就求美而釋汝何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇世幽昧以眩曜兮孰云察余之美惡人好惡其不同今惟此黨人其獨異戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩覽察草木其猶未得兮豈理美之能當蘇糞壤以充幃兮

卷十一

五

謂申椒其不芳以上皆靈氛之詞欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑巫咸將夕降兮懷椒精而要之百神翳其備降兮九疑繽其並迎皇剌剌其揚靈兮告余以吉故曰勉升降以上下兮求矩矱之所同湯禹儼而求合兮摯皋繇而能調苟中情其好修兮何必用夫行媒說操築於傅巖兮武丁用而不疑呂望之鼓刀兮遭周文而得舉甯戚之謳歌兮齊桓聞以該輔及年歲之未晏兮時亦猶其未央恐鸞鳩之先鳴兮使百草為之不芳何瓊珵之偃蹇兮眾憂然而蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妬而折之時繽紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也豈其有他故兮莫好修之害也靈氛弟言世之幽昧而已巫咸則言黨人之害益深也遭其折害而死余以蘭為可恃兮羌無實而容長委厥美其勢益危矣

以從俗兮苟得列乎眾芳椒專侯以慢詔兮椒又欲充其佩褱既干進而務入兮又何芳之能祇固時俗之從流兮又孰能無變化覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江離惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲菲而難虧兮芬至今猶未沫和調度以自娛兮聊浮游而求女及余飾之方壯兮周流觀乎上下以上皆靈氛告余以吉占之詞威在威在其麻吉日乎吾將行折瓊枝以為羞兮精瑱靡以為振為余駕飛龍兮雜瑤象以為車何離心之可同兮吾將遠逝以自疏上處妃有城一節猶言求女靈氛巫咸二節知求女之旨而卒亦不姑遠逝以自疏遊遊娛娛如遠遊吾道夫崑崙兮路修遠以周流揚雲霓之騰諷兮鳴玉鸞之啾啾朝發軔於天津兮夕余至乎西極鳳皇翼其承旂兮高翔翔之翼翼忽吾行此流沙兮遵赤水而容與麾蛟龍

卷十一

六

使梁津兮詔西皇使涉予路修遠以多艱兮騰眾車使徑待路不周以左轉兮指西海以為期屯余車其千乘兮齊玉軼而並馳駕八龍之婉婉兮載雲旗之委移抑志而弭節兮神高馳之邈邈奏九歌而舞韶兮聊假日以嬉樂陟升皇之赫戲兮忽臨睨夫舊鄉僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行亂曰已矣哉國無人莫我知兮又何懷乎故都既莫足與為美政兮吾將從彭咸之所居

屈原九章

隄疑此篇與離騷同時作故有重著之語惜誦以致愍兮發憤以抒情所非忠而言之兮指蒼天以為正令五帝以折中兮戒六神與嚮服俾山川以備御兮命咎繇使聽直竭忠誠而事君兮反離羣而贅脫忘儼媚以背眾兮待明君其知之言與行其可迹兮情與貌其不

變故相臣莫若君今所以證之不遠吾誼先君而後身兮
羌衆人之所仇也專惟君而無他今又衆兆之所讎也豈
心而不豫兮羌不可保也疾親君而無他今有招禍之道
也思君其莫我忠兮忽忘身之賤貧事君而不貳兮迷不
知寵之門忠何辜以遇罰今亦非余之所志也行不羣以
顛越兮又衆兆之所哈也紛逢尤以離謫今零不可釋也
情沈抑而不達兮又蔽而莫之白也心鬱悒余侘傺兮又
莫察余之中情固煩言不可結而論今願陳志而無路退
靜默而莫余知今進號呼又莫吾聞申侘傺之煩惑兮中悶
替之怵怵昔余夢登天兮魂中道而無杭吾使厲神占之
今日有志及而無芻終危獨以離異今日君可思而不可
恃故衆日其鑠金兮初若是而逢殆懲熱羹而吹鑿兮何
不變此志也欲釋階而登天兮猶有曩之態也衆駭遠以
離心兮又何以爲此伴也同極而異路兮又何以爲此援
也晉申生之孝子兮父信譏而不好行矯直而不豫兮鉉
功用而不就吾聞作忠以造怨兮忽謂之過言九折臂而
成醫兮吾至今乃知其信然增七機而在上兮尉羅張而
在下設張辟以娛君兮願側身而無所欲儻個以干僚兮
恐重患而離尤欲高飛而遠集兮君固謂女何之欲橫奔
而失路兮蓋堅志而不忍背膺背以交痛兮心鬱結而紆
軫擣木蘭以矯蕙兮繫申根以爲糧播江離與滋菊兮願
春日以爲糗芳恐情質之不信兮故重著以自明摘茲嬋
以私處兮願會思而遠身

惜誦。

余幼好此奇服兮年既老而不衰帶長鉞之陸離兮冠切
雲之崔嵬被明月兮佩寶璐世溷濁而莫余知兮吾方高

卷十一

七

卷十一

八

夷死林薄兮腥臊並御芳不得薄兮陰陽易位時不當兮
懷信侘傺忽乎吾將行兮

涉江。

皇天之不純命兮何百姓之震盪民離散而相失兮方仲
春而東遷去故鄉而就遠今遵江夏以流亡出國門而軫
懷兮甲之量吾以行發郢都而去閭兮招荒忽其焉極相
至揚以容與兮哀見君而不再得望長楸而太息兮涕淫
淫其若霰過夏首而西浮兮願龍門而不見心嬋媛而傷
懷兮眇不知其所蹤順風波而流從兮焉洋洋而爲客凌
陽侯之汜濫兮忽翱翔之焉薄心絳結而不解兮思蹇產
而不釋將運舟而下浮兮上洞庭而下江去終古之所居
兮今逍遙而來東羌靈魂之欲歸兮何須臾而忘返背夏
浦而西思兮哀故都之日遠登大墳以遠望兮聊以舒吾

憂心哀州土之平樂兮悲江介之遺風當陵陽之焉至今
靈寢懷王時放屈子於江南在今江西饒信地處鄧之東
蓋作哀郢時也頃襄再遷之乃在長湘之間處鄧之南作
涉江時也初襄陽東入江左長湘之南今彭澤之南作
水故山曰雲山漢初鄧江今左長湘之南今彭澤之南作
志云廬山出陵陽東南北入江當彭澤之南今彭澤之南
界者古陵陽界及此故屈子曰當彭澤之南今彭澤之南
忽至此也其後陵陽南入江當彭澤之南今彭澤之南
耳非屈子是時乘流而下也上洞庭下江者言其處地之上
已南入洞庭也森南渡之焉如曾不知夏之為邱今孰兩
東門之可蕪心不怡之長久兮憂與愁其相接惟鄧路之
遼遠兮江與夏之不可涉忽若不信兮至今九年而不復
慘鬱鬱而不通兮蹇侘傺而含蹙外承歡之約約兮誰在
弱而難持忠湛湛而願進兮妒被離而鄧之彼堯舜之抗
行兮瞭查查其薄天衆讒人之嫉妬兮被以不慈之僞名
憎慍慍之修美兮好夫人之忼慨衆踴躍而日進兮美超
遠而踰邁亂曰曼余日以流觀兮冀一反之何時鳥飛返

卷十一

九

故鄉兮狐死必首邱信非吾罪而棄逐兮何日夜而忘之
哀郢。

心鬱鬱之憂思兮獨永嘆乎增傷思蹇產之不釋兮曼遭
夜之方長悲秋風之動容兮何回極之浮浮數惟蓀之多
怒兮傷余心之憂慢願遙赴而橫奔兮覽民尤以自鎮結
微情以陳詞兮矯以遺夫美人昔君與我成言兮日黃昏
以為期羌中道而回畔兮反既有此他志憐吾以其美好
兮覽余以其修姱與余言而不信兮蓋為余而造怒願承
間而自察兮心震悼而不敢悲夷猶而冀進兮心怛傷之
憊憊茲歷情以陳辭兮蓀詳聲而不聞固切人之不媚兮
眾果以我為患初吾所陳之耿著兮豈至今其庸亡言所
陳成
敗得失無不耿著其言何獨樂斯之蹇蹇兮願蓀美之可
猶在而至今不已驗乎
完望三五以為像兮指彭咸以為儀夫何極而不至兮故

卷十一

十

遠聞而難虧善不由外來兮名不可以虛作孰無施而有
報兮孰不實而有種少歌曰與美人抽怨兮并日夜而無
正橋吾以其美好兮敖朕辭而不聽倡曰有鳥自南兮來
集漠北好姱佳麗兮牌獨處此異域既憚獨而不羣兮又
無良媒在其側道卓遠而日忘兮願自申而不得望北山
而流涕兮臨流水而太息望孟夏之短夜兮何晦明之若
歲惟鄧路之遼遠兮魂一夕而九逝此承上文言我初陳
而君乃不聽安得無禍乎懷王入秦波漢而北故託言有
鳥而悲傷其南望鄧路而不得反也故曰雖流放放而
緊心欲返王會不知路之曲直兮南指月與列星懸徑逝而
不得兮魂識路之營營何靈魂之信直兮人之心不與吾
心同理弱而媒不通兮尚不知余之從容言懷王以信直
無行理為通一言王尚不知余之心所謂以此見懷王之
終不悟也懷王昔者所任用蓋皆小人為利者耳一旦主
選發辱則棄而忘之與如取生之於晉惠子展子鮮之推
挽衛處者安可得哉屈子所以痛心於理弱也與離騷之
意異矣亂曰長瀨湍流沅江潭兮狂顧南行聊以娛心兮
軫石戕兇蹇吾願兮超回志度行隱進兮低徊夷猶宿北
姑兮煩冤奢容實沛祖兮愁嘆苦神靈遙思兮路處遠幽
又無行媒兮道思作頌聊以自救兮懷王之事不可追矣
王尚可及也故曰冀幸君之一悟此篇悲傷懷王之拘困
於秦其辭改易復切既自抒忠愛亦所以厲頃襄報仇之
心而時君臣方耽逸樂惡聞忠愛亦所以厲頃襄報仇之
恥此令尹子蘭所以聞之大怒也憂心不遂斯言誰告兮
抽思。

滔滔孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汨徂南土胸兮杳杳
孔靜幽鬱鬱結紆軫兮離愁而長鞠撫情效志兮冤屈而
自抑矧方以為國兮常度未替易初本迪兮君子所鄙章
畫志墨兮前圖未改內厚質直兮大人所賊巧倖不斲兮
孰察其揆正元文處幽兮矇矓謂之不章離婁微睇兮瞫
以為無明變曰以為黑兮倒上以為下鳳皇在笱兮雞鶩

翔舞同糝玉石兮一槩而相量夫惟黨人之鄙固兮羌不知余之所賦任重載盛兮陷滯而不濟懷瑾握瑜兮窮不知所示邑犬羣吠兮吠所怪也非後疑傑兮固庸態也文質疏內兮衆不知余之異采材樸委積兮莫知余之所有重仁集義兮謹厚以爲豐重華不可還兮孰知余之從容古固有不並兮豈知其何故也湯禹久遠兮邈而不可慕也懲違改忿兮抑心而自彊雖慙而不遷兮願志之有像進路北次兮日昧昧其將暮舒憂娛哀兮限之以大故亂曰浩浩沅湘分流汨兮修路幽蔽道遠忽兮懷賢抱情獨無匹兮伯樂既沒驥焉程兮民生稟命各有所錯兮定心廣志余何畏懼兮曾傷爰哀永嘆喟兮世溷濁莫吾知人心不可謂兮知死不可讓願勿愛兮明告君子吾將以爲類兮

懷沙○○○

卷十一

十一

思美人兮擘涕而疇眙媒絕路阻兮言不可結而詒蹇蹇之煩冤兮陷滯而不發申旦以舒中情兮志沈菀而莫達願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將因歸鳥而致辭兮羌迅高而難當高辛之靈晟兮遭元鳥而致詒欲變節以從俗兮愧易初而屈志獨歷年而離愍兮羌馮心猶未化甯隱閔而壽考兮何變易之可爲知前轍之不遂兮未改此度車旣覆而馬顛兮蹇獨懷此異路勒騏驎而更駕兮造父爲我操之遷遂次而勿驅兮聊假日以須時指嵒冢之西隈兮與繩黃以爲期開春發歲兮白日出之悠悠吾將蕩志而愉樂兮遵江夏以娛憂曄大薄之芳茝兮蹇長洲之宿莽惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草解蕭薄與難來兮備以爲交佩佩續紛以綰轉兮遂萎絕而離異吾日

儻何以娛憂兮觀南人之變態竊快在其中心兮揚厥馮而不埃芳與澤其雜糅兮羌芳華自中出紛郁郁其遠兮今滿內而外揚情與質信可保兮羌居蔽而聞章兮薛荔以爲理兮憚舉趾而緣木因芙蓉以爲媒兮憚褰裳而濡足登高吾不說兮入下吾不能固朕形之不服兮然容與而狐疑廣遂前畫兮未改此度也命則處幽吾將罷兮願及白日之未暮也獨煢煢而南行兮思彭咸之故也

思美人○

惜往日之會信兮受命詔以昭詩奉先功以照下兮明法度之嫌疑國富彊而法立兮屬貞臣而日嫉祕密事之載心兮雖過失猶弗治心純履而不泄兮遭讒人而嫉之君含怒以待臣兮不清激其然否蔽晦君之聰明兮虛惑誤又以欺弗參驗以考實兮遠遷臣而弗思信讒諛之溷濁

卷十一

十一

兮賊氣志而過之何貞臣之無辜兮被讒諛而見尤斯光景而誠信兮身幽隱而備之臨沅湘之元淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜離君之不昭君無度而弗察兮使芳草爲藪幽焉舒情而抽信兮恬死亡而不聊獨郭靡而蔽隱兮使貞臣而無由聞百里之爲虜兮伊尹烹於庖廚呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之吳信讒而弗味兮子胥死而後憂介子忠而立枯兮文君寤而追求封介山而爲之禁兮報大德之優游思久故之親身兮因縞素而哭之或忠信而死節兮或訑謾而不疑弗省察而按實兮聽讒人之虛辭芳與澤其雜糅兮孰申旦而別之何芳草之早殒兮微霜降而下戒諒聰不明而蔽離兮使讒諛而日得自前世之嫉賢兮謂蕙若其不可佩妒佳冶之芬芳兮萋母姦而自好雖有

西施之美容兮，讒妒人以自代。願陳情以日行兮，得罪過之。不意情冤見之日明兮，如列宿之錯置。築驥而馳騁兮，無轡銜而自載。乘汜汜以下流兮，無舟楫而自備。背法度而心治兮，辟與此其無異。甯溘死而流亡兮，恐禍殃之有再。不畢辭以赴淵兮，惜離君之不識。

惜往日。

后皇嘉樹，橘徠服兮。受命不遷，生南國兮。深固難徙，更壹志兮。綠葉素榮，紛其可喜兮。曾枝剌棘，圓果搏兮。青黃雜糅，文章爛兮。精色內白，類任道兮。紛緼宜修，姱而不醜兮。嗟爾幼志，有以異兮。獨立不遷，豈不可喜兮。深固難徙，廓其無求兮。蘇世獨立，橫而不流兮。閉心自慎，終不過失兮。秉德無私，參天地兮。願歲并謝，與長友兮。淑離不淫，梗其有理兮。年歲雖少，可師長兮。行比伯夷，置以為像兮。

卷十一

三

橘頌。皇疑此篇尚在懷王朝初被讒時所作故首言閉心自慎之語又若以辨釋上官所云每一令出平伐其功之為誣也

悲回風之搖蕙兮，心冤結而內傷。物有微而損性兮，聲有隱而先倡。夫何彭咸之造思兮，暨志介而不忘。萬變其情，豈可益兮。就虛偽之可長，烏獸鳴以號羣兮。草直比而不芳，魚鱗以自別兮。蛟龍隱其文章，故茶薺不同畝兮。蘭茝幽而獨芳，惟佳人之永都兮。更統世而自貶，眇遠志之所及兮。憐浮雲之相羊兮，眇志之所惑兮。竊賦詩之所明，惟佳人之獨懷兮。折芳椒以自處，曾歔歔之嗟嗟兮。獨隱伏而思慮，涕泣交而淒淒兮。思不眠以至曙，終長夜之曼曼兮。掩此哀而不寐，從容以周流兮。聊逍遙以自恃，傷太息之愴憐兮。氣於邑而不可止，紉思心以爲纆兮。編愁苦以爲脣折，若木以蔽光兮。隨飄風之所仍，存髣髴而不

見兮。心踊躍其若湯，撫珮衽以案志兮。超惘惘而遂行，歲習習其若頽兮。時亦冉冉而將至，蘋蘩稿而節離兮。芳已歇而不比，憐思心之不可懲兮。證此言之不可聊，甯溘死而流亡兮。不忍此心之常愁，孤子吟而技淚兮。放子出而不還，孰能思而不隱兮。昭彭咸之所聞，登石巒以遠望兮。路眇眇之默默，入景響之無應兮。聞省想而不可得，愁鬱鬱之無使兮。居戚戚而不可解，心騷騷而不開兮。氣綿轉而自締，穆眇眇之無垠兮。莽芒芒之無儀，聲有隱而相感兮。物有純而不可為，逸漫漫之不可量兮。縹緲綿綿之不可紆，愁悄悄之常悲兮。翩冥冥之不可娛，凌大波而流風兮。托彭咸之所居，上高巖之峭岸兮。處雌蜺之標，顛據青冥而攄虹兮。遂儵忽而捫天，吸湛露之浮涼兮。漱凝霜之零，寄依風穴以自息兮。忽傾寤以嬋媛，馮崑崙以激霧兮。隱

卷十一

四

蛟山以清江，憚滄滄之礧礧兮。聽波聲之洶洶，紛容容之無經兮。罔茫茫之無紀，軌洋洋之無從兮。馳委蛇之焉止，漂翻翻其上下兮。翼遙遙其左右，汜滴瀄其前後兮。仲張弛之信期，觀炎氣之相仍兮。窺煙液之所積，悲霜雪之俱下兮。聽潮水之相擊，借光景以往來兮。施黃棘之枉策，求介子之所存兮。見伯夷之放迹，心調度而弗去兮。刻著志之無適，日吾恐往昔之所冀兮。悼來者之愁愁，浮江淮而入海兮。從子胥而自適，望大河之洲渚兮。悲申屠之抗迹，驟諫君而不聽兮。任重名之何益，心絳結而不解兮。思蹇產而不釋。

悲回風。

古文辭類纂六十一

辭賦類二

屈原遠游

古文辭類纂卷六十二

悲時俗之迫阨兮願輕舉而遠游質菲薄而無因兮焉託
乘而上浮遭沈濁而汗穢兮獨鬱結其誰語夜耿耿而不
寐今魂營營而至曙惟天地之無窮兮哀人生之長勤往
者余弗及兮來者吾不聞步徒倚而遙思兮招憫怛而垂
懷意荒忽而流蕩兮心愁悵而增悲神儵忽而不反兮形
枯槁而獨留內惟省以端操兮求正氣之所由漢虛靜以
恬愉兮澹無爲而自得聞赤松之清塵兮願承風乎遺則
貴真人之休德兮美往世之登仙與化去而不見兮名聲
著而日延奇傳說之託辰星兮羨韓衆之得一形穆穆以
浸遠兮離人羣而遁逸因氣變而遂曾舉兮忽神奔而鬼
怪時髮鬢以遙見兮精皎皎以往來超氛埃而淑郵兮終

卷十二

一

不反其故都免衆患而不懼兮世莫知其所如恐天時之
代序兮摧靈晷而西征微霜降而下淪兮悼芳草之先薰
聊仿佯而逍遙兮永歷年而無成誰可與玩斯遺芳兮長
鄉風而舒情高陽邈以遠兮余將焉所程重曰春秋忽其
不淹兮奚久留此故居軒轅不可攀援兮吾將從王喬而
娛戲滄六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之清
澄兮精氣入而靈穢除順凱風以從游兮至南巢而壹息
見王子而宿之兮審壹氣之和德曰道可受兮而不可傳
其小無內兮其大無垠毋滑而魂兮彼將自然壹氣孔神
兮於中夜存虛以待之兮無爲之先庶類以成兮此德之
門聞至貴而遂徂兮忽乎吾將行仍羽人於丹邱兮留不
死之舊鄉朝濯髮於湯谷兮夕晞余身兮九陽吸飛泉之
微液兮懷琬琰之華英玉色順以晚顏兮情純粹而始壯

管銷鑠以灼約兮神要眇以淫放嘉南州之炎德兮麗桂
樹之冬榮山蕭條而無獸兮野寂寞而無人載營魄而登
霞兮掩浮雲而上征命天閤其開闢兮排閭闔而望予召
豐隆使先導兮問大微之所居集重陽入帝宮兮造旬始
而覲清都朝發軔於大儀兮夕始臨乎於微闔屯余車之
萬乘兮紛容與而並馳駕八龍之婉婉兮載雲旗之逶迤
建雄虹之采旄兮五色雜而炫耀服優蹇以低昂兮騷連
蜚以騖驚騎膠葛以雜亂兮班漫衍而方行挽余轡而正
策兮吾將過乎句芒歷太皓以右轉兮前飛廉以啓路陽
杲杲其未光兮凌天地以徑度風伯爲余先驅兮氣埃辟
而清涼鳳皇翼其承旂兮遇虞收乎西皇擊彗星以爲旂
兮舉斗柄以爲麾叛陸離其上下兮游驚霧之流波時陵
隄其曠莽兮召元武而奔屬後文昌使掌行兮選署衆神

卷十二

二

以並轂路曼曼其修遠兮徐弭節而高厲左雨師使徑侍
兮右雷公以爲衛欲度世以忘歸兮意吞睢以担橋內欣
欣而自美兮聊嬉娛以淫樂涉青雲以汎濫游兮忽臨睨
夫舊鄉僕夫懷余心悲兮邊馬顧而不行思舊故以想像
兮長太息而掩涕汜容與而遐舉兮聊抑志而自砥指炎
神而直馳兮吾將往乎南疑覽方外之荒忽兮沛濁瀆而
自浮祝融戒而蹕御兮騰告鸞鳥迎處妃張咸池奏承雲
兮二女御九韶歌使湘靈鼓瑟兮令海若舞鰲夷元螭蟲
象並出進兮形蟻虬而透蛇雌蜺便娟以增捷兮鸞鳥軒
翥而翔飛音樂博衍無終極兮焉乃逝以徘徊舒并節以
馳騫兮連絕垠乎寒門軼迅風於清源兮從顓頊乎增冰
歷元冥以邪徑兮乘間維以反顧召黔廬而見之兮爲余
先乎平路經營四方兮周流六漠上至列缺兮降望大壑

下蟬。蟬而無地。今上寥廓而無天。視儻忽而無見。今聽愴
悅而無聞。起無為以至清。今與泰初而為鄰。

屈原卜居。

屈原既放三年不得復見。竭智盡忠。蔽鄣於讒。心煩意亂。
不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰。余有所疑。願因先生決
之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何以教之。屈原曰。吾甯悃悃
歎歎。朴以忠。平將送往。勞來斯無窮。平甯誅鋤。草茅以力
耕。平將游大人。以成名。平甯正言不諱。以危身。平將從俗
富貴。以媮生。平甯超然高舉。以保真。平將呶訾。懷斯嗔呬。
嘯。以事婦人。平甯廉潔正直。以自清。平將突梯滑稽。如
脂如韋。以絜楹。平甯昂昂若千里之駒。平將汜汜若水中
之鳧。平與波上下。儉以全吾軀。平甯與騏驥抗軔。平將隨
騏驥之迹。平甯與黃鵠比翼。平將與雞鶩爭食。平此孰吉。

卷十二

三

孰凶。何去。何從。世溷濁而不清。蟬翼為重。千鈞為輕。黃鐘
毀棄。瓦釜雷鳴。謠人高張。賢士無名。于嗟默默。今誰知吾
之廉貞。信尹乃釋策而謝曰。夫尺有所短。寸有所長。物有
所不足。智有所不明。數有所不逮。神有所不通。用君之心
行君之意。竭策誠不能知此事。

屈原漁父。

屈原既放。游於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。漁父
見而問之曰。子非三閭大夫與。何故至於斯。屈原曰。世人
皆濁。我獨清。衆人皆醉。我獨醒。是以見放。漁父曰。聖人不
凝滯於萬物。而能與世推移。舉世皆濁。何不泥其泥。而揚
其波。衆人皆醉。何不餽其醪。而飲之。故深思高舉。自
令放爲。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安
能以身之察察。受物之汙汙者乎。甯赴湘流。葬於江魚之

腹中。安能以皓皓之白。蒙世俗之塵埃乎。漁父莞爾而笑。
鼓枻而去。乃歌曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水
濁兮。可以濯我足。遂去不復與言。

古文辭類纂卷六十二

卷十二

四

合河蕭氏
劉輝家譜

辭賦類二

古文辭類纂六十三

宋玉九辯

悲哉秋之爲氣也。蕭瑟兮。草木搖落而變衰。慄慄兮。若在遠行。登山臨水兮。送將歸之客。寥兮。天高而氣清。寂寥兮。收潦而水清。慄慄兮。增歎。薄寒之中人。愴愴兮。去故而就新。坎壈兮。貧士失職而志不平。廓落兮。羈旅而無友生。惆悵兮。而私自憐。燕翩翩兮。辭歸。蟬寂寂兮。無聲。雁嘒嘒兮。而南游。鶉鴉鳴兮。而悲鳴。獨申旦而不寐兮。哀蟋蟀之宵征。時。置壺而過中兮。寒淹留而無成。

悲憂窮盛兮。獨處廓有美一人兮。心不釋去。鄉離家兮。來遠客超道遙兮。今焉薄專思君兮。不可化君不知兮。可奈何。蓄怨兮。積思。心煩憊兮。忘食事。願一見兮。道余意。君之心兮。與余異。車駕兮。竭而歸。不得見兮。心悲倚結轡兮。大

文十三

一

息涕潺湲兮。霜載懷慨絕兮。不得中。督亂兮。迷惑私自憐。今何極。心怛怛兮。諒直

皇天平分四時兮。竊獨悲此。凜秋白露既下降。百草兮。奄離披此。梧楸去白日之昭昭兮。襲長夜之悠悠。離芳諒之方壯兮。余委約而悲愁。秋既先戒以白露兮。冬又申之以嚴霜。收恢台之孟夏兮。然坎際而沈藏。葉菸邑而無色兮。枝頽墜而交橫。顏淫溢而將罷兮。柯鬚髡而委黃。荷櫛櫛之可哀兮。形銷鑠而瘵傷。惟其紛糅而將落兮。恨其失時而無當。覽騁轡而下節兮。聊逍遙以相羊。歲忽忽而邁盡兮。思余詩之弗將。悼余生之不時兮。逢此世之征攘。澹容與而獨倚兮。蟋蟀鳴此西堂。心怵惕而震盪兮。何所憂之多方。仰明月而太息兮。步列星而極明

竊悲夫。蕙華之曾敷兮。紛旖旎乎。都房。何曾華之無實兮。

文十三

二

從風雨而飛颺。以爲君獨服此。蕙兮。嗟無以異於衆。芳閨奇思之不通兮。將去君而翔。翔心閃憐之慘懷兮。願一見而有明。重無怨而生離兮。中結軫而增傷。豈不鬱陶而思君兮。君之門以九重。猛犬狺狺而迎吠兮。關梁閉而不通。皇天淫溢而秋霖兮。后土何時而得乾。塊獨守此無澤兮。仰浮雲而永歎。

何時俗之工巧兮。肯繩墨而改錯。却騏驥而不乘兮。策駑駘而取路。當世豈無騏驥兮。誠莫之能善。御見執轡者非其人兮。故駟跳而遠去。鳬雁皆喑夫。梁藻兮。鳳愈飄翔而高舉。園鑿而方枘兮。吾固知其鉅鑿而難入。衆鳥皆有所登棲兮。鳳獨遑遑而無所集。願銜枚而無言兮。嘗被君之渥洽。太公九十乃顯榮兮。誠未遇其匹合。謂騏驥兮。安歸。謂鳳皇兮。安棲。變古易俗兮。世衰今之相者兮。舉肥騏驥。

伏匿而不見兮。鳳皇高飛而不下。鳥獸猶知懷德兮。何云賢士之不處驥。不驟進而來服兮。鳳亦不貪饒而忘食。君棄遠而不察兮。雖願忠其焉得。欲寂寞而絕端兮。竊不敢忘初之厚德。獨悲愁其傷人兮。焉鬱鬱其何極。霜露慘淒而交下兮。心向忤其弗濟。霰雪雰糅其增加兮。乃知遭命之將至。願微幸而有待兮。泊莽莽與墜草同死。願自直而徑往兮。路壅絕而不通。欲循道而平驅兮。又未知其所從。然中路而迷惑兮。自厭按而學誦。性愚陋以褊淺兮。信未達乎從容。竊美申包胥之氣。最兮。恐時世之不同。何時俗之工巧兮。滅規矩而改鑿。獨耿介而不隨兮。願慕先聖之遺教。處濁世而顯榮兮。非余心之所樂。與其無義而有名兮。寧窮處而守高。食不媮而爲飽兮。衣不苟而爲溫。竊慕詩人之遺風兮。願託志乎素餐。餐塞充脛而無端。

今泊莽莽而無垠無衣裘以御冬兮恐溘死不得見平陽春

靚杪秋之遙夜兮心繚悵而有哀春秋遑遑而日高兮然惆悵而自悲四時遞來而卒歲兮陰陽不可與偃偕白日既晚其將入兮明月銷鑠而滅毀歲忽忽而適盡兮老冉冉而愈弛心搖悅而日春兮然悵悵而無冀中悵悵之悵愴兮長太息而增歎年洋洋以日往兮老嶮廓而無處事

壺壺而覩進兮塞淹留而躊躇

何汜濫之浮雲兮森離蔽此明月忠昭昭而願見兮然雲瞠而莫達願皓日之顯行兮雲蒙蒙而蔽之竊不自料而願忠兮或黜點而汗之堯舜之抗行兮瞭冥冥而薄天何險巇之嫉妒兮被以不慈之偽名彼日月之照明兮尙黯黯而有瑕何況一國之事兮亦多端而膠加被荷禍之憂

文三

三

晏兮然潢洋而不可帶既驕美而伐武兮負左右之耿介怡溫倫之修美兮好夫人之慷慨衆唆蹀而日進兮美超遠而逾邁農夫輟耕而容與兮恐田野之蕪穢事繇繇而多思兮竊悼後之危敗世雷同而炫曜兮何毀譽之昧昧今修飾而窺鏡兮後尙可以竄藏願寄言夫流星兮羌儻忽而難當卒離蔽此浮雲兮下暗漠而無光

堯舜皆有所舉任兮故高枕而自適諒無怨於天下兮心焉取此怵惕桑驥驥之濁濁兮馭安用夫壘策諒城郭之不足恃兮雖重介之何益遭翼翼而無終兮怵悵悵而愁約生天地之若過兮功不成而無效願沈滯而不見兮尙欲布名乎天下然潢洋而不遇兮直恂恂而自苦莽洋洋而無極兮忽翱翔之焉薄國有驥而不和藥兮焉皇皇而更索甯戚謳於車下兮桓公聞而知之無伯樂之善相兮

今誰使乎譽之罔流涕以聊慮兮惟著意而得之紛悵悵而願忠兮如被離而郭之願賜不肖之軀而別離兮放游志乎雲中乘精氣之搏搏兮驚諸神之湛湛駭白霓之習習兮歷羣靈之豐豐左朱雀之茨茨兮右蒼龍之躍躍屬雷師之闐闐兮通飛廉之衙衙前輕輦之鏘鏘兮後輕乘之從從載雲旗之委蛇兮扈屯騎之容容計專專之不可化兮願遂推而爲臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙宋玉招魂。

朕幼清以廉潔兮身服義而未沫主此盛德兮牽於俗而無穢上無所考此盛德兮長離殃而愁苦帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄離散汝筮予之巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後謝之不能復用巫陽焉乃下招曰魂兮歸來去君之恒幹何爲乎四方些舍君之樂

文三

四

處而離彼不祥些魂兮歸來東方不可以托些長人千仞惟魂是索些十日代出流金鑠石些彼皆習之魂往必釋些歸來歸來不可以託些魂兮歸來南方不可以止些離題黑齒得人肉以祀以其骨爲醢些蝮蛇蓀蓀封狐千里些雄虺九首往來儻忽吞人以益其心些歸來歸來不可入淫些魂兮歸來西方之害流沙千里些旋入雷泉歷散而不可止些幸而得脫其外曠宇些赤蟻若象元龜若壺些五穀不生叢菅是食些其土爛人求水無所得些彷徨無所倚廣大無所極些歸來歸來恐自遺賊些魂兮歸來北方不可以止些增冰峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久些魂兮歸來君無上天些虎豹九關啄害下人些一夫九首拔木九千些豺狼從目往來怵怵些懸人以燹投之深淵些致命於帝然後得瞑些歸來歸來往恐危身些

魂兮歸來君無下此幽都些土伯九約其角鬚些敦脈血拇還人駭駭些參目虎首其身若牛些此皆甘人歸來歸來恐自遺災些魂兮歸來入修門些工祝招君背先行些秦篝齊縷鄭絳絡些招具該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些天地四方多賊姦些像設君室靜開安些高堂邃宇監層軒些層臺累榭臨高山些網戶朱綴刻方連些冬有突夏夏室寒些川谷徑復流潺湲些光風轉蕙汜崇蘭些經堂入奧朱塵些砥室翠翹結曲瓊些翡翠珠被爛齊光些荷阿拂壁羅幃張些纂組綺綺綺結奇璫些室中之觀多珍怪些蘭膏明燭華容備些二八侍宿射遞代些九侯淑女多迅衆些盛鬋不同制實滿宮些容態好比順彌代些弱顏固植寒其有意些姱容修態組洞房些蛾眉曼睂目騰尤些靡顏賦理遺視聯些離榭修幕侍君之間些

卷十三

五

翡翠帷幄飾高堂些紅壁沙版元玉之梁些仰觀刻桷畫龍蛇些坐堂伏檻臨曲池些芙蓉始發雜芰荷些紫莖屏風文綠波些文異豹飾侍陂陀些軒轅既低步騎羅些蘭薄戶樹瓊木籬些魂兮歸來何遠爲些室家遂宗食多方些稻粱稱麥罕黃粱些大苦鹹酸辛甘行些肥牛之臠臠若芳些和酸若苦陳吳羹些濡鼈泡羔有柘漿些鵝酸臠鳧煎鴻鵠些露雞臠鴈屬而不來些杙枚蜜餌有餒餒些琉璃蜜勺實羽觴些挫糟凍飲酎清涼些華酌既陳有瓊漿些歸來反故室敬而無妨些肴羞未通女樂羅些陳鍾按鼓造新歌些涉江採菱發揚荷些美人既醉朱顏酡些族光眇視目會波些被文服纖麗而不奇些長髮曼髯藍陸離些二八齊容起鄭舞些紅若交竿撫案下些竿瑟狂會填鳴鼓些宮庭震鶯發激楚些吳歎蔡謳秦大呂些士

女維坐亂而不分些放陳組纓班其相紛些鄭衛妖玩來雜陳兮激楚之結獨秀先些篋敝象其有六搏些分曹並進適相迫些成臯而牟呼五白些晉制犀比費白日些鍾搖虎楔梓瑟些娛酒不廢沈日夜些蘭膏明燭華鏐錯些結撰至思蘭芳假些人有所極同心賦些耐飲既盡歡樂先故些魂兮歸來反故居些亂曰獻歲發春兮汨吾南征榮蕓齊葉兮白芷生路貫廬江兮左長薄倚沼畦瀛兮遙望博青驪結咽兮齊千乘懸火延起兮元顏蒸步及驟處兮誘勝先抑驚若通兮引車右還與王趨夢兮課後先君王親發兮憚青兕朱明承夜兮時不可淹皋蘭被徑兮斯路漸澶澶江水兮上有楓目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南

宋玉風賦○○

卷十三

六

楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者邪宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣薄暢而至不擇貴賤高下而加焉今子獨以爲寡人之風豈有說乎宋玉對曰臣聞於師枳句來巢空穴來風其所托者然則風氣殊焉王曰夫風始安生哉宋玉對曰夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口緣太山之阿舞於松柏之下飄忽泐湧激揚標怒耽雷聲過穴錯迕壓石伐木梢殺林莽至其將衰也被麗披離衝孔動榭陶渙繁燭離散轉移故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高城入於深宮邸華葉而振氣徘徊於桂椒之間翺翔於激水之上將擊芙蓉之精獵蕙草離秦蘅葉新更被黃楊迴穴衝陵蕭條衆芳然後徜徉中庭北上玉堂躋

於羅幃。縈於洞房。遇得爲大王之風也。故其風中人。狀直
憎悽。憐悽。清涼。增欷。清冷。治愈。病析。醒發明耳。目甯體
便人。此所謂大王之雄風也。王曰善哉。論事夫庶人之風。
豈可聞乎。宋玉對曰。夫庶人之風。塤然起於窮巷之間。墮
墮揚塵。勃鬱煩冤。衝孔襲門。動沙埃。吹死灰。駭溷濁。揚腐
餘邪。薄人。寢闕。至於室廬。故其風中人。狀直憊溷鬱。邑
溫致溼。中心慘怛。生病造熱。中脣爲脰。得目爲睞。暗離。嗽
獲生死。不卒。此所謂庶人之雌風也。

宋玉高唐賦。

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺。望高唐之觀。其上獨
有雲氣。崑崙兮直上。忽兮改容。須臾之間。變化無窮。王問玉
曰。此何氣也。玉對曰。所謂朝雲者也。王曰。何謂朝雲。玉曰。
昔者先王嘗游高唐。怠而晝寢。夢見一婦人。曰。妾巫山之

客主

七

女也。爲高唐之客。聞君游高唐。願薦枕席。王因幸之。去而
辭曰。妾在巫山之陽。高邱之岨。旦爲朝雲。暮爲行雨。朝朝
暮暮。陽臺之下。且朝視之。如言。故爲立廟。號曰朝雲。王曰。
朝雲始出。狀若何也。玉對曰。其始出也。晻晻兮若輕煙之少
進也。晰兮若姣姬之被容。日而望所思。忽兮改容。偁兮若
駕騶馬。建羽旗。湫兮如風。淒兮如雨。風止雨霽。雲無處所。
王曰。寡人方今可以游乎。玉曰。可。王曰。其何如矣。玉曰。高
矣顯矣。臨望遠矣。廣矣普矣。萬物祖矣。上屬於天。下見於
淵。珍怪奇偉。不可稱論。王曰。試爲寡人賦之。玉曰。唯唯。惟
惟。高唐之大。體今殊無物類之可儀。比巫山。赫其無時兮。道
互抗而曾累。登巉巖而下望兮。臨大阨之穠水。遇天雨之
新霽兮。觀白谷之俱集。潏洶其無聲兮。潰淡淡而並入。
滂洋洋而四施兮。翫湛湛而弗止。長風至而波起兮。若麗

客主

八

巖岷參差。縱橫相迫。限互橫。背穴偃蹇。交加累積。重疊
增益。狀似砥柱。在巫山之下。仰視山巔。蕭何。羊。羊。炫。耀。虹
蜺。俯視峭嶭。望寥窈。冥不見其底。虛聞松聲。傾岸洋洋。立
而熊經。久而不去。足盡汗出。悠悠忽忽。招徠自失。使人心
動。無故自恐。黃育之斷。不能爲勇。卒愕異物。不知所出。繼
繼莘莘。若生於鬼。若出於神。狀似走獸。或象飛禽。譎詭奇
偉。不可究陳。上至觀側。地益底平。箕踵漫衍。芳草羅生。秋
蘭菡萏。江離薜荔。青荃射干。揭車苞并。薄草靡靡。聯延天
天。越香掩掩。衆雀嘒嘒。雌雄相失。哀鳴相號。王雖鵬黃正
冥。楚鳩妙歸。思婦垂雞。高巢其鳴。喈喈當年。遨遊更唱迭
和。赴曲隨流。有方之士。羨門高谿。上成鬱林。公樂聚穀。進
純嘏。禱璇室。醮諸神。禮太一。傳祝已具。言辭已畢。王乃乘
玉輿。驅蒼螭。垂旒旌。旆合諸綉。大絃而雅聲。流冽風過而

增悲哀於是調謳令人惙惙惜憐息增歎於是乃縱獵者基址如星傳言羽獵銜枚無聲弓弩不發罕罕不傾涉潏潏馳萃萃飛鳥未及起走獸未及發阻節奄忽蹄足灑血舉功先得獲車已實王將欲往見之必先齋戒差時擇日簡輿元服建雲旆蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝蓋發蒙往自會思萬方憂國害開賢聖輔不逮九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲

宋玉神女賦。

楚襄王與宋玉游於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜王寢夢與神女遇其狀甚麗王異之明日以白玉玉曰其夢若何王對曰晡夕之後精神恍惚若有所喜紛紛擾擾不知何意目色粲粲若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤不自識罔今不樂悵爾矢志於是撫心定氣復見所

卷十三

九

夢玉曰狀何如也王曰茂矣美矣諸好備矣盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見環姿偉態不可勝讚其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光須臾之間美貌橫生暈今如花溫乎如瑩五色並馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛飾也則羅綺綺縠盛文章極服妙采照萬方振繡衣被袿裳禮不短纖不長步裔裔今曜殿堂忽今改容婉若游龍乘雲翔翥被服悅薄裝沐蘭澤含芳性和適宜侍旁順序卑調心腸王曰若此盛矣試爲寡人賦之玉曰唯唯夫何神女之姣麗兮合陰陽之渥飾被華藻之可好兮若翡翠之奮翼其象無雙其美無極毛嬙鄒袂不足程式西施掩面比之無色近之既妖遠之有望骨法多奇應君之相視之盈目孰者克尙私心獨悅樂之無量交希恩疏不可盡暢他人莫覩王覽其狀

其狀我我何可極言貌豐盈以莊妹今苞溫潤之玉顏眸子炯其精朗今瞭多美而可觀眉聯娟以蛾揚今朱唇的其若丹素質幹之嚙實今志解泰而體閒既婉孌於幽靜兮又婆娑乎人間宜高殿以廣意今翼放縱而綽寬動霧毅以徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流波之將瀾奮長袖以正衽兮立躑躅而不安澹清靜其情嫺今性沈詳而不煩時容與以微動今志未可乎得原意似近而既遠今若將來而復旋繁余情而請御今願盡心之倦倦懷貞亮之潔清今卒與我乎相難陳嘉辭而云對今吐芬芳其若蘭精交結以來往今心凱康以樂歡神獨亨而未結今魂瑩瑩以無端今然諾其不分兮喟揚音而哀嘆顚薄怒以自持今會不可乎犯干於是搖珮飾鳴玉鸞整衣服斂容顏願女師命太傅歡情未接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首目略微眄精彩相授志態橫出不可勝記意離未絕神心怖覆禮不遑訖辭不及究願假須臾與神女稱遽迴腸傷氣顛倒失據聞然而冥忽不知處情獨私懷誰者可語惆悵悵垂涕求之至曙

卷十三

十

宋玉登徒子好色賦。

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰玉爲人體貌閒麗口多微辭又性好色願王勿與出人後宮王以登徒子之言問於宋玉玉曰體貌閒麗所受於天也口多微辭所學於師也至於好色臣無有也王曰子不好色亦有說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣東家之子臣東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑